

تحلیل قیامت و ارتباط آن با مرگ ارادی

از دیدگاه ملاصدرا

لیلا پوراکبر^۱

عینالله خادمی^۲

نظام وحدت شخصی وجود، هستی انسان عین ربط به هستی خداوند بوده، حق تعالی را متجلی در حقایق میبیند. در این مقام، فرد مظهر اسماء جمالی و جلالی حق گشته، به فعلیت تمام اسماء نائل میگردد. سالکی که قیامت کرایش در دنیا محقق شده، همه اقسام فنا را تجربه میکند.

کلیدوازگان: قیامت، مرگ ارادی، تحول وجودی، فنا، ملاصدرا.

بیان مسئله

موضوع «قیامت» یکی از موضوعات مهمی است که عرفا و فلاسفه با تأثیرپذیری از آموزه‌های قرآنی و روایی، به آن پرداخته‌اند. فلاسفه مسلمان نیز در مبحث معاد، با طرح مباحث فلسفی، وجود قیامت را اثبات کرده‌اند و بعضی از آنها در تحلیل ابعاد آن، از عرفا تأثیرپذیرفته‌اند.

یکی از مسائل مرتبط با قیامت اینست که آیا قیامت حادثه‌یی جهان‌شناختی است یا با تحولات وجودی انسان و مسائل انسان‌شناختی نیز ارتباط دارد؟ ابعاد

چکیده

مسئله محوری مقاله حاضر، تحلیل معنای قیامت و ارتباط آن با مرگ ارادی از دیدگاه ملاصدراست. قیامت پنج قسم دارد که دو قسم قیامت صغرا و کبرای انفسی، از مراتب مرگ ارادی است. قیامت در نوع انفسی آن، تحولات وجودی نفس است که در مراحل مختلف مرگ ارادی رخ میدهد؛ مرتبه ابتدایی آن موسوم به قیامت صغراً انفسی و مرتبه نهایی آن، قیامت کبرای انفسی نامیده میشود. ملاصدرا با استفاده از مبانی متافیزیکیش همچون اصالت وجود، وحدت تشکیکی، تشخض وجود، حرکت وجودی، جسمانیه‌الحدوث و روحانیه البقاء، و اتحاد عاقل و معقول، به تحلیل اقسام قیامت میپردازد. او طی مراحل سلوك عملی را برای تحقق قیامت صغراً انفسی لازم میداند. قیامت کبرای انفسی در نظر ملاصدرا دستیابی به مقام فناست. مقام فنا در دو نظام وحدت تشکیکی و وحدت شخصی وجود، قابل واکاوی است. در نظام وحدت تشکیکی وجود، نفس در حرکت وجودی اشتدادی با گذر از مراتب حسی، خیالی و عقلی، به مقام عنديت و پس از آن به مقام تمكين بعد از تلوين يا بقاء بعد از فنا نائل میشود. در

*. تاریخ دریافت: ۹۷/۱۲/۲۵ تاریخ تأیید: ۹۸/۲/۱۶

۱. دانشجوی دکتری فلسفه و کلام اسلامی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی تهران، 1.purakbar@rocketmail.com

۲. استاد گروه فلسفه و کلام اسلامی، دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی تهران (نویسنده مسئول)، e_khademi@ymail.com



مقاله‌یادشده، نگارندگان با استفاده از مبانی و مقدمات نظام فلسفی صدرایی، به تحلیل قیامت و انطباق مراتب آن با مراتب وجودی نفس پرداخته‌اند، سپس با بررسی و نقد اندیشه‌های ملاصدرا در این مسئله، با استفاده از نظام اندیشه‌یی فیض کاشانی، در دو دوره همراهی با ملاصدرا و دوره استقلال فکری او، پرداخته‌اند. تفاوت این مقاله با مقاله حاضر در اینست که در مقاله‌یادشده، نگارندگان از انواع قیامت، تنها به تحلیل قیامت صغرا و کبرای آفاقی پرداخته‌اند و مباحث قیامت صغرا و کبرای انسانی و ارتباط آن با مرگ ارادی مورد توجه نبوده است.

معنای قیامت

در آثار ملاصدرا قیامت به معانی مختلفی بکار رفته است. او در تعبیری قیامت را «معنای «ساعة» بکار برده، زیرا ساعت از «سعی» اشتقاء یافته و مراد از آن سعی و حرکت مکانی نیست بلکه مقصود اینست که نفوس با حرکت جوهری ذاتی و توجه فطری، بسوی خداوند رسپار می‌شوند. لذا هر کس که به مرگ طبیعی دچار می‌شود، به ساعت خویش، یعنی ساعت قیامت صغراًیش، دست می‌باید (ملاصدا، ۱۳۸۹الف: ۳۷۶). مشابه این رخداد در مرگ ارادی نیز صورت می‌گیرد، زیرا در مرگ ارادی نیز با سعی و تلاش و حرکت جوهری نفوس در مراتب استدادی وجودی صعودی مواجهیم. لذا اصطلاح قیامت به آن نیز قابل تسری است.

معنای مرگ ارادی

مرگ ارادی معنای دست شستن از خواسته‌ها و جدایی از قبود و تعلقات دنیوی و کشتن هواي نفس است. ملاصدرا در تعریف این نوع مرگ می‌گوید:

و تقسیم‌بندیهای آن کدامند؟ با توجه به اینکه ملاصدرا بعنوان یک فیلسوف مسلمان، بسیار از عرفا تأثیر پذیرفته، تحلیل او از مسئله قیامت و ابعاد آن چیست و از چه مبانی فلسفی‌یی در تحلیل مسئله قیامت بهره برده است؟ پرسش پایه‌یی جستار حاضر اینست که رابطه مرگ ارادی و قیامت چیست؟ همچنین در راستای پاسخ به واکاوی این پرسش، بررسی چند مسئله دیگر نیز ضروری است: تعریف مرگ ارادی و قیامت چیست؟ اقسام قیامت کدامند و کدامیک از این اقسام، مرتبط با مرگ ارادی است و تحلیل هر کدام از آنها چیست؟

پیشینهٔ بحث

مسئله قیامت با همه ابعاد و تقسیم‌بندیهایش، نخست مورد توجه عرفا بوده است. عرفا با توجه به تحولاتی که روز قیامت در عالم هستی اتفاق می‌افتد، مشابه این حوادث را به نفس انسان تعیین داده، با تقسیم‌بندیهای پنجگانه در باب قیامت، به تحلیل آن پرداخته‌اند. این مباحث در آثار ملاصدرا ذیل مبحث معاد و همچنین بصورت پراکنده در مباحث انسان‌شناسی و نبوت مطرح شده است. همچنین دستیابی به قیامت کبرای انسانی بعنوان یکی از ویژگیهای انسان کامل نیز بیان شده است. نگارندگان در این مقاله با توجه به مبانی ملاصدرا به بررسی اقسام قیامت و ارتباط آن با مرگ ارادی پرداخته‌اند. با بررسی انجام شده، مشخص شد مقاله‌یی با این مولفه‌ها مسبوق به پژوهش نیست. تنها، مقاله‌یی با عنوان «بررسی رویکرد انتقادی فیض کاشانی به قیامت در نظام فلسفی صدرایی» (اکبریان و رادفر، ۱۳۸۸)، به بررسی مسئله قیامت از دیدگاه ملاصدرا و نقد آن در اندیشه فیض کاشانی پرداخته است. در

۴۲

بپردازد.

بنابرین، چنانکه بیان شد، وجه مشترک تعریف قیامت و مرگ ارادی در اینست که در هر دو، فرد با سعی و تلاش و حرکتی اشتدادی در مسیر استكمال وجودی قرار گرفته، از مرتبه نفس حیوانی به در آمده، زندگی تجربی و عقلانی را تجربه میکند. در واقع میتوان گفت اصطلاح قیامت و برخی از اقسام آن، به مرتبه‌یی از تحولات نفس که در مرگ ارادی اتفاق میافتد، اشاره دارد.

اقسام قیامت

عرفاً معتقد‌ند قیامت و ساعت به تعداد حضرات خمس، پنج قسم یا نوع دارد (قیصری، ۱۳۸۶؛ ۴۱: ۷۷۰؛ ۱۳۷۵: آشتیانی، ۱۳۷۵). با توجه به اینکه با برپایی قیامت، تحول عظیمی در جهان رخ میدهد، آنها این اصطلاح را به حوادث مشابه که چنین تحولی در آن قابل مشاهده است، تعمیم داده‌اند. از این‌رو پنج نوع قیامت را برشمرده‌اند که عبارتند از: قیامت لحظه بلحظه، قیامت صغیری آفاقی، قیامت صغیری انفسی، قیامت کبری آفاقی و قیامت کبری انفسی. در این میان، قیامت صغیر و کبری انفسی از مرتب مرگ ارادی است.

ملاصدرا با تأثیرپذیری از عرف، در آثار خود در توصیف مرگ ارادی از اصطلاح قیامت بهره‌برده است: «قیامت داخل حجابهای آسمان و زمین است و منزلت قیامت نسبت به این عالم، منزلت جنین نسبت به بطن مادر است. پس نفس انسانی مادامیکه به ولادت دوم تولد نیافته و از بطن مادر دنیا خارج نشده، به فضای آخرت و ملکوت آسمانها و زمین نمیرسد. این ولادت دوم برای عارفان کامل بسبب مرگ ارادی حاصل می‌شود» (ملاصدرا، ۱۳۸۲؛ ۳۰۲: ۱۳۸۹).

«مرگ ارادی عبارتست از ترک نفس از بکار بردن همه حواسها» (همو، ۱۳۸۱ ج: ۲/ ۷۸۲). در نظر او مرگ حواس، حیات عقل است و مرگ ارادی برابر با حیات حقیقی است (همو، ۱۳۸۹ ج: ۲۵۵).

در تحلیل این تعریف باید گفت: از آنجاکه مبنای ادراکات انسان در عالم مادی، حواس پنجگانه است، در نظر ملاصدرا آدمی برای ادراک امور آخرت نیازمند حواس باطنی، بویژه ادراک خیالی است (همو، ۱۳۸۶ الف: ۹۹۸-۹۹۹). او معتقد است اگر فرد در زندگی مادی، حواس اخروی پیدا کند، میتواند آخرت را در همین دنیا مشاهده نماید (همو، ۱۳۸۹ ب: ۳۴۲؛ همو، ۱۳۸۹ ج: ۳۱۵) و چون هرحسی با محسوسش از یک نوع است، برای این امر لازم است ادراک حسی انسان به ادراکی متناسب با نشیء آخرت تبدیل شود و این امر به تحولات وجودی نفس بازمی‌گردد (همو، ۱۳۸۲ ب: ۳۹۲-۳۹۱).

نحوه‌این تبدل بدین صورت است که نفس در هر مرتبه‌یی از ادراکات خود، با صور حسی، خیالی و عقلی، متعدد و در مرتبه آن حاضر است و با این صور استکمال می‌باید (همو، ۱۳۸۳ ب: ۳۴۰-۳۴۳). بدین ترتیب در هر مرحله ادراک، تحولی جوهري در نفس پدید می‌آید و تحولات جوهري سبب پیدايش صورتهای متفاوت در نفس می‌شود؛ از جمله، صورتهای اخروی که بر حسب هیئات و ملکات نفسانی بر نفس افاضه می‌گردد (همو، ۱۳۸۹ ب: ۳۱۷؛ همو، ۹۷؛ همو، ۱۳۶۱: ۴۴-۴۳). از این‌رو تعالی نفس انسانهایی که به مرتبه مرگ ارادی رسیده‌اند، سبب می‌شود قوئ خیال آنها رها از مزاحمت‌های ادراک حسی و قوای جسمانی و هماهنگ با عقل آزاد از احکام دنیا، به صورتگری حقایق عقلانی برگرفته از عوالم ملکوت و غیب

میفرماید: «من مات فقد قامت قیامته»؛ هر کسی بمیرد قیامت او بر پا میشود (مجلسی، ۱۴۰۳: ۵۸)؛ ۷ ملاصدرا، ۱۳۷۸الف: ۱۱۷؛ همو، ۱۳۸۶الف: ۲/ ۷-۱۰۱۳ و ۱۰۲۰). از نظر ملاصدرا چون انسان عالم صغير است، احوال او نمونه‌يی از احوال انسان كبری است، از اينرو همه آنچه در قیامت كبری در عالم هستی واقع میشود، نظير آن در قیامت صغري، يعني روز مرگ انسان، برای او اتفاق میافتد (همو، ۱۳۷۸الف: ۱۱۸).

۳. قیامت صغای انسانی

در مقابل قیامت صغای آفاقی که در خارج از نفس اتفاق می‌افتد، نوع دیگری از قیامت صغرا، نه در آفاق بلکه در نفس سالک و با اراده او محقق می‌شود. در این نوع از قیامت، آثار مرگی که بصورت طبیعی در عالم خارج تحقق می‌یابد، در شرایط خاصی برای سالک الی الله و در حال حیات او رخ میدهد، لذا برای تمییز این دو نوع از قیامت صغرا، یکی را قیامت صغای آفاقی (شرعی) و دیگری را قیامت صغای انفسی نام نهاده‌اند. این نوع قیامت برای سالکان و اهل معرفت قبل از مرگ طبیعی اتفاق می‌افتد، این افراد امور آخرت و احوال و نشانات بعد از مرگ را در همین نشهء مشاهده می‌کنند (آشتیانی، ۱۳۷۵: ۷۷۴).

۴. قیامت کبرای آفاقی (شرعی)

قيامت کبرای آفاقی، روز رجوع تمام موجودات به حق تعالی و استهلاک حقایق در انوار وجود حق تعالی است (همان: ۷۷۸). از نظر ملاصدرا، در آن روز هیچکس جز ذات زنده و پاینده الهی، باقی نمیماند و صعق و بیهوشی (مرگ) کلی اتفاق می‌افتد که دلیل

همو، ١٣٨٦ـ١٥٠ / ٢ـالاف: ١٤٠ـ١٥٠).

شايان ذكر است که ملاصدرا در آثار خود صريحاً و با اين اصطلاحات، از اقسام قيامت نام نبرده است اما چنین تفكيكى از اقسام پنجگانهٔ قيامت در آثارش، قابل استنباط است. از اينرو برای فهم رابطهٔ ميان مرگ ارادى و انقلاب درونى انسان، که از آن به قيامت تعبير ميشود، باید انواع قيامت را شناخت. به همین جهت، ابتدا به تعریف اجمالی انواع قيامت پرداخته، سپس به تحليل قيامت صغراً و كبراي انفسى که از مراتب مرگ ارادى است، ميرداد زيم.

۱. قیامت لحظه بلحظه

عراfa معتقدند یکی از انواع قیامت همانست که در هر آن و لحظه‌یی اتفاق می‌افتد، زیرا حقایق موجود در طبیعت، بمقتضای حرکت جوهری، آنی ثابت نیستند. به اعتباری، مجموعه عالم وجود، که صورت و تعین و رقیقۀ اسماء حقند، در تغییر دائمی هستند. حق تعالیٰ به اسماء جمالی و جلالی، دائماً متجلی در اعيان و مظاهر است. تجلی بر اعيان و اسم جلال باعث خلع آن صورت و ارجاع ممکنات به فنای ذاتی آنهاست و تجلی حق به اسم جمال، به آنها خلعت وجود می‌بخشد؛ «بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ» (ق/۱۵) و «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَانٍ» (الرحمن/۲۹). بنابرین خلع و لبس وجودات امکانی، یکی از مظاهر، مراتب یا مصادیق قیامت است چون رجوع هر وجودی به اصل و غیب وجود، خود یک قیامت و ساعت است (آشتنان، ۱۳۷۵: ۷۷۳-۷۷۲).

۲. قیامت صغای آفاق (شاعم)

روز مرگ طبیعی شخص، قیامت صغیری نامیده شده است. پیامبر (ص) در اشاره به همین نوع از قیامت،

نفسی، شرح و توضیح نکات زیر ضروری است:

الف) اشتدادی بودن قیامت

مرگ ارادی، اشتدادی و ذومراتب است. مرتبه ابتدایی آن قیامت صغیری و مرتبه نهایی آن قیامت کبری نامیده شده است. این نامگذاری ناظر به تحولات وجودی بی است که در نفس رخ میدهد و آثار متنوعی در مراتب مختلف آن ظهرور می یابد. با توجه به اشتدادی بودن حرکت وجودی نفس در مراحل تکامل، هر یک از قیامت صغیری و کبری نیز شامل مراتب وجودی متعدد، متناسب با مراتب تکامل نفس هستند.

بدلیل اشتدادی بودن مرگ ارادی، برای دستیابی به قیامت کبرای نفسی، نفس ناگزیر از طی این مراتب است. قیامت صغیری، مرتبه ابتدایی کمالات نفسانی انسان است. به همین دلیل، این مرتبه نرdban صعود به مراتب بالای وجود است و در اثر تحولاتی که در این مرحله اتفاق می افتد، فرد آمادگی بیشتری برای تحقق تحولات قیامت کبرای نفسی می یابد. «در این مرحله آدمی از علایق بدنش و قوای طبیعیش فاصله گرفته تا در قیامت کبری بتواند از هر انتی و غیریتی جدا شود و فانی در ذات احادیث گردد» (ملاصدرا، ۱۳۸۶الف: ۶۸۷-۶۸۸).

ب) ارتباط میان قیامت صغیری نفسی و آفاقی مشابههایی میان مرگ ارادی و طبیعی، یا بعبارت دیگر، میان قیامت صغیری آفاقی و نفسی وجود دارد (که به هر دو عنوان قیامت داده اند) که با بررسی آثار ملاصدرا میتوان آنها را فهرست کرد. چنانکه در تعریف قیامت بیان شد، ملاصدرا معتقد است رستاخیز را از آن جهت قیامت (ساعت) نامیده اند

آن، ظهرور حق تعالی به وحدت ذاتی، بهنگام رسیدن اشیاء به غایات حقیقی خود و سر آمدن زمانهای حکومت اسماء و پایان پذیرفتن احکام سلطنت و غلبه آنهاست (ملاصدرا، ۱۳۸۶الف: ۲/۱۰۲).

او همچنین در تبیین قیامت کبرای آفاقی میگوید: معنی قیامت کبری، ظهرور حق با وحدت تمام، جمع شدن آسمانها، قبض زمین، کهنگی زمانها و مکانها، نابودی مواد و اشخاص، بازگشت همه خلائق بسوی خداوند، بازگشت روح اعظم و فنای همه موجودات نزد او، حتی افلک و املاک، نفوس و ارواح است (همو، ۱۳۷۸الف: ۱۱۸).

۵. قیامت کبرای نفسی

از نظر ملاصدرا نابودی و فنای موجودات بصورت محظوظ (افعالی) و طمس (صفاتی) در خداوند سبحان را قیامت کبرای نفسی مینامند. او معتقد است در این نوع قیامت، عارفان و سالکانی که به درجه کمال رسیده اند، در وجود حق تعالی فانی میگردند در حالیکه هنوز در زندگی دنیوی خود هستند، زیرا حق تعالی بر آنها تجلی ذاتی نموده و کوه هویت آنان را ویران و در نوردیده است؛ همانطور که نور تجلی خداوند، بر کوه تابش کرد و کوه را متلایشی ساخت و موسی بیهوش افتاد (همو، ۱۳۸۶الف: ۲/۱۰۲۰-۱۰۲۶؛ همو، ۱۳۸۶ب: ۹۴-۹۳): «فَلَمَّا تجلَّ رَبِّهِ للجَبَلِ جَعَلَهُ دَكَّأً وَ خَرَّ مُوسَى صَعِقاً» (اعراف/۱۴۳).

تحلیل قیامت صغیری نفسی

مرگ ارادی را از آن جهت قیامت صغیری نفسی مینامند که در این مرحله، آنچه که در مرگ طبیعی برای انسان از مکاشفات و مشاهدات روی میدهد، برای سالک اتفاق می افتد. برای تحلیل قیامت صغیری

برای فرد رخ میدهد، چنین بر میشمارد: در این موقع آسمان او که مغز سر اوست، شکافته میشود و ستارگانش که قوای ادراک کننده اویند، فرو میریزند و نجوم او که حواس او هستند، تیره میشوند و خورشید او که قلب و منبع رساندن نیرو و حرارت غریزی اوست، تاریک میشود و زمین او که بدنش است، به لرزه در می آید و کوههای او که استخوانهایش هستند، ویران میشوند، و وحش او که قوای تحریکی او بویژه قوای غضبی هستند، جمع میگردد (همان: ۱۶۱-۱۶۲).

بنظر میرسد مشابه این اتفاقات در مرگ ارادی نیز در فرد ظهور می‌یابد، چراکه بعد از مرگ ارادی نیز گویی زلزله‌یی تمام وجود انسان را در بر میگیرد و او را از خواب غفلت بیدار کرده، با نوعی تحول وجودی مواجه میکند، بنحوی که ادراک حسی فرد از کار افتاده و قوای تحریکیش، مانند شهوت و غصب ضعیف شده، تحت انقیاد روح در می‌آید. در این حالت، آگاهیهایی را در می‌یابد که پیش از این از آنها محروم بود؛ گویی فرد از زندگی حیوانی بدرآمده، وارد مرتبه‌یی جدید از حیات و زندگی شده، دیدگانش به روی عوالم جدید باز میگردد، چنانکه عرفا به آن اذعان دارند (حسن‌زاده آملی، ۱۳۸۷ / ۳: ۴۴۷).

همچنین ملاصدرا معتقد است قیامت صغیری آفاقی با صعود از عالم ماده و با از دست دادن بدن مادی و رسیدن به مرتبه عالم خیال، برپا میشود (лагаصلرا، ۱۳۸۲ / الف: ۳۱۷، ۳۲۸ و ۳۳۴). این حرکت‌کمالی نفس در قوس صعود، در مرگ ارادی نیز اتفاق می‌افتد. در مرگ ارادی نیز فرد با قطع تعلقات مادی و جسمانی و رهایی از مراحمتهای قوای حیوانی نفس، از مرتبه ادراک حسی به مرتبه ادراک خیالی که نخستین مرتبه تجرد ادراکی انسان

که نفوس بسوی آن در سعی و حرکتند؛ نه با طی مسافت و فاصله مکانی، بلکه بواسطه حرکت جوهری ذاتی و رو نمودن فطری بسوی حق تعالی (همو، الف: ۳۷۶-۳۸۹).

اصطلاح قیامت در این عبارت ملاصدرا ناظر به قیامت صغیری و کبرای آفاقی است. اما از آنجا که قیامت بمعنای تحول و حرکت جوهری ذاتی بسوی فطرتی است که انسان از آن نشئت گرفته، بنظر میرسد میتواند به هر دو معنای قیامت اشاره داشته باشد، زیرا در قیامت صغیری انفسی نیز شاهد حرکت جوهری اشتدادی و بازگشت فرد بسوی حق تعالی هستیم.

چنین استنباط میشود که تعریف ملاصدرا از مرگ طبیعی، بمعنای کمال نفس ناطقه، مرگ ارادی را نیز شامل میشود، زیرا مرگ ارادی نیز بسان مرگ طبیعی، در اثر کمال نفس اتفاق می‌افتد، با این تفاوت که آدمی در عین برخورداری از حیات دنیوی، شاهد رستاخیزی درونی خواهد بود و حقایقی را درک خواهد کرد که تا زمانیکه غرق زندگی دنیا ای است، از آن غافل است. به همین دلیل پیامبر (ص) میفرمایند: «مردم خوابنده، زمانی که میمیرند از خواب بیدار میشوند». این بیداری بعد از هر دو نوع مرگ طبیعی و ارادی رخ میدهد. بنابرین رسیدن به این مرتبه که این رستاخیز در دنیا برای فرد اتفاق افتاد، دور از باور نیست، کما اینکه پیامبر (ص) در زمان حیاتش، بهشت و جهنم را مشاهده میکرد و از میوه‌های بهشت تناول مینمود و از شر و بدی و عذاب جهنم به خدا پناه میبرد؛ تا جاییکه داشتن بینش حقیقی و یقینی نسبت به این حقایق و رسیدن به این مرتبه را شرط ایمان حقیقی معرفی نموده است (همان: ۲۸۷).

лагаصلرا تحولاتی را که در قیامت صغیری آفاقی



است، صعود میکند.

جوهری اشتدادی و اتحاد عاقل و معقول، با حفظ وحدت شخصی وجود در مسیر تکاملی خود، از مراحل ضعیف به قوی در حرکت است و این وجود واحد در هر مرتبه با آن مرتبه متحد میگردد؛ در مرتبه حس، عین حواس، در مرتبه خیال، عین خیال، و در مرتبه عقل، عین عقل است این مراتب علیرغم تعدد بیشمار خود، در سه دسته عقل، مثال و حس جای میگیرند (همو، ۱۳۸۲الف: ۴۲۷؛ همو، ۱۳۸۳ب: ۲۹۰).

این حرکت، حرکتی آگاهانه و ارادی است (همو، ۱۳۸۱د: ۳۴۱—۳۴۰). نفس، مدام در حال صیرورت و حرکت است تا وقتی که به مرتبه کمال عقلی رسیده، قوس صعود را طی کند (همو، ۱۳۸۹الف: ۱۶۱). بنابرین پویایی و سیلان از خصوصیات فطری نفس است، تا آنجاکه در مسیر تکامل خود حد یقینی ندارد و دارای مقامی نامعلوم است؛ «ان النفس الانسانية ليس لها مقام معلوم في الهوية ولا لها درجة معينة في الوجود...» (همو، ۱۳۸۱د: ۳۹۸).

نفس با طی هر مرتبه به مرتبه وجودی بالاتری صعود میکند و در عین حال، قیامت آن مرتبه وجودی نیز برای او برپا نمیشود. پس قیامت و نشأة اخروی، دارای مرتبی است که با مرتب تکامل نفس در قوس صعود هماهنگی دارد و مراتب قیامت، برای هر نفس جداگانه در قوس صعود محقق خواهد شد (اکبریان و رادرفر، ۱۳۸۸: ۱۲۷).

در هریک از این منزلگاهها نفس مدام حیات و ممات را تجربه میکند. نقطه آغازین تحول وجودی انسان که همراه با آغاز سفر معنوی و ورود به وادی ملکوت است، حرکت نفس از مرتبه حیوانی بسوی مقام تجرد را بدنبال دارد. این مرحله قیامت صغیری انفسی نام گرفته، چراکه فرد شاهد انقلابی درونی

(ج) تحولات وجودی نفس در قیامت صغیری انفسی لازم به ذکر است که بسیاری از اندیشمندان قیامت را حادثه‌یی مربوط به آینده میدانند ولی ملاصدرا آن را حادثه‌یی کنونی و اینجهانی میدانند و تفسیری اینجهانی از آن ارائه میدهد. او در این مقوله متأثر از عرفاست، با این تفاوت که تحلیلی وجودی از آن ارائه میدهد. مولفه‌ها و مبانی فلسفه ملاصدرا که با استفاده از آنها میتوان قیامت را بصورت وجودی تحلیل و تبیین کرد، عبارتند از: اصالت وجود، وحدت تشکیکی، تشخّص وجود، حرکت وجودی، جسمانیّة الحدوث و روحانیّة البقاء بدن نفس و اتحاد عاقل و معقول.

نفس برای دستیابی به مقام قیامت صغیری انفسی لازم است دستخوش تحولاتی وجودی گردیده، به کمالات متناسب با این مرتبه دست یابد. بر مبنای نظریه جسمانیّة الحدوث و روحانیّة البقاء بدن نفس و اصل حرکت جوهری، ترکیبی اتحادی میان نفس و بدن وجود دارد و انسان حقیقت واحد ذومراتبی است که در ذات و گوهر خود همواره در تحول است و در مسیر تکامل بتدریج به فعلیت نائل میشود (همان: ۲۶۴؛ همو، ۱۳۸۳ب: ۴۰۲)، بدین صورت که وجود جسمانی با حرکت جوهری اشتدادی، بتدریج بر فعلیتهاش افزوده شده، از وجود مادی صرف بسمت وجود مجرد، حرکت میکند.

نفس ناطقه در مراتب استكمال خویش، مواطن و موافق متعددی را سپری میکند. از آنجایی که هستی دارای مراتب طبیعی، مثالی و عقلی است، انسان نیز بتبع مراتب هستی، دارای منازل وجودی حسی، خیالی و عقلی است. از اینرو نفس بر مبنای حرکت

میشود، اگر از مردم عادی باشد، مظاهر دنیا او را به خود مشغول کرده و ملکات زشت ناشی از گناهان نفس او را احاطه کرده باشد، باید بخود آید و خود را بشناسد. اولین مرحله سلوک، بیداری و توجه به خود است که اهل الله از آن به «یقظه» تعبیر کرده‌اند.

انسانی که غرق در دنیاست، مثل انسان در خواب، از خود غافل است. فطرت پاک و مجرد روحانی او بواسطه توجه به لذات دنیا و خیالات واهم و غلبه آثار دنیا و نیازهای جسمانی از اصل خود منحرف شده است. چنین انسانی نیاز به تذکر و یادآوری دارد تا بخود آید و خود را محبوس در زندان طبیعت ببیند و آثار حجابهای ظلمانی را مشاهده کند. اگر چنین انسانی بمقتضای اسم «الهادی» حضرت حق و با جذب الهی از خواب غفلت بیدار شود و از اسارت نفس خود در قیود تعلقات آگاهی یابد، وارد مرتبه یقظه شده است. بسبب این بیداری فرد درمی‌یابد که باید خود را از قید این تعلقات رها کند و با طهارت نفس از ملکات زشت حیوانی، حق تعالی را ملاقات کند (آشتیانی، ۱۳۷۵: ۵۹۶-۵۹۵).

۲- توبه

توبه از نخستین مراحل و منازل عرفانی است که آن را ساری در تمام مراحل استکمال میدانند (تلمسانی، ۱۳۷۱: ۱/۷۱). توبه وسیله‌یی برای خاموش کردن آتش شهوت و امیال نفسانی در دنیا است (ملاصدرا، ۱۳۸۲: الف: ۳۴۷) و پاک کننده نفس از گناهان (همو، ۱۳۶۱: ۲۶۶). از اینرو نقشی مؤثر و اساسی در آماده‌سازی نفس برای پذیرش و تحقق مراتب بالاتر کمال و درک حقایق معرفتی و سلوکی دارد. انسانی که از خواب غفلت بیدار شد و آگاه شد که ورای لذتها حیوانی، لذات دیگری، و برتر از این مراتب، مراتب

بوده، از وادی حیوانیت و توجه به نیازهای جسمانی خارج شده، به وادی ملکوت پا مینهد. این حرکت در گرو شناخت بعد متعالی وجود انسان است. لذا لازم است آدمی از خواب زندگی حیوانی بدرآمد، با خود حقیقی خویش آشنا شود. بنابرین به تعداد منازل استکمالی نفس در قوس صعود، تحولات وجودی و انقلابهای درونی بسان قیامت در فرد رخ میدهد و هریک از قیامت صغیری و کبری به تعداد منازل وجودی نفس در حرکت استکمالی در قوس صعود، دارای مراتب بیشماری است و بتعدد این مراتب و تحولات متناسب با آن، با انواع متکثرا انسانی مواجه خواهیم بود.

(د) لروم طی مراحل عملی برای تحقق قیامت صغیری انفسی

ملاصدرا برای تحقق قیامت صغیری انفسی، طی مراحلی عملی را برای انسان سالک لازم میداند. روش ملاصدرا در ارائه این مباحث برگرفته از روش عرفاست (آشتیانی، ۱۳۷۵: ۶۰۲-۵۹۸؛ حسینی اردکانی، ۱۳۷۵: ۲۹؛ ملاصدرا، ۱۳۸۶: ۹۰-۸۶؛ همو، ۱۳۸۶: ۹۰-۹۲). این مراحل معد نفس برای ارتقاء به مرتبه قیامت صغیری انفسی هستند و عبارتند از:

۱- بیدار شدن از خواب غفلت

انسان پس از ولادت جسمانی، حیوان بالفعل بوده، غرق در شهوت و صفات حیوانی است. از اینروی لازم است از خواب غفلت بیدار شده، به این آگاهی برسد که فراتر از محسوسات و لذات جسمانی، قابلیتهای ارزشمندتری در وجود او هست، تا گام در وادی سلوک گذارد. شخصی که وارد وادی سلوک



۳- عمل بر مبنای شریعت الهی

از نظر ملاصدرا، شریعت حرکتی است که انسانها را به کمال و سعادت حقیقی تحریک و تشویق میکند و آدمی را به بازگشت بسوی حق تعالی و عالم الهی متذکر میسازد و از انحطاط بسمت قوای غضبی و شهوی و مفاسدی که بر آن دو مرتب است، بر حذر میدارد. اگر نفس با هدف و غرض هریک از ایندو نیرو موافقت کند، او را به راهی که دور از هدف و غایت اصلی و منزلگاه حقیقی اوست میکشانند و در نتیجه اطاعت و فرمانبرداری او از حق تعالی و همچنین پایداری و استقامت او در انجام اهداف و وظایف خویش، بر او دشوار میگردد (همو، ۱۳۸۲ال: ۴۲۵).

ملاصدرا معتقد است کمال انسان در اینست که در نتیجه سعی و کوشش و تبعیت از شریعت، از مرتبه طبع به مرتبه عقل ارتقا یابد و از علایق دنیوی تجرد حاصل کند (همان: ۴۲۷؛ همو، ۱۳۸۱ج: ۲/۸۲۹-۸۳۰). بنابرین در نظر او هدف از ارسال شرایع و لزوم تبعیت از آن، اینست که مرتبه نازل عالم وجود، یعنی عالم شهادت، در خدمت مرتبه عالی آن، یعنی عالم غیب، قرار گیرد و مرتبه نازل وجود انسانی (بدن) در خدمت مرتبه عالی آن (عالم نفس) باشد و شهوت، در خدمت عقول (همان: ۸۳۱). او معتقد است بر طبق فرامین شریعت، قوای نفس اماره در اوامر و تدبیرات الهی باید از نفس مطمئنه پیروی کند. از اینرو نفس با پیروی از فرامین شریعت و بدنیال ریاضتهایی که در اثر عمل به شریعت متحمل میشود، نفس اماره را تحت انقیاد خود درآورده و در مسیر سلوک الى الله قرار میگیرد (همو، ۱۳۸۳ال: ۷-۶).

اهمیت تأثیرگذاری تبعیت از فرامین شریعت در تحقق مرگ ارادی نزد ملاصدرا بقدرتی است که گذر

کمالی دیگری هست، از اشتغال به کارهای حرام و منهیات شرعی توبه میکند (همو، ۱۳۸۶ب: ۸۷-۸۸).

از نظر ملاصدرا راه رفع حجابهای گناهان و گشوده شدن باب مکافهه بر انسان، توبه است: «حجاب معصیت را باید با توبه برطرف کرد و تصمیم بر عدم بازگشت به گذشته و رفع مظالم خود و راضی نمودن کسانی که بر آنان ستم کرده است، زیرا تا حجابهای معاصی از این راه رفع نشود، غیرممکن است باب مکافهه بر سالک باز شود» (همو، ۱۳۸۱ب: ۲۲۳).

او معتقد است آیه «فتوبوا الى بارئکم فاقتلوا انفسکم» (بقره/۳۶)، به مرگ ارادی اشاره دارد و در تفسیر آیه میگوید: قول خداوند که فرمود: «فاقتلوا انفسکم» برای کامل کردن توبه است، یعنی توبه با ترک شهوت و لذات و میراندن قوای حیوانی کامل و تمام میشود، و در واقع میراندن نفس حیوانی، سبب احیاء نفس ملکوتی گردیده (همو، ۱۳۸۶ال: ۲/۱۰۱)، متناسب با آن فرد از زندگی ملکوتی نیز برخوردار خواهد شد (حسن زاده آملی، ۲/۱۳۸۸: ۲-۴۸۲). از اینرو کسی که به مرگ ارادی بمیرد، یعنی دلش را از شهوت و خواسته‌ها بریده و نفس را از هوی و هوس باز دارد، به حیاتی ملکوتی زنده میگردد (ملاصدرا، ۱۳۸۶ال: ۲/۱۰۱).

بنابرین توبه یکی از ارکان مرگ ارادی است که نقش کلیدی در تحقق آن دارد. توبه اولین اقدام عملی انسان بیدار شده از خواب غفلت است که قدم در وادی سلوک گذاشته، از اینرو مبدأ تحولات نفسانی است. بوسیله توبه نفس بازیابی شده، پاکی و قداست اولیه خود را باز می‌یابد و آماده طی مراتب کمالی میگردد.

مقاصد قوای شهوانی و غضبی و لذات مطلوب آن، حاصل میگردد. در اثر این نوع مرگ و بواسطه ولادت دوم، زندگی و حیات طبیه در فرد حاصل میگردد و در نشئه آخرت منزلتی نزد حق پیدا میکند (همو، ۱۳۸۶: ۸۵-۸۴).

ملاصدرا محبت به دنیا را ملازم با کفر دانسته و آن را ریشه شقاوت معرفی کرده است. او اصل و مادر همه پلیدیها را دلبلستگی به دنیا و زینتهای آن میداند و به روایتی از پیامبر (ص) استناد میکند که میفرمایند: دوستی دنیا سرآغاز هر خطاب و نادرستی و مادر و سرچشمۀ همه پلیدیهاست (همو، ۱۳۸۶: ۲/۱۰۱۳). بنابرین ایستایی و رکود در مرتبۀ حیات دنیوی و دلبلستگی به آن، در تراحم و تضاد با مقوله قیامت انفسی و مرگ ارادی است؛ لذا لازم است نفس از این مرتبۀ حیات فراتر رود و به مراتب بالای وجود و حیات دست یابد.

۵- تزکیه نفس

هدف از تزکیه نفس، تطهیر قلب برای تحولات وجودی نفس و گام نهادن در مسیر تکامل الهی و صعود به مراتب عالی آن، یعنی مقام قرب الی الله است. ملاصدرا آثار زیر را برای تزکیه برشمرده است:

- تصفیه باطن و تزکیه نفس از رذایل اخلاقی،
- موجب خروج نفس از قوه به فعل میگردد (همو، ۱۳۸۹: ۱۷).

- تزکیه سبب خارج شدن نفس ناطقه از آلودگیهای قواست. آلودگیهای قوا، خارج شدن نفس از حالت اعتدال در بهرهمندی از قوای بدن و افراط در قوای سهگانه شهوت، غصب و قوّه مدبّره است (همو، ۱۳۸۶: ۲/۱۱۰۵-۱۱۰۴).

- تزکیه سبب بیداری از خواب غفلت و آمادگی

از مرتبۀ اول عقل عملی، یعنی تهذیب ظاهر (همو، ۱۳۸۶/۲: ۸۴۳) را که بنوعی با اقسام مرگ ارادی قابل تطبیق است، در گرو تبعیت از شریعت میداند. از نظر او بکارگیری عقل عملی و دستیابی به ملکه عدالت در قوای شهوانی، غضبی و وهمی، سبب میشود برای نفس هیئت استعلایی پدید آید و این قوا تحت انقیاد روح درآیند و نفس آنچنان قوی شود که صفات نفسانی تعلقی و همچنین تعلق به دنیا را از بین برده و مانند آینه‌بی شفاف، تجلیگر صورت حق تعالی گردد. چنین قدرتی در گرو گردن نهادن به شریعت و اطاعت از امام معصوم است (همو، ۱۳۶۱: ۲۶۴-۲۶۵).

بنابرین تبعیت از آداب شرعی و قوانین الهی، در نظر ملاصدرا عامل اصلی دستیابی به مرگ ارادی است، زیرا عمل به آنها موجب قابلیتهای فراوانی در وجود انسان میگردد و انسان را از مرتبۀ نفس حیوانی به مرتبۀ عقلانی تعالی میدهد. در این صورت، فرد از صفات و حالات نفسانی و حیوانی رها شده، به هدف وجودی خویش که قرار گرفتن در مسیر الهی و بازگشت بسوی خداوند و قرار گرفتن در مسیر قرب الهی است، دست می‌یابد.

۴- ترک امور غیرضروری دنیا

از نظر ملاصدرا دنیا وجودی ناقص و ناتمام دارد و موجودات دنیا از جهت وجود، ضعیف و از جهت ذات، عین وابستگی به غیر خودند (همو، ۱۳۸۶/۲: ۱۰۲۴) لذا حیات دنیوی در مرتبۀ پایینی از مراتب حیات وجودی انسان قرار دارد. از اینرو مادامیکه انسان در مرتبۀ حیوانات ظاهري است و نشئه‌اش، عالم ادنی و فرودین است، به حیات معنوی دست نمی‌یابد؛ این حیات بوسیله مرگ ارادی از

دوری از دنیادوستی لازم میداند: گرسنگی، شب بیداری، لب از سخن فرو بستن، عزلت و تنهايی (همو، ۱۳۸۱‌اب: ۲۲۳). گرسنگی کلید مکاشفه است. شب بیداری قلب را جلا میدهد. سکوت عقل را با رور میکند، ورع را جلب میکند و تقوی را میآموزد. فایده عزلت و تنهايی، دفع مشغولیتها و نگهداری چشم و گوش است که دالان قلبند و سبب میشود ندای حق راشنیده و جلالت حضرت ربوبی را بیند. این عوامل همچون حصار محکمی روح را از مزاحمتهاي نفس اماره که راه را بر او میيندد، در امان نگه میدارد (همان: ۲۲۵–۲۲۴). بنابرین زهد از امور دنيوي و تعلقات آن، نيز از راهکارهای است که در تعالي وجودی انسان مؤثر است و آدمی را از وجود فرودست به وجود فرا دست سوق میدهد.

۷- محاسبه نفس

از نظر ملاصدرا، انسان سالک عارف، رستاخیزش را جلو انداخته و اعمالش را با ترازوی نفس میسنجد و پیش از انتقال به عالم آخرت، به حسابرسی نفس میپردازد؛ همانطور که پیامبر اکرم (ص) دستور داده‌اند: «حاسبوا انفسکم قبل أَنْ تَحْسِبُوا» (همو، ۱۳۸۲‌اب: ۳۲۶). او به روایت پیامبر اکرم (ص) که جهاد با نفس را بزرگترین و با ارزشترین جهادها برشمرده، استناد کرده و میگوید: با توجه به آیه «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَهُدِّيْنَهُمْ سُبْلَنَا» (عنکبوت/ ۶۹)، خداوند متکفل کسانی شده است که در راه او جهاد میکنند که آنها را به راههای خودش هدایت کند.

از نظر ملاصدرا، بر مبنای این آیه کریمه، بر هر مؤمنی واجب است بوسیله محاسبه و مراقبه، با نفسش مبارزه کند و مانع اشتغال نفس به لذتها و شهوتها شود، زیرا روح انسان بین قوه حیوانی و قوه

برای دریافت حقایق و فهم معارف میشود (همو، ۱۳۸۱‌اب: ۵۲).

- تزکیه سبب حصول ایمان حقیقی در قلب میگردد (همو، ۱۳۸۱‌الف: ۸۸–۸۹؛ همو، ۱۳۸۶‌الف: ۱۲).

ملاصdra همچنین حجابهای را که صفحه دل را غبارین کرده و سبب بسته شدن درهای ملکوت و باب مکاشفه میگردد، برشمرده، راه رفع آنها را در درجه اول تزکیه میداند (همو، ۱۳۸۱‌ج: ۷۸۲/ ۲). این حجابها عبارتند از: مال، مقام، تقلید و معصیت. او برای برطرف کردن هرکدام از این حجابها راه حلهاي ارائه میدهد که عبارتند از: بخشش، تواضع و دوری از اشتهرار و توبه (همو، ۱۳۸۱‌اب: ۲۲۳–۲۲۴). این حجابهای زمرة تعلقات دنيوي و از نشانه‌های وجود فرودست است که نفس انسان را پاییند زندگی پست دنیا کرده، سبب تنزل نفس در مرتبه وجودی نفس حیوانی میشود.

بنابرین از نظر ملاصدرا تزکیه نقشی مؤثر در دستیابی به مرگ ارادی دارد و سبب اعتدال قوا، مطیع نمودن نفس اماره، فعلیت نفس، آمادگی برای دریافت حقایق و فهم معارف و حصول ایمان حقیقی میگردد. تمامی این عوامل سبب تحولات وجودی نفس گردیده، او را از مراتب پایین حیات تعالی داده، حجابهای حیوانی و نفسانی را زدوده و درهای مکاشفه را بروی انسان میگشایند.

۶- اتصاف به تقوا و زهد

ولادت معنوی چهار رکن دارد: ایمان، توبه، زهد و عبادت (همو، ۱۳۸۶‌اب: ۸۶). زهد از امور دنيوي، لازم و ضروری است تا انسان در مسیر سلوک الى الله قرار گیرد. ملاصدرا پنج عامل را در تقویت زهد و



میگردد (همو، ۱۳۸۶/۲: ۱۰۲۱-۱۰۲۰). انسانهای کامل قبل از آنکه در قیامت شرعی از قبرهای خود خارج شده و از حقایق اطلاع حاصل کنند، در همین دنیا با رسیدن به مقام فنا و خارج شدن از حصار بدن و تقدیمات عالم مادی، به حقیقت خود و به استعدادهای معنوی که خداوند در آنها بودیعه نهاده، آگاه میشوند (قیصری، ۹۰۲: ۱۳۸۶؛ خوارزمی، ۶۸۲/۲: ۱۳۷۹). یعنی آخرت بر باطن آنها ظهر میکند و این عالم را پیوسته در حال دگرگونی و خرابی و نابودی مشاهده میکنند (ملاصdra، ۱۳۸۹/د: ۱۹-۱۸) و حقایق جهان و عظمت و بزرگی خداوند و ملکوت او را میبینند (همان: ۲۴). بعارت دیگر، چیزی شبیه به آنچه در قیامت کبرای آفاقی روی میدهد، برای انسان موحدی که به مقام فنا و بالاتر از آن مقام بقای بعد از فنا رسیده است، اتفاق میافتد.

ویژگی بارز قیامت کبرای شرعی، تجلی وحدت حقیقی حضرت حق، برای کل نظام هستی است، اما قیامت کبرای انفسی آنست که عارف پیش از قیامت کبرای شرعی به مقامی میرسد که در آن، وحدت حقیقی و تجلی ذاتی برایش مشهود میگردد. او پیش از قیامت کبرای شرعی، به قیامت کبرای انفسی میرسد و تجلی ذاتی در همین دنیا برای او رخ میدهد (بیزانپناه، ۱۳۸۹: ۴۰۶).

تجلى ذاتی حق، سبب زوال تعینات و فنای کلی عالم ماده در قیامت کبراست. در این تجلی تعینات موجودات ممکن محو میشود، آثار مترتب بر حقایق امکانی در احادیث وجود فانی میشود و ظهور تام و تمام اختصاص به احادیث وجود پیدا میکند (آشتیانی، ۱۳۷۵: ۸۳۳).

از نظر عرف، اسماء مناسب با دنیا و مقتضی باکثرت

عقلانی است، اگر قوه حیوانی منقاد عقل گردد به صراط مستقیم هدایت شده و به رستگاری بزرگ نائل میشود و اگر قوه حیوانی بر عقل مسلط شود، او را به هلاکت رسانده و خسروانی بزرگ در انتظار اوست (ملاصdra، ۱۳۱۰: ۱۳۸۵).

ملاصdra مراقبه و محاسبه را لازمه سلوک دانسته (همو، ۱۳۸۶/ب: ۹۰؛ همو، ۱۳۸۱/ج: ۴۶۱/۲) و معتقد است: از آنجایی که حرکت جوهری نفس اشتدادی و سیر تکامل نفس تدریجی است، لازم است انسان سالک در تمام مسیر سلوک، نظرات بر نفس داشته و نفسش را مورد محاسبه قرار دهد، زیرا آدمی در تمام مراتب سلوک، متأثر از نفس حیوانی و تعلقات آن بوده، از آسیبهای آن در امان نیست و در هر مرتبه از مراتب حرکت اشتدادی و تکاملی، با کیدها و آسیبهای شیطانی متناسب با آن درجه مواجه میگردد، پس نمیتوان نفس را از گزند آسیبهای نفس اماره ایمن دانست. محاسبه مربوط به درجه خاصی از سیر سلوک انسان نیست بلکه تا زمانی که انسان در دنیاست باید بر آن مراقبت کند.

تحلیل قیامت کبرای انفسی

بنا بر تحلیل ملاصdra، قیامت کبرای انفسی همان تحولات درونی نفس است که در مرتب بالاتری از قیامت صغای انفسی اتفاق میافتد و آدمی در پایان سیر و سلوک بسوی حضرت حق به مقام فنای فی الله دست مییابد. قیامت کبرای انفسی، قیامتی است که برای افراد کامل از سالکان و عارفان اتفاق میافتد. این افراد در این مرتبه قیامتشان برپا شده و در وجود حق تعالی فانی میگردند در حالیکه هنوز در زندگی طبیعی دنیا بی خود هستند، و خداوند بر آنها تجلی ذاتی نموده و هویت آنها مندک در وجود حق تعالی



میبینند.

شایان ذکر است که قیامت کبرای آفاقی حادثه‌یی همگانی و عمومی است که شامل همه انسانها و همه موجودات میگردد اما قیامت کبرای انفسی، اختصاص به انسان عارف سالک دارد. هسته مشترک هر دو نوع قیامت، تجلی حق به اسم واحد قهار است.

تبیین مقام فنا در دو نظام تشکیک وجود و وحدت وجود

تبیین ملاصدرا از مقام فنا، در هر دو نظام وحدت تشکیکی و وحدت شخصی وجود او قابل ارزیابی است. در نظام وحدت تشکیکی وجود، ملاصدرا معتقد است نفسی که به مقام روح رسیده، در صورتی که بتواند در سیر اشتداد وجودی به کمالات خود بیفراید، به مرتبه‌یی صعود میکند که تحقق قیامت کبرای اوست. روحی که قیامت کبری برایش بر پا میشود، قوس صعود را کامل کرده و به همان فطرت اولی که از آن نزول کرده بازمیگردد؛ که از آن به رتبه «انسان کامل»، «حقیقت محمدیه» و «مقام عنیدت» تعبیر میشود (همو، ۱۳۸۹الف: ۳۷۲ – ۳۷۳).
و (۳۷۵).

وجود اصیل انسانی، در سیر تکاملیش در قوس صعود، با گذر از مرتبه ماده، وارد مرتبه خیال شده و پس از آن به مرتبه کمال عقلی دست می‌یابد (همو، ۱۳۸۲ب: ۲۱۹ و ۳۶۴ – ۳۶۵). به بیانی دیگر، در نظر ملاصدرا، مراتب انسانی منحصر در سه مرتبه نفس، قلب و روح است و متناظر با این سه مرتبه، عوالم نیز منحصر در سه نشئه دنیا، آخرت و عالم قدس است. دنیا مرتبه نفوس، آخرت مرتبه قلوب و عالم قدس مرتبه ارواح است (همو، ۱۳۷۸ب: ۸۲).

نفوس انسانی که در مسیر کمال حرکت اشتدادی

و تعین در این دنیا، دارای ظهور و سلطنت و حکومتند اما اسماء مناسب نابودی کثرت در آخرت دارای ظهور و حکومتند و حق تعالی در آخرت با این اسماء تجلی می‌یابد. هنگام ظهور این اسماء، مخلوقات به اعتبار رجوع به اصل وحدت، در جهت ربویت حق تعالی مستتر میگردد. همانگونه که در دنیا بدلیل غلبه احکام کثرت، حق، باطن و تعینات خلقی ظاهرند، در آخرت نیز بجهت غلبه وحدت و تجلی حق به اسماء مقتضی وحدت و نفی غیریت و کثرت، حق ظاهر است و خلق مخفی (همان: ۸۳۵).

در این مقام انوار احادیث وجود و انوار عظمت و کبریای الهی بر انسان سالک عارف ظاهر میشود و اینیتش در اینت حق تعالی مندک شده و تعینش متلاشی شده و وجودش از میان میرود و عینش در عین وجود حق مض محل میگردد و به مقام جمع و توحید دست می‌یابد. در این زمان، اغیار در نظرش هلاک شده، حجاجها از میان رفتنه، حق تعالی بر اساس آیه «لمن الملک الیوم لله الواحد القهار» (غافر/۱۶) به اسم قهار تجلی میکند (ملاصدا، ۱۳۸۶ب: ۹۰ – ۹۱).

بنابرین همانطور که در مقام قیامت کبرای شرعی، حق تعالی به اسم واحد قهار تجلی می‌یابد (همو، ۱۳۸۶الف: ۶۵۳ – ۶۵۴/۲) و همه کثرات در احادیث حق تعالی نابود شده و تعینات همه موجودات ممکن، در اسم احد و واحد حق تعالی محو میگردد و تجلی ذاتی حق، برای تمامی موجودات عالم ظهور می‌یابد و همه کثرات به وحدت حقیقی حق تعالی باز میگردد، در قیامت کبرای انفسی نیز مشابه این تحولات برای انسانهای عارف کامل در همین دنیا اتفاق می‌افتد و تجلی ذاتی حق مشهود آنها گشته و همه کثرات را منغم در ذات احدي حق تعالی

موجودی نیست. بر اساس این نظریه، سلوک عرفانی حرکت در جهت رسیدن به قرب الهی، یعنی نزدیک شدن به بالاترین مرتبه تجلی است (همو، ۱۳۷۸الف: ۴).

در این مقام، فرد به کمال انسانی نائل شده، به مقام مظہریت اتم اسماء الهی دست می‌یابد و زمانی انسان به مقام مظہریت جمیع اسماء الهی میرسد که تمام اسماء بالفعل در او تجلی یافته (آشتیانی، ۱۳۸۱-۲۵۵) و در پایان راه، متجلی به صفات جمالی و جلالی حق گردیده، به مقام فنای در احادیث و بقاء بعد از فناه دست یابد. در این مقام، حقایق برایش آشکار شده و خداوند را به خودش شناخته و بوسیله او تمام اشیاء را می‌شناسد (ملاصدرا، ۱۳۸۹الف: ۱۸۱). این مقام با ترک التفات به خود و با فنای کلی از ذات و اقبال کلی به حق تعالی، حاصل می‌شود (همو، ۱۳۸۳الف: ۱۳۶-۱۳۵). در واقع دستاورد این مرتبه از موت ارادی، شهود حق و اسمای حسنای او و دستیابی به حیات کبراست (جوادی آملی، ۱۳۹۰/۳: ۴۲۲).

گفتنی است مقام فنایه این معناییست که انسان خودش را زین برد (حسن زاده آملی، ۱۳۸۷/۳: ۴۴۷) بلکه اعدام و فنای مزبور در قیامت کبری، بمعنای اتصاف و تخلق به اخلاق الهی و آداب الهی و ملکوتی و تجلی اسمای الهی است (همان: ۱۳۸۲ب: ۲۹۱-۲۹۳؛ همو، ۱۳۸۹الف: ۲۸۴-۲۸۵).

به اعتقاد ملاصدرا فنایی که برای سالک در این مرتبه اتفاق می‌افتد بر دونوع است: یکی آنکه تعین ذاتی و اسمائی سالک را زائل می‌کند، که در نتیجه آن وجودش به وجود حق تعالی بازمی‌گردد. از این فنایه زوال تعینات خلقی و فنای وجه عبودی در وجه ربوبی تعبیر می‌کنند (ملاصدرا، ۱۳۸۶الف: ۱۰۲۱-۱۰۲۰؛ همو،

دارد و در تحول و ترقی است، نخست در مرتبه حس و نفس، سپس در مقام قلب، پس از آن در مرتبه روح (یعنی مقام توحید حقیقی) و سپس به مقام عنديت که مختص نبی اکرم (ص) و خواص امتش است، دست می‌یابد. بنابرین، هرگاه بندی متحول شده و در سیر حرکت اشتدادی به عالم قدس متصل شود، و از مقام نفس به مقام روح و پس از آن به مقام سرّ دست یابد و از حدوث به بقاو از حد تلوین و تغییر به مقام تمکین و ثبات برسد، به مقام «مقدعد صدق عند مليک مقتدر» رسیده که همان مقام فنایت است. در این مقام است که گفته می‌شود نهایت به بدایت بازگشته است و فرد به همان اصلی که از آن نشت گرفته، باز می‌گردد (همان: ۸۲-۸۴).

بنظر میرسد مقام فنا می‌تواند متناظر با دوگانه تلوین و تمکین باشد؛ بدین صورت که مقامات عارف قبل از فنا، متناظر با تلوین و درساحت فنا و پس از آن، متناظر با تمکین است. در این مقام، انسان با گذر از حجابهای دنیوی و طی مراتب استکمالی نفس، به مقام فنا و مقام عنديت نائل شده، با کسب بصیرت لازم، می‌تواند خدا و امور اخروی را مشاهده کند؛ لذا حال این افراد پیش از مرگ، مانند حال عموم مردم پس از مرگ است (همو، ۱۳۸۲ب: ۲۹۱-۲۹۳؛ همو، ۱۳۸۹الف: ۲۸۴-۲۸۵).

بنابراین تبیین، در نظام وحدت تشکیکی وجود، نفس از نظر وجودی ارتقا می‌یابد تا خود را به بالاترین مرتبه هستی، یعنی وجود محض نزدیک می‌کند. اما در نظام وحدت شخصی وجود تمام موجودات عین الربط به حق تعالی هستند و وجود مستقلی ندارند و در دار هستی غیر از حق تعالی،



در ذات‌الهی و بقاش به بقای حق است – رسید، بواسطه حق، در تمامی حقایق سریان می‌باید و بواسطه سریانش به ذات‌الهی در عین مظاهر حق، حق‌الیقین برایش اتفاق می‌افتد. منظور از حق‌الیقین، وجودان و دریافت حقایق‌الهی و حقایق‌هستی و لوازم آنها در حد ذات خود است (همان: ۹۲–۹۳). بنابرین، فنا در توحید یک‌نوع انسلاخ وجودی است. این حال برای کسانی ثابت است که در همین نشئه، قیامت را شهود نمایند و هویت آنها مندک و ذوات و صفات آنها متبدل و به اخلاق حق متخلف شده باشد (آشتیانی، ۸۴۸: ۱۳۷۵). بنابرین در نظر ملاصدرا، افرادی که قیامت آنها در همین دنیا اتفاق می‌افتد، همه‌اقسام فنا را تجربه می‌کنند.

نکته قابل توجه اینست که هسته مشترک مقام فنا در هر دو نظام وحدت تشکیکی و وحدت شخصی وجود اینست که سالک در مقام فنا به مقام احادیث نایل می‌شود، با این تفاوت که در نظام وحدت تشکیکی، فرد دارای وجودی مستقل از وجود حق تعالی بوده، با سیر اشتدادی در مراتب وجود، به مقام احادیث نایل می‌شود اما در نظام وحدت تشکیکی وجود، فرد مندک در وجود حق تعالی گشته، وجود مستقلی ندارد بلکه هستیش عین الربط به هستی خداوند است.

جمع‌بندی و نتیجه‌گیری

۱ – نقطه مشترک تعریف قیامت و مرگ ارادی در نظر ملاصدرا اینست که در هر دو، انسان باسیعی و تلاش با حرکتی اشتدادی در مسیر استكمال وجودی قرار گرفته، از مرتبه نفس حیوانی بدرا آمده، زندگی تجردی و عقلانی را تجربه می‌کند. در واقع

۱۳۸۶: ۹۰–۹۱)، یعنی جهت و وجهه عبودیت سالک، مستور در جهت روییت حق است؛ حق، ظاهر و عبد، باطن و مستور است (آشتیانی، ۸۳۶: ۱۳۷۵).

ملاصدرا این مقام را به پنهان گشتن ستاره ذات سالک نزد خورشید با عظمت، نابود شدن تعین قطره‌آب وقتی به دریا متصل می‌شود، و ذوب شدن جامد به طلوع خورشید تشبیه می‌کند. لذا عبد مخفی و رب ظاهر می‌گردد و همه‌کثرتها به وحدت بر می‌گردد. بدین ترتیب، تعین اسمائی سالک زائل می‌شود و وجود مقیدش از بین رفتنه، به وجود مطلق بازمی‌گردد (ملاصدرا، ۱۳۸۶ الف: ۲ / ۱۰۱۶ – ۱۰۱۷؛ همو، ۱۳۸۶ ب: ۹۰ – ۹۱). یعنی در قلب او احکام وحدت، بر احکام کثرت غالب می‌شود و کثرات را مختفی در احادیث وجود، واحدیت وجود را ظاهر و متجلی در حقایق می‌بیند (آشتیانی، ۸۳۶: ۱۳۷۵).

نوع دوم فنا آنست که صفات بشری فرد تبدیل به صفات‌الهی می‌گردد؛ بدین صورت که هرگاه صفتی از صفات بشری از میان برود، صفتی‌الهی جایگزین آن می‌شود. در این حالت، خداوند گوش و چشم او می‌گردد (ملاصدرا، ۱۳۸۶ الف: ۲ / ۱۰۲۱؛ همو، ۱۳۸۶ ب: ۹۱ – ۹۲). در این مقام و هنگام سیرش از حق به خلق، سالک می‌تواند تصرف در وجود کند. چنین افرادی در تلاشند میان هر دو جانب حق و خلق جمع کنند. این افراد که به مقام قیامت کبرای انفسی دست یافته‌اند، در حالیکه در پوششهای بدن‌شان هستند، می‌توانند هر روز نفوس انسانیشان را از بدن‌هایشان خلع کنند (همو، ۱۳۸۶ ب: ۹۲).

هنگامی که فرد به این مرتبه – که مقام فنای او

تحول است و در مسیر تکامل بتدریج به فعلیت نائل میشود و در مراتب استكمال خویش، مواطن و مواقف متعددی را سپری میکند.

از آنجایی که هستی دارای مراتب طبیعی، مثالی و عقلی است، انسان نیز بتبع مراتب هستی، دارای منازل وجودی حسی، خیالی و عقلی است. از این‌رو نفس بر مبنای حرکت جوهری اشتدادی و اتحاد عاقل و معقول، با حفظ وحدت شخصی وجود، در مسیر تکاملی خود از مراحل ضعیف به قوی در حرکت است و این وجود واحد در هر مرتبه با آن مرتبه متحد است. قیامت و نشئه اخروی نیز دارای مراتبی است که با مراتب تکامل نفس در قوس صعود هماهنگی دارد. نقطه آغازین تحول وجودی انسان که همراه با آغاز سفر معنوی و ورود به وادی ملکوت است، حرکت نفس از مرتبه حیوانی بسوی مقام تجرد را بدنیال دارد و قیامت صغراً افسی نام‌گرفته چراکه فرد شاهدانقلابی درونی بوده، از وادی حیوانیت و توجه به نیازهای جسمانی خارج شده به وادی ملکوت پا مینهد.

۶- ملاصدرا برای تحقق قیامت صغراً افسی، طی مراحلی عملی را برای انسان سالک لازم میداند. این مراحل زمینه‌ساز ارتقاء نفس به مرتبه قیامت صغراً افسی هستند.

۷- بنا بر تحلیل ملاصدرا، قیامت کبرای افسی دستیابی به مقام فناست. یعنی عرفای کامل در همین دنیا با رسیدن به مقام فنا و خارج شدن از حصار بدن و تقييدات عالم مادی و در حالیکه هنوز در زندگی طبیعی دنیایی خود هستند، خداوند بر آنها تجلی ذاتی نموده و هویت آنها مندک در وجود حق تعالی میگردد.

تشابه قیامت کبرای آفاقی و افسی در اينست

میتوان گفت اصطلاح قیامت و برخی از اقسام آن، به مرتبه‌یی از تحولات نفس که در مرگ ارادی اتفاق می‌افتد، اشاره دارد.

۲- در آثار ملاصدرا، بتعیت از عرفا، پنج قسم قیامت قابل استنباط است. او اگرچه صریحاً در این تقسیم‌بندی از اصطلاحات عرف‌استفاده نکرده ولی در آثارش بتفکیک، به توضیح و تبیین هریک از این اقسام پرداخته است.

۳- در میان اقسام پنجگانه قیامت، قیامت صغراً و کبرای افسی از مراتب مرگ ارادی است. در نظر ملاصدرا، مرگ ارادی، اشتدادی و ذومراتب است؛ مرتبه‌ابتداًی آن قیامت صغراً و مرتبه‌نهایی آن قیامت کبری نامیده شده است. این نامگذاری ناظر به تحولات وجودی است که در نفس اتفاق می‌افتد و آثار متنوعی در مراتب مختلف آن ظهور می‌یابد.

۴- بدليل مشابههایی که میان قیامت صغراً افسی و آفاقی وجود دارد، به هر دو عنوان قیامت داده‌اند. ملاصدرا در آثار خود بتفصیل درباره قیامت صغراً آفاقی یا مرگ طبیعی سخن گفته و در آثار تفسیری خود به حوادث پس از مرگ پرداخته است. میتوان مشابه این اتفاقات رادر مورد قیامت صغراً افسی نیز رصد کرد. همچنین مشابههایی میان تعریف ملاصدرا از مرگ طبیعی به کمال نفس ناطقه، با مرگ ارادی قابل استنباط است.

۵- ملاصدرا بر اساس مبانی فلسفیش، تحلیلی وجودی از قیامت افسی ارائه میدهد. بر مبانی نظریه جسمانیه الحدوث و روحانیة البقاء بودن نفس و اصل حرکت جوهری، ترکیبی اتحادی میان نفس و بدن وجود دارد و انسان حقیقت واحد ذومراتبی است که در ذات و گوهر خود همواره در



- منابع**
- قرآن کریم**
- آشتیانی، سید جلال الدین (۱۳۷۵) شرح مقدمه قیصری بر فصوص الحکم، قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
- (۱۳۸۱) شرح بر زاد المسافر، قم: بوستان کتاب.
- اکبریان، رضا؛ رادر، نجمه (۱۳۸۸) «بررسی رویکرد انتقادی فیض کاشانی به قیامت در نظام فلسفی صدرایی»، آینهٔ معرفت، سال نهم شماره ۲، ص ۱۴۳ – ۱۲۳.
- التلمساني، عفیف الدین سلیمان (۱۳۷۱) شرح منازل السائرين، تصحیح عبدالحفیظ منصور، قم: بیدار.
- جوادی آملی، عبدالله (۱۳۹۰) عین نصّاح (تحریر تمہید القواعد)، تحقیق و تنظیم حمید پارسانی، قم: اسراء.
- حسن‌زاده آملی، حسن (۱۳۸۷) شرح فارسی الأسفار الأربعه، قم: بوستان کتاب.
- (۱۳۸۸) عيون مسائل نفس و شرح آن
- ترجمه محمدحسین نائیجی، قم: انتشارات قائم آل محمد (ع).
- حسینی اردکانی، احمد بن محمد (۱۳۷۵) مرآت الاکوان (تحریر شرح هدایه ملاصدای شیرازی)، تصحیح و تعلیق عبدالله نورانی، تهران: میراث مکتب.
- خوارزمی، تاج الدین حسین (۱۳۷۹) شرح فصوص الحکم، تصحیح حسن حسن‌زاده آملی، قم: بوستان کتاب.
- قیصری، داود (۱۳۸۶) شرح فصوص الحکم، تحقیق سید جلال الدین آشتیانی، تهران: علمی و فرهنگی.
- مجلسی، محمدباقر (۱۴۰۳ق) بحار الأنوار،

که در هردو، رستاخیز برای افراد تجلی میکند و تجلی ذاتی حق مشهود آنها گشته و همهٔ کثرات را منغم در ذات احدي حق تعالی میبینند. هسته مشترک هر دو نوع قیامت، تجلی حق به اسم واحد قهار است، با این تفاوت که قیامت کبرای آفاقی حادثه‌بی همگانی و عمومی است که شامل همه انسانها و همهٔ موجودات میگردد اما قیامت کبرای انفسی اختصاص به انسان عارف سالک دارد.

۸ – با بررسی آثار ملاصدرا میتوان مقام فنا را در دو نظام وحدت تشکیکی و وحدت شخصی وجود تحلیل کرد. در نظام وحدت شخصی وجود، نفوس انسانی در مسیر کمال، با حرکت اشتدادی وجودی و گذر از مراتب حس، نفس، قلب و روح، به عالم قدس متصل شده و پس از آن با طی مراتبی متعالیتر به مقام سر یافنا دست می‌یابند. اما در نظام وحدت شخصی وجود، تمام موجودات عین الربط به حق تعالی هستند و وجود مستقلی ندارند. در این مقام، تمام اسماء بالفعل در انسان تجلی یافته، متجلی به صفات جمالی و جلالی حق گردیده، به مقام فنا در احادیث و بقاء بعد از فنا دست می‌یابد. در این مقام حقایق برایش آشکار شده و خداوند را به خودش شناخته و بوسیله او تمام اشیاء را میشناسد. از نظر ملاصدرا سالک در مقام فنا همهٔ اقسام آن، یعنی فنا ذاتی، اسمائی و صفاتی را تجربه میکند.

وجه تشابه هر دو نظام اینست که مقام فنا دستیابی به مقام احادیث وجود و بقاء بعد از فناست، با این تفاوت که در نظام تشکیک وجود، فرد سالک دارای وجود مستقلی است که کمال وجودی دست یافته است اما در نظام وحدت شخصی وجود، هستیش عین الربط به هستی خداوند بوده، وجود مستقلی ندارد.

- (۱۳۸۳) (ب) الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۳: تصحیح و تحقیق مقصود محمدی، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۳) (ب) الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۸: تصحیح و تحقیق علی اکبر رشاد، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۵) شرح الاصول الكافی، ج ۴: تصحیح و تحقیق محمود فاضل یزدی مطلق، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۶) (الف) مفاتیح الغیب، تصحیح و تحقیق نجفقلی حبیبی، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۶) (ب) ایقاظ النائمین، تصحیح و تحقیق محمد خوانساری، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۹) (الف) اسرار الآیات و أنوار البینات، تصحیح و تحقیق محمدعلی جاودان، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۹) (ب) تفسیر القرآن الکریم، ج ۵: تصحیح و تحقیق محمد خواجه‌ی، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۹) (ج) تفسیر القرآن الکریم، ج ۷: تصحیح و تحقیق سید‌صدرالدین طاهری، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۹) (د) تفسیر القرآن الکریم، ج ۸: تصحیح و تحقیق محمدهادