



متن سخنرانی

جناب آقای احمد مسجدجامعی
وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی
درباره

نقش موقوفات در خدمت رسانی فرهنگی و اقتصادی

بنده خدمت جمع عزیز دانشمندان، علماء، میهمانان گرانقدر و برگزارکنندگان این مراسم و احیاکنندگان این سنت حسنۀ اسلامی عرض سلام و خیر مقدم و تشکر دارم.

این اجلاس خوشبختانه در تداوم فعالیت‌های خود توانسته است به افق‌های نوینی دسترسی پیدا بکند و ما امروز شاهد تلاش وسیع دوستانمان در سازمان به ویژه تلاش ریاست محترم سازمان و نماینده مقام معظم رهبری برای جهانی شدن هفتة وقف هستیم که پیشنهاد ارزشمندی است و ظرفیت و زمینه آن هم با توجه به تجربه هشت دوره گذشته وجود دارد.

وقف ریشه در فطرت و خواست عمومی همه انسان‌ها دارد. وقف امری است که در همه جهان و همه طول تاریخ به چشم می‌خورد. اما در حوزۀ تفکر اسلامی و تمدن اسلامی ویژگی‌هایی دارد که این ویژگی‌ها را می‌توانیم مبنای تمدن و فرهنگ اسلامی، هم در حوزۀ اقتصادی و هم در حوزۀ تفکر جمعی قلمداد کنیم. تاریخ نگاران از وقف‌های ابراهیم خلیل الله یاد کرده‌اند. در سنت ادیان ابراهیمی این رویه را در شکل‌های مختلف آن شاهد هستیم. در سنت ایرانیان قدیم شاهد موقوفاتی بوده‌ایم. این موقوفات تنها برای معابد و مراکز دینی نبوده بلکه در حوزۀ خدمات اجتماعی جایگاه ویژه‌ای داشته است. در همین دوران شاهد آثاری هستیم که برخی از آنان تاکنون باقی مانده است.

در فیروزآباد فارس پلی ساخته شده است و بر روی این پل کتیبه‌ای نصب شده است که این کتیبه بیانگر نوع نگاه واقف و اختصاص این مال به خدمت عمومی است. در کتیبه آمده است که این پل به فرمان شخصی که در قرن پنجم میلادی می‌زیسته است برای آرامش روان و به هزینه خود ساخته و وقف کرده است. هر کسی از این پل بگذرد براو و پس از این به خاطر ساختن این پل دعای خیر بکند. در طبقه بندی روزگار باستان، موقوفات در دو گروه گنجانیده شده است، یا برای آرامش روان و یا برای معابد و مقاصد دینی بوده است. این موقوفات در وله اول به دست افراد حقیقی و شناخته شده انجام می‌شد. کاربرد ویژه موقوفه مشخص بود. کار خیرخواهانه‌ای که مورد نظر واقف بود بیان می‌شد و این موقوفات نه قابل واگذاری بود و نه قابل تصرف بلکه اصل مال باقی می‌ماند و از منافع آن گروه‌های مختلف و افراد مختلف بهره می‌برند. در حقیقت هدف واقف جاری کردن عمل خیری بود در عرصه‌ای به وسعت ابدیت و دادن پاسخی به درد جاودانگی انسان که در همه جهان تسری دارد. این سنت بعدها مورد تأیید شارع مقدس اسلام قرار گرفت، و احادیث نبوی به

ویژه تشویق و ترغیب در این امر را بین مسلمانان توسعه داد. سیره حضرت نبی و ائمه بزرگوار ما و بزرگانی که از ایشان تبعیت می کردند همه به نوعی مؤید این قضیه بوده است. شاید اولین موقفاتی که در جهان اسلام اتفاق افتاد توسط خود حضرت بود. که بوستانهای هفتگانه را وقف کردند، مسجد قبا و مسجد النبی را و بعدها این روال ادامه پیدا کرد.

