

سیری در مفاهیم و نظریه‌های خشونت، پرخاش و پرخاشگری به منظور ساخت و ارائه یک مدل علی - توصیفی خشونت در ورزش

علیرضا محسنی تبریزی

دانشیار گروه جامعه شناسی دانشگاه تهران

محمد مهدی رحمتی

دانشجوی دکتری جامعه شناسی دانشکده علوم اجتماعی

چکیده

مقاله حاضر، ضمن تعریف مفهومی پرخاشگری و خشونت و تمايز مفهومی این دو، به بررسی نظریه‌های مربوط به خشونت و پرخاشگری ورزشی می‌پردازد. سوال اساسی اینست که "خشونت ورزشی چیست و چه عواملی در بروز آن مؤثر هستند؟ رهیافت زیست شناختی و تئوری ناکامی - پرخاشگری بیشتر معطوف به ماهیت عام خشونت و پرخاشگری است اما در نظریه‌های جامعه شناسی بیشتر به عوامل اوباشگری و خشونت در ورزش توجه می‌شود. تأکید مقاله حاضر بر توجه دادن به کاستی‌های هر یک از این نظریه‌هاست. در نهایت محققین با تلفیق دیدگاه‌های آسیب شناختی کلارک و دیدگاه کارکردگرایی ساختاری، مدل علی - توصیفی خود را برای مطالعه ابعاد آسیب شناختی رفتار تماشاگران فوتبال در ایران پیشنهاد می‌کنند.

واژگان کلیدی: پرخاشگری، خشونت ورزشی، مدل علی - توصیفی، ناکامی - پرخاشگری، کارکردگرایی ساختاری

درآمد

خشونت، پرخاش و پرخاشگری را، از این منظر که در محدوده روابط متقابل اجتماعی تجلی و بروز می‌یابند، می‌توان پدیده‌های اجتماعی-روانی تلقی نمود و مطالعات تجربی و تحقیقات نظری آن را در حیطه تبعات روان‌شناسی اجتماعی دانست. با این حال باید توجه داشت که علیرغم توجه وافر صاحب نظران در چند دهه گذشته به مفاهیم خشونت، پرخاش و پرخاشگری و کاربردوافر آن در زمینه‌ها و محیط‌های اجتماعی به ویژه در محیط‌های ورزشی، هنوز این مفاهیم و نظریه‌های مربوط به آنان دارای ابهاماتی است که داشت پژوهان را در نحوه بهره‌گیری از آنها در علوم اجتماعی و علوم رفتاری سردرگم و مردد می‌کند.

این خود بدان علت است که در ادبیات روان‌شناسی اجتماعی و جامعه‌شناسی کجرفتاری همانطورکه لوک لامارش، ئوزه دزیل و لوک بدار (۱۹۹۹) متذکر شده‌اند، واژه‌های خشونت، پرخاش و پرخاشگری گرچه در بعضی از متون و منابع به طور مترادف و متناظر به کار رفته‌اند، اما مفاهیمی با معانی روان‌شناختی اجتماعی متفاوت اند. «پرخاش رفتار است، اما پرخاشگری معمولاً به عنوان صفت شخصیتی یاسایق بنیادی، یا حتی حالت عاطفی یا نگرش تعریف می‌شود» (پیشین ۲۱۸). به تعبیر لئونارد برکوویتز (۱۹۹۳) پرخاشگری تمایل نسبتاً دائم به ایاز رفتارهای توأم با پرخاش از سوی فرد در موقعیت‌های مختلف است.

از طرفی خشونت را باید با پرخاش یکی پنداشت. بسیاری از صاحب نظران این دو مفهوم رامعادل ندانسته‌اند. لامارش، دزیل و بدار (۱۹۹۹) خشونت را شکل افراطی پرخاش پنداشته، آن را "اقدام عمدی به منظور ایجاد آزار جسمی یا روانی شدید در دیگران" تعریف کرده‌اند. همچنین، خشم نیز با پرخاش مترادف نیست. «خشم هیجانی است که می‌توانیم به هنگام روبرو شدن با رویدادهای ناخوشایندشان دهیم» (همان). افزون بر این ابهامات در معانی، مفاهیم و معرفه‌های مربوط به پرخاش، پرخاشگری و خشونت و سردرگمی در نحوه بهره‌گیری از آنها در حوزه‌های علوم اجتماعی و علوم رفتاری، نظریه‌های پرخاشگری و خشونت در ورزش نیز هرگز بطور جامع و سیستماتیک منظم و مدون نگردیده‌اند. این خود شاید یکی از علل پراکندگی آراء و نظریه‌های پرخاشگری و خشونت در ورزش باشد.

با توجه به گسترده‌گی و رواج ورزش فوتبال^۱ در نیم قرن اخیر و عرصه پهناور آن نسبت به سایر رشته‌های ورزشی - که از یکسو معلول جاذبه‌ها و جذابیت خود این رشته ورزشی است

وازسوی دیگر حضور انبوه تماشگران را در میادین فوتبال به همراه دارد - بیش از سایر رشته های ورزشی شاهد برخوردهای خشن و هیجانی طرفداران، تماشاگران و بازیکنان بوده ایم، به گونه ای که امروزه در اغلب کشورهای صاحب فوتبال نوع خاص و سازمان یافته ای از پرخاشگری و خشونت موسوم به او باشگری را شکل داده است. او باشگری به عنوان آشکارترین جلوه اجتماعی خشونت در ورزش فوتبال ابتدادر دهه ۶۰ عودر عرصه رقابت های فوتبال بریتانیا ظاهر گردید و پس از آن در سایر کشورها نیز به تدریج پدیدار شد. به این ترتیب او باشگری که زمانی در ورزش فوتبال به عنوان پدیده ای انگلیسی شناخته می شد، در بسیاری از کشورهای اروپایی، آمریکای لاتین، آسیائی، آفریقائی و حتی استرالیا طی دوده گذشته شیوع یافت و امروزه در کشورهای آلمان، هلند، ایتالیا، بلژیک، ترکیه، آرژانتین، مصر وغیره، به عنوان معصلی اجتماعی سبب نگرانی دست اندکاران ورزش و مسؤولین جامعه را فراهم ساخته است. چنین پدیده ای با توجه به مکان، زمان، جنس و مانند آن می تواند شکل ها و صور مختلفی به خود بگیرد.

خشونت و پرخاشگری

خشونت ورزشی چیست و چه عواملی در بروز آن مؤثر هستند؟ این پرسش چند دهه است که ذهن دست اندکاران، مقامات ورزشی و نیز اندیشمندان علوم اجتماعی را به خود مشغول کرده است. رفتار طرفداران و تماشاگران فوتبال در برخی موارد به دلیل ارتباط با ایجاد وضعیتها و شرایط پرخاشجویانه می تواند به عنوان رفتاری تهدیدآمیز تلقی شود. در این معنا، عملکرد بسیاری از تماشاگران و طرفداران فوتبال را می توان بعنوان رفتاری پرخاشجویانه و نه خشن، تلقی کرد.

تلاش های زیادی برای تمایز بین پرخاشگری^۱ و خشونت^۲ صورت پذیرفته است. اما اکثر این تلاشها چندان روش نگرانه نبوده اند. گاهی از واژه پرخاشگری برای توصیف رفتار عصبی خشونت آمیز با نیت صدمه زدن به دیگری و یا آسیب وارد کردن به اموال و داراییها استفاده می شود. گاهی نیز مراد از پرخاشگری ناظر به توصیف فعالیتهای مخاطره آمیز است. بنابراین، یک فرد پرخاشجو ممکن است توسط برخی فردی خشن و منفور، و توسط برخی دیگر فردی پر تحرک و سختکوش در نظر گرفته شود.

1. Aggression

2. Violence

اریش فروم همه اعمالی را که سبب آسیب رساندن به شخص، شیء یا جانور دیگر شود و یا با چنین قصدی صورت گیرد پرخاشگری می‌نامد (فروم ۱۳۶۳، ص ۱۲). ارونсон نیز خشم و پرخاشگری را عملی می‌داند که هدفش اعمال صدمه، آسیب و رنج است (aronson ۱۳۶۹، ص ۱۶۳). با توجه به این تعاریف می‌توان اذعان نمود که پرخاشگری کنشی است که شامل آسیب رسانی بدنی و روانی است، جنبه تعمدی دارد، امری تصادفی بشمار نمی‌آید، و مهمتر از همه اینکه یک کنش محسوب می‌گردد.

به این ترتیب می‌توان گفت که پرخاشگری و خشونت مفاهیمی به هم مرتبط هستند، اما وضعیتها متفاوتی را در یک پیوستار در بر می‌گیرند. پرخاشگری برای توصیف جنبه‌های گسترده‌ای از کنشها در فعالیت‌های ورزشی مختلف مورد استفاده قرار می‌گیرد. مثلاً، یک ورزشکار گلف را می‌توان به دلیل اتخاذ رویه‌ای برای غلبه بر رقیب در یک رقابت، پرخاشگر در نظر گرفت. یا اینکه، شرکت کنندگان در فعالیت‌های ورزشی گوناگونی مانند تیس، مشت زنی یا شطرنج می‌توانند دارای حالتی باشند که پرخاشجویانه تلقی گردند. افزون بر این، شرکت کنندگان و تماشاگران فعالیت‌های ورزشی می‌توانند به خاطر برخی رفتارهای خاصی که جنبه تحریرآمیز دارند، پرخاشگر تلقی شوند. این حالت در صورتی رخ می‌دهد که در جریان یک رقابت ورزشی یکی از رقبا یا گروهی از تماشاگران طرفدار یک تیم قصد تضعیف روحیه طرف دیگر یا تماشاگران طرفدار تیم مقابل را داشته باشند.

برکویتز^۱، روان‌شناس اجتماعی برجسته معاصر، نیز با تعریف پرخاشگری به عنوان آسیب رساندن عمدى به دیگری، می‌افزاید که این آسیب ممکن است روانی یا فیزیکی باشد. خشونت معمولاً براساس شدت آسیب از پرخاشگری متمایز می‌شود. خشونت کنشی است که عامل آن به عمد تلاش برای آسیب رسانی فیزیکی به دیگری می‌نماید (برکویتز ۱۹۸۶، ص ۳۰۷).

برخی از پژوهشگران بین دو نوع پرخاشگری، یعنی پرخاشگری بازتابی^۲ و ابزاری^۳ تمايز قایل می‌شوند. پرخاشگری بازتابی یا کینه توزانه با هدف ایجاد آسیب فیزیکی یا روانی، به عنوان یک هدف و نه ابزار در نظر گرفته می‌شود (آلدرمن ۱۹۷۴،^۴ ص ۲۲۵). به تعبیر لئونارد^۵

1. Berkowitz

2. Reactive_Reflective

3. Instrumental

4. Alderman

5. Leonard

این نوع پرخاشگری دارای مؤلفه‌ای اساساً احساسی و هدفش آسیب رسانی است (لئونارد، ۱۹۸۸، ص ۱۶۵). برکویتز این نوع پرخاشگری را «پرخاشگری عصبی» می‌نامد که در جریان آن فرد پرخاشگر فرد یا افراد دیگر را به عنوان تهدید یا محركی آسیب رسان تلقی می‌کند (برکویتز، پیشین). «پرخاشگری ابزاری» شامل اعمال ضرب و جرح و وارد ساختن درد و رنج به دیگری یا دیگران به عنوان ابزاری برای دستیابی به یک هدف است که شکل محسوس آن می‌تواند دستیابی به اهداف گوناگونی مانند پاداش مادی، پیروزی، یا تحسین باشد. این نوع پرخاشگری متفصلن خشونتی غیر احساسی و معطوف به انجام وظیفه است (لئونارد، همان). در عرصه فعالیتهای ورزشی، خشونت و پرخاشگری در هر دو شکل ابزاری و بازتابی تجلی می‌یابد که از سوی افراد حاضر و مشارکت کننده در رویداد ورزشی در مقابل سایر بازیکنان، تماساگران، مریبان، مقامات ورزشی، عامه مردم و اموال صورت می‌پذیرد (آلدرمن، پیشین، ص ۲۲۹). با توجه به مباحثی که مطرح گردید، می‌توان خشونت و پرخاشگری را از نظر مفهومی به عنوان کنشی در نظر گرفت که از جانب فرد یا افرادی و از روی اراده و آگاهی، به منظور آسیب رسانی فیزیکی یا روحی - روانی به دیگری / دیگران انجام می‌پذیرد. افزون بر این، در تعریف پرخاشگری و خشونت به مفهوم بی توجّهی به عواقب و پیامدهای عمل که منجر به آسیب دیدگی دیگری / دیگران می‌شود نیز تأکید می‌شود. بنابراین، خشونت با رفتار، کنش و کاربرد نیروی فیزیکی خشن، ناهنجار و آسیب زا مشخص می‌گردد. همچنین، خشونت را می‌توان به مثابة تجلی افراطی و شدید خشم و عصبانیت به صورت احساسی و یا کلامی در نظر گرفت. عنصر ذاتی خشونت را پرخاشگری شکل می‌دهد که می‌توان آن را به عنوان واکنش ارادی یک فرد یا گروه در تحمیل و وارد ساختن درد و رنج به افراد دیگر در نظر گرفت. به این ترتیب، خشونت ورزشی را می‌توان به عنوان رفتاری تعریف کرد که خارج از قواعد و مقررات ورزشی رخ می‌دهد، سبب آسیب عمدى می‌گردد، و ارتباط مستقیمی با اهداف رقابتی ورزش ندارد (تری و جکسون^۱، ۱۹۸۵، ص ۲). آسیب رساندن به دیگری، روش‌های بسیار زیادی دارد که می‌تواند شامل تحقیر، اهانت، دشمن، یا تلاش برای آسیب جسمی باشد. در هر مورد، هدف آسیب رساندن، یعنی نوعی درد و رنج فیزیکی یا روانی است.

نظریه‌های مربوط به خشونت و پرخاشگری ورزشی

در مورد منشاء رفتارهای خشونت‌آمیز انسان تاکنون تبیین جامع و یگانه‌ای ارائه نشده است. بحث در این مورد که ماهیت نوع بشر پرخاشجو و بی‌رحم، یا نجیب و پاک است، از دیر باز موضوع بحث بسیاری از فلاسفه بوده است. ژان ژاک روسو فلسفه فرانسوی قرن هیجدهم شرارت و خباثت بشر را امری غیر فطری و محصول جامعه تلقی می‌کرد. به تعبیر وی، انسان شریف و پاک، گام به دنیامی نهد و این جامعه است که شرارت و کینه تو زی را به وی می‌آموزد و او را خشن و بی‌رحم بار می‌آورد. اما بر خلاف روسو، توماس هابز فلسفه انگلیسی قرن شانزدهم و هفدهم موافع و اجربارهای اجتماعی را برای مهار و بازداشتן بشر از وحشیگری و بربیت امری ضروری و اجتناب ناپذیر می‌دانست.

در حوزه علوم انسانی و اجتماعی سه رهیافت عام در مورد تبیین خشونت و پرخاشگری وجود دارد که به گونه‌ای خاص به خشونت و پرخاشگری ورزشی نیز تعمیم داده شده‌اند. این سه رهیافت را می‌توان رهیافتهای زیست شناختی^۱، روان شناختی^۲ و جامعه شناختی^۳ نام نهاد. در ادامه مقاله به ترتیب هر یک از این رهیافتها مطرح و نقد می‌شوند.

۱. رهیافت زیست شناختی

کهن‌ترین و شناخته شده‌ترین تبیین در مورد پرخاشگری و خشونت انسان معطوف به این نگرش است که انسان به دلیل طبیعت زیستی اش تا حدودی برای ارتکاب خشونت «برنامه ریزی» شده است. به زعم پیروان این دیدگاه بدینانه، انسان مانند بسیاری دیگر از انواع حیوانی دارای سائقی^۴ فطری برای دست یازیدن به خشونت و پرخاشگری است که تنها هراس از تنبیه آن را مهار می‌سازد. رهیافت زیست شناختی در قالب چند تئوری به تبیین منشاء خشونت و پرخاشگری انسان پرداخته است که مطرح‌ترین آنها، موسوم به «تئوری رفتار غریزی»^۵ است.

- 1. Biological
- 2. Psychological
- 3. Sociological
- 4. Drive
- 5. Instinct Theory

الف) تئوری رفتار غریزی

تئوری رفتار غریزی با نام زیگموند فروید^۱ و کنراد لورنژ^۲ پیوند خورده است. به زعم فروید کلیه رویدادها و فعالیتهای انسان -کنشها، اندیشه‌ها، احساسات و آرمانها- تحت حاکمیت و تعیین نیروهای غریزی قدرتمند، به ویژه نیروی جنسی و پرخاشگری قرار دارند. فروید انسان را موجودی اساساً مکانیکی در نظر می‌گیرد که قوانین طبیعی مشابه با سایر موجودات زنده بر رفتار او حاکم است (جیل و زیگلر^۳، ۱۹۹۲، ص ۱۰۸). به نظر فروید، رفتار انسان براساس قانون بقای انرژی و از طریق نوع منحصر به فردی از انرژی تحریک می‌شود*. به نظر وی، جلوه‌های ذهنی انگیزش‌های فیزیکی به شکل آرزوها جلوه گر می‌شوند که همان غرایزنده. غرایز نشانگر حالتی ذاتی هستند که در پی تخلیه تنشها می‌باشند. کلیه فعالیتهای انسان مانند فکر کردن، یاد آوری، و خواب توسط غرایز تعیین می‌شوند و به تعبیر فروید، غرایز «علت غایبی کلیه فعالیتها» به شمار می‌آیند. فروید با اذعان به وجود احتمالی غرایز بی شمار، دو دسته از غرایز را تحت عنوان غریزه‌بقا^۴ و غریزه مرگ^۵ به عنوان غرایز اصلی تشکیل دهنده طبیعت بشر در نظر می‌گیرد. غریزه بقا در بردارنده نیروهایی است که در جهت حفظ و بقای فرایندهای حیاتی عمل می‌کنند و ضامن تکثیر نوع بشر هستند. به نظر وی، انسان با یک غریزه مرگ نیز زاده می‌شود و این غریزه هنگامیکه معطوف به درون گردد به صورت تنبیه و مؤاخذه خود ظاهر می‌گردد و در موارد افراطی منجر به خود کشی می‌شود. این غریزه هنگامیکه متوجه برون گردد به صورت خصومت، خشونت، آزار و اذیت، تخریب و قتل تجلی می‌یابد. غریزه بقا با قرار گرفتن در برابر غریزه مرگ خصلت خود ویرانگری را متوجه بیرون و دیگران می‌کند. به نظر فروید، انرژی ویرانگر از طریق فعالیتهای مجاز اجتماعی مانند بازیها و فعالیتهای ورزشی تخلیه می‌شود، و یا اینکه از طریق پرخاشگری، معطوف به دیگران می‌شود (مایرز^۶، ۱۹۹۴، ص ۲۵۴).

کنراد لورنژ مانند فروید بر این باور است که انسان دارای میل طبیعی به ارتکاب خشونت

1. S.Freud

2. Hjelle and Ziegler

3. K.Lorenz

*. براساس قانون بقای انرژی، انرژی ممکن است از حالت به حالت دیگر تغییر باید اما هیچگاه از بین نمی‌رود.

4. Eros

5. Thanaatos

6. Myers

است. رفتار در وهله نخست نتیجه یک انگیزه عمده درونی به سوی عمل است نه عکس العمل در برابر شرایط طبیعی و تنها یک محرك طبیعی این عمل را آزاد می‌کند. لورنزو استدلال می‌کند که انسانها مانند سایر انواع حیوانی دارای غریزه‌های پرخاشجویانه هستند. به عنوان مثال، هر انسانی به طور طبیعی تمایل به حفظ سلامتی و داراییهای خوشیش دارد. پرخاشگری اساساً از یک غریزه موروثی جنگیدن سرچشمه می‌گیرد و در جریان تکامل، به خاطر سودمندیهای فراوانی که دارد پرورش و توسعه می‌یابد. مثلاً جنگ سبب پراکندگی جماعت در عرصه‌ای گسترده‌تر می‌شود و به این ترتیب حداکثر بهره برداری از منابع طبیعی موجود را میسر می‌کند (بارون و بایرون^۱، ۱۹۹۴، ص ۴۳۷؛ فلدمن^۲، ۱۹۹۳، ص ۶۶۷).

