



دینای نوجوانی

سبب تولید اختلالاتی در شخصیت وی می‌شود. نابسامانیهای این دوران به دو دسته زودگذر و عمیق تقسیم می‌گردد، که دسته اول با گذشت زمان بهبود می‌یابد. مانند تاثیر نوجوان از درگیری با خانواده یا گروه دوستان. اما اختلالات عمیق در لایه‌های پایین شخصیت وی نفوذ کرده، او را به بیماری دچار می‌کند. در این بخش مهم‌ترین اختلالات شخصیتی را بیان خواهیم نمود.

۱. احساس خودکم بینی
نوجوانان گاه به دلیل داشتن کاستیهای بدنی، مشکلات خانوادگی،

در بخش نخست این مقاله، ویژگیهای عاطفی و اجتماعی نوجوانی، نیازهای نوجوانان و عوامل مشکل‌زا در دوران نوجوانی را مورد بررسی قرار دادیم. در ادامه این مقاله، مشکلات روحی در ایام نوجوانی، واکنشهای دفاعی نوجوانان، و انتظار از نوجوان را مورد بررسی قرار داده و در پایان، توصیه‌هایی برای ارتباط بهتر با نوجوانان ارائه می‌کنیم.

مشکلات روحی و ایام نوجوانی

تراکم مشکلات بیرونی و فشارهای درونی در دوران بلوغ، نوجوان را دچار تشویش می‌نماید و

انگشتان، اضطراب از برخورد با دیگران، گریه، فریاد، رفتارهای تهاجمی، زودرنجی و بدینبینی، از جمله رفتارهایی است که در این طبقه جای می‌گیرند. گاه نوجوان برای رهایی از این ناراحتیها، راهی جاده‌های خلاف می‌شود و به دنبال آرامشی هرچند وقت به دام مواد مخدر و دامنهای آلووه می‌افتد.

۳. ترس و اضطراب

ترس واکنشی طبیعی در برابر یک پدیده واقعی است. از انواع ترس در روزگار نوجوانی می‌شود از این موارد نام برده: ترس از عدم موفقیت در امتحانات، ترس از جدایی والدین، ترس از مشکلات زندگی و ترس از انحرافات اخلاقی و مذهبی. اما اضطراب هیجانی است که در اثر برخورد با یک خطر احتمالی بدون آن که منبع این هیجان مشخص باشد پدید می‌آید. اضطراب ممکن است از چند دقیقه تا چند ساعت ادامه پیدا کند. اضطراب که در واقع همان «دلشوره» عامیانه است، می‌تواند در صورت ادامه منشاء اختلالات

۱. تحف العقول، ابن شعبه حرانی، تحقیق علی اکبر غفاری، ص ۴۸۳

شکستها، محرومیتها، سرزنش دیگران و تمسخر دوستان و همسالان خود، به عدم اعتماد به نفس دچار می‌شوند. این احساس حقارت موجب به کار افتادن مکانیزمی دفاعی در آنان می‌شود تا تعادل روانی از دست رفته، بار دیگر بازسازی شود. از اینرو نوجوان برای سرپوش گذاشتن بر روی ناتوانیهایش یا از جمع جدا شده و گوشه‌گیری اختیار می‌کند یا برای جبران به خودستایی، دستور به افراد ناتوان تر و زیردست و بدگویی از افراد توانا و بالادستی دست می‌یازد و در مواردی برای جبران شکستهایش به خشونت، خودآزاری یا دیگر آزاری روی می‌آورد. روایت زیبای امام هادی علیه السلام را می‌توان ترجمان همین مطلب دانست که فرمودند: «من هائی علیه نفشه فلائم شرّ؟ از شر آن کس که دچار خودکم‌بینی است ایمن نباش.»

۲. رفتارهای عصبی

فشارهای گوناگون، بیماریهای جسمی، نبود تجربه کافی، رفتارهای عصبی را در نوجوان به دنبال می‌آورد. جویدن ناخنها، لب گزیدن، بازی با

روانی شود^۱.

۴. افسرده‌گی

از جمله اختلالات رایج در میان نوجوانان افسرده‌گی است. این حالت غالباً با گوش‌گیری همراه است و موجب محدود شدن تماسهای اجتماعی، کم رویی افراطی، تردید در رفتارها، کم حرفی و عدم مشارکت می‌گردد. افسرده‌گی در موارد حاد زمینه‌ساز خودکشی می‌شود.

۵. وسوس

برخی نوجوانان دارای احساس شک و تردید همیشگی می‌باشند. افکار مزاحم همواره آنان را آزار می‌دهد و موجب عدم اطمینان به عمل گذشته‌شان می‌شود، به همین خاطر آنان به تکرار آنچه قبلاً انجام داده‌اند روی می‌آورند تا از صحت و درستی کارشان مطمئن شوند. به عنوان مثال چند بار دست خود را با صابون می‌شویند، اما دغدغه انجام درست کار لحظه‌ای آنان را رهانمی‌کند؛ از این‌رو با دقتش بیش از اندازه آن اعمال را تکرار می‌کنند.

«تحقیقات در زمینه وسوس

نشان می‌دهد، افراد مبتلا به وسوس بیشتر به خانواده‌هایی تعلق دارند که پدر و مادرهایی سختگیر، کامل طلب، تمیز، دقیق در جزئیات، و بی تحمل در برابر بی‌نظمی دارند. این والدین غالباً آرمانهایی بسیار دست نیافتنی برای فرزند خود در نظر می‌گیرند و بدون توجه به آمادگی یا توانایی جسمی و روانی او، عقاید خود را با فشار به او تحمیل می‌کنند.^۲

در هر حال این مشکلات و دیگر مسائل دوران نوجوانی، طبیعتی ناپایدار برای نوجوانان به ارمغان می‌آورد و این طبیعت متناقض، رفتارهای غیر منسجم و متضاد را به بار می‌آورد که گاه فرسنگها با شاهراه عقل و خرد فاصله دارد. شاید به همین خاطر است که رسول بزرگوار اسلام ﷺ دوران جوانی را به دور از رفتارهای خردمندانه ارزیابی کرده و

۱. مسائل نوجوانان و جوانان، ص ۷۲؛ همچنین ژ، کراز، بیماریهای روانی، ترجمه م. منصور و پ. دادستان، تهران، موسسه مشیری.

۲. همان، ص ۷۵، با تصرف؛ همچنین، شاملو، سعید، آسیب‌شناسی روانی، تهران، انتشارات رشد، ۱۳۶۸.

اعمال بزهکارانه مانند سرفت یا انحراف جنسی اقدام می‌نماید. به تعبیری دیگر او می‌خواهد دیگران نیز توان محرومیتهای او را پردازند و فشارهای او را به نحوی تحمل کنند.

۲. انکار

در این حالت شخص حقایق نامطلوب را نادیده می‌گیرد و حقایق را نمی‌پذیرد و به تفسیری دلخواه از واقعیت دست می‌زند. البته بدیهی است که انکار واقعیت متفاوت از دروغ است؛ زیرا دروغگو با آگاهی کامل از واقعیت به جعل می‌پردازد اما در اینجا شخص برای فرار از واقعیت، خواهان دریافت حقیقت نیست.

۳. خیال‌گرایی

در این واکنش نوجوان به واسطه گریز از شکستها در عالم واقع به دنیای خیال می‌گریزد و آنچه را به دست نیاورده یا ندارد، در آنجا می‌سازد. البته تخیل در نوجوان امری طبیعی است اما زیاده روی

فرموده‌اند: «الْسَّبَابُ، شَغَبَةُ مِنَ الْجَنُونِ؛ جوانی نوعی جنون و از خود بی‌خودی است.»^۱

واکنشهای دفاعی

منظور از واکنشهای دفاعی، رفتارهای مشخص و تدافعی است که شخص به صورت ناخودآگاه و به منظور حل مشکلات و عقده‌های روانی و برای حفظ تغادل روانی خویش و رهایی از چنگال اضطراب به کار می‌برد. نوجوان نیز از این نوع واکنش بیگانه نیست و زمانی که نتواند به نیازهای روانی اش پاسخ مثبت دهد یا دچار اضطراب و تضادهای درونی گردد، به صورت ناآگاهانه سیستمهای دفاعی خود را به کار می‌اندازد. واکنشهای دفاعی در واقع نوجوان را به نوعی خودفریبی دچار می‌کند و میان وی و درک واقعیتها فاصله می‌اندازد. اکنون به برخی از این واکنشها می‌پردازیم.^۲

۱. پرخاشگری

در این نوع واکنش شخص محرومیتهای خود را با رفتارهایی خشن و خصم‌مانه جلوه گر می‌سازد و به

۱. بخار الانوار، ج ۲۱، ص ۲۱۱، الوفاء، بیروت.

۲. مطالب این بخش بیشتر به روایت از کتاب «مسائل نوجوانان و جوانان»، ص ۷۷ به بعد نگاشته شده است.

جلوه می‌دهد. این مکانیسم موجب می‌شود تا نوجوان از اعتراف به شکست بگریزد و از اشتباه خود درس و عبرت لازم را نگیرد. و بر رفتار نادرست خود پافشاری نماید.

۷. همانندسازی

این مکانیزم نقش مهمی در شکل‌دهی شخصیت نوجوان دارد. همانند سازی تا آنجا که مربوط به الگوهای مثبت است مسئله‌ای شایسته و پستدیده است؛ اما زمانی که همانند سازی با افراد منحرف صورت پذیرد، این ماجرا بعده خطرناک به خود می‌گیرد. البته توجه داشته باشیم که همانندسازی ناخودآگاه است و برخلاف امور تقليیدی، آگاهانه نیست.

۸. جابجایی

گاه دیده می‌شود نوجوان با خواهر و برادر خود رفتار مناسبی ندارد. در این موارد ممکن است او از مکانیسم جابجایی استفاده کرده باشد. این مکانیسم عبارت است از انتقال افکار، احساس، انرژی روانی و یا حالت‌های عاطفی از شخصی یا شیئی به شخص یا شیئی دیگر که به طور ناخودآگاه صورت می‌گیرد.

در آن ممکن است به شخصیت اجتماعی نوجوان ضربات سنگین وارد نماید.

۴. برگشت

نوجوان هنگامی که تحت فشار و مؤاخذه قرار می‌گیرد رفتارهایی از خود بروز می‌دهد که با سن او تناسب ندارد. در حقیقت او برای کاستن از سطح فشار به دوره کودکی و رفتارهای آن باز می‌گردد. زیرا وی در آن دوران به خاطر برخی از کارها این چنین مورد توبیخ قرار نمی‌گرفت.

۵. جبران

در واکنش جبران، نوجوان برای رهایی از نگرانی، تلاش خود را در زمینه‌های دیگر به کار می‌برد. مثلاً وقتی در درس نمره‌ای نامناسب می‌گیرد، سعی می‌کند در ورزش ممتاز شود؛ اما این واکنش همیشه مثبت نیست بلکه ممکن است نوجوان برای اثبات توانایی خویش به تحریر و تخریب دیگران نیز دست بزند.

۶. توجیه

در این بخش فرد برای رفتارهای نابه هنچارش ظاهری منطقی می‌سازد و به گمان خود عملکردن را درست

بهتر این دوره یاری می‌کند. با درک بهتر اندیشه‌ها، رفتارها و ویژگیهای نوجوان، راه برای ارتباط سازنده با او باز خواهد شد. و مربیان و والدین می‌توانند نوجوان را در گذری از این دوران انتقالی مدد دهند. ضرورت این مسئله زمانی آشکارتر می‌گردد که پیزیریم این دوران بهترین زمان تربیت و آموزش‌های جدی و انسان ساز است. همانگونه که امیر المؤمنین علیه السلام در نامه

نهج البلاغه به امام حسن عسکری اینگونه می‌نویسد: «فَبَادِرْتُكَ بِالآدِبِ قَبْلَ أَنْ يَقْسُّوَ قَلْبُكَ وَيَشْتَغِلَ ثُبُكَ؛ در تربیت تو شتاب نمودم، پیش از آنکه دلت سخت گردد و خرد و عقلت به دیگری بگرود».

انتظار از نوجوان

این نکته نیز شایسته یادآوری است که، پیش از هر ارتباط مؤثر، لازم است نگاه ما به نوجوان منطقی شود و اورا آن گونه که هست بنگریم تا بتوانیم سطح انتظارات خویش را به صورتی مناسب و خالی از زیاده خواهی یا سهلانگاری تنظیم نمائیم. اگرچه مباحث پیشین تا حدودی می‌تواند در این مرحله ما را یاری رساند اما درین است که روایتی همچون گفخار امام

معمولًاً واکنشهای نوجوانان از موضوعات پرخطر به موضوعات کم خطرتر منتقل می‌گردد. به عنوان مثال فرض کنید نوجوان از رفتار والدین خود ناراضی است؛ اما او نمی‌تواند صریح و آشکار مطرح کند. چون ممکن است عواقب ناگواری برای او به دنبال بیاورد. به همین خاطر خشم خود را متوجه خواهر و برادر کوچکتر خود می‌نماید.

۹. فرافکنی

در این واکنش، نوجوان کاستیها، اندیشه‌ها و انگیزه‌های ناپسند خود را به دیگران نسبت داده، خود را متزه نشان می‌دهد. به عنوان مثال بجای آنکه بگوید: «من از فلانی بدم می‌آید»، می‌گوید: «فلانی از من بدش می‌آید». یا به جای آنکه گناه خود را قبول کند، دیگران را مقصراً می‌داند و تقصیر را متوجه آنان می‌سازد.

رابطه با نوجوان

تاکنون درباره برحی ویژگیهای مهم دوران نوجوانی مطالبی مطرح گردید. اهمیت آنچه گذشت از آن جهت است که نوعی بازشناسی آن دوران به حساب می‌آید و مارا در درک

تبديل می‌کند. وجود او سرزمین بکری است که در دستان باگبانی کارآزموده به گلستانی زیبا و در پناه کشاورزی دانای زمینی پرثمر تبدیل خواهد شد. و این واگویه‌ای از همان گفتار امیر مؤمنان علیه السلام است که فرمود: «وَأَنَّمَا قُلْبُ الْحَدَثِ كَالْأَرْضِ الْخَالِيَةِ مَا أَنْقَعَ فِيهَا مِنْ شَيْءٍ قَبْلَتَهُ»^۱ قلب نوجوان چونان زمین بکر و دست نخورده‌ای است که هرچه در آن افکنده شود آن را می‌پذیرد.»

در حقیقت همین طبیعت متضاد است که همچون کورهای شخصیت وی را می‌گذازد تا حقیقت نوجوان آشکار شود و چون ماده‌ای خام و شکل‌پذیر به کمال خویش برسد. و در اینجا رسالت عظیم راهبران نوجوان معنا می‌یابد تا با دستان پر عاطفه، گرم و با محبت خویش به همراه ره‌توش شناخت و شکیایی در شکل دادن به این شخصیت خام کمال همت را به کار گیرند.

توصیه‌های کارا

تمام آنچه تاکنون آمد تأکیدی بر حساسیت دوران نوجوانی بود، اما آنچه

سجاد علیه را که می‌تواند تصویری روشن و شفاف برای ما فراهم آورد، از نظر دور داشت. امام در ضمن نامه‌ای به محمد بن مسلم زهری - که از مردان دانشمند زمان خویش بود؛ اما گرایش به مال و مقام او را راه راستیها دور نموده بود - در مقایسه‌ای پسندآموز، دوران نوجوانی را این گونه معروفی می‌نماید: «فَإِذَا كَاتَتِ الدُّنْيَا تَلْبَعَ مِنْ مِثْلِكَ هَذَا الْمَبْلَعَ مَعَ كَبِيرِ سِنَّكَ وَرُسُوخِ عِلْمِكَ وَحُضُورِ أَجْلِكَ، فَكَيْفَ يَسْلَمُ الْحَدَثُ فِي سِنَّهِ، الْجَاهِلُ فِي عِلْمِهِ، الْمَأْفُونُ فِي رَأْيِهِ، الْمَذْخُولُ فِي عَقْلِهِ؟^۲ آنگاه که همچون تویی که سالیان دراز زندگی کرده‌ای، علمت ژرف و بسیار و پایان زندگی ات نزدیک است، اینچنین به دام دنیا گرفتار می‌آید [و تا این پایه فرومایه می‌گردد]، پس چگونه نوجوانی نو خواسته [در برابر گرایشها]ش [سالم بماند؟ او که از دانش بی‌بهره است، بینشش سست و خردش نارسا است].»

نوجوانی، دوران لجاجتها و خودسریها است. نوجوان در برابر پند و اندرز می‌ایستد، اما در عین حال پاکی، سادگی و صداقت درخور توجه او، وی را به موجودی دوست داشتنی و آماده کمال

۱. تحف العقول، ص ۲۷۷.

۲. نهج البلاغه، نامه ۳۱، ج ۳، ص ۴۰.

بزرگ می شود اما بی تردید گفتار و کردار وی همیشه منفی نیست، بلکه دارای جنبه های مثبتی نیز هست که با تأکید بر آنها ضمن تشویق و عمق بخشی به جنبه های مثبت، ارتباطی صمیمانه پدیدار خواهد شد و این آغاز راه تکامل است.

۴. پاسخهای مناسب:

یکی از علتهای گریز نوجوانان از ارتباط با بزرگسالان، طولانی شدن گفتگوها است. از اینرو بهتر است در پاسخ به خواست یا پرسش آنان زمان به خوبی در نظر گرفته شود و پاسخها از حد نیاز فراتر نرود.

۵. پرهیز از تکرار نتیجه

نوجوان ممکن است بارها شاهد تکرار یک مطلب یا پند باشد، توجه داشته باشیم که تکرار یک مسئله همیشه سودمند نیست بویژه زمانی که حالت روزمره به خود بگیرد.

۶. پرسشهای راهنمای

پیش از واکش در برابر درخواست یا رفتار نوجوان، لازم است در اطراف این

بیش از همه مهم است چگونگی ارتباط بین نوجوان و بزرگسال می باشد. در این قسمت به گونه ای چکیده توصیه هایی راهگشا برای ارتباط بهتر با نوجوانان ارائه خواهیم داد^۱:

۱. زمینه های ارتباطی

نوجوانان، غالباً یاتنها بوده، به کارهای خود مشغول اند یا با گروه همسلان و دوستان به سر می برند. از اینرو ارتباط برقرار کردن با آنها تا حدودی دشوار است. اما اگر بتوان در فعالیتهای مورد علاقه ایشان مانند کوهنوردی، ورزش و دیگر فعالیتها مشارکت کرد، زمینه های ارزشمندی برای ارتباط فراهم خواهد شد.

۲. گفتگوهای غیرانتقادی

چنانچه زمینه های گفتگو فراهم گشت، نبایستی با مج گیریهای نابجا، نصیحتهای انتقادی و... این گفتگو و ارتباط را وارد مرحله ای سرد نمود. کمی شکیبایی و زمان شناسی می تواند کمک مؤثری در ارتباطهای بعدی و پندآموزی غیرمستقیم باشد.

۳. نگاه مثبت:

نوجوان اگر چه گاه مرتب اشتباهاتی

۱. جهت کسب اطلاع بیشتر، نک: کلیدهای رفتار با نوجوانان، فونتل دان، ترجمه مسعود حاجیزاده، تهران، صابرین، ۱۳۷۸.

تفاوت‌های بسیار دارند و همین مسئله بر روی نیازهای آنان نیز تاثیر می‌گذارد. نوجوان شهری یا رستایی، نوجوان کارگر یا مشغول به تحصیل، نوجوان فقیر و غنی و... هر کدام نیازمندیهای خاص خود را داشته و به دنبال حل آنها می‌باشند. بر همین اساس می‌توان ضمن شناسایی نیازها و اولویت‌بندی آنها، ارتباطی سازنده و بازدارنده راسامان داد.

گفتار پایانی

مطلوب گفته شده تنها بخشی از دینیای پیچیده و پر راز و رمز نوجوان است. اگرچه بسیاری از والدین و مربیان این دوران را تجربه نموده‌اند، اما با گذشت سالها و ورود به دوران دیگر، بسیاری از مسائل و مشکلات دوران نوجوانی خویش را به فراموشی می‌سپارند. شاید همین نکته است که مانع اساسی بین نوجوانان و بزرگسالان پدید می‌آورد. در هر حال در ارتباط و حل مشکلات نوجوانان دو سلاح مهم شکیبایی و مدارا را هیچ‌گاه نبایست از نظر دور داشت. البته در مواردی نیز باشدت گرفتن بعضی رفتارها می‌بایست با طرح موضوع نزد کارشناسان خبره، از آنان یاری گرفت.

واکنش مقداری تفکر کرد. نوجوان‌گاهی به خاطر بی تجربگی دست به کارهای ناممکن و نادرست می‌زند، در این موقع مناسب است به جای توصیه‌های مستقیم، او را با پرسش‌های خویش متوجه اشتباهش کنیم.

۷. نحوه بیان

نوجوانان به دقت نحوه بیان بزرگسالان را مورد توجه قرار می‌دهند و بر اساس آن به قضایات و واکنش می‌پردازند. حالت چهره، نوع گویش، چگونگی پردازش عبارتها و... از این نمونه می‌باشد که به نوبه خود می‌توانند نقش عمدۀ‌ای را در ارتباط بر عهده گیرند.

۸. پالایش گفتار از احساس

نوجوان به دلیل تجربه ناکافی و غلبه احساسات گاه در بیان منظور خود با مشکل مواجه می‌شود و مطالب خود را با لحنی غیر مناسب و احساسی بیان می‌کند. در این مورد پالایش گفتار او از احساسات و نحوه بیانش، ما را به راحتی به مقصد او خواهد رساند.

۹. نیازشناسی

یکی از بهترین راههای ارتباط با نوجوانان گفتگو درباره نیازهای آنان است. البته باید توجه داشت نوجوانان با یکدیگر