

## ایران: تمدنی کهن و ملتی جدید

(بخش اول)

\* دکتر پیروز مجتبی‌زاده

چکیده:

نوشتار حاضر، درآمدی است تاریخی در بازشناسی تمدن ایرانی و پویایی‌های دولت و ملت در ایران. نویسنده با فرض اینکه «عدالت» همواره به مثابه شالوده فلسفه سیاسی در ایران بوده است؛ تاثیر رسم مملکت‌داری ایرانی بر غرب را با شواهد تاریخی مورد مطالعه قرار داده و آنگاه به بررسی «ژئوپلیتیک شیعه» و «ظهور دولت - ملت در ایران قرن بیستم» و تحولات مستحدثه در آن می‌پردازد.

**واژگان کلیدی:** تمدن ایران، عدالت، دولت - ملت، ژئوپلیتیک شیعه، هویت

## مقدمه

ایران حداقل از ۵۰۰۰ سال پیش به عنوان یک دولت و همچنین مرکز یک امپراطوری عمل کرده است. از لحاظ تاریخی دولت ایران با مشکلات عدیدهای از جمله مزاحمت قدرتهای خارج از مرکز مهم جمعیتی مواجه بوده به طوری که این امر همواره موجب بروز مشکلاتی در تعیین مرزهای جغرافیایی می‌شده است.

واژه ایران به معنی «سرزمین آریایی‌ها» است. از لحاظ سیاسی این نام به کشوری اطلاق می‌شود که در جنوب غرب آسیا – منطقه‌ای که عموماً به «خاورمیانه» معروف است – واقع شده است. ایران با مساحت ۱۹۵/۶۴۸ کیلومتر مربع با بیش از پانزده منطقه خودمختار هم مرز است که این کشور را در زمرة پرهمسایه‌ترین کشورهای جهان قرار داده است. بسیاری از همسایگان ایران در طول تاریخ بخشی از نظام معروف فدراتیو پارسی بودند که در جریان و در نتیجه بازی بزرگ رئوپلیتیک انگلیسی - روسی<sup>۱</sup> که اوآخر قرن هجده آغاز و با جنگ جهانی دوم در نیمه قرن بیستم خاتمه یافت، یعنی زمانی که ایران توسط قوای انگلیسی - روسی اشغال شد، از این کشور جدا گردید. اشغال ایران به رغم اعلام بی‌طرفی این کشور در جنگ جهانی دوم و به بهانه حمایت ایران از آلمان هیتلری صورت گرفت که در حقیقت هدف از آن استفاده از سرزمین ایران به عنوان پل زمینی میان بریتانیا و روسیه برای پشتیبانی جنگ بود. به طوری که در انتهای جنگ ایران را «پل پیروزی» می‌نامیدند.

از ناحیه شمال، ایران متهی به دریای خزر و هم مرز با جمهوری‌های آذربایجان، ارمنستان، روسیه فدراتیو، ترکمنستان و قراقستان است. افغانستان و پاکستان همسایگان شرقی و ترکیه و عراق همسایگان غربی ایران هستند. در جنوب سرزمین ایران متهی به خلیج فارس، تنگه هرمز و خلیج عمان (کشورهای عربستان سعودی، کویت، بحرین، قطر، عمان و امارات متحده عربی) و شمال - شرقی اقیانوس هند است. نتیجه چنین تعدد همسایگان برای ایران به طور طبیعی آن خواهد بود که این

کشور با آرایش بسیار پیچیده مرزی و موجودیت‌های سیاسی متنوع روبرو باشد که تأثیرات پایداری بر روابط این کشور با تمام همسایگانش دارد.

ایران کشوری پهناور و متمایز است که تنها یک دهم از سرزمین آن قابل بهره‌برداری اشکال معین اقتصادی است. مابقی سرزمین ایران پوشیده از صحراء، استپ و کوههای بلند است. تا اوایل قرن بیستم، ایران از بسیاری جهات متشكل از اقوام پراکنده قومی و زبانی بود که تحت حکومت یک دولت مرکزی، ادبیات، سنتها و فرهنگ اجتماعی و تمدن مشخص متعدد شده بودند. تنها استان بزرگ ایران از لحاظ جمعیتی آذربایجان بود که مرکز تجمع آذری زبانها که زبانی از گروه فارسی-ترکی است. بعد از آذربایجان مراکز عمدۀ جمعیتی دیگر که آنها نیز مرکز تجمع اقوام بودند شامل کردستان در غرب، منطقه عرب‌نشین خوزستان در سرزمین‌های پست جنوب غربی، ترکمن در نواحی شمالی و بلوچستان در جنوب شرقی است.

(Melachlan: 1994)

از لحاظ جغرافیایی، واژه «ایران» منطقه‌ای وسیع‌تر از دولت ایران را دربرمی‌گیرد. این واژه به کل فلات ایران اطلاق می‌شود. به لحاظ فرهنگی این واژه تمام افراد فارسی زبان شامل زیرمجموعه زبانهای خانواده هند و اروپایی را در بر می‌گیرد؛ یعنی زبانهای فارسی، فارسی دری (افغانی و تاجیک)، کردی، لری، مازندرانی، خراسانی، گیلکی، بلوچی، ترکی آذری (نوعی لهجه ترکی محلی که واژگان و مشخصات فارسی آن بیشتر از ترکی مغولی و آناتولی) است.

ایران، به عنوان یک ملت، متشكل از گروههای قومی متعددی همچون کردها، بلوچها، مازنی‌ها، گیلک‌ها، آذری‌ها و خراسانی‌ها و فارس‌ها است که همگی شاخه‌ای از نژاد هند اروپایی هستند. دو استثنای در این میان وجود دارد: ۱- تعداد کمی قبایل عرب زبان که اصالتاً از منطقه بین‌النهرین (که سه هزار سال بیش، بیش از دو هزار سال بخشی از فلادراتیو فارس بود) هستند و جزو اقلیت عرب استان خوزستان محسوب شده و به شدت از هویت ایرانی خود دفاع می‌کنند، همانطور که طی تجاوز عراق در دوره صدام حسین به ایران از هویت ایرانی خود دفاع کردند؛

۲- تعداد اندکی قبایل ترکمن در شمال استان گرگان (گلستان) که آنها نیز به شدت مدافع هویت ایرانی خود هستند.

### پک سنت ایرانی

نشانه‌های بدون تردیدی در تاریخ وجود دارند مبنی بر اینکه ایران نخستین تمدنی بوده است که مفهوم «دولت» را بوجود آورده است. اگرچه این مفهوم قدیمی‌تر از مفهوم فعلی و کنونی دولت است که در آن مفهوم «دولت» با واژه «مرز» در ذهن تداعی خواهد شد و مشروعیت آن بسته به عقاید هنجاری منطقه‌ای (که آنها نیز قدیمی هستند) است. [بر اساس این عقاید] دولت باید جدا کننده مرزها بوده و الگوی دولتها باید معنکس کننده الگوی ملت‌ها باشد. (Murphy: 2003)

اندکی تردید در این خصوص که مفاهیم جدید دولت و قلمرو در اروپای جدید توسعه یافته باشند وجود دارد؛ با این وجود، چشم پوشی از این حقیقت مشکل است که این مفاهیم در دوره‌هایی پیش از ظهور مفهوم دولت - ملت در اروپا ریشه دارند. شواهدی دال بر آشنازی تمدن‌های کهن با مفهوم «دولت» به همراه مشخصات قلمرویی و مرزی آن و مشابه با دولتها جدید وجود دارد. در ادبیات فارسی کهن نیز اشاراتی به مفاهیم شبه مدرن دولتها، قلمروها، مرزها می‌توان یافت. به همین صورت با در نظر گرفتن روابط جنگ و یا صلح میان روم و پارس این احتمال وجود دارد که چنین مفاهیم فارسی بر تمدن رومی تأثیرگذار بوده باشند. در هر حال گفته می‌شود که ترکیبی از تمدن‌های یونانی - رومی و ایران منشأ اصلی آنچه که امروزه ما به عنوان «غرب» می‌شناسیم بوده است. با در نظر گرفتن زمینه تعامل تمدن‌های یونان و روم با تمدن کهن فارسی، تردید اندکی در مورد این سخن جیز گاتمن<sup>۱</sup> در نامه‌ای (سال ۱۹۸۷) به نویسنده این مقاله باقی می‌ماند:

ایران باید متعلق به بخش «غربی» نوع بشریت باشد و من شک دارم که این همان چیزی نباشد که اسکندر کبیر، شاگرد ارسطو، در ایران یافت و این مسئله چنان وی را جذب کرد که بر آن شد تا همکاری متوازن و چند ملیتی میان ایرانیان و یونانی‌ها در قالب امپراتوری عظیمی که در حال ساختن آن بود، ایجاد کند. (Gottman: 1992) تأیید این مدعای را می‌توان در واقعیت تاریخی جستجو کرد، مثلاً آن هنگام که اسکندر کبیر ایران را فتح کرد و در پرسپولیس مدعی شد که وی «جانشین واقعی داریوش سوم هخامنشی» است. فردوسی (۱۰۲۰ پس از میلاد مسیح) حماسه سرای شهیر فارسی از همین موضوع در شاهنامه یاد می‌کند.

اسکندر پس از تسخیر ایران در نامه‌ای به بزرگان کشور از آنان به دلیل سرنگون کردن شاهشان دara (داریوش سوم) عذرخواهی می‌کند. به علاوه اسکندر به آن‌ها اطمینان می‌بخشد که: اگر دara دیگر وجود ندارد، من هستم و ایران همانگونه که همواره و از ابتدا بوده است، خواهد ماند. وی همان آرایش سیاسی موجود هخامنشی را به رسمیت شناخت که بعدها این آرایش توسط جانشینان وی تعدیل شدند. همچنین اسکندر اعلام کرد که هدف عدالت است و نیل به عدالت مأموریت وی در ایران خواهد بود.

«نیر نوری»<sup>۱</sup>، محقق بر جسته تمدن کهن فارسی، به نقل از آثار تی. آر گلاو<sup>۲</sup> در خصوص تمدن فارسی می‌گوید: پارسیان (ایرانی‌ها) عقاید نوینی را برای نوع بشر به ارمغان آوردند؛ ایده‌هایی برای اداره خوب جهان با حداقل اتحاد و همبستگی در ترکیب با بیشترین حد امکان آزادی برای پیشرفت نژادها و افراد در تشکیلاتی بزرگتر. (نوری، ۱۹۶۰: ۱۳۵۰)

مورخ/جغرافی دانان یونان باستان مانند هرودوت<sup>۳</sup> - ۴۸۴ - ۴۲۵ پیش از میلاد و گزنهن<sup>۴</sup> - ۴۳۰ - ۳۵۵ پیش از میلاد) تأیید می‌کنند که هخامنشیان (۳۳۰ - ۵۰۹ پیش

1 - Nayer-Nouri

2 - T.R. Glover

3 - Herodotus

4 - Herodotus

از میلاد) نوعی دولت فدرال بنیان‌گذاری کردند؛ یک مملکت مشترک المنافع و سیم متشکل از ملت‌های خودمختار، کورش (۵۲۹-۵۵۹ پیش از میلاد)، بنیان‌گذار فدراسیون به همراه جانشینانش به طور قابل توجهی مملکت مشترک المنافع جدید خود را گسترش داده و آن را به چندین ساترایپ (سی یا چهل ساترایپ در آن زمان) تقسیم کردند که هر یک توسط یک ساترایپ محلی، خشتراپون<sup>۱</sup>، یا همان خراج‌گذار شاه اداره می‌شد. این مملکتی از بخش‌های جهانی بود که مناطق زیر با شامل می‌شد: ماوراء النهر، سند، قفقاز تا جائی که اکنون مولداوی نامیده می‌شود، اردن و سوریه، مقدونیه و قبرس، مصر و لیبی. این مملکت یک سیستم سیاسی با آرمانی جهانی بود که توسط یک شاهنشاه اداره می‌شد. از این رو می‌توان به آن به عنوان یک سیستم شاهنشاهی اشاره کرد. شاهنشاه در این سیستم نه یک قانون‌گذار بلکه یک مدافعان قوانین و تمامی مذاهب در فدراسیون است. (Templeton: 1979: 14) بعلاوه در دولتی که هخامنشیان بنیان نهادند و تی آر گلاور از آن به عنوان «حکومت خوب» یاد می‌کند و بر اساس آنچه که کورش در اعلامیه بابل در وصف آن می‌گوید که همه در قلمرو پادشاهی وی با هم برابرند، اقوام و گروههای فرهنگی در استفاده از زبان، مذهب و اقتصاد خود از کمال استقلال بهره‌مند بودند. به منظور حمایت از استقلال فرهنگی و سیاسی مردم مختلف در این فدراسیون و احترام به دین آنها، پادشاه هیچ دین خاصی را نمی‌پذیرفت. از این رو مردم سرزمین‌های تسخیر شده در اختیار نمودن مذهب، قوانین و سنت‌های خویش آزاد بودند. به عنوان مثال کورش پس از تسخیر کشور بابل با هزاران اسیر یهودی در آن کشور مواجه شد. احترام وی نسبت به آزادی دینی یهودیان، متضمن محبویت ایرانیان نزد یهودیان شد.

بسیاری کوشیده‌اند که یک «وجه تاریک» برای این اولین نمونه «دولت فدراتیو» و یا «حکومت خوب» بیابند. بهترین آن‌ها که برخی احزاب سیاسی زمان ما - مانند حزب بعث عراق - توانسته‌اند به آن نظری داشته باشند. یکسان دانستن کورش با یک شاه جنگ طلب است. آنها کورش را به دلیل تحمل جنگ بر ملتهای بسیار

سرزنش کرده و می‌گویند که کشور مشترک‌المنافع پهناور هخامنشی با زور اسلحه ایجاد شده است. این انتقادها بر پایه اشتباهات تاریخی فاحش استوار هستند. کشور بابل نه یک کشور عربی بلکه یک تمدن اکدانی<sup>۱</sup> بود؛ بر اساس گفته‌های مورخ/جغرافی دانان عرب همچون مسعودی (مسعودی: ۱۳۵۶) و مقدسی (مقدسی: ۱۲۸۵)، اعراب نخستین بار زمانی در بین‌النهرین ظاهر شدند که دولت ساسانی قلمرو فرمانروایی حیره<sup>۲</sup> را ایجاد کرده بودند. این مورخین همچنین اذعان دارند که استقرار اعراب در بین‌النهرین جنوبی پس از ظهور اسلام گسترش یافت. بعلاوه جنگ همواره جزء لاینک رفتار سیاسی انسان بوده است. حتی در عصر مدرنیته یعنی دوره‌ای که «جنگ» به عنوان عملی غیر اخلاقی در عرصه رفتاری انسان شناخته شده است، اخلاق گرایانی هستند که از «جنگ منصفانه» حمایت می‌کنند. کشور بابل یک تمدن اکدانی بود که توسط یک دیکتاتور حکومت می‌شد؛ بنابراین جنگ کورش علیه دیکتاتوری بابل را می‌توان به راحتی به عنوان یک «جنگ منصفانه» محقق دانست.

از سوی دیگر دانش ما پیرامون پر Shi'ای باستانی و نقش آن در دنیای باستان به طور گسترده‌ای در ابهام غرق شده است و اطلاعات ما، که چندان زیاد هم نیست، از منابع خارجی استخراج شده‌اند (Hirsch: 1953) که اغلب اوقات با ایران در حال جنگ بوده‌اند.

## پرتاب جامع علوم انسانی

### «عدالت» به عنوان سنگ بنای سیستم ایرانی دولت

با در نظر گرفتن اینکه «عدالت» شالوده فلسفه سیاسی ایرانی باستان بود، این ایده که آرایش مکانی ایران باستان در تکامل تدریجی مفهوم دموکراسی در غرب نقش داشته است چندان غیرقابل تصور نخواهد بود. کسانی نیز مدعی هستند هنگامی که

۱ - Akkad کشوری باستانی در بین‌النهرین

۲ - Hirah دولت و شهر باستانی در بین‌النهرین. جنوب کوفه نکونی

کورش دولت فدراتیو متشکل از چندین ملت که در غرب با نام «امپراطوری پارس» شناخته شده است (توکلی: ۱۳۷۲) را بوجود آورد تساهل، عدالت و شادی را برای مردمانی به غیر از ملت خود به ارمغان نیاورد، بلکه وی همانند تمام پادشاهان دوران باستان رفتار نمود. وی سنت حکومتداری خوب را که بر پایه عدالت خواهی و احترام به باورهای مذهبی مختلف بنا شده بود از مادها<sup>۱</sup> که پادشاه آن دیاکو<sup>۲</sup> ایرانیان را به عنوان یک ملت متحد کرده بود، به ارت برده بود.(نوری، ۱۸۸: ۱۳۵۰) با این وجود شواهد اولیه موجود حاکمی از آنند که آن هنگام که شاه هخامنشی آزادی و برابری را با تحریر کشور بابل در ۵۳۹ قبل از میلاد مسیح برای آن کشور به ارمغان آورد، «عدالت» سنگ بنا و شکل دهنده «حکومتداری خوب» در پارس باستان برده است.

این سنت از سوی تمام جانشینان کورش در ایران قبل از ظهور اسلام رعایت می شد. بر اساس کتبه های به جا مانده در نقش رستم در غرب ایران، داریوش اول معروف به داریوش کبیر (۴۸۶-۵۲۱ قبل از میلاد)، سی ساترایی ایجاد کرد که هر یک توسط یک ساترای اداره می شد که همگی سرسپرده و نماینده شاه شاهان در مناطق خود بودند. وی فرماندهان برای ارتش و منشی هایی برای مسائل سیاسی تعین نمود. وی خراج هر ساترایی را معین کرده بود. داریوش مأمورانی برای جمع آوری خراج و بازرسانی که همواره در سفر بودند تعیین کرده بود که چشم و گوش پادشاه بزرگ نامیده می شدند تا اعمال و رفتار ساترایها و فرماندهان ارتش را به شاه گزارش کنند. وی مبدع پسول رایج سکه طلای داریکس<sup>۳</sup> و سکه نقره سیگلوس<sup>۴</sup> برای تسهیل داد و سند و تجارت در فدراتیو پارس بود. (همان، ص

۱ - Medes از اقوام باستانی ایرانی

۲ - Deicos دیاکو پادشاه ماد (Diaxus)

۳-Daries

۴ - Siglus

۲۲۱) داریوش شاهراه سلطنتی به طول ۲۷۰۰ کیلومتر از شوش<sup>۱</sup> واقع در شمال غرب خلیج فارس تا سردیس<sup>۲</sup> در دریای اژه با انشعاباتی برای پرسپولیس و دیگر مراکز مهم سیاسی و تجاری بنا ساخت.(مجتبه‌زاده: ۱۳۵۳) داریوش امر به حکاکی نقشۀ این جاده و نقشه کشورهای متعدد بر روی صفحات برتری کرد که این صفحات احتمالاً در زمرة نخستین نقشه‌های با جزئیات جغرافیایی در تاریخ هستند.<sup>۳</sup> وی یک خط خدمات پستی شامل مردان و اسبهای تیزرو برای مبادله اطلاعات در کمترین زمان ممکن تأسیس کرد. داریوش همچنین فرمان حفر یک کانال را در مصر که پیوند دهنده دریای سیاه و رود نیل بود را صادر کرد. (Arbery: 1953) آن هنگام که آتنی‌ها با دموکراسی شهر وند محور مخصوص خود سرگرم بودند، داریوش نظام سیاسی مبتنی بر استقلال گروه‌های فرهنگی یا ملی را بنا نهاده و اعمال می‌نمود که در آن همه مردم – با هر پیشینه فرهنگی – حق اداره امور خود را داشته و به دین و هویت فرهنگی آنها احترام گذاشته می‌شد. از این رو کاملاً معقول است که برابری و عدالت شالوده حکومتداری در این دولت باستانی باشد. حکومت عدالت در دوره ساسانی و پادشاهی اتوشیروان به اوچ خود رسید. بنابراین می‌توان پذیرفت که فلسفه سیاسی ایران باستان سهم بسزایی در پیشرفت مفهوم نوین دموکراسی در غرب داشته باشد. برخی معتقدند که مفهوم واژه «امپراطور» که یک واژه رومی است احتمالاً برگرفته از همان سیستم «شاهنشاهی» پارسی است.

1 - Susa

2 - Sardis

۳- ظروف و یا کاسه‌هایی از برتری و سایر فلزات در زمان فارسی "جام" نامیده می‌شد. در حقیقت یک نوع تک و طرف فلزی و یا کربستال. که در اصطلاح به آن جام کفته می‌شد. در حقیقت شاهنامه فردوسی از افسانه جمشید شاه، بنانگذار ایران صحبت می‌کند. که جامی داشته است که جهان را در خود نشان می‌داده است. از کنار این مفهوم، مقاهی‌ی از جمله توب بلورین که تقریباً در اکثر فرهنگ‌های دنیا وجود دارد، متولد شد. به نظر نویسنده این مقاله، جمشید شاه کسی جز همان داریوش کثیر نبوده است که صفحه‌های برتری (جام) داشته که نقشه جهان متعدد را در خود نشان می‌داده است. منابع و دلایل دیگری نیز دریاب تأیید این نظریه وجود دارد. همچنین متعاقب مقاهیم ارائه شده در این مقاله، مباحثی در زمینه مطرح شد.

(نوکلی: ۱۳۷۲) در همین راستا فرض این مدعای چندان دشوار نخواهد بود که رومی‌ها ایده «سنای<sup>۱</sup> را از «مهستان»<sup>۲</sup> پارس باستان که به معنی «خانه بزرگان» است، برگرفته باشند.

### تکامل دولت و مرز در دوره ساسانیان

پارت‌ها (۲۴۷ قبیل از میلاد تا ۲۲۴ بعد از میلاد) دو نوع حکومت خودمختار در داخل فدراسیون بوجود آوردند. یک ساتراپی‌های داخلی و ۱۸ دولت پیرامونی که بعداً از خودمختاری بیشتری بهره‌مند شدند. (وحیدی، ۱۸۶؛ ۱۳۵۳) این سیستم توسط صفویان در قرن ۱۶ در قالب ایالات بیگلریگی‌ها<sup>۳</sup> در ایران احیا گردید.

حول و حوش افول دوران مسحیت، مفاهیم دولت و سرزمین قلمرو با معانی و یا سرحدات در ایران پیچیدگی بیشتر یافتدند. و این امر اصولاً در نتیجه تتمركز شدن بیشتر دولت از طریق تحدیدات جدید از سوی دولتهاي متخصصی همچون امپراتوری روم در غرب و توران در شرق صورت گرفت. ویژگی‌های مشخصه نهاد سیاسی آن زمان در فدراسیون ساسانی (۶۵۱-۲۲۴ پس از میلاد)، توسعه مفاهیمی از قبیل مرزهای داخلی و خارجی دولتها، دولتهاي حائل<sup>۴</sup>، ستونهای سرحدات و غیره بود. همچنین اشاراتی در ادبیات کهن به وجود مرز آبی میان ایران و توران در آسیای مرکزی شده است.<sup>۵</sup>

1 - SENATE

2 - MEHESTAN

3 - ialats

4 - biglar beigs

5 - buffer states

۱- توران واژه‌ای است که توسط فردوسی (متوفی در ۱۰۲۰ بعد از میلاد) در اسر خویش شاهنامه بزرگترین افسر حمامی در زبان و ادبیات فارسی به کار برده شد. این نام به مردمان ترک نژاد حاشیه شریف خراسان فدیله داده می‌شود. این بخش که در حال حاضر جزو اسیای مرکزی می‌باشد. در لذتسته یعنی بست فرد پیش و سپی پیشتر "خراسان بزرگ" نامیده می‌شود.

نگاهی به ادبیات پارسی مرتبط با جغرافیای سیاسی ایران باستان، مانند شاهنامه فردوسی این نکته را آشکار می‌سازد که ساسانیان با موفقیت کامل مفاهیمی همچون «قلمر و سرزمینی» را در چارچوب مرزهای تعریف شده، تبیین و توسعه بخشیدند. ساسانیان یک نظام تعریف شده نهاد منطقه‌ای برای دولت خلق کردند. در ابتدا بنیانگذار سلسله ساسانیان نهاد سیاسی هخامنشیان برای دولت را احیا نمود اما سپس آنرا به بیست کشور خودمختار تقسیم کرد. وی با تعیین وزیرانی همچون بزرگمهر فیلسوف برای دولت نوعی کابینه دولتی ابتدا نمود و سپس مفهوم باستانی «چهارگوشه» جهان (یعنی چهاربخش فدراسیون) را با بوجود آوردن چهار سپاه جداگانه برای قلمرو پادشاهی اش، احیا نمود. وی همچنین یک گروه مشاوران متشكل از اشراف و نجیبزادگان تشکیل داد. الف گروه شامل: وزیران، فرد روحانی، قاضی القضاط و چهار فرمانده چهار ارتش بود. (مسعودی، ۴۶۴؛ ۱۳۵۶) خسرو انوشیروان (۵۷۹-۵۳۱ پس از میلاد) که حکومت عدل وی بسیار مورد تقدیر اعراب و مورخان و جغرافیدانان صدر اسلام است<sup>۱</sup>، مفهوم «چهار گوشه» هخامنشیان را عملیاتی تر کرد.

وی چهار کوست<sup>۲</sup> یا پازگوست<sup>۳</sup> بزرگ را جایگزین بیست کشور فدراسیون پارسی نمود. هر یک از این بخش‌ها توسط یک والی که «پازگوستبان» یا «پادوستبان» و یک اسپهبد یا فرمانده ارتش هر یک از پازگوست‌ها اداره می‌شد. فردوسی در شاهنامه‌اش این کوست یا پازگوست‌ها را چنین معرفی می‌کنند: ۱- خراسان، شامل قم و اصفهان ۲- آذربایجان یا آذربایجان، شامل ارمنستان و اردبیل ۳- پارس و اهواز

۱- در دستگاه قضایی انوشیروان می‌توان بسیاری از اعراب و نیز آثار تاریخی و جغرافیایی را ملاحظه نمود که از آن جمله محمد بن جریر طبری صاحب تاریخ طبری، احسان ابصیری مقدسی مؤلف «التقسيم في معرفة الأقاليم» ابوروحان بیرونی صاحب فانون مسعودی و... است.

2 - Kusts

3 - Pazgous

و همچنین نواحی خزر (و بسیار محتمل است که خوزستان را هم شامل شود)

۴- عراق و مناطق رومی (سوریه و آناتولی) (فردوسي، ص ۴۱۵)

تحول مفهوم قلمرو سرزمینی در دوران ساسانی دو شادو ش تحول تدریجی مفهوم مرز بوده است. ساسانیان در عین حال که حکام یا پادوستیا نهایی برای دولتهای گماشته خود تعیین می نمودند، شهردار یا شهریگهایی<sup>۱</sup> نیز برای شهرها می گماشتند. آنها همچنین خطوط برای فدرال خود خطوط مرزی در غرب و سرحداتی در شرق مشخص نموده بودند.

ظاهرآ ساسانیان در غرب قلمرو خود دو نوع دولت مرزبان دایر کرده بودند: دولتهای داخل مرزی به همراه چهار کوستشان؛ و دولتهای مرزبان خارجی که معروفترین آنها دولت حیره<sup>۲</sup> یا Manazerah در بین النهرین. (مسعودی، پیشین)

در گوشش شمال غربی خلیج فارس، یعنی جانی که مرزهای دو امپراطوری ایران و روم به یکدیگر می رسید، در قرن پنجم میلادی، ساسانیان شاهنشین دست نشانده خود حیره را بر روی رود دجله، نه چندان دور از پایتخت شان تیسفون، بنا کردند. این دولت مرزبان که توسط ایرانیان ساخته و حبایت می شد، عملاً نقش یک کشور حائل را برای ایران بازی می کرد و از این رو فشارهای نشأت گرفته از سوی رومی ها را از ایران دفع می نمود. (همان، ص ۲۴۰) در یک حرکت مشابه رومی ها نیز شاهنشین دست نشانده غسان<sup>۳</sup> را در ناحیه ای که امروزه به سوریه معروف است، ایجاد کردند. (همان، ص ۴۶۷) بعلاوه این نکته قابل ذکر است که به واسطه جنگ علیه سلطه تازیان، ایران همواره نقش سد فرهنگی را در کل دوره اسلامی ایفا نموده است: که همین عمل متضمن بقای فرهنگی ایران در دوره های بعدی بوده است.

۱ - Shahrigs

دولت و شهریستانی در بین النهرین. جوب

2 - Hirah دولت عرب عصر ساسانی که قلمرو آن بخشی از سودبه، عراق و غربستان امروزی را در بر می کرد.

3 - Ghassan

مرز دقیق چنین سد فرهنگی را می‌توان جایی حول و حوش کناره‌های غربی فلات ایران در بین النهرین نشان داد که همان نقش حائل میان امپراطوری‌های پارس و روم را در دوره قبل از اسلام به عهده داشت. در اینجا تئوری «ناحیه میانه»<sup>۱</sup> دیوید میترانی که در منطقه اروپایی مرکزی در حواشی رود دانوب واقع شده است را می‌توان برای وضعیت جغرافیایی ایران در آن منطقه به کار برد. (Mitrani: 1950) این جغرافیا فلات ایران را از هرگونه نفوذ فرهنگ‌های دیگر در طول تاریخ حفظ نموده است.

در نواحی شرقی ساسانیان با تورانیان هم مرز بودند. تورانیان هم مثل رومی‌ها در گیر جنگ‌های بسیاری با ایرانیان بودند. اما ایران برخلاف آرایش منطقه حائلش با رومی‌ها در غرب، حداقل یک ناحیه کامل مشخص مرزی با توران در شرق داشت. این موضوع نیز می‌تواند نشأت گرفته از درجه رقابت میان قدرتهای غربی و شرقی ایران بر سر تحملی فشار بر این کشور بوده باشد. در حالیکه رقابت با رومی‌ها در غرب بیشتر ماهیت جغرافیایی داشت (تقریباً شبیه به همان بازی بزرگ انگلیسی – روسی قرن نوزدهم در آسیای مرکزی)، رقابت با توران در شرق ماهیت استراتژیک و راهبردی داشته که در جنگ متعدد میان این دو کشور نمود یافته و از این رو نیاز به تعیین خطوط مرزی جدا کننده در کشور را تقویت می‌کرد.

شایان ذکر است که ساسانیان نه تنها احیا کننده مفاهیم دولت و قلمرو سرزمین هخامنشیان هستند، بلکه مبدع اصطلاح ایرانشهر (کشور ایران) هستند که به ظن قوی برای نخستین بار بوده است که یک کشور یا ملت هویت و یا نام مستقلی را برای قلمرو تحت نفوذ خود انتخاب کرد. (مجتبه‌زاده، ۱۴۷: ۱۳۷۸) فردوسی با ذکر جزئیات گفتگوی بهرام گور با فرستاده رومی درخصوص تفاوت شیوه دموکراسی و کشورداری رومی و پارسی، می‌گوید پس از پیروزی ایران بر ترکها ایران ستون‌های

مرزی را میان خود و رقیب ترکش قرار داد. وی تصمیم می‌گیرد که رود جیحون سرحد آبی میان دو کشور باشد. فردوسی در این باره می‌نویسد:

ستونهایی را از سنگ و گچ بنا نمود تا مطمئن شود هیچ فرد ایرانی یا ترک یا از هر ملیت دیگری بدون اجازه شاه از مرز عبور نکند و جیحون را راه میانه قرار داد. (فردوسی، ص ۳۹۴)

از این رو بنا به گفته هزاران سال پیش فردوسی ستونهای مرزی شش صد سال پیش از آن در مرز میان ایران و توران مستقر شدند و عبور و مرور ایرانیان، ترکهای همسایه شرقی و دیگر ملتها بدون اجازه شخص شاه منوع بود. شاه همچنین رودخانه جیحون را به عنوان بخشی از مرز (رودخانه مرزی) میان دو موجودیت سیاسی قرار داد. این موضوع مثال روشنی از ایجاد خطوط مرزی در ایران باستان است که مشابه مقاومت مدرن امروزی مرز می‌باشد. به همین صورت، مجوز شاه برای عبور از مرز را می‌توان شکل اولیه پاسپورت در معنای امروزش قلمداد کرد.

قلمرو فدارتیو هخامنشیان در جنوب شامل دو ساتراپی می‌شد: آوال، کشورهای بحرین قطر و استانهای و قطیف عربستان سعودی و کشوری که (بعدها Masun نامیده شد) شامل اراضی‌ای که در حال حاضر متعلق به عمان و امارات متحده عربی است. سیستم آبیاری زیرزمینی قنات — که در دوره هخامنشیان ابداع شد — توسط داریوش اول به سواحل جنوبی خلیج فارس معرفی شد. (Wilkinson: 1975: 98). نشانهایی موجود است که پارتی‌ها (۲۵۰ پیش از میلاد مسیح تا ۲۲۴ پس از میلاد) پیشرفتی در دریانوردی ایجاد کردند اما هیچ شاهدی درخصوص چگونگی عملکرد هخامنشیان و یا پارتی‌ها در مورد مسائل قلمرو سرزمینی و مرز در قلمروشان در دست نیست. برخلاف آنها ساسانیان نواحی جنوبی خلیج فارس را به دو کشور یا ساتراپی سازماندهی کردند. در بخش غربی، شاهنشین هاجر، در برگیرنده آوال باستان، و در نیمه شرقی شاهنشین دست نشانده Mazun یا کشورهای

کنونی عمان و امارات متحده عربی را شامل می‌شود، ایجاد کردند. (هاولی،<sup>۱</sup> ۱۹۷۰) جمعیت بومی این مناطق پارسیانی بودند که پیش از حضور قبائل عرب در آن ناحیه زندگی می‌کردند. مهاجرت اعراب به این نواحی از قرن دوم پس از میلاد مسیح آغاز شد. زمانی که قباد<sup>۲</sup> در قرن ششم در Masun حکومت می‌کرد قبائل عرب یک اتحاد بزرگ را تشکیل دادند. حکام پارسی که با مهاجرت توده‌ای قبایل متحده عرب را به رو شدند به تازه واردین عنوان «شهر وندان» پارسی یا «أهل البلاد» در زبان عربی بخشیدند و درجاتی از خود مختاری را تحت رهبری خود قبایل به آنها اعطای کردند. (Wilkinson,Ibid) در اینجا است که سیستم فدراتیو پارسی قابل اعمال حتی در امیرنشیان دست نشانده داخلی نیز می‌گردد.

### تأثیر رسم مملکتداری ایرانی بر غرب

هیچ تردیدی در این که آتنی‌ها اساساً مفهوم «دموکراسی» را متحول کردند وجود ندارد. در هر حال، کاربرد و اعمال دموکراسی آتنی‌ها محدود به محدوده‌ها و طبقات اجتماعی مختلف در شهرها می‌شد. برای تجربه اعمال دموکراسی در سرتاسر مملکت، (آتنی‌ها) باید تا زمان تسخیر پرشیا (پارس) توسط اسکندر کبیر مقدونی و پذیرش روش پارسیان برای سازماندهی فضای سیاسی - مثلاً، بصورت یک کشور شبه فدرال که به نواحی مجزا تقسیم شده است - صبر می‌کردند. هخامنشیان بدون تردید مفهوم اصلی و ابتدایی کشور را متحول کردند، اما ایده یک کشور سازماندهی شده با مرزهای کاملاً مشخص در عصر ساسانیان پخته شد و تمدن‌های غربی را تحت تأثیر قرار داد.

به هنگام بررسی تأثیر پارس بر مفهوم «کشور» و «مرز» در اروپای قرون وسطی، می‌توان به اشارات کتاب مقدس درخصوص کشور ایران و رسم محترم شمردن

1 - Hawley

2-Kawadh(Qobads)

حقوق افراد مختلف در این کشور اشاره کرد (اشعیا - فصل xliv؛ استر ۱ و ۴؛ عزرا ۱ و غیره). بر اساس این اظهارات، به رغم کشورگشایی و جنگ مداوم کشور ایران علیه شهرهای یونان و توران، نهاد دولتی که توسط هخامنشیان ایجاد شده بود اساساً بر پایه فرهنگ و نه بر اساس تقسیمات ثابت مناطق فتح شده بنا شده بود. این مهم به ویژه در آرمان جهانی هخامنشیان درخصوص مملکت داری و حکومت خوب بیان شده است. پارسیان ضمیم متحول نمودن و توسعه مفهوم ابداعی خود از «کشور فدراتیو» که بر اساس ایده عدالت برای همه پرپا شده بود، کشور مشترک المنافعی مشکل از ملت نیمه مستقل و یا فدراسیونی از کشورهای خود مختار پدید آوردند که به ظن قوی متهی به شکل گیری ایده «دموکراسی کشور»<sup>۱</sup> یا «کشور دموکراتیک»<sup>۲</sup> شد. این ساختار سیاسی کشورداری در ایران همزمان با ظهور مدل دموکراسی شهر و ند محور در یونان، شکل گرفت. در این خصوص باید این نکته را مذکور شویم که کورش اعلامیه‌ای در بابل (که نسخه‌ای از آن در بریتیش میوزیوم نگهداری می‌شود) صادر کرد که در آن از برابری و عدالت برای تمام آحاد ملت و همچنین آزادی مذهب و فرهنگ برای همه سخن رفته است.

این مقاهم تاریخی دولت پارسی را تشکیل می‌دهند؛ همانگونه که داریوش به تکرار به عدالت کهنه‌ای که وی برای نسل‌های آینده به ارت گذاشت، اشاره می‌کند. باید گفت که در حالی که آتنی‌ها به «حقوق» افراد در جامعه توجه داشتند، پارسی‌ها خواهان ترویج و ارتقاء حقوق جوامع و گروهها در سیستم دولتشان بودند.

منابع دیگری نیز درخصوص گستره تأثیر رسوم ایران باستان بر تحول مفهوم غربی «دولت»، «مرز» و «دموکراسی» وجود دارد که در آثار ادبیاتی همچون ویل دورانت ثبت و ضبط شده‌اند. (ویل دورانت، ۱۳۶۷)

حتی به نظر می‌رسد عقاید فلسفی مانند فردیسک نیچه<sup>۱</sup> در خصوص انسان متmodern غربی که البته آثار وی از نظر فلسفه‌ان دیگر چندان مهم و قابل استناد نیست، بسیار تحت تأثیر فلسفه ایران باستان از زندگی بوده است. (Nietzsche: 1892)

به عنوان مثال آر. گریشمن<sup>۲</sup> (ایران، ۱۹۶۲) می‌گوید: پس از اسکندر، سنت «پادشاهی الهی» ایرانیان تبدیل به نهاد مکتب هلنیسم و بعدها مورد استفاده، بسیاری از کشورهای اروپایی واقع گردید. (سوری، ص ۱۵۲) از سوی دیگر آر. لوی<sup>۳</sup> خلیفه‌گری عربی را نوعی فرهنگ میانه معرفی می‌کند که به واسطه آن آئین کشورداری پارسیان بر دنیای مدرن تأثیر گذاشته است، با استناد به گزارش‌های موجود از دوران صدر اسلام وی چنین استدلال می‌کند: در فخری<sup>۴</sup> - دستنویس مربوط به قرن چهاردهم با موضوع سیاست و تاریخ - آمده است که چگونه خلیفه عمر آن هنگام که در جنگ دچار مشکل شد از پارسیان مشورت خواست زیرا که می‌دانست آنها تجربه مملکتداری را از زمان ساسانیان داشته‌اند. (Levy: 1953:61)

تحت تأثیر میراث ایرانی «دولت» و حکومتداری بر خلیفه‌گری عربی گفته‌ای به نقل از خلیفه عمر در یک سند تاریخی اسلامی نقل شده است که فی الواقع، من عدالت را از خسرو انوشیروان دادگر آموختم. (مقدسی، ۱۸: ۱۲۹۵)

فیلیپانی رونچونی<sup>۵</sup> در نوشته‌هایش پیرامون آئین شاهنشاهی مقدس در ایران که بر پایه مدارک قابل استناد رومی تدوین شده است می‌گوید: اگر بخواهیم به اشاعه موقوفیت‌آمیز برخی نهادهای خاصی مرتبط با شاهنشاهی، چه نهادهای مذهبی و یا ملکداری، در غرب داشته باشید: باید به دوران امپراطوری روم برگردیم. یعنی دورانی که نخستین دولت غربی تأثیر بسیاری به ویژه در زمینه سیاست و نهادهای

۱ - Friedrich Nietzsche

2 - R. Ghirshman

3 - R. Levy

4 - Fakhri

5 - Filippiani-Ronconi

اجرایی از منابع خارجی گرفت. وی در ادامه مثال‌هایی را از تأثیر آئین مملکتداری پارسیان بر تمدن غربی آورده و می‌گوید:

ماترک به جا مانده از ایران برای غرب که هنوز هم در مفاهیم ایدئولوژیک و نهادهای فرهنگی قابل رویت است، بسیار متعدد و چند جانبه می‌باشد. اگر ردیابی آین الگو و رسیدن به ریشه‌های آن گاهی اوقات مشکل است تنها به این دلیل است که این میراث از طریق فرهنگهای حد واسطه به و الگوهای غربی شده به ما رسیده است... مؤلفه‌های اصلی آنچه که می‌توانیم آنرا سازماندهی عمودی دولت بنامیم بخشی از همین میراث کهنه هستند. این مؤلفه‌ها از طریق ساختار امپراتوری رومی‌ها و به واسطه دوره رنسانس به دنیای مدرن رسیده‌اند. یعنی از طریق نهادهای سلطنتی و پادشاهی که به شکلی پیچیده و مبهم با تن پوش سلتی – ژرمنی که بعدها مسیحی شدند، منتقل گردیدند... (Filippini: 1987: 67)

اما آنچه که در دوران پس از اسلام ایران برای این مفاهیم رخ داده است ممکن است مورد توجه برخی اندیشمندان باشد. خلفای عرب بغداد (خلفای عباسی ۷۵۰ تا ۱۲۵۸ پس از میلاد) تشکیلات ساسانیان درخصوص قلمرو سرزمین را در قلمرو خود تقلید کردند. (پورکمال، ۷: ۱۳۵۶) آنها همچنین ایالات مرزبانی بوجود آورdenد که یکی از آنها Khozeimeh Amirdom قائنات است که تا دهه ۱۹۳۰ پایر جا بود. (Mojtahed-zadch: 2004) اما مفهوم غالب «جهانشمولی» در اسلام هیچ جایی برای تکامل ایده قدیمی تشکیل مرزها در دوران پس از اسلام ایران باقی نگذاشت. در نتیجه، پذیرش مذهب شیعه توسط ایران در اصل تمایلی به احیا فرهنگ کشور و هویت ملی است. مفهوم ایران باستانی «عدالت» با مستحیل شدن در یکی از پنج اصول مذهب شیعه رواج نوینی یافت. مهمتر آنکه گسترش مقاومت ضد خلیفه کری شیعه در ایران با ایده‌های محلی هویت درهم آمیخته شد و از این رو راه را بر احیای مفاهیم قلمرو سرزمینی و مملکتداری هموار کرد.

## ژئوپولیتیک شیعه و احیای ایران

یک جنبش هویت‌طلب ایرانی از همان سال‌های اولیه العاق ایران به خلیفه‌گری عرب (اواسط قرن هفتم میلادی) دمشق ظهرور پیدا کرد. در حین احیای هویت ملی کشور و حیات سیاسی مستقل این جنبش در بسیاری از جوانب زندگی مردم – از زبان گرفته تا هنر، ادبیات، علم و تکنولوژی، و از مذهب گرفته تا دیدگاه‌های اجتماعی – ظاهر شد. مورخ تالبوت رایس در این باره می‌گوید:

«... در حوزه سیاسی پیروزی (اعراب) بر ایران کامل بود. در حوزه فرهنگی هم این پیروزی کامل بود اما به طول نیانجامید چرا که فرهنگ کهن پارسی چیزی نبود که در عرض یک روز از بین برود، به ویژه اینکه اعراب چیزی اندکی داشتند که در مقابل این فرهنگ کهن ازانه کنند. هنر فارسی، فکر فارسی، فرهنگ فارسی همگی زنده ماندند تا در خدمت اسلام شکوفایی جدیدی را بازیابند و با به کارگیری یک نیروی پیشانه قوی تأثیر هنر، فکر و فرهنگ فارسی به طور گسترده در حوزه‌های متعددی از اوایل قرن هشتم به بعد قابل درک است...» (Ricc: 1953: 41)

گذشته از تأثیر فرهنگ و نظام اجرایی ایرانی بر خلیفه‌گری رو به گسترش اعراب، ایرانیان جنبشی را از داخل امپراطوری به همراه احیای دوباره هویت فرهنگی واستقلال سیاسی کشور آغاز نمودند. مؤلفه دیگر احیای دولت در ایران رشد تفکر شیعه میان توده‌ها مردم است که در مدت زمانی کوتاه در ایران پس از اسلام توده‌ها را در بازسازی درباره فرهنگ، سیاست و هویت ملی خود یاری کرد. قرن‌ها بعد، هنگامی که صفویان (۱۷۲۲-۱۵۰۱) در ایران به قدرت رسیدند و با امپراطوری سُنی رو به گسترش عثمانی در مرزهای غربی خود رودررو شدند، شیعه دین رسمی کشور اعلام شد. این فرایند ملت‌سازی طی شانزده سال توسط اسماعیل، نابغه صفوی ابداع و ادامه یافت. وی در سال ۱۵۰۱ خود را «شاه ایران» نامید و از این رو به طور رسمی احیای دوباره کشور مستقل ایران را اعلام نمود. وی اتحاد سیاسی باستانی را تقریباً در همان محدود مرزهای قبل از اسلام احیا کرد، لشکر دههزار نفری فیلسوفان و روحانیون را تبدیل به نیروهای ارتض ایران کرد و کشورهای به

بخش‌های متعدد ایالات وابسته و یا مناطق خودمختار تقسیم کرد. و این روش هوشمندانه‌ای برای تحقق ژئوپولیتیک شیعه بود که منجر به احیاء ایران به عنوان یک موجودیت واقعی در نقشه جغرافیای سیاسی گردید. این نخستین و آخرین بار بود که ژئوپولیتیک شیعه تحقق یافت.

در هر حال آنچه که صفویان به عنوان قلمرو مکانی احیا نمودند در واقع انطباق ضعیفی بود از تفسیر خلفای عباسی از سیستم و نظام ساسانی و نه یک ابداع بکر. این الهام در ساختار دولت جدید بیانگر این مطلب است که ایران از سنت‌های باستانی خود در مورد کشور و مرکز جدا شده بود.

### ظهور دولت - ملت در قرن بیستم

سلطنت پهلوی در فوریه ۱۹۲۱ با کودتا علیه شاهنشاهی قاجار به قدرت رسید. و پس از آن دوره کوتاهی از کنترل و نظارت حکومت مرکزی بر کشور آغاز شد که طی آن تفکر مدرن دولت - ملت بر ایران تحمیل گردید. این تجربه برای ایران مهم بود چرا که دولت را قادر ساخت تا استانهای مختلف و دور افتاده را به مرکز پیوند محکمتری بزند. با آغاز سال ۱۹۲۱، رضاخان پهلوی پیش از آنکه به خاموش کردن آشوبهای موجود در مناطق غربی کشور بپردازد، شورش‌های منطقه‌ای قبایل خمسه و دیگر قبایل را سرکوب نمود. (Arfa: 1964) وی از خروج نیروهای روسیه از خاک ایران در سپتامبر ۱۹۲۱ بهره جسته و به سرکوب نیروی مورد حمایت روسیه، کوچک‌خان در استان شمالی گیلان پرداخت. این عمل وی نشانه روشنی از آغاز فرایند تمرکز قدرت بود. سال پس از آن رضاخان به نیروهای یاغی در آذربایجان و کردستان حمله برداشت و استان خراسان در شمال شرقی ایران را آرام کرد. این فرایند در سال ۱۹۲۳ با سرکوب قبایل اصلی جنوب کشوری یعنی بختیاری و قشقایی و آغاز کار شیخ خزعل حاکم منطقه‌ای قبایل عرب خوزستان ادامه یافت.

استحکام نظامی قدرت مرکز همزمان با تصرف و مشروعیت بخشی رضاخان به قدرت خود بهدود یافت و در سال ۱۹۲۵ وی فرایند سیاسی متحدد کردن ملت را با

خلع احمدشاه آخرین شاه قاجار و نشاندن سلسله پهلوی به جای آن به واسطه تاجگذاری و نامیدن خود به عنوان رضاشاه پهلوی آغاز نمود.

شاه جدید به دقت کشور و مرزهای ملی آن را که در آن زمان بسیار ضعیف بود ساخت. خیال باطل مرکز کردن قدرت تنها در ارتباط با استانهای داخلی کاربرد داشت. توانائی‌های ایران برای مواجهه با چالش‌های جهان خارج به رغم ایجاد ارتضی جدید بسیار محدود بود. البته دولت تازه در اولین درگیری‌های قانونی اش با دولت بریتانیا در تشکیل یک کمپانی نفتی انگلیسی – ایرانی در جنوب توفیقاتی داشت و موفق به کسب امتیازاتی در قرارداد نفتی ۱۹۳۳ شد. (Wilber: 1976: 126)

در سال ۱۹۴۱، شورش رشید علی الگیلانی<sup>۱</sup> نخست وزیر ظاهرآ هوادار آلمان منجر به اشغال عراق توسط نیروهای متفقین شبه و خاورمیانه را مستقیماً به خطوط کشمکش جنگ جهانی دوم وارد ساخت. ایران در این جنگ اعلام بی‌طرفی کرد اما اتفاقات عراق و بدگمانی روز افزون بریتانیا به فعالیت افسران آلمانی در ایران، بی‌طرفی ایران را به مخاطره انداخت. تجاوز نیروهای آلمان به اتحاد جماهیر شوروی در ژوئن ۱۹۴۱ بر مشکلات ایران افزود. موقعیت حساس جغرافیایی ایران از یک سو و اتحاد انگلیسی روسی از سوی دیگر، کشور را در معرض فشار همزمان از شمال و جنوب قرار داد. ایران به طور روز افزونی از سوی متفقین به عنوان کریدور انتقال تدارکات و جنگ‌افزار به نیروهای مدافعانه روسی تلقی می‌شد.

(Ferrier: 1982 and Marlowe: 1963: 55-7) نفت ایران محصولی مهم برای استفاده متفقین بود و همچین با نادیده گرفته شدن از سوی قدرتهای محور ایران در ۲۵ آگوست ۱۹۴۱ به اشغال نیروهای بریتانیا و (Griffith: 1978: 370) روسیه درآمد. رضاشاه یعنی رئیس دولت، خلع و طبق تصمیم مشترک انگلیس و روسیه به تبعید فرستاده شد.

### چالش جمهوری‌های خودمختار در دهه ۱۹۴۰

سقوط رضاشاه نظام داخلی و مرزهای بین‌المللی کشور را زیر سؤال قرار داد. اتحاد شوروی - انگلیسی مخالف جلوس پسر رضاشاه، پهلوی دوم بر اریکه سلطنت بودند در حالی که در اشغال مناطق شمالی ایران توسط اتحاد شوروی با واقعیت‌های قلمرویی ویژه‌ای همراه بود که تنها با تصرف بخش‌هایی از استانهای شمالی ایران قابل دستیابی بود. پس از خاتمه خصوصیت‌ها، ایران با اولین چالش در مورد تمامیت ارضی خود مواجه شد. در دسامبر ۱۹۴۶ جعفر پیشه‌وری در تبریز جمهوری خودمختار آذربایجان را اعلام کرد. کودتا علیه دولت تهران که شالوده آن حضور نیروهای اتحاد جماهیر شوروی بود این نگرانی که احتمال از دست رفتن کل آذربایجان و الحاق آن به شوروی وجود دارد را برای تهران بوجود آورد. تحرکات مشابه و همزمانی در مهاباد در غرب ایران تحت عنوان جمهوری خلق کرد بوجود آمد. بسیاری در غرب، همچنین ناظر تأسیس دو جمهوری خودمختار برای پیش‌روی مرزهای جنوبی اتحاد شوروی هماهنگ با خواسته پتر کبیر و در راستای اهداف اتحاد جماهیر شوروی بودند که متنه به پیمان سری چهار قدرت در نوامبر ۱۹۴۰ میان اتحاد جماهیر شوروی، آلمان، ژاپن و ایتالیا شد. (Sicker: 1988: 55)

نجات مرزهای شمال غربی ایران در سال ۱۹۴۱ مدیون ترکیب چند عامل است: غلیان احساسات ایرانی آذری‌ها؛ ظرافت سیاسی ایرانی؛ فشار غرب بر اتحاد جماهیر شوروی (Gotton: 1964) که استانهای شمالی ایران را اشغال کرده بود. در ژانویه ۱۹۴۶ دولت شوروی عقب‌نشینی نیروهایش از ایران را با این گفته که نیروهای این کشور تا فرصت زمانی مورد توافق معین دوم مارس ۱۹۴۶ در ایران خواهند ماند، پذیرفت. دولت ایران نسبت به طفره رفتن شوروی به شورای امنیت سازمان ملل شکایت برد. کمک سازمان ملل بسیار کند و ناکافی بود و در این میان تصمیم‌گیری به عهده قوام‌السلطنه نخست وزیر وقت ماند تا در این عرصه تنها بجنگد. قوام پیشنهاد یک توافقنامه نفر را برای اکتشاف نفت در پنج استان شمالی - استرآباد، آذربایجان، گیلان، مازندران و خراسان - تحت اشغال نیروهای شوروی در سال

۱۹۴۶ به شرط خروج نیروهای آن کشور از ایران و منوط بر تصویب موافقنامه توسط مجلس، به شوروی داد. این موضوع توسط نیروهای ارتش بریتانیا که در نزدیکی تبصره مستقر شده بودند و آغاز یک شورش بزرگ قیلهمای در جنوب ایران که از سوی انگلیسی‌ها حمایت می‌شد، تکمیل گردید. (Fry: 1954: 87)

در دسامبر همان سال آمریکا تصمیم به حمایت قوام السلطنه در مقابل تلاش اتحاد شوروی برای دستکاری و تقلب در آذربایجان گرفت. بدین صورت که به دولت ایران اطمینان داد که با حمایت آمریکا نیروهای ارتش دولت ایران بتوانند وارد آذربایجان شده و بر انتخابات مجلس روز هفتم دسامبر نظارت داشته باشند. عقب‌نشینی شوروی و فروپاشی جمهوری پیشه‌وری تسلط دولت ایران را بر شمال غرب کشور دوباره برقرار کرد و وضعیت مرزها ایران و شوروی را به حالت پیش از جنگ بازگرداند.

طی سالهای ۱۹۵۱-۵۲ دولت مصدق که بر اساس قانون اساسی همان قانون اساسی که بر اساس آن تمام دولتهای قبل از دولت مصدق از سال ۱۹۴۱ قادرت را به دست گرفته بودند، برای پست نخست وزیری انتخاب شده بود، موفق به ملی کردن صنعت نفت انگلیسی - ایرانی شد. اما این موفقیت تنها بر روی کاغذ بود. چنانکه در قالب یک توافقنامه نفتی، یک کنسرسیوم انگلیسی - آمریکایی تا اوایل دهه ۱۹۷۰ مانع از ملی شدن صنعت نفت ایران در عمل شد.

### انقلاب اسلامی و اعلام مجدد تمامیت ارضی

موفقیت توان ساختار ملت - دولت مدرن در ایران طی وقایع اواخر دهه ۱۹۷۰ و اوایل دهه ۱۹۸۰ آشکار گردید. شایان ذکر است که هیچ یک از استانهای مرزی طی دوره سالهای ۱۹۷۹-۸۰ و یا طی تجاوز عراق در سال ۱۹۸۰ از کشور ایران جدا نشدند. بخشی از این مسئله مربوط به عملکرد همبستگی و وحدت فرهنگی داخلی کشور و بخشی در نتیجه عمل به موقع و فوری دولت مرکزی در برابر جنبش‌های

جدایی طلب بود. بعلاوه توسعه ایران به عنوان یک ملت - دولت با یک اقتصاد نسبتاً پیچیده در دوره سالهای ۱۹۴۶-۷۸ منجر سیل مهاجرت از روستاهای سوی شهرها و مراکز جدید شغل گردید. به همراه رشد آگاهی ملی، این تغییرات در مقیاس وسیع موجب کمرنگ شدن خطوط جدا کننده قومی و قبیله‌ای شد.

تنها دغدغه باقیمانده از تمرکز اقلیت‌های قومی و زبانی در خطوط مرزی کردستان بخش‌های قبیله‌ای خوزستان قابل مشاهده بود. در سورد کردستان ایران وجود یک حامی مانند ایالت کردنشین در عراق برای وضعیت موازنۀ موجود که اکثریت کردهای ایرانی از نظر قومی خود را کرد و در عین حال شهروند ایران به عنوان تمدن مشخص می‌دانند، مناقشه برانگیز و مشکل‌ساز خواهد شد. از زمان آغاز درگیری‌ها در عراق، دولتهای ایران، ترکیه و سوریه خود را متعهد به حفظ تمامیت ارضی عراق می‌دانستند. ایالات متحده، فرانسه و انگلیس نیز همراه به شورای امنیت سازمان ملل اطمینان داده‌اند که کردستان از عراق جدا نخواهد شد. بنابراین بر اساس شواهد موجود تشکیل یک مجموعه خودمختار کرد بسیار ضعیف خواهد بود.

(McLachan; 1994)

### انقلاب اسلامی و بهبود، از سال ۱۹۷۹

انقلاب اسلامی سال ۱۹۷۹ در ایران برخی از گروههای قومی در ایران را دچار این توهمندی کرد که فرصت مناسبی برای جداساندن از دولت مرکزی و اعلام خودمختاری برای آنها پیش آمده است. در برخی نواحی، طی سالهای ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰ نازاری‌هایی میان اقلیتها بوجود آمد. در آن زمان دسترسی به نواحی مرزی و حاشیه‌ای برای دولت مشکل بود. زیرا دولت نمی‌توانست نمایندگانش را به این بخش‌ها بفرستد، مالیات اخذ کند و یا امنیت نواحی خاصی از آذربایجان، کردستان، لرستان، فارس، خوزستان و جزایر موجود در خلیج فارس را تأمین کند. بیشترین حرکت‌های خط‌نماک در کردستان اتفاق افتاد چرا که نازاری‌ها در این منطقه طولانی مدت و گسترده بود.

مخالفت‌هایی در مقیاس کوچکتر، مثلاً ترکمن‌ها، در همان ابتدای امر طی سال ۱۹۷۹ سرکوب شدند، گرچه بیشتر ناآرامی‌ها در این منطقه مربوط فعالیت‌های جناب چپ فدائیان خلق بود تا شورش‌های قومی. سازمانهای جدایی طلب عرب در استان نفت خیز خوزستان به طور گسترده‌ای توسط تأمین کننده اسلحه در عراق آغاز و حمایت می‌شد. تحت شرایط عدم ثبات در مناطق استانهای مرزی، وزارت خارجه انگلیس در گزارش خود می‌نویسد: «مسئله شکاف قلمرو سرزمینی در ایران به مرحله نگرانی جدی رسیده است.» چنین قضاوتی در اوایل دهه ۱۹۸۰ در اروپای غربی، زاین، آمریکای شمالی غیرمعارف نبود و بر عدم امنیت، حتی نسبت به وحدت و یکپارچگی سرزمینی کشور، طی دوره فوریه ۱۹۷۹ تا سپتامبر ۱۹۸۰، تأکید می‌شد.

وضعیت پس از انقلاب اسلامی البته حالت استثنایی داشت بدین معنا که تجاوز عراق به ایران که منجر به شعله‌ور شدن جنگ میان دو کشور شد موجب اتحاد همه ایرانیان (تمام اقوام و گروههای مخالف) در دفاع از تمامیت ارضی کشورشان شد. این مسئله اثبات مشاهدات کارشناسان جغرافیایی سیاسی ایران مانند پروفسور کیث مک لچلان<sup>۱</sup> است که می‌گوید: «تحت شرایط عادی، نواحی مرزی ایران و اقلیت‌های قومی آن کشور مشکلی را برای امنیت داخلی ایجاد نمی‌کنند.» (McLachlan: 2006:30) در واقع مشolan انقلاب در سرکوب کانونهای هرج و مرج و آشوب در نواحی مرزی به کمک نیروی اکثریت بسرعت عمل کردند. به استثنای ناآرامی‌های البته پراکنده در کردستان، کشور به وضعیت عادی خود در سال ۱۹۸۱ برگشت.

### بیداری ایرانی

به نظر می‌رسد آنچه که با آغاز قرن ۲۱ میلادی، دو دهه بعد از انقلاب اسلامی، در اوضاع داخلی ایرانیان رخ داد، تحقق دیر هنگام اهدافی باشد که مشروطه طلبان در

اوایل فرن بیستم در نظر داشتند. شکفت این که، اگر انقلاب مشروطه در آغاز قرن بیستم موفق به بیداری نخبگان جامعه ایران شد، انقلاب اسلامی و اشار پس از آن موجب بیداری و آگاهی تمام ایرانیان گردید. (مجتهدزاده: ۱۳۷۹) به عبارت دیگر سرخوشی پس از پیروزی انقلاب به همراه نتایج هشت سال جنگ و تأثیرات گزنه محاصره اقتصادی و استراتژیک که از سوی ایالات متحده به ایران تحمیل شد، موجبات آگاهی و بیداری مردم ایران را فراهم کرد.

ایالات متحده اعمال یک برنامه دقیق و پخته شده را برای محاصره استراتژیک ایران آغاز کرد که نوعی حس عدم امنیت را بر مشکلات اقتصادی ایران افود. تهران این محاصره استراتژیک را چنین تفسیر کرده است: ایالات متحده به پاکستان برای خلق گروه طلبان مستقیم یا غیر مستقیم کمک کرد تا ثبات مرزهای شرقی ایران را تهدید کرده باشد.

واشنگتن به طور مستقیم یا غیرمستقیم از ادعای امارات متحده عربی درخصوص جزائر تنب بزرگ و کوچک و ابوموسی که تمامیت ارضی ایران را در خلیج فارس به خطر انداخته، حمایت کرده است. (Mojtahed-zaheh: 1999) ایالات متحده عراق را مسلح و تشویق به برافروختن شعله جنگ در جبهه غربی ایران کرد<sup>۱</sup> و از همکاری نظامی اسرائیل - ترکیه حمایت کرد که منجر به نظارت هوایی اسرائیل بر مرزهای غربی ایران و از این رو به مخاطره انداختن مرزهای شمالی و غربی ایران شد. آمریکا از مثلث استراتژیک همکاری میان ترکیه، اسرائیل و آذربایجان که از نظر ایران تهدید جدی برای سه استان آذربایجان این کشور تلقی می شود، حمایت کرد. این سیاست در کنار ممانعت و مخالفت در عبور گاز دریای خزر از طریق خاک ایران به همراه استراتژی به انزوا کشاندن ایران در مناطق فقعاز، دریار خزر و آسیای مرکزی محاصره استراتژیک ایران در جبهه شمالی را تکمیل کرده است.

۱- رک به اظهارنظر وزیر خارجه ایالات متحده آمریکا خانم آبرایست در ۱۷ مارس ۲۰۰۰ در موسسه ایرانی آمریکا بی واشنگتن.

در عین حال، این روش‌های استراتژیک و ابزارهای تهدید را نه تنها می‌توان به دیگر عوامل بیداری و آگاهی ایرانیان افزود، بلکه می‌توان آنها را محركی برای آگاهی از قلمرو سرزمینی و از این رو تقویت حس وحدت ملی در سرتاسر ایران قلمداد کرد. شایان ذکر است که در دویست سال اخیر هیچ عامل دیگری موثرتر از حمله عراق به ایران و ادعاهای سرزمینی امارات متحده عربی علیه ایران موجبات وحدت ملی ایران و آگاهی از پکپارچگی و تمامیت ارضی را در میان ایرانیان فراهم نکرده است. اگر ملی شدن نفت ایران در اوایل دهه ۱۹۵۰ منجر به بیداری سیاسی و وحدت ملی در بخش‌های وسیعی از جامعه گردید، ملعمه‌ای از عوامل فوق‌الذکر دهه‌های ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰ موجب آگاهی جهانی در کشور شد. عوامل دیگری که مهم به سزاگی در این بیداری سیاسی ایرانیان دارند شامل گسترش سواد و شهرنشینی در کشور است که از دهه ۱۹۷۰ آغاز گردیدند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پortal جامع علوم انسانی

## منابع:

- پورکمال، م. (۱۳۵۶)، تقسیمات کشوری در ایران، تهران: انتشارات سازمان برنامه و بودجه، چاپ اول
- توکلی، احمد (۱۳۷۲) امپراطوری، شاهنشاه، ماهنامه آینده، شماره ۷ و ۹
- فردوسی، ابوالقاسم (۱۳۶۴) شاهنامه، تهران: انتشارات جاویدان، چاپ چهارم
- مجتبه‌زاده، پیروز (۱۳۷۹) اندیشه‌های ژئوپلیتیکی و واقعیات ایرانی، تهران: نشر نی
- مجتبه‌زاده، پیروز، ایران و ایرانی بودن، اطلاعات سیاسی اقتصادی، شماره ۱۴۸ و ۱۴۷، بهمن و اسفند ۱۳۷۸
- مسعودی، ابوالحسن علی بن الحسین (۱۳۵۶) مروج الزهاب، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب
- مقدسی، البخاری (۱۹۰۷) احسن التفہیم فی معرفة الاقليم، لیدن
- نوری، نیر (۱۳۵۰) کمک ایران به تمدن جهانی، جلد دوم
- وحیدی ک. (۱۳۵۳) مقدمه‌ای بر جغرافیای انسانی ایران، تهران: انتشارات دانشگاه تهران
- Arbery, A.J, (1953) The Legacy of Persia, Oxford Clarendon Press
  - cf.M. T. O'Shea, Modern boundaries of Iran, K. S. McLachlan (ed)1994, London: UCL Press
  - D.N. Wilber,(1976) Iran, Princeton University Press
  - Filippini- Ronconi, Pio (1978)The Tradition of Sacred Kingship in Iran, in Geoge Lenczowski ed., Iran Under the Pahlavis, Hoover Institution Press, Stanford University, USA
  - Piruz Mojtabeh-Zadeh,(1999) Security and Territoriality in the Persian Gulf, Curzon Press, London section IV
  - H. Arfa, (1964) Under the five shahs, 111-85(London- John Murray)

- Iliff, J. H., (1953) Persia and the Ancient World, in A. J. Arberry ed."The Legacy of Persian", Oxford Clarendon
- Jean Gottmann, (1992) whose student this author was at Oxford University in late 1970s, authorized this quotation from his said letter, in a separate note dated 19th May
- Keith McLachlan,(2006) Traditional regions and national frontiers of Iran- A General overview, in Pirouz Mojtabah-Zadeh's "Boundary Politics and International Boundaries of Iran", Universal Publishers, Boca Raton, Florida USA
- Levy, R., (1953) Persia and the Arabs, in A. J. Arberry ed., The Legacy of Persia, Oxford Clarendon Press
- Lockhart, L., (1953) Persia as seen in the West, in A. J. Arberry ed., The Legacy of Persia, Oxford Clarendon Press
- M. Sicker,(1988) The bear and the lion NewYork, praeger
- McLachlan, Keith (1994) The boundaries of modern Iran, The SOAS/GRC Geopolitical series2,UCL Press, London
- Mojtabah-Zadeh, Pirouz, (2004): Small Players of the Great Game, Routledge/Curzon, London and New York, c.ll&III
- Murphy,Alexander (2003): Dominant Territorial Ideologies in the Modern State System: Implications for Unity Within and Beyond the Islamic World, Paper presented to the 2nd International Congress of the Geographers of the Islamic World, Tehran, 16 & 17 September
- Nietzsche, Friedrich (1883-85), Thus Spoke Zarathustra, Formally Published in 1892
- Pirouz Mojtabah-Zadeh, The Greater Middle East in the Twenty First Century, paper presented to the international seminar on ' The Emerging Security Environment in the Mediterranean and Greater Middle East, Halki, Greece, 12-16 September 1999, and as appeared in 'Persian Heritage', Vol. 4, No. 16, NewJersey, US, Winter 1999
- R. Ferrier,(1982) The history of the British Petroleum Company, vol. 1, 632-5 (Cambridge: Cambridge University Press); J. Marlowe,(1982) Iran: a short Political guide, 55-7, (London: Pall Mall)
- R.N. Fry,(1954) Iran, 87 (London: Allen & Unwin, 1954.)
- R.W. Cotton, (1964) Nationalism in Iran, 198 (Pittsburgh: University of Pittsburgh Press)
- Saul B. Cohen, (1976) Geography and Politics in a World Divided, 2nd edition, Oxford U.P.: NewYork

- Talbot Rice, (1953) Persia and Byzantium, in A.J. Arberry Ed. The Legacy of Persia, Oxford, Clarendon
- Templeton, Peter Louis, (1979) The Persian Prince, Persian Prince Publication, London, Templeton
- W.E. Griffith,(1970) Iran's foreign policy, in Iran under the Pahlavis, G. Lenczowski (ed.), 370-1 (Stanford: Hoover Institute)
- Wilkinson, John (1975) The Julanda of Oman, in the Journal of Oman, Vol. I, London
- Will Daurant,(1988) History of Civilizations, Persian translation, Tehran