به زعم لورنزو، هنگام چاره اندیشه‌ی در مورد کنشهای خشونت‌آمیز در جامعه، به جای غفلت از غریزه‌های طبیعی باید به محیطهای مهار شده‌ای توجه داشت که مجال و فرصت تخلیه پرخاشگری را در بستر اجتماعی مناسب و سودمندی فراهم می‌سازند. نکته تأمل برانگیز در دیدگاه لورنزو این است که انرژی پرخاشجویانه در افراد انسانی پیوسته در حال انباشت است و در نهایت باید تخلیه شود و هر چه این انرژی بیشتر متراکم شود باشد بیشتری تخلیه‌می‌شود. به نظر وی جامعه باید از طریق ابزارهای مجاز و پذیرفته شده‌ای مانند شرکت در رقبتها و فعالیتهای ورزشی مجراهای مناسب برای تخلیه این انرژی را فراهم سازد تا از تخلیه آن به شیوه‌های نا مناسب جلوگیری به عمل آورد. لورنزو معتقد است همانگونه که یک حیوان گرسنه پس از غذا خوردن سیر می‌شود، تخلیه و تجلی ضابطه‌مند پرخاشگری نیز منجر به ارضای نیاز به پرخاشگری در انسان می‌گردد (fldmen، پیشین، ص ۶۶۸). از دید وی چنانچه انباشت خود به خودی غریزه پرخاشگری در دستگاه عصبی از راه پرخاشگری تخلیه نشود یا در مسیرهای دیگری قرار نگیرد، فوران انفجار آمیز خشونت می‌تواند حتی بدون وجود محركهای بیرونی قابل مشاهده نیز رخ دهد. از این رو، لورنزو «مسیرهای دیگر» را بسیار ضروری و مورد نیاز می‌داند. به بشر متمدن امروزی از اینکه نمی‌تواند سائق پرخاشگری اش را به میزان کافی تخلیه کند در رنج است (برکویتز ۱۹۸۶، ص ۳۰۹). لورنزو برخلاف فروید که غرایز مرگ و زندگی را نیروهای متعارض با یکدیگر در نظر می‌گرفت، تمایل به بقا و زندگی را با تمایل به پرخاشگری کاملاً سازگار می‌داند (برم و کاسین^۳، ۱۹۹۳، ص ۳۵۰).

1. Baron and Byren

2. Feldman

3. Brehm and Kassin

دسموند موریس^۱ از پیروان تئوری رفتار غریزی با الهام از اندیشه های لورنر معتقد است که پرخاشگری صفت غریزی کلیه حیوانات و از جمله انسان است، ورزش ، در واقع شکلی «سالم» از رفتار خشونت آمیز است، و ورزش به طور عام و ورزش فوتیال به طور خاص فرصتی بسیار مناسب را برای تخلیه انگیزش های خشونت آمیز غریزی فراهم می آورد (کشمور^۲، ۱۹۹۸، ص ۹۱). در همین راستا، ورزش ابزار و تمهدی مهار شده برای تجلی خشونت به شمار می آید و بروز خشونت در ورزش های مدرن ، به استناد چنین دیدگاهی، پیامد سرکوب اجتماعی رفتار های پرخاشجویانه ای است که در دوره های پیشین مردمان امکان پرداختن به آنها را داشته اند. برخی از نظریه پردازان انسان شناسی با تکیه بر تئوری رفتار غریزی چنین نتیجه گرفته اند که ورزش های نوین، در واقع بدیل و جانشینی برای نبردها و جنگ های پیشین می باشند. این نظریه پردازان به عنوان شاهد مثال مدعای خویش به آداب، مناسک و تشریفات رویداد های ورزشی، قواعد حاکم بر فعالیته ای ورزشی و نیز برخی از ورزش های پر برخورد فیزیکی اشاره می کنند (بلانچارد^۳، ۱۹۸۵).

ظهور پدیده خشونت و اوپاشگری بین تماشاگران فعالیته ای ورزشی در چارچوب تئوری رفتار غریزی با توجه به ورزش مدرن و ماهیت آن تبیین می شود. به زعم نظریه پردازان این تئوری، ورزش در شکل سنتی خود بیشتر معطوف به جنبه های عملکردی بود، به این معنا که افراد به شکل مستقیم و از طریق مشارکت عملی در فعالیته ای فیزیکی امکان تخلیه انرژی خشونت آمیز و پرخاشجویانه را پیدا می کردند. افزون بر این، فرصت مذکور از طریق درگیریها و جنگ هایی که به وقوع می پیوست در اختیار افراد و جوامع قرار می گرفت. اما در دوره مدرن، از یک سو فعالیته ای فیزیکی و بدنی - که امکان تخلیه انرژی پرخاشجویانه را فراهم می ساخت - به گونه ای محسوس کاهش یافته اند، و از دیگر سو به مدد رشد و گسترش تکنولوژیهای رسانه ای و به همراه آن رواج پدیده هایی مانند حرفه ای شدن^۴ و نخبه گرایی^۵، که با تجاری شدن^۶ و چیرگی عوامل اقتصادی بر ورزش همراه بوده است، نقش «تماشاگری» و «هواداری» اهمیت فراوان پیدا کرده است. به این ترتیب، با توجه به کاهش فرصت هایی که امکان تخلیه انرژی پرخاشجویانه و خشونت آمیز را برای تماشاگران و بینندگان رویداد های ورزشی فراهم می ساخت، افراد و

1. D Morris

2. Cashmore

3. Blanchard

4. Professionalism

5. Elitism

6. Commercialism

گروهایی که نقش تماشاجی و بیننده را ایفا می‌کنند از طریق رفتارها و کنشهایی که معمولاً در قالبی شعائرگونه^۱ تعجب می‌یابد و با تسلی به حرکات و رفتارهای خشن و پرخاشجویانه، مبادرت به تخلیه اثری پرخاشجویانه خویش می‌کنند.

ب) تئوری زیست‌شناسی اجتماعی

دیدگاه دیگری که در مجموعه تئوریهای مربوط به رهیافت زیست‌شناختی جای می‌گیرد، دیدگاه زیست‌شناسان اجتماعی^۲ است. زیست‌شناسان اجتماعی با الهام از بحثهای زیست تکاملی بر این باورند رفتارهایی که به افراد کمک می‌کند تا ژنهای خود را به نسلهای بعدی منتقل کنند، به تدریج در نوع انسانی رواج می‌یابند. از آنجا که پرخاشگری به بسیاری از افراد مذکور در انتخاب جفت کمک می‌کند، اصول انتخاب طبیعی در طول زمان به افزایش میزان پرخاشگری - حداقل بین مردان - کمک می‌کند. افزون بر این، زیست‌شناسان اجتماعی معتقدند به دلیل اینکه انسان در بستر انتخاب طبیعی تکامل می‌یابد، تمایلات نیرومند معطوف به رفتار پرخاشجویانه وی در این بستر قابل شناخت است. بنابراین، تمایلات مذکور بخشی از ماهیت و راثتی و زیستی وی به شمار می‌آیند (بارون و بایرن ۱۹۹۴، ص ۴۳۷). در این دیدگاه، برخلاف رویکرد لورنzk که به بقای فرد توجه داشت، به بقای ژنتیکی تاکید می‌شود. از آنجا که حداقل برخی از ژنهای انسان می‌توانند از طریق تولید مثل موفقیت‌آمیز منتقل شوند، ژنهای نهفته در رفتار که آسیب زا هستند در جریان تکامل و از طریق اختلاط و امتزاج ژنتیکی حذف می‌شوند (برم و کاسین ۱۹۹۳، ص ۳۵۹).

ج) نظریه پالایش روانی^۳

فروید و برخی از پیروان وی با طرح مفهوم پالایش روانی پرخاشگری مدعی شده‌اند که در بسیاری از موارد نیروی پرخاشگرانه در انسان به طریقی پالایش می‌شود. پالایش به مفهوم کاهش انگیزه پرخاشجویی است و از طریق ارتکاب کنش پرخاشجویانه یا مشاهده آن حاصل می‌شود (پیشین، ص ۳۵۷). پیروان این دیدگاه بر این باورند که اگر انسان مجالی برای ابراز پرخاشگری نیابد، نیروی پرخاشجویانه انباسته شده و سرانجام به شکل خشونت مفرط یا

1. Ritualistic

2. Sociobiologists

3. Catharsis Theory

بیماری روانی ظاهر می‌گردد. حداقل سه شیوه برای پالایش نیروی پرخاشگرایانه از طرف پیروان این تئوری پیشنهاد شده است:

- ۱) صرف انرژی پرخاشگرایانه در فعالیتهای بدنی مانند بازیهای ورزشی، دویدن، جست و خیز، مشت زنی و نظایران.
- ۲) پرداختن به پرخاشگری خیالی و غیر مخرب.
- ۳) اعمال پرخاشگری، مستقیم حمله به فرد یا موضوع ناکام کننده، آزار و اذیت، ناسزا گفتن، صدمه زدن، تخریب و دیگر رفتارهای معطوف به ویرانگری (ارونسون ۱۳۶۹، ص ۷۷).

د) دیدگاههای فیزیولوژیکی و بیولوژیکی

برخی از روان‌شناسان، روان‌شناسان اجتماعی، و نیز پاره‌ای از رفتار‌شناسان تلاش کرده‌اند تا با استناد به عوامل فیزیولوژیکی و بیولوژیکی به ریشه یابی خشونت و پرخاشگری در رفتار انسان بپردازنند. در این مورد، برخی از روان‌شناسان با تاکید بر پرخاشگرتر بودن مردان در مقایسه با زنان به تاثیر هورمون تستوسترون^۱ در مردان اشاره کرده‌اند. به زعم این پژوهشگران میزان بالای تستوسترون در خون به افزایش پرخاشگری در مردان می‌انجامد و بر عکس، میزان پایین این ماده منجر به کاهش پرخاشگری می‌شود (گلیتمان ۱۹۹۵، ص ۳۸۵ و ۵۵۸). گروه دیگری از روان‌شناسان و زیست‌شناسان با اشاره به ترکیب شیمیابی خون و تأثیر آن در پرخاشگری، اظهار داشته‌اند وجود برخی مواد مانند الكل و قند در خون بر پرخاشگری تأثیر می‌گذارند. به زعم این پژوهشگران، افزون برای بودن میزان تستوسترون، پایین بودن میزان قند و بالا بودن میزان الكل در خون می‌تواند به افزایش کشتهای پرخاشگرایانه منجر شود (مایرز ۱۹۹۴، صص ۲۲۵ - ۶).

برخی دیگر از پژوهشگران به تأثیر ناهنجاریهای کروموزومی در بروز پرخاشگری تاکید کرده‌اند. به باور آنان، برخی از مردان به جای ترکیب طبیعی یک کروموزوم X و یک کروموزوم Y، دارای یک کروموزوم X و دو کروموزوم Y هستند، و همین امر این قبیل مردان را به پرخاشگری بیشتر متمایل می‌سازد (مک‌کیچی^۲ و دیگران ۱۹۷۶، ص ۴۲۱).

برخی دیگر از پژوهشگران نیز با چنین استنباطی و با استناد به عوامل ژنتیکی و وراثتی و نیز وجود برخی نیروهای عصبی در انسان، در جهت تبیین خشونت و پرخاشگری در رفتار انسان

تلاش نموده‌اند (مایرز، همان، ص ۲۴۵).

نقد و ارزیابی تئوریهای غریزی و زیست‌شناختی

به اعتقاد بسیاری از معتقدان، پیروان دیدگاه‌های رفتار‌غریزی مانند فروید و لورنژ از تفکر و استدلالی دوری استفاده می‌کنند. این نظریه پردازان ابتدا به مشاهده پرخاشگری به عنوان نوعی رفتار مشترک می‌پردازنند، آنگاه براساس این واقعیت استدلال می‌کنند که چنین رفتاری باید برخاسته از انگیزشها یا تمایلات جهان شمول باشد. در نهایت، نظریه پردازان مذکور برای تایید وجود پرخاشگری به میزان بالای وقوع آن متولسل می‌شوند. این استدلال از نظر منطقی در معرض تردید قرار دارد (بارون و بایرن، ۱۹۹۴، ص ۴۳۸).

به طور کلی، در نظریه‌های رفتار‌غریزی و دیدگاه زیست‌شناختی از یک سو نمی‌توان روش مناسبی برای آزمون تجربی گزاره‌ها فراهم ساخت، و از دیگر سو شواهد تجربی اندکی برای تایید آنها وجود دارد. به عنون مثال، پژوهش‌های انجام شده در مورد تاثیر الكل یا هورمون تستوسترون بر پرخاشگری شواهد استوار و قطعی نشان نداده‌اند و موارد نقض در این مورد بسیار بیشتر از موارد تایید است. درنهایت باید اذعان نمود تئوریهای رفتار‌غریزی عمدتاً به ماهیت پرخاشگری در فرد توجه دارند و تبیین روشنی درباره پرخاشگریها و خشونتها یی که در قالب حرکات و کنشهای جمعی انجام می‌شوند را نمایند. هر چند عوامل غریزی و زیست‌شناختی، فرایندهای شیمیایی و هورمونی، و سیستم عصبی بروز پرخاشگری در سطح فردی تأثیر دارند، اما فروکاستن خشونتها و پرخاشگریهای جمعی به سطح رفتاری فردی پاسخگوی موضوع مورد نظر این مقاله، یعنی خشونت و پرخاشگری طرفداران فعالیتهای ورزشی در ورزشگاهها و جامعه نیست.

۲) تئوری ناکامی - پرخاشگری^۱

در روان‌شناسی، صرف نظر از اشاره به برخی عوامل مانند کم هوشی، نابسامانی گرموزومی، اختلال مغزی و عصبی و رفتار‌غریزی، که برای تبیین پرخاشگری و خشونت مورد استناد قرار گرفته‌اند، می‌توان به تئوری ناکامی - پرخاشگری اشاره کرد. این تئوری که از

معروف‌ترین و رایج‌ترین نظریه‌ها درباره خشونت و پرخاشگری است، ناکامی را به عنوان عامل به وجود آورنده تمايلات پرخاشگرایانه در نظر می‌گیرد. تئوری ناکامی - پرخاشگری مبتنی بر مجموعه‌ای از دیدگاه‌های نظری است که پرخاشگری را به طور عمده ملهم از یک سائق بیرونی برای آسیب وارد کردن به دیگران در نظر می‌گیرد. این رهیافت در چند تئوری مختلف منعکس شده است که جملگی بر این باورند شرایط بیرونی مانند ناکامی، فقدان وجهه و احساس اجحاف، سائقی نیرومند برای ایجاد رفتار آسیب زا محسوب می‌شود. پذیرفته شده ترین تئوری در این مجموعه تئوری موسوم به ناکامی - پرخاشگری است. در این تئوری پرخاشگری برآیند فرایندی در نظر گرفته می‌شود که در خلال آن افراد از دستیابی به هدف یا اهداف خویش باز می‌مانند و احساس ناکامی در آنها شکل می‌گیرد. ناکامی حاصل از چنین فرایندی در نهایت سبب بروز حرکات و رفتارهای پرخاشجویانه و خشونت‌آمیز بین افراد می‌گردد. مهمترین هدف یا اهدافی که به عنوان محور آسیب مورد توجه قرار می‌گیرند منبع یا منابع ناکامی هستند.

تئوری ناکامی - پرخاشگری از یک سو، ناکامی را موجب انگیزه‌های پرخاشجویانه و پرخاشگرایانه می‌داند، و از دیگر سو ریشه هرگونه پرخاشگری را در عوامل پیشین موج ناکامی جستجو می‌کند. در آغاز، نظریه پردازان این تئوری عنوان می‌کردند که ناکامی همواره به نوعی پرخاشگری منجر می‌گردد، و پرخاشگری نیز به نوعی خود نتیجه و حاصل نوعی ناکامی است. در تعریف ناکامی عنوان شده که ناکامی احساسی است که در نتیجه ایجاد مانع بر سر راه رسیدن به هدفی که فرد آن را مطلوب می‌شمارد پدید می‌آید (محسنی تبریزی ۱۳۷۹، ص ۷). این هدف می‌تواند ذهنی باشد مثلاً فرد گمان کند که در حال رسیدن به هدف دلخواهش است و لذت‌های آن را پیش بینی کند - و یا ممکن است در رفتار ظاهری تجلی یابد. در هر دو مورد، چنانچه اتفاقاً مانع سر راه تحقق هدف یا اهداف مورد انتظار فرد گردد، می‌توان گفت که وی ناکام شده است (برکویتز ۱۹۸۶، صص ۳۱۰-۱۱).

تئوری ناکامی - پرخاشگری در آغاز (۱۹۳۹) از جانب روان‌شناسانی مانند دولارد^۱، دوب^۲، میلر^۳ و سیری^۴ مطرح گردید. فرضیات آغازین تئوری ناکامی - پرخاشگری عبارت بودند از:

الف) ناکامی سبب بروز برخی اشکال پرخاشجویی می‌گردد.

1. Dollard

2. Dobb

3. Miller

4. Sears

-کنشهای پرخاشجویانه حاصل برخی اشکال ناکامی هستند.

دولارد و همکارانش به طرح این ادعا پرداختند که محرک پرخاشگری سائقی روان شناختی است که مانند سائقهای فیزیولوژیکی - مثل گرسنگی و تشنجی - است. سائق فیزیولوژیکی مانند گرسنگی به سبب محرومیت از غذا به وجود می‌آید؛ پرخاشگری نیز به سبب ناکامی حاصل می‌گردد. دولارد استدلال می‌کند سائق گرسنگی تلاش برای یافتن غذا، و سائق پرخاشگری تلاش برای آسیب رساندن را بر می‌انگیزاند (برم و کاسین، ۱۹۹۳، ص ۳۵۷). به اعتقاد دولارد و همکارانش هر چه محرک دستیابی به هدف و انتظار تحقق آن نیرومندتر باشد، ناکامی به گونه‌ای شدیدتر تجلی می‌یابد. انرژی پرخاشجویانه نیاز به تخلیه مستقیم علیه منبع ناکامی دارد (مایرز، ۱۹۹۴، ص ۲۴۷).

از جمله مفاهیم حائز اهمیتی که در جریان تحولات تئوری ناکامی سپرخاشگری وارد این تئوری شد، مفهوم جابجایی یا تعویض است. جابجایی به مفهوم تغییر کانون توجه فرد از عامل ایجاد کنندهٔ تئیدگی روانی و ناراحتی و متوجه ساختن خشم به موضوع دیگری به عنوان جانشین است. به زعم روان‌شناسان، هرمیل یا خواستهٔ غریزی که به مانعی برخورد کند و مجال ارضاء تشفی نیابد، ایجاد تئیدگی روانی و ناراحتی می‌کند. برای رفع این تئیدگی ناراحت کننده، میل مزبور یا پس زده می‌شود و به ناخودآگاه می‌رود، یا اینکه جای خود را به خواستهٔ دیگری که اجابت آن سهل و مجاز است می‌دهد (محسنی تبریزی، همان، صص ۷-۸). جابجایی اگر با امری صورت گیرد که از نظر فرهنگی یا اخلاقی عالی تر از هدف اجابت نشده باشد، «به گرایی» خوانده می‌شود. فروید پیشرفت تمدن را تیجهٔ همین جابجایی‌ها، یعنی پس زدن خواسته‌های غریزی نخستین و متوجه ساختن نیروی آنها به سوی هدفهای اجتماعی و فرهنگی می‌داند (کرچفیلد و دیگران، ۱۳۴۷، ص ۸۴).

لئونارد برکویتز بر مبنای این نگرش که کلیه رفتارهای درجات مختلف محصول تأثیرات طبیعی و محیطی بر ارگانیسم زنده می‌باشند، مبادرت به فرمول بندی مجدد فرضیات آغازین تئوری ناکامی - پرخاشگری کرده است. به نظر وی ناکامی به گونه‌ای خود به خود سبب تحریک پرخاشگری نمی‌شود و قرار گرفتن در معرض الگوهای پرخاشگری همیشه منجر به تجلی پرخاشگری نمی‌شود. در مقابل، برکویتز این اصل موضوعه را مطرح کرده که ناکامی به عنوان یک سازوکار حاضر و آماده، برای واکنشی پرخاشجویانه عمل می‌کند. ناکامی و تکرار فراینده‌آن به

تدریج تمایل فرد ناکام را به نمایش واکنش پرخاشجویانه تقویت می کند. برکویتز ضمن اینکه به طور کامل تأثیر پالاینده پرخاشگری تجلی یافته را رد نمی کند، بر این باور است که واکنش پرخاشجویانه به یک محرك واقعی یا خیالی به طور موقت منجر به نوعی احساس رهایی می گردد. برکویتز برای توصیف ضرورت احساس رضایتمندی به دست آمده پس از تخلیه پرخاشگری، اصطلاح «تمایل به تکمیل» را به کاربرده است. تقویت مستمر تمایل به تکمیل در فرد منجر به فراگیری این انتظار می شود که هنگام مواجهه با هر چرخه ناکامی - پرخاشگری آن را «تکمیل» کند. اما، این چرخه یک دور باطل است: هر چرخه تکمیل سبب شکلگیری این انتظار در آینده می شود که می توان ناکامی ها را از طریق پرخاشگری تخلیه کرد، بنابراین، بروز شدید پرخاشگری و آرامش نسبی پس از آن منجر به روند مستمر و طولانی مدتی از تقویت تدریجی نیازهای «تکمیل» می شود (برکویتز ۱۹۸۶).

نتیجه گیری برکویتز مبنی بر اینکه غرایز بیولوژیکی و یادگیری در هم تنیده‌اند، در مورد منشاء راه حل‌های مربوط به اشاعه رفتارهای پرخاشجویانه به کلیه سطوح مشارکت و رقابت ورزشی حائز اهمیت است. ورزشکاران جوان در آغاز فعالیتهای ورزشی خویش می آموزند که با انجام رفتارهای خاص خطاکارانه‌ای - رفتارهایی که فراگیری و توجیه آنها در سایر وضعیتهای زندگی روزمره و خارج از عرصه فعالیت ورزشی کاملاً دشوار می نماید. می توانند از تنگاتها خلاصی یابند. تمایز برکویتز بین پرخاشگری مشروع (غیر خط) و ناممشروع (خط) تقسیم بندهی مهمی برای شناخت و فهم بهتر پرخاشگری در عرصه ورزش است. برخی برخوردهای فیزیکی در فوتbal، خفه کردن درجو و دیگر اتفاقات می توانند از پرخاشگری مشروع در کنشهای ورزشی به شمار می آیند. اما علیرغم ماهیت فیزیکی و پرخاشجویانه ورزش هایی مانند مشت زنی و فوتbal، هیچ قاعدة ورزشی در این دو رشته خفه کردن را مجاز تلقی نمی کند. «آستانه تحمل» و نیز «پرخاشگری و خشونت» در قبال کنشهایی که در محدوده مبهم پرخاشگری مشروع و ناممشروع رخ می دهند، عرصه‌ای است که در چارچوب تصوری ناکامی - پرخاشگری نیاز به بررسی دقیق و موشکافانه دارد. به عنوان مثال، در رشته‌ای مانند فوتbal ضربه زدن تحت چه شرایطی و در چه زمانی می تواند یک کنش مشروع تلقی شود و در صورت برخورداری از مشروعیت، آستانه تحمل آن تا چه میزان است؟

نقد و ارزیابی

تئوری ناکامی - پرخاشگری از آغاز مطرح شدن در معرض مناقشه قرار داشت. تردیدی نیست که بین ناکامی و پرخاشگری ارتباط وجود دارد، اما آیا می‌توان حکم قطعی صادر کرد که ناکامی همیشه میل به پرخاشگری ایجاد می‌کند؟ انتقادات زیادی به تئوری ناکامی - پرخاشگری و گروه دولارد وارد شد. یکی از اولین نقدها از جانب نیل میلر^۱ که خود از طراحان تئوری مذکور بود به آن وارد گردید. وی اذعان داشت که ناکامی در همه موارد تمایل به پرخاشگری را سبب نمی‌گردد. پژوهش‌های بعدی نشان داد که ناکامی در مواردی بیشتر تجلی می‌یابد که افراد از تحقق هدف بسیار مهمی که احساس می‌کنند استحقاق دستیابی به آن را دارند محروم می‌شوند (برم و کاسین ۱۹۹۳، ص ۳۵۷). بنابراین، حتی اگر ناکامی را بعنوان یک عامل در بررسی پرخاشگری مؤثر بدانیم، نمی‌توان با قطعیت نتیجه گرفت که هرگاه ناکامی رخ می‌دهد به طور حتم پس از آن باید در انتظار پرخاشگری بود. منتظران با اشاره به شواهد فراوان اذعان می‌نمایند که ناکامی تنها یکی از عوامل متعدد بالقوه پرخاشگری است (برم و کاسین، پیشین، ص ۳۵۸).

با وجود انتقاداتی که به تئوری ناکامی - پرخاشگری وارد شده است، تجربه نشان می‌دهد که برخی از جنبه‌های مربوط به رفتارهای نابهنجار تماشاگران رویدادهای ورزشی ناشی از ناکامی آنان در تحقق یافتن اهداف شان در جریان برگزاری رقابت‌های ورزشی است. به عنوان مثال، اعتراض و توهین تماشاگران و هواداران یک تیم ورزشی خاص به داور مسابقه هنگام عدم تناسب تصمیم‌گیری داور با انتظارات آنان، تخریب اموال ورزشگاه در مواقعی که تماشاگران احساس می‌کنند امکانات و تسهیلات مناسبی در اختیارشان قرار نمی‌گیرد، ناسزاها و حرکات بیش و کم ویرانگرانه‌ای که طرفداران تیم‌های مهم پس از ناکامی تیم محبوب خویش انجام می‌دهند، و رفتارهایی از این قبیل را می‌توان در چارچوب تئوری ناکامی - پرخاشگری مورد ارزیابی قرار داد. اما در این مورد نیز مانند سایر موارد، با استناد به این تئوری امکان تبیین کلیه اشکال خشونت و پرخاشگری بین تماشاگران رویدادهای ورزشی امکان‌پذیر نیست. هر چند تئوری ناکامی - پرخاشگری در مقایسه با تئوریهای رفتار غریزی و زیست شناختی گامی به جلو در جهت تبیین رفتارهای خشونت‌آمیز و پرخاشجویانه به شمار می‌آید، لیکن از آنجاکه این

تئوری از سطح تحلیل روانی و فردی برخوردار است، در تبیین خشونتها و پرخاشگریهای جمعی، به ویژه در عرصه‌های عمومی حیطه‌های ورزشی و بین‌تماشاگران رویدادهای ورزشی رشتۀ فوتbal از قابلیت کاربرد مناسب و قابل تعمیم برخوردار نمی‌باشد. در واقع، هم این تئوری و هم مجموعه تئوریهای زیست شناختی، هر یک با تلاش در جهت فرو کاستن پدیده خشونت و پرخاشگری به مقوله‌ای غریزی و روانی، از تأثیر نهادهای پرورشی جامعه و شکل‌گیری و رسوخ فرهنگ خشونت در مجتمع ورزشی غفلت ورزیده‌اند. در واقع، دیدگاههای مذکور از این جهت که بدون توجه به جنبه‌های اجتماعی ورزش، این پدیده‌ای اجتماعی و عناصر فرایندی‌های ملازم آن، مانند خشونت و پرخاشگری را خارج از چارچوب ساختاری آن مورد بررسی قرار داده‌اند، قابل نقد و در معرض چالش هستند.

۳) نظریه‌های جامعه شناختی

پس از عدم کامیابی نسبی تئوریهای رفتار غریزی و ناکامی - پرخاشگری در تبیین خشونت و پرخاشگری، محور توجه اندیشمندان علوم انسانی و اجتماعی معطوف به رهیافتی گردید که در آغاز در قالب تئوری موسوم به «یادگیری اجتماعی»^۱ از جانب آبرت باندورا مطرح گردید. مبنای این تئوری بر این اساس استوار است که پرخاشگری و خشونت رفتار وکنشی اجتماعی است که از طریق فرایندهای اجتماعی، تولید، باز تولید، و فراگرفته می‌شود.

باندورا با نقد رفتارگرایی افراطی اسکینر^۲ بر این باور تاکید دارد که عوامل رفتاری، ادراکی، و محیطی در تعامل با یکدیگر شکل دهنده شخصیت افراد هستند. به عبارت دیگر، رفتار، عوامل فردی و نیروهای اجتماعی جملگی بر یکدیگر تأثیر گذاشته و از هم تأثیر می‌پذیرند. باندورا، بر خلاف اسکینر و سایر رفتارگرایان که تقریباً به طور کامل به یادگیری از طریق تجربه مستقیم توجه داشتند، تأکید ویژه‌ای بر نقش یادگیری مشاهده‌ای^۳ در آشنایی با رفتار می‌کند. در واقع، متمایزترین جنبه نظریه باندورا این است که به باور وی بیشتر رفتارهای انسانی از طریق مشاهده یا الگوهای مثالی آموخته می‌شوند (جیل و زیگلر ۱۹۹۲، صص ۳۳۶).

رهیافت یادگیری اجتماعی بر این موضوع تأکید دارد که چگونه وضعیتهای اجتماعی و

1. Social Learning Theory

2. Skinner

3. Observational Learning

محبیتی به افراد می‌آموزند تا پرخاشگرایانه رفتار کنند. در این رهیافت، پرخاشگری و پرخاشگری به مثابه رفتارهایی اجتناب ناپذیر تلقی نمی‌شوند، بلکه به عنوان رفتارهایی در نظر گرفته می‌شوند که بر اساس پاداشها و تنبیهات شناخته و فراگرفته می‌شوند. تئوری یادگیری اجتماعی نه تنها به طور خاص به پاداشها و تنبیهات مستقیمی که افراد به طور مستقیم تجربه می‌کنند توجه دارد، بلکه افروزن بر آن به پاداشها و تنبیهاتی که الگوهای نقش^۱- افرادی که راهنمای عمل رفتار قرار می‌گیرند - به سبب رفتار پرخاشگرایانه شان دریافت می‌دارند، توجه دارد. بر این اساس، افراد به مشاهده و تأمل در رفتار الگوها و پیامدهای رفتار آنها می‌پردازند؛ اگر این پیامدها مثبت باشد، رفتار مذکور در وضعیتهای مشابه از طرف مشاهده‌کننده مورد تقلید قرار می‌گیرد (فلدمان ۱۹۹۳، ص ۶۷۰).

باندورا علیرغم اذعان به وجود ساز و کارهای فیزیولوژیکی در بروز پرخاشگری و خشونت، به شدت فرضیات دو تئوری رفتار غریزی و ناکامی - پرخاشگری را مورد انتقاد قرار می‌دهد. وی با بی معنا تلقی کردن مفروضات دو تئوری مذکور، دو فرضیه زیر را مطرح می‌کند:

- (۱) پرخاشگری تنها یکی از چند واکنش احتمالی در مقابل تجربه ناکامی ناخواسته است.
- (۲) پرخاشگری واکنشی غیر غریزی است و در نتیجه تأثیر پیامدهای پیش بینی پذیر رفتار قرار دارد (اتکینسون و دیگران ۱۹۹۳، ص ۴۴۱).

به این ترتیب، براساس تئوری یادگیری اجتماعی، خشونت و پرخاشگری رفتاری آموختنی است و در عرصهٔ فعالیتهای ورزشی، ورزشکاران مشهور و محبوب با الگو قرار گرفتن توسط دیگران، به ویژه نوجوانان و جوانان می‌توانند در جلوگیری از رفتارهای خشن و پرخاشجویانه یا تقویت آنها نقش مؤثر و حایز اهمیتی داشته باشند. نظریه پردازانی که با استفاده از نظریهٔ یادگیری اجتماعی به بررسی خشونت طرفداران فعالیتهای ورزشی می‌پردازند به این موضوع اشاره می‌کنند که یک طرفدار فوتbal پس از مشاهده تحسین و تشویق بازیکن مورد علاقه‌اش از جانب سایر هم تیمی هایش به خاطر انجام اعمال خطار روی بازیکن تیم حریف و یا انجام خطاهای فریبکارانه، انگیزه و تمایل لازم برای انجام رفتار مشابه را به دست می‌آورد و ترغیب می‌شود تا همان رفتارها را در مقابل طرفداران تیم حریف انجام دهد (وان^۲ و دیگران ۲۰۰۱، ص ۱۱۰). تری وجکسون^۳ با الهام از این تئوری اشاره می‌کنند که نیروهای جامعه

1. Role Models

2. Wann

3. Terry and Jackson

پذیری از طریق سه منبع به تقویت و مشروعتی رفتارهای خشونت‌آمیز و پرخاشجویانه بین تماساگران فعالیتهای ورزشی و ورزشکاران کمک می‌کنند: ۱) گروه مرجع فعلی شامل ورزشکاران، مریبان، اعضای خانواده و دوستان، ۲) ساختار فعالیت ورزشی و نحوه اعمال مقرارت توسط مقامات و دست اندراکاران فعالیتهای ورزشی و ۳) طرز تلقی‌ها و نگرشهای طرفداران، رسانه‌ها، دستگاه قضایی و جامعه. تقویت ممکن است به صورت پاداش‌هایی مانند جایزه، احترام دوستان و خانواده، تحسین و تمجید تجلی یابد، یا اینکه به شکل هراس از تحقیر از جانب دوستان یا رقبا با تقویت منفی مواجه شود (تری و جکسون ۱۹۸۵، ص ۳۰ و ۳۵).

به اعتقاد برخی پژوهشگران، تئوری یادگیری اجتماعی مناسب‌ترین و منحصر به فردترین تبیین را در مورد افزایش مستمر پرخاشگری و خشونت در ورزش‌های آماتوری و حرفة‌ای ارائه می‌کند (کاکس ۱۹۹۰^۱، ص ۲۸۲). جلوه‌های خشونت و پرخاشگری در ورزش در چارچوب تئوری مذکور هم بین تماساگران رویدادهای ورزشی و هم بین ورزشکاران قابل تبیین است. در این تئوری، افزون بر در نظر گرفتن عوامل اجتماعی گوناگون مانند ساختار و ماهیت نوع ورزش از نظر میزان برخورد فیزیکی، به عوامل وضعیتی^۲ که رویداد ورزشی در بستر آن انجام می‌پذیرد، نهادهای مؤثر در جامعه پذیری به ویژه رسانه‌های همگانی، خانواده، آموزش و پرورش و ساختار ارزشها و هنجارهای حاکم بر جامعه و محیط‌های ورزشی در ایجاد و شکل‌گیری خشونت و پرخاشگری ورزشی توجه می‌شود. هر چند که این تئوری با معطوف ساختن اذهان به عوامل بیرونی و محیطی کمک فراوانی به تبیین خشونت و پرخاشگری کرد، اما از آنجاکه سهم و وزنی بیش از حد برای شرایط و وضعیتهای محیطی خاص قائل می‌شود و شخصیت فردی کنشگران را از اهمیت چندانی برخوردار نمی‌داند مورد انتقاد قرار گرفته است (اتکینسون و دیگران ۱۹۹۳، ص ۵۴۴).

در تئوریهای که تا این قسمت مورد اشاره قرار گرفتند، تلاش اصلی پاسخگویی به پرسش‌های نظری درباره ماهیت عام خشونت و پرخاشگری بود که به عنوان بخشی فرعی تر خشونت و پرخاشگری در ورزش را نیز شامل می‌شدند. از دهه ۱۹۶۰ میلادی پژوهش‌های جامعه شناختی در مورد عوامل اوباشگری و خشونت در ورزش فوتbal رو به گسترش نهاد و تبیینهای گوناگونی درباره عوامل بروز اوباشگری و خشونت در ورزش فوتbal مطرح شده است

که گستره آنها از آداب سازی پرخاشگری مردانه، تبیین‌های تاریخی در مورد وفاداری طبقات کارگر به باشگاههای محلی، تا تبیین‌های جامعه شناختی را در بر می‌گیرد که به جامعه پذیری جوانان طبقه کارگر به خود فرهنگی که خشونت را به عنوان یک نماد منزلتی مورد تأکید قرار می‌دهد، توجه دارند (هورن^۱ و دیگران ۲۰۰۰، صص ۲۱۲-۲۱۳). در یک تقسیم بندی کلی، تبیینهای ارائه شده در مورد خشونت و پرخاشگری در ورزش فوتبال را می‌توان در دو چشم انداز نظری جای داد. در یک چشم انداز، جامعه شناسانی قرار می‌گیرند که با رویکردی مبتنی بر دیدگاه ستیز^۲ به بررسی پدیده مذکور می‌پردازنند، و در چشم انداز دیگر جامعه شناسانی قرار دارند که عمدها با الهام از دیدگاه کارکردگرایی^۳ ساختی به مطالعه خشونت و پرخاشگری در ورزش مبادرت می‌ورزند. نظریه پردازان چشم انداز نخست که مبنای تئوریکی خود را از مارکسیست ساختارگرا^۴ الهام گرفته‌اند پدیده خشونت و اوپاشگری را به مثابه نمونه‌ای از یک «وحشت اخلاقی»^۵ می‌کنند که اساساً به عنوان «همونی سرمایه داری» مربوط می‌شود و اهمیت آن از منظر سیاسی قابل تأمین است. به عبارت دیگر، اوپاشگری و خشونت ابزاری برای ترساندن مردم است تا مبادرت به اتخاذ مواضع محافظه کارانه کنند. بر این اساس، افرادی که از طریق ایجاد خشونت و اوپاشگری ترس شان بر انگیخته می‌شود راضی به افزایش نظم برای حفظ سلامت خویش می‌شوند و اقدامات و عملکرد شدید و تحمیلی دولتها را تایید می‌کنند. اقدامات شدید دستگاه قضایی و پلیس به گونه‌ای اجتناب‌ناپذیر، نمایایی این ترس و وحشت را افزایش داده و به نگرانی اجتماعی دامن می‌زند. این نگرانی برخاسته از ترس در مورد خشونت به عنوان گسیختگی در نظام اجتماعی و تقویت کننده این اتفاق نظر عمومی است که جنایت پیامد اجتناب‌ناپذیر بی توجیهی به ارزشهای اخلاقی است. از این چشم انداز نظری به روشنی مشخص است که پژوهش تجربی در مورد خشونت و اوپاشگری اهمیت چندانی ندارد بلکه مسئله مهم نقشی است که اوپاشگران و افراد خشن به عنوان سربازان پیاده عرصه شترنج در سیاست ایفا می‌کنند، که خود مستلزم تحلیل متفاوتی است (آرمسترانگ و هاریس^۶، ۱۹۹۱، ص ۴۲۸).

1. Horne

2. Conflict View

3. Structural- Functionalism

4. Structural- Marxist

5. Moral Panic

6. Armstrong and Harris

تیلور از جمله پژوهشگرانی است که در چارچوب اندیشه‌جامعه شناختی و با تکیه بر آموزه‌های دیدگاه مارکسیست ساختارگرا در جهت تبیین خشونت و پرخاشگری در فوتbal تلاش کرده است. وی در آثار اولیه خویش (۱۹۷۱) بر این امر تاکید داشت که خرد فرهنگهای طرفداران بیکار باشگاههای فوتbal و جوانان طبقه کارگر در انگلستان تحت تأثیر تحول و تبدیل فوتbal به یک ورزش طبقه متوسط و بین المللی قرار گرفته است. این طرفداران اصیل که ورزش فوتbal جایگاه مهمی در زندگیشان داشت، احساس می‌کردند که در جریان فراگرد تحول ورزش فوتbal اهمیت اساسی خود نزد باشگاههای فوتbal و فوتباليست‌ها را از دست داده و به حاشیه رانده شده‌اند.

به رغم تایلور خشونت و اوپاشگری در فوتbal را می‌توان بعنوان یک واکنش اعتراض‌آمیز در نظر گرفت؛ نوعی مقاومت و حرکتی اعتراضی از سوی طرفداران متعلق به طبقه کارگر که برای دستیابی مجدد بر کترول ورزش فوتbal صورت پذیرفت. وی در آثار بعدی خویش (۱۹۸۲) تا حدودی نظر خود را تعدیل کرد. به اعتقادی وی، طبقه کارگر انگلیس از یک فراگرد سریع تمايز اقتصادی و اجتماعی عبور کرده است که در جریان آن، اشرافیت کارگری با جناح راست جدید متعدد گردید و به کاندیداهای محافظه کار رای داد و این امر به ازوای بیشتر جوانان بیکار طبقه کارگر انجامید. واکنش برخی از اعضای گروههای به حاشیه رانده شده و منزوی به فراگرد مذکور در قالب خشونت و پرخاشگری تجلی یافت. بعارت دیگر، دگرگونی سریع اقتصادی و سیاسی در جامعه سرمایه داری منجر به تمايز گذاری و بر انگیختن واکنش خشونت‌آمیز از سوی گروههای اجتماعی حاشیه‌ای و منزوی گردید. در نتیجه شکل‌گیری این وضعیت اجتماعی، به موازات بهره‌گیری دولت از هراس [مردم] از اوپاشگری، گفتمان نظم و سرکوب قدرت و مشروعيت کسب کرد (گولیانوتی^۱ و دیگران^۲، ص ۴۰).

نظریه تیلور از چند جنبه مورد انتقاد قرار گرفت. برخی منتقدان با اشاره به اینکه استدلالات مطرح شده توسط تیلور علیرغم اینکه به گونه‌ای جالب به خشونت و اوپاشگری در ورزش و فوتbal نظر افکنده، بر این باور تاکید دارند که نظریه مذکور را بیشتر می‌توان دیدگاهی ساختی - کارکردی تلقی نمود که تبیین‌های علی ساده‌ای را در مورد خشونت و پرخاشگری در فوتbal به کاربرده است (آرمسترانگ و هاریس، همان، ص ۴۲۹). برخی دیگر، آثار تیلور در مورد خشونت ورزشی را به عنوان استدلال ساده انگاره‌ای تلقی کردند که اوپاشگری و خشونت را به

مثابه دسیسه دولت و نظام سرمایه داری مورد انتقاد قرار می‌دهد، ولی فاقد شواهد تجربی و پژوهش‌های تایید کننده است (همان).

جامعه شناسان مکتب لیستر^۱ نیز با تلاش تیلور برای تبیین منشأ اوباشگری فوتیال بر حسب شرایط جامعه شناختی، یعنی شرایطی که روابط اجتماعی و تجارب خاص جوانان طبقه کارگر را شکل می‌بخشد، همدلی کردند. اما، براساس استدلال جامعه شناسان مذکور، خشونت مورد نظر تیلور پدیده تازه‌ای نیست که به دگرگونیهای سریع در ترکیب اجتماعی طبقه کارگر ارتباط داشته باشد. بنابراین، به باور آنان تیلور به اوباشگری به صورت پدیده‌ای که عمیقاً ریشه در تجربه تاریخی طبقه کارگر دارد، برخورد نکرده است، بلکه در مقابل، تفسیر وی از تاریخ اوباشگری، در فوتیال تفسیری اختیاری است که شواهد آن را تأیید نمی‌کند. بعنوان مثال، دانینگ^۲ و همکارانش با اشاره به این واقعیت که خشونت و اوباشگری در عرصه رقابت‌های فوتیال همواره وجود داشته و پدیده جدیدی نیست، تاکید می‌کنند گستهایی که در مورد وقوع خشونت رخ داده‌اند به دگرگونیهای محسوس در نوع خشونت و سیمای اجتماعی طرفداران و هواداران ستیزه جو و آشوب طلب فوتیال مربوط بوده است.

قبل از دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ خشونت بین بازیکنان فوتیال نسبت به یکدیگر و داوران به شکلی ناپیوسته رخ می‌داده است، اما شکل‌های جدید خشونت بین طرفداران جوان تیم‌های فوتیال به آشوب و نزاع بین آنان معطوف گردید. در نتیجه شکل‌گیری صورتهای جدید خشونت، طرفداران قدیمی و «محترم» تیم‌های فوتیال، گرایش به کناره‌گیری از عرصه رقابت‌ها پیدا کردند. دانینگ و همکارانش در مورد این واقعیت جامعه شناختی مبادرت به ارائه تبیین در خرده فرهنگ طبقه کارگر نمودند که براساس آن تمایل به نمایش عمومی خشونت و پرخاشگری در جوانان طبقه کارگر باز تولید می‌شود. به زعم آنان، طرفداران اوپاش تیم‌های فوتیال را جوانان «سرکش» طبقه کارگر تشکیل می‌دهند. الگوی دانینگ و همکارانش مبتنی بر پژوهش ساتلز^۳ در مورد شکل‌گیری دسته‌های تبهکار در شهر شیکاگو بود. آنها با پیروی از الگوی آمریکایی ساتلز تأکید کردند که خصیصه رایج در جوامع طبقه کارگر انگلستان وجود « تقسیم بندیهای منظم » بر مبنای تمایز بالایی از گروههای سنی و جنسیتی است که با مرز بندیهای معین و نیرومندی مشخص شده بود. افزون بر این، مکانیسم‌های اجتماعی دیگری این روند را تقویت می‌کنند:

1. Leicester

2. Dunning

3. Suttles

آزادی نسبی کودکان و نوجوانان طبقه کارگر و این واقعیت که بخش عمدہ ای از جامعه پذیری آنان در خیابانها صورت می گیرد، و تمايل به تمایز جنسیتی و سلطه مردان در خانواده ها و جامعه (گولیانوتی و دیگران ۱۹۹۴، صص ۲-۴۱). با توجه به این مکانیزمها، آن دسته از جوانان طبقه کارگر که به عنوان «سرکش» شناخته می شدند، تشویق به ایجاد درگیری و آشوب و سایر شکل های رفتار پر خاشجویانه می شدند. به این ترتیب، نزع و دعوا، ایجاد آشوب و بلوا، و نیز کاربرد عمومی نیروی فیزیکی برای تحقیق کترول و اعمال سلطه، هم کار آمد و هم مناسب تلقی می شود. الگوی فرهنگی مذکور در یک چشم انداز تاریخی قرار می گیرد که با الهام از تئوری «پویش متمدن کردن^۱ نوریوت الیاس^۲، بر آمیزش تدریجی ولی نامتوازن جوانان طبقه کارگر در این فراگرد تاکید می کند که در جریان آن، هرچند که این جوانان به طور کامل در روزش فوتبال در گیر نمی شوند، اما گرایش به سمت تماشای مسابقات فوتبال در آنان شکل می گیرد (دانینگ و دیگران ۱۹۸۸، صص ۲۳۳-۶).

ضعف روش شناختی دیدگاه مذکور، راه را برای طرح رهیافت انسان شناختی^۳ هموار نمود. آرمستانگ و هاریس (۱۹۹۱) فقدان شواهد تجربی در تفسیرهای جامعه شناختی در مورد خشونت و او باشگری در فوتبال را به شدت مورد انتقاد قرار دادند. اثر تحقیقی این دو پژوهشگر مبتنی بر یافته های قوم نگارانه آرمستانگ بود که حاصل دو سال مطالعه میدانی در مورد گروهی از هواداران سر سخت تیم شفیلد یونایتد^۴ بود. براساس مشاهدات آرمستانگ، او باشگران فوتبال افراد خاصی نبودند، بین آنان بذرهای خشونت ملهم از خرد فرهنگهای طبقات محروم کارگر وجود نداشت، و بخش عمدہ ای از عداوتی که علیه آنان جهت گیری شده بود، ناشی از ترس و وحشت القا شده از جانب پلیس و رسانه ها بود (آرمستانگ و هاریس ۱۹۹۱، ص ۴۳۲). اما هاریس و آرمستانگ در یافتن که خشونت و او باشگری بین طرفداران تیم های فوتبال پدیده ای واقعی و همه گیر است. این تناقض آشکار نیاز به تبیین داشت. خشونت در بسیاری از موارد در ارتباط با شیوه معمول لذت بردن طبقه کارگر از رویارویی ها و تقابل های موجود در بازی فوتبال رخ می دهد و تضاد نمادین را به برخوردهای فیزیکی بدل می کند (پیشین، ص ۴۳۳). افزون بر این آرمستانگ در یافتن که طرفداران سرسخت و آشوب طلب تیم های فوتبال دارای سازماندهی مناسبی نیستند و فعالیت هایشان از طریق رهبران

1. Civilizing Process

2. N.Elias

3. Anthropological Approach

4. Sheffield United

رسمی هدایت و کنترل نمی‌شود. به تعبیر آرمسترانگ چنین گروهایی «بی سر^۱» هستند (گولیانوی و دیگران ۱۹۹۶، ص ۴۳).

آرمسترانگ و هاریس بر این باور بودند که هدف اصلی طرفداران و هواداران «سرخست» تیم‌های فوتبال، تحقیر نمادین هواداران و تماشاگران تیم‌های رقیب است. هاریس و آرمسترانگ پژوهش خود را بدون هیچگونه نظریه مشخصی درباره عوامل مؤثر در اوپاشگری طرفداران فوتبال به پایان می‌برند. اما یافته‌های قوم نگارانه آرمسترانگ و هاریس، گامی حائز اهمیت در جهت بخشی به پژوهش درباره خشونت و اوپاشگری در فوتبال به شمار می‌آید. به طور کلی رهیافت انسان شناختی، برخلاف رهیافت جامعه شناختی، با تأکید بر تحلیل‌های سیستماتیک مقایسه‌ای از رفتار هواداران فوتبال کمتر در اندیشه ارائه یک الگوی عام برای تبیین خشونت و پرخاشگری است و به جای آن بر الگوهای «بومی» تکیه می‌کند.

مروری بر بحثهای مربوط به خشونت و پرخاشگری در ورزش فوتبال حاکی از وجود کاستیهایی در مجموعه شواهد و تئوریهای مطرح شده است. بحث‌ها و جدل‌های انجام گرفته در مورد این موضوع با توجه به رویکردها و رویه‌های روش شناختی جامعه شناسان و انسان شناسان اهمیت و برجستگی پیدا کردند. استراتژیهای متفاوت پژوهشی دلالت بر تغییر نوع پرسشها و پاسخ‌ها، و مهتمر از آن شیوه‌های تفسیر فراگردهای فرهنگی و اجتماعی دارد. اما هنگامیکه سعی در مفهوم سازی خشونت و اوپاشگری فوتبال در سطح بین فرهنگی می‌شود، کاستیهای مربوط به پژوهش‌های انجام شده آشکار می‌گردد.

هر نوع درگیری و مشغولیت در امر ورزش را می‌توان به مثابه یک پدیده اجتماعی تلقی نمود که نه تنها مستلزم تحلیل دقیق است، بلکه حدود مربوط به آن نیز باید در هر دیدگاه مورد شناسایی قرار گیرد. هیچ دیدگاه واحدی قادر نیست به تنها یکی کل یک پدیده اجتماعی را در بر گیرد و این امر مانند سایر فعالیت‌های انسانی در مورد پدیده خشونت و پرخاشگری نیز صدق می‌کند. اما بحث در مورد ماهیت و گستره خشونت و پرخاشگری بین تماشاگران فوتبال به تدریج رنگ و بویی مناقشه برانگیز به خود گرفته است. حتی بحث‌های آکادمیک که دردهه اخیر در مورد اوپاشگری در فوتبال در بریتانیا انجام پذیرفت، نتوانست در مورد چشم اندازهای نظری، چگونگی گردآوری داده‌ها، و اعتبار رهیافت‌های گوناگون روش شناختی توافقی را فراهم آورد. این عدم توافق به روشنی در اختلاف سنت‌های پژوهشی متفاوت جامعه شناختی و

انسانشناختی، که مورد اشاره قرار گرفت، منعکس شده است.

در سالهای اخیر توجه جامعه شناسان ورزشی برای تبیین و تحلیل مسائل اجتماعی موجود در عرصه ورزش و رویدادهای مربوط به آن، از جمله خشونت و پرخاشگری معطوف به دیدگاه کارکردگرایی ساختاری شده است و علیرغم استفاده از سایر دیدگاههای نظری در این عرصه، دیدگاه مذکور از نظر گستردنگی در سطحی فراتر از سایر دیدگاهها مورد استفاده قرار می‌گیرد. محور توجه این دیدگاه معطوف به نقش سیستم‌های اجتماعی یا جوامع، اجزاء، ساختارها یا نهادهای مختلف در یکپارچگی، هماهنگی، سازگاری و سلامت کل سیستم یا جامعه است.

جامعه شناسان هنگام بهره‌گیری از تئوری کارکرد گرایی ساختاری برای تبیین چگونگی عملکرد یک جامعه، اجتماع، مدرسه، خانواده، یا سایر سیستم‌های اجتماعی، توجه خود را معطوف به چگونگی ایفای نقش اجزای سیستم در عملکرد کل سیستم می‌کنند. بر این اساس، در چارچوب تئوری کارکرد گرایی ساختاری ارتباط بین مشارکت ورزشی و توسعه شخصیت مناسب یکی از محورهای مهم مطالعه و پژوهش به شمار می‌آید. در این دسته از مطالعات به بررسی این موضوع پرداخته می‌شود که آیا فعالیتهای ورزشی می‌توانند ارائه کننده تجربه‌هایی از جامعه پذیری باشند که از طریق آنها مردم ارزشها و قواعد جامعه را فراگیرند، و آیا فعالیتهای ورزشی می‌توانند محیطهایی را ایجاد کنند تا مردم این امکان را بیابند با استفاده از شیوه‌های سودمند مبادرت به رهایی از تنش‌ها و ناکامیهای خویش نمایند به گونه‌ای که نظم و ثبات جامعه نیز حفظ شود؟ به عبارت دیگر، می‌توان گفت تئوری کارکرد گرایی ساختاری محور توجه خود را معطوف به این موضوع می‌کند که ورزش و فعالیتهای متناظر با آن به چه صورت نیازهای مربوط به سیستم اجتماعی را برآورده می‌سازند؟ بنابراین، در مطالعه پدیده‌های

اجتماعی و ورزشی از چشم انداز دیدگاه مذکور ضرورت دارد تا به ساختارها، سازمانها، و نهادهای ورزشی توجه شود. اکنون، این پرسش قابل طرح است که ورزش به عنوان واقعیتی اجتماعی چه اندازه در بروز رفتارهای خشونت آمیز و پرخاشجویانه مؤثر است و عناصر سیستمی مؤثر در آن کدامند؟ با توجه به کاستی‌هایی که دیدگاههای مختلف از نظر تئوریک و روش شناختی در مورد تبیین خشونت و پرخاشگری دارند، به نظر می‌رسد با توجه به نگاه سیستمی و چند جانبه تئوری کارکرد گرایی ساختاری در چارچوب این دیدگاه می‌توان به تبیین مناسب‌تری در مورد موضوع مورد اشاره دست یافت. به منظور مصون ماندن از برخورد کلان و گسترده، پیشنهاد می‌شود در مورد مطالعه خشونت و پرخاشگری به طور عمده به عناصر

ساختاری و اجتماعی ورزش و ارتباط متقابل آنها پرداخته شود. در همین راستا، مقاله حاضر با تلفیق جنبه‌های دیدگاه آسیب شناختی کلارک^{*}(۱۹۹۱) با دیدگاه کارکرد گرایی ساختی، مدل علی - توصیفی اذیل را برای مطالعه آسیب‌شناسی رفتار تماشاگران مسابقات فوتبال در ایران پیشنهاد می‌کند. مدل پیشنهادی دارای پنج گروه متغیر به شرح ذیل می‌باشد.

(۱) متغیرهایی که تحت عنوان تجارب نخستین دوران کودکی، محیط اولیه و شرایط نخستین رشد و تربیت نام‌گذاری شده‌اند و می‌توان آنها را عنوان متغیرهای تأثیرگذار بر جامعه پذیری مورد اشاره قرار داد.

(۲) عوامل جمعیتی، اقتصادی و اجتماعی مانند سن، جنس، وضعیت تأهل و پایگاه اجتماعی که برای هر تحلیل جامعه شناختی به ویژه خشونت و پرخاشگری ضروری می‌نماید.

(۳) گروه دیگری از متغیرها که ناظر به تحلیل گستره‌تر جامعه شناختی از فرایند جامعه پذیری و یادگیری رفتارهای خشونت‌آمیز و پرخاشجویانه است. در این گروه وضعیت و شرایط فعلی افراد خشونت طلب، میزان کنترل والدین بر فرزندان، آزادیهایی که افراد در فعالیتها و امور روزانه خود از آنها بپرخوردارند، محله مسکونی، روابط در مدرسه، نوع همبازیها و گروه هم‌الان^۲، عضویت در گروه‌های مختلف، و بالاخره نحوه استفاده از اوقات فراغت و چگونگی گذران آن با توجه به زمینه‌های ذوقی، سلیقه‌ها و علایق آنان به عنوان عوامل تأثیرگذار بر خشونت طلبی یا مسالمت جویی افراد مورد بررسی قرار می‌گیرند.

(۴) برخی از عوامل به عنوان بحرانها و واقعی زندگی که به طور مستقیم یا غیر مستقیم در تمایلات افراد به خشونت طلبی و پرخاشجویی مؤثرند در این گروه از متغیرها مورد توجه قرار می‌گیرند. این عوامل عبارتند از سابقه نزاع و تک‌کاری، درگیری در مدرسه، ایجاد مزاحمت و درد سر در محله، محیط خانه، مدرسه، و گروه‌های همبازی و هم‌الان، داشتن دوستان خشونت طلب و پرخاشگر با سابقه دستگیری و نظایر آن، و سابقه ناکامی در تحصیل و سایر امور زندگی که آمادگی ارتکاب خشونت و پرخاشگری را فراهم می‌سازند (محسنی تبریزی ۱۳۷۹، صص

* آر. کلارک (R. Clarke) با استفاده از مجموعه‌ای از متغیرهای متعامل و در چارچوب یک رویکرد روان‌شناسی اجتماعی متغیرهای مستقل تأثیرگذار بر رفتار بزهکارانه را، تبیین کرده است. کلارک، در الگوی خود از هشت گروه متغیرهای مستقل و در عین حال به هم مرتبط بهره جسته بست که در این مقاله با کنار گذاشتن سه گروه از متغیرها که جنبه‌های روان‌شناسی و زیست‌شناسی دارند، پنج گروه از متغیرها که با رویکرد نظری کارکرد گرایی ساختی مناسب دارند، مورد استفاده قرار گرفته‌اند.

(۲۰۵-۲۰۲).

(۵) گروهی از عوامل که به موقعیتها و وضعیت‌های خاص مربوط می‌باشد و موسوم به «عوامل وضعیتی» هستند. از جمله این عوامل می‌توان به زمان برگزاری مسابقه، شرایط فیزیکی محل برگزاری مسابقه، اهمیت و حساسیت نتیجه مسابقه، سیستم کنترل اجتماعی و مدیریت ورزشگاه‌های محل برگزاری مسابقات، وغیره اشاره کرد. با افزودن عوامل کارکرده به پنج گروه متغیرهای ذکر شده، که ذیل آن مکانیسم‌های برقراری روابط اجتماعی بین تماشاگران و طرفداران تیم‌های ورزشی مورد بررسی قرار می‌گیرد، و نیز شیوه‌های برقراری ارتباطات آموزشی، فرهنگی و ورزشی از جانب باشگاه‌ها و دست اندکاران امر ورزش مشخص می‌گردد.

سخن پایانی اینکه، الگوی پیشنهادی در این مقاله با توجه به کاستی‌های الگوهای روان شناختی و زیست شناختی و نیز سوگیریهای قوم مدارانه و ایدئولوژیک برخی از الگوهای جامعه شناختی، از نظر قابلیت کاربرد و جامعیت در نظر گرفتن عوامل و عناصر مؤثر در بروز خشونت و پرخاشگری کار آمدتر و مناسب‌تر به نظر می‌آید. بدون تردید، آزمون تجربی مدل پیشنهادی، افزون بر تعیین صحت و سقم این مدل از نظر اعتبار تجربی، امکان تصحیح و تکمیل آن را نیز فراهم می‌نماید.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرنگی پرتاب جامع علوم انسانی

مأخذ

- ارونsson، الیوت (۱۳۶۹)، روان‌شناس اجتماعی، ترجمه حسین شکرکن، انتشارات رشد.
- فروم، اریش (۱۳۶۱)، هنر عشق ورزیدن، ترجمه پوری سلطانی، انتشارات مروارید.
- کرچفیلد، ریچارد اس؛ کرچ، دیوید و بلاکی، رجرتون ال (۱۳۴۷)، فرد و اجتماع، ترجمه محمود صناعی، انتشارات زوار.
- محسنی تبریزی، علیرضا (۱۳۷۴)، بررسی وندالیسم در تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران.
- محسنی تبریزی، علیرضا (۱۳۷۹)، مبانی نظری و تجربی وندالیسم: مروری بر یافته‌های یک تحقیق، نامه علوم اجتماعی، شماره ۱۶.

- Alderman , R.B.(1974) *Psychological Behavior in Sport* . Philadelphia: W.B.Saunders.
- Atkinson, Rita, Richard Smith, Edward, and Bom Darly, J.(1993) *Introduction to Psychology* . Harcourt Brace Jovanovich College Publishers.
- Armstrong, Gary and Rosemary Harris (1991) "Football Hooligans : Theory and Evidence," in, *Sociological Review*, Vol. 39, No.3 .
- Bandura, Albert (1977) *Social Learning Theory* . Englewood Cliffs, NJ: Prentice - Hall .
- Baron, Robert, and Donn Byren (1994) *Social Psychology : Understanding Human Interaction* . Allyn and Bacon .
- Berkowitz, Leonard (1986) *A Survey of Social Psychology* . CBS College Publishing Com.
- Blanchard, Kendall (1985) *The Anthropology of Sport* . Bergin and Garvey Publishers, Inc .
- Brehm, Sharon S. and Saul M. Kassin Paul (1993) *Social Psychology* .

- Houghton Mifflin Company .
- Cashmore, Ellis (1998) *Making Sense of Sports* . Routledge .
 - Clarke, R.V.G. (1991) *Tackling Vandalism* . A Home Office Research Unit Report, London .
 - Cox, R.H. (1990) *Sport Psychology : Concepts and Applications*, (2nd ed). Dubuque, IA: Wm.C.Brown .
 - Dunning, Eric, Patrick Murphy, and John Williams (1988) *The Roots of Football Violence : A Historical and Sociological Study* . Routledge and Keganpaul .
 - Feldman, Robert S.(1993) *Understanding Psychology* . McGraw-Hill, Inc.
 - Guillianotti, Richard, N. Bonney and M. Hepworth (1994) *Football, Violence and Social Identity* . Routledge .
 - Hjelle, Larry and A. Daniel Ziegler (1992) *Personality Theories: Basic Assumptions, Research, and Applications*. McGraw-Hill, Inc.
 - Horn, Jon, Alan Tomlinson and Garry Whannel (2000) *Understanding Sport : An Introduction to the Sociological and Cultral Analysis of Sport* . Routledge .
 - Leonard, Willbert Marcellus (1988) *An Introduction to Social Psychology* . John Wiley and Sons .
 - Mckeachie, Willbert James, Doyle, Charlotte Lackner, and Moffett Mary Margarat (1976) *Psychology* . Addison-Welley Publishing Company .
 - Myers, David G. (1994) *Exploring Social Psychology* .McGraw-Hill, Inc .
 - Terry, Peter C. and John J. Jackson (1985) " The Determinants and Control of Violence in Sport," *Quest*, 37(1) .
 - Wann, Daniel L. ,Melnick, Mmerrill J. ,Russel, Gordon W. ,and Pease, Dale G. (2001) *Sport Fans : The Psychological and Social Impact of Spectators*. Routledge.