انجام امور وقف در حوزه فرهنگ و تمدن اسلامی به سرعت گسترش یافت. استفاده از موقفات در این نظام تنها برای اماکن و مراسم دینی محدود نماند. در نگاه مخدمت به مردم به عنوان یک اصل پذیرفته شده است. از معصوم(ع) روایت شده است که در خانه خدا کسی است که دائم به عبادت خدا مشغول است و کس دیگری هم هست که به خدمت زوار خانه خدا مشغول است. فرموده اند اجر کسی که خدمت به مردم می کند بیشتر است. روایات متعددی در زمینه خدمتگزاری به مردم وارد شده و از این روست که وقف به عنوان عملی که ریشه در فطرت دارد مورد تأیید شارع مقدس بوده است. وقف ابعاد بسیار گسترده‌ای در نظام اسلامی پیدا کرده ویژه در نظام ما که دین و دنیا مکمل یکدیگر هستند و از یکدیگر جدا نیستند. هر خدمتی که به اعتلای جامعه اسلامی و رفاه عمومی منجر بشود، می تواند در گنجینه اعمال و ثواب اخروی افراد قرار بگیرد و از این حیث است که ما شاهد شکل گیری نهادهای بسیاری در حوزه وقف هستیم و صورت وقف در فرهنگ ماشکل دیگری پیدا می کند. در حوزه خدمت رسانی، نخستین موقفات، نسبت به این موضوع وجود دارد. از همان ابتدای کسانی بودند که چاههای را برای زائران خانه خدا وقف کردند. کسانی بودند که تسهیلاتی فراهم می کردند برای آبرسانی به زائران. در موقفات مربوط به حضرت علی علیه السلام این موارد آمده است. در سایر اماکن و مشاهد دینی از جمله آبرسانی نجف، موقفات گسترده‌ای هست. در قرن چهارم این موقفات احیا و مرمت شده و هفده بار تا زمان معین التجار بوشهری که از شبکه جدید آبرسانی استفاده کرد این موقفات ترمیم شده است. ایجاد آب انبارها، قنوات، تعمیر و مرمت کانال‌های آبرسانی، اینها همه بخشی از موقفاتی بوده که در این زمینه وجود داشته است. در حوزه موقفات به قدری با گسترده‌گی مواجه هستیم که برخی از موضوعات که به ذهن هم چندان مأتوس نیست در حوزه موقفات قرار گرفته است.

آنچه امروز به عنوان حفظ محیط زیست در جهان مطرح می شود و پیروان و طرفداران بسیاری به ویژه در حوزه‌های فکری و فرهنگی دارد و نوعی پاسخ‌گویی به نگاه دوره جدید در تسلط بر طبیعت است، مادرست موقوفه قدیم شاهد جلوه‌های زیبایی از آن بوده ایم. کشور ما محل عبور پرنده‌گان مهاجر است که در فصل سرما از مناطق سرد سیبری به طرف جنوب ایران پرواز می کنند، در موقفات مادر قرن‌ها پیش برای غذای این پرنده‌گان پیش‌بینی لازم شده است. برای پرنده‌گانی که زمستان‌ها را در تالاب‌های ایران می گذرانند از درآمدهای زمین‌های موقوفه کشاورزی سهمی تعیین می شده تا در ماه‌هایی که دانه به سختی در اختیار آنها قرار می گرفت، دانه‌های ابریزند و از تلف شدن پرنده‌گان جلوگیری کنند. موقفه برای جلوگیری از حرکت شن‌های روان که امروز مسئله اساسی بعضی از شهرهای جهان و ماست از قدیم مورد توجه و اقامه بوده است. ماموقفاتی داشته‌ایم که نیکوکاران شهرهای سرمایه‌ای را به کار انداخته‌اند و درآمد آن عاید کسانی می شود که کارشان توقف شن‌های روان و حتی برگرداندن شن‌های روان بیابان از شهرهای بوده است.

پیشگفت و تقویت ساخته دانشمند

در حوزه آموزش در تمدن اسلامی موقوفات مربوطه به قدری گسترش یافته بود که بی‌آنکه حکومت‌ها و دولت‌هان نقشی را در ارتقای فرهنگ و آموزش داشته باشند شاهد رونق دستگاه‌های آموزشی بوده‌ایم. به مدد همین موقوفات بوده است که بسیاری از دانشمندان از خانواده‌های فقیر و مستمند برخواسته و به کرسی تدریس بزرگترین مراکز علمی و پژوهشی زمان خود تکیه زدند. به مدد همین موقوفات بود که این اطمینان خاطر برای دانشمندی به وجود می‌آمد که از مغرب جهان اسلامی حرکت کند و بی‌هیچ دغدغه‌ای از گذران و معیشت زندگی، شهرهار ابی‌بی‌ماید و به شرق جهان اسلام بیاید و به زیارت خانه خدا و رسول خدا بستابد و در آرامش کامل به تدریس و تحصیل و گفتگو با بزرگان و اصحاب فکر و فرهنگ پردازد و اثر خودش را عرضه کند. این که شمامی بینید سفرنامه‌های ارزشمندی نوشته شده و گزارشگر گزارش می‌دهد که در هر شهر چقدر مانده و چگونه سلوک کرده است این همه به مدد امکاناتی بوده که برای اهل علم و دانشمندان و دانشوران فراهم می‌شده است و مبنای بسیاری از آنها همین موقوفات بوده است. در سنت قدیم، نظام آموزشی در اختیار دولت‌های نبوده و این نهادهای موقوفه بودند که به عنوان یک نهاد واسطه به پاسخ‌گویی به نیازهای عمومی مردم می‌پرداختند. در همین موقوفات شاهد شکل گیری کتابخانه‌های بزرگی هستیم که هنوز هم آثار و بقایای آن را در برخی از شهرهای کشور ملاحظه می‌کنیم. برای این کتابخانه‌های انتها کتاب وقف نمی‌شد بلکه موقوفاتی در نظر گرفته می‌شد که به گنجینه و ذخیره این کتابخانه‌ها اضافه شود تا از آنها حفظ و حراست شود و شرایط نگهداری مطلوب آنها فراهم شود. در گذشته که ما با صنعت چاپ و صنایع فرهنگی ارتباط نداشتمی و رفاقتی را در نظر نمی‌گرفتند که آثار را از کتاب‌ها و کتابخانه‌های دیگر بنویسند و در اختیار کتابخانه قرار بدهند و این کتاب‌ها صرفاً در حوزه کتاب‌های دینی نبود. ما موقوفاتی داریم که از زمان بیزانس آثاری را ترجمه می‌کرده‌اند و صاحب وقف مقید بوده است که تنوع علم و دانش را در مجموعه خودش داشته باشد. از زبان چینی و زبان سریانی ترجمه می‌کردند. اینها همه موقوفه داشته است. در حقیقت موقوفات به گسترش علم و دانش در حوزه فرهنگ و تمدن اسلامی کمک شایانی کرده‌اند و بی‌شك یکی از عمدۀ ترین شاخه‌های وقف و موقوفه در جهان اسلام حول محور کتاب و علم ورزی و دانش آموزی و خردورزی شکل گرفته است. هرجاکه عالم بزرگی بوده است هرجاکه تأسیسات آموزشی بزرگی شکل گرفته است بی‌شك در کنار آن شما چهره یک فرد خیر را می‌بینید که موقوفه بزرگی را برای این مجموعه در نظر گرفته است.

وقف در حوزه خدمات عمومی

مادر حوزه خدمات عمومی از موقوفات به عنوان یکی از نهادهای خدمت‌رسانی نمونه‌های برجسته‌ای داریم. مثلاً موقوفه برای محل گم شدگان و اسیران و پیرمردان و در راه ماندگان و جالب اینکه موقوفات عام هیچ اختصاصی به مسلم و غیر مسلم نداشت. در کشور خودمان چنین موقوفاتی را هم اکنون نیز داریم. موقوفات اجتماعی، وقف نان و طعام و مهمنانی و ضیافت راهم در بر می‌گرفت که اعلام می‌کرد: هر کس در خانه درآید ناش دهید و نامش نپرسید. مرحوم آیت الله کوهستانی که از معاصرین بودند هر کس به ایشان مراجعه می‌کرد سفره غذایشان برای همه گستردۀ بود. مادر موقوفات مربوط به امام رضا، علیه السلام، حتی برای طبقات برتر

اجتماعی هم موقوفه های ویژه خودشان را داریم. گردشگاه ها، پل ها و آب انبارها همه اینها موقوفات خاص خود را دارند. بنابراین حوزه وقف در تمدن و فرهنگ اسلامی به عنوان یک عامل قدرتمند در کنار حکومت و دولت عمل می کرد. از قرن دهم میلادی گزارش هایی از موقوفات ایران وجود دارد. تقریباً تمام کسانی که در آن دوره گزارشی از وضعیت ایران داده اند بر این نکته اذعان داشته اند که اداره حکومت بدون کمک موقوفات میسر نیست. گزارشگران و سفرنامه نویسان خارجی که در آن عصر به ایران آمده بودند گزارش از کثرت و کاربرد موقوفات در حوزه های مختلف داشته اند. موقوفاتی که گرمابه ها و قنوات و راه های عبور و مروار، پل ها و مدارس علمی و هنری و مدارس دینی و مساجد و معابد و همه اینها پوشش می داد و حتی آورده اند که عده ای در چشم و هم چشمی با یکدیگر موقوفاتی را به این گنجینه و سرمایه اجتماعی می افزودند. در یکی از همان سفرنامه ها از صد موقوفه عمده. فقط در یکی از شهرهای ایران. یاد می کنند و این را جدای از موقوفات فراوان که به صورت موردي و جزئی به عمل آمده است می دانند. اگر از این زاویه به مسئله موقوفات نگاه کنیم آنگاه وقف و موقوفه در حوزه تمدن و فرهنگ اسلامی جایگاه دیگری می یابد و از این حیث تمدن و فرهنگ ما متمایز می شود.

چند سال پیش همزمان با نمایشگاه بین المللی کتاب تهران اثری توسط یک ناشر خارجی با همکاری یکی از ناشران ایرانی عرضه شد. این اثر متعلق به نویسنده ای است که فرهنگ دوزبانه فارسی انگلیسی و فارسی - عربی راهنم زمان دریش از صد سال پیش و شاید ۱۲۰ سال پیش نوشته است. من در این اثر به مدخل وقف مراجعه کردم تابیینم برداشت یک نویسنده خارجی از وقف در کشور ما چیست و معادل آن چیست. تعریفی که ایشان از وقف داده بود این بود: اختصاص میراث یا مالی به طور پیوسته و دائم برای خدمات عمومی بخصوص در مسائل اجتماعی و بهداشتی. اما این اثر برای وقف هیچ معادلی را در زبان های اروپایی نشان نداده بود و این نشان می دهد که وقف در این معنا خاص حوزه تمدن و فرهنگ اسلامی است و من تصور می کنم با توجه به ابعاد گسترده وقف، جای آن دارد که ماتاریخ تمدن و فرهنگ خود را با توجه و عنایت به این پایگاه مهم اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی دوباره بیان و تبیین کنیم و راز و رمز موقوفیت های این تمدن و تاریخ پر افتخار را جستجو کنیم.

صورت های مختلف وقف در نسبت با شرایط و زمان و مکان هم متتحول شده است؛ مثلاً ما در نخستین دوره های اسلامی برای رباط ها موقوفاتی داشتیم. مخصوصاً در شمال آفریقا که مرز بین اسلام و غیر اسلام بوده. در مناطقی از شمال ایران نیز رباط هایی بوده اند که نیروهایی در آنجا برای پاسداری از مرزهای دین و شرف مسلمانان اجتماع می کردند. مادر شمال افریقا هنوز شهری را به این نام داریم که میعادگاه دلاوران ایرانی و خراسانی در دفاع از دین بوده و سال هادر آنچا قدرت را در اختیار داشته اند و از حدود و ثغور اسلام دفاع می کرده اند. این رباط ها موقوفات فراوانی داشته اند. بعد که شرایط عوض شده است اینها تبدیل به پایگاه های علماء و عرفان شده است. بعدها حتی برای آزادی کسانی که در اسارت مسلمانان بوده اند خود مسلمانان موقوفاتی را قرار داده اند هر چند که آن اسر اسلامان هم نبوده اند.

متاسب با آن نیازها وقف جدیدی مطرح می‌شده است. مادر موقوفات داریم که برای روشنی اماکن متبرکه نذوراتی داشته‌اند بعدها داریم که همین نذورات برای اماکن متبرکه در شکل جدیدی مطرح شده است، بنابراین مسأله وقف در حوزه تمدن و فرهنگ ما اولاً باعث نهادینه‌سازی فرهنگ دینی شده است و بسیاری از آئین‌های دینی شکل نهادینه پیدا کرده است. در ایام عزاداری حضرت سیدالشهداء، علیه السلام، شاهد موقوفات بسیاری هستیم که مبنای نهادینه شدن این فعالیت را فراهم کرده‌اند و از قبل آنها نهادهای مردمی بسیاری شکل گرفته است. و ثانیاً باعث جلوگیری از انباشت ثروت شده‌اند و ثروت فردی را به نفع یک حرکت عمومی و ادای دین به جامعه به کار گرفته‌اند. وقف تلاشی در جهت تأمین عدالت اجتماعی بوده است. شکل‌هایی را که من عرض کردم همه به نوعی بیان عدالت اجتماعية و تلاش برای رسیدن به جامعه ایده‌آل اسلامی از طریق وقف و موقوفه است. بعلاوه این موقوفات انعطاف‌پذیری داشته‌اند و متناسب با شرایط زمان و مکان متحول بوده‌اند. هیچ‌کس در مناطق شمالی کشور قنات و آب‌انبار وقف نکرده است. هیچ‌کس در شرایطی که نیاز به ریاضت برای دفاع از مرز مسلمین نبوده در این زمینه هرینه‌ای نکرده است و بالاخره موقوفات موجب آرامش روحی و روانی جامعه اسلامی شده‌اند. با تکیه بر این پشتونه معترض و عظیم فرهنگی و تاریخی می‌توانیم به سنت‌های پسندیده اقتدا کنیم و آنها را احیا کنیم. اعتماد اجتماعی نسبت به وقف و موقوفه نیازمند نظام حقوقی متناسب با شرایط امروزی است و در این نظام حقوقی نقش ویت واقف و عمل به وقف شاید بیش از هر چیز دیگری تأثیر داشته باشد. کمک نهادهای مردمی و مشخص کردن حدود و تغور دخالت دولت از مواردی است که می‌تواند اطمینان عمومی را ایجاد کند. بالاخره ایجاد حرمت و حیثیت برای واقفان و موقوفات و عمل به آن از ملاحظات عمدۀ در این راه است. ما چند سال پیش در این زمینه مصوبه‌ای را در شورای انقلاب فرهنگی به تصویب رساندیم. در آن به صراحةً آمده است از نام اشخاص خیری که تأسیسات مهم عام‌المنفعه احداث کرده‌اند می‌توان برای نام‌گذاری اماکن استفاده کرد؛ همانند دانشمندان علوم دینی، فیلسوفان بزرگ، دانشمندان علوم پزشکی، ریاضی دانان، شاعران، نقاشان، موسیقی دانان، معماران، خطاطان، نویسندها و مورخان. بنابراین پیشنهاد من علاوه بر شکل‌دهی ساختار حقوقی مسأله وقف در شرایط امروز و پاسخگویی به نیازهای امروز جامعه ایران این است که مادر این مجموعه اسامی واقفان بزرگ را بگنجانیم و به این ترتیب از تلاش آنها تقدیر بکنیم. این امر کمکی به روحیه و بسط نشاط در حوزه موقوفات خواهد بود. علاوه بر آنکه نیت واقف را که استمرار نام نیک است برآورده خواهد ساخت و زمینه مشارکت بیشتر را فراهم خواهد ساخت و بر اعتماد اجتماعی در این حوزه خواهد افزود.

برای همه شما عزیزان آرزوی توفیق دارم و امیدوارم تلاشی که دوستان مادر این زمینه آغاز کرده‌اند بتوانند هر چه زودتر در ابعاد گسترده بین‌المللی جای خود را پیدا کند و مابتوانیم هفتۀ وقف را در جهان اسلام برگزار کنیم. امیدواریم نشست بعدی وزرای اوقاف کشورهای اسلامی این موضوع مهم را در دستور کار خود قرار بدهد و ماحركات جمعی و سیعتری را در این زمینه ساماندهی کنیم.