

# رادیوکاربردی

● قاسم فرامرزی بابادی

نیاز بشر به کسب آگاهی و اطلاعات از آغاز تمدن وجود داشته است و با پیشرفت‌های علمی و اختراع وسائل جدید، رادیو از دستگاه‌هایی بوده که در چنین مسیری حرکت کرده است و همه کشورها کم و بیش از آن بهره می‌برند؛ بنابراین پریارتر نمودن برنامه‌های رادیو واستفاده صحیح از آن امری مهم است و چنین رادیویی را می‌توان رادیوی کاربردی خواند. بهتر است با اشاراتی گذرا به این موضوع پردازیم.

پرتابل جامع علوم انسانی

استان‌های بزرگ، به شدت ادراک و احساس ناحیه‌ای و ایالتی را پرورش داده است و به عبارتی به ایجاد همگونی و تجانس در پهنه فضای ملی نائل آمده است. چنین سیری حتی تا جایی پیش رفت که به گونه‌ای تقسیم بندی خاصی از کشور بر این اساس صورت گرفت. سیاست بنگاه سخنپردازی BBC ابتدا بر این فکر استوار بود که ایستگاه‌هایی در اغلب شهرها ایجاد

کشورهای توسعه‌یافته و توسعه‌طلب نقشی است که همگان به آن واقفند و می‌دانند که این امواج نامنئی چه سیاست‌ها و اهدافی را به اجرا درآورده‌اند. انگلستان در فاصله دو جنگ جهانی، پیشرفت سیاست عدم تمرکز خود را بیشتر مدیون بنگاه‌های سخنپردازی می‌داند. بدین‌سان که تأسیس بنگاه‌های سخنپردازی ناحیه‌ای برای استفاده

رسانه‌ها و از جمله رادیو از بازیگران و فعالان هر جامعه‌ای محسوب می‌شوند و در بیداری و حرکت اذهان و پویایی مجموعه‌های بشری کم نظری دارند. می‌توان نقش رادیو را به علت قدمت بیشتر و سهولت استفاده از آن و دسترسی آسان به آن، حساس و حتی در عصر ارتباطات مسلم دانست. نقش رادیو به عنوان یک سلاح و اهرم پیش‌برنده در دست



نقش رادیو به عنوان یک سلاح و اهرم پیش‌برنده در دست کشورهای توسعه یافته و توسعه‌طلب نقشی است که همگان به آن واقدند و می‌دانند که این امواج نامرئی چه سیاست‌ها و اهدافی را به اجرا درآورده‌اند

شندن برنامه‌های رادیو هستند، همه این سؤالاتی است که جای بحث و بررسی دارد. آیا وقتی با پخش یک موسیقی دل مردم را با طراوت و نشاط می‌کنیم و یا لبی را به خنده می‌گشاییم، ارزش کارمان را فهمیده‌ایم و این کار را تداوم بخشیده‌ایم؟ بدون شک در چنین صورتی است که می‌توانیم مدعی مردم پسند بودن کارکردمان و محتوای غنی برنامه‌هایمان باشیم.

تأسیس و راه‌اندازی ایستگاه‌های رادیویی چه در نواحی مختلف و چه در محدوده جامعه و یا سطح منطقه‌ای و بین‌المللی، با توجه به علاقه فرهنگی به شدت در بنیادهای اجتماعی جامعه تأثیرگذار است و به تقویت تعصبات، احساسات و مناسبات مثبت و روشن کمک

کشورها و تأمین منافعشان به اقدامات تحریک‌آمیز دست می‌زنند و آتش بحران‌ها را شعله‌ورتر می‌کنند؛ شگردی که بارها رادیوهای بیگانه در برابر حوادث کشورمان به کار بدهد اند، مانند پخش سروود و موسیقی احساساتی و جنگ‌جویانه در جریان بحران‌های استان لرستان به زبان لری.

با توجه به تنوع آداب و رسوم و فرهنگ وجود زبان‌های گوناگون در کشور عزیzman ایران باید کارگزاران رسانه‌ملی برنامه‌های متفاوتی را تهیه نمایند تا هر چه بیشتر رضایت هموطنان گرامی جلب شود.

اما اینکه ما تا چه میزان در این امر موفق بوده‌ایم، چه تعداد مخاطب و طرفدار پروپا قرص داریم و چه کسانی حاضر به سرمایه‌گذاری و یا کمک در جهت پربارتر

کند و شعاع عمل آنها بخش‌های مجاور را هم شامل می‌شود. ولی در سال ۱۹۷۲ طرح ایجاد ایستگاه‌های بزرگ با شعاع عمل بسیار گسترده که بتواند نواحی وسیعی را در برگیرد، عملی شد و ایستگاه‌هایی در ناحیه متروپلیتن لندن، نواحی صنعتی لانکشاير، بورکشاير و لز تأسیس شد.

رادیو می‌تواند مخاطبان خود را با طرز تفکر خاص و جهت‌گیری‌های ویژه در مسائل مختلف هدایت نماید، چیزی که رادیوهای خارجی و سابقه دار بهره زیادی از آن می‌برند تا جایی که حتی با طرح سوالات خاص و اتخاذ مواضع موشکافانه و روان‌شناسانه، اهدافی ماورای ظواهر قضایا را دنبال می‌کنند.

برای مثال این رادیوها برای آشفته کردن جهان سوم، ضربه زدن به دیگر

مهم است و چنین گرهای که از مصائب گذشته تا به حال بوده به وسیله چنین روشی می‌تواند تا اندازه‌ای باز شود.

با استفاده از چنین روشی است که جای پیشرفت و رسیدن به مراتب بالا را داریم. ظرفیت‌های کشور ما و پیشینه تاریخی این سرزمین این توفیق را تضمین می‌کند، به شرطی که با برنامه‌ریزی عقلانی و تشکلات منسجم و به هنگام و توجه به علاقه و خواست‌ها و مسائل مردم در این مسیر حرکت کنیم و این فرایند خود از شخص‌های توسعه یافته‌است.

امیداست با عزم و اراده همگانی و با شناخت و سرمایه گذاری بهینه در این راستا حرکت نماییم و به آنچه که لائق فرهنگ و تمدن گوهر بار ایران اسلامی است، دست یابیم.



به نیازهای آنهاست، حذف محدودیت‌های بی‌مورد داشتن نیروهای کارآمد و کارشناسان ماهر و بهره‌گیری از تجهیزات کافی می‌تواند در این امر مؤثر باشد. توفیقات مختلف رادیویی که در این زمینه درست عمل کرده‌اند، می‌تواند شاهد صادق این مدعای باشد.

گفتنی است که تأسیس و تقویت شبکه‌های رادیویی استانی یا ناحیه‌ای در چارچوب سیاست‌های ملی و توسعه یکپارچه کشور و به دور از مسائل حاشیه‌ای و مسئله‌ساز کامی در جهت انعکاس نیازها و خواسته‌های مردم مناطق مختلف کشور و برآورده شدن آنهاست به نحوی که وحدت میهن مان در عین کثافت مستحکم باقی بماند و این وظیفه خطیر رادیو در جهت رفع تعییض‌ها و تمرکز امور و خروج از انزواگرینی جغرافیایی بسیار

می‌کند، و به همبستگی فرهنگی، شخصیت، اعتبار و پیشرفت و توسعه منتهی می‌شود.

برای نمونه در سطح منطقه‌ای، برنامه‌های فارسی، ایرانی، افغانی و تاجیک می‌توانند در برای ایجاد همبستگی و نزدیکی حرکت کنند و از مقبولیت زیادی برخوردار باشند و ایران باید از این موضوع به نحو خوبی بهره گیرد و اهداف متفاوتی را دنبال کند زیرا این امر در سطحی بالاتر از ثبات و رفاه و قدرت قرار دارد. بدون شک در قبال چنین اقداماتی است که اهداف فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی و سیاسی می‌تواند محقق شود و نگارنده چنین رویکردی را به رادیویی کاربردی تعبیر می‌کند.

لازمه وجود رادیویی کاربردی داشتن برنامه‌های متنوع و مردم پسند و پاسخگو به

لازمه وجود رادیویی کاربردی داشتن برنامه‌های متنوع و مردم پسند و پاسخگو به نیازهای آنهاست، حذف محدودیت‌های بی‌مورد داشتن نیروهای کارآمد و کارشناسان ماهر و بهره‌گیری از تجهیزات کافی می‌تواند در این امر مؤثر باشد. توفیقات مختلف رادیوهایی که در این زمینه درست عمل کرده‌اند، می‌تواند شاهد صادق این مدعای باشد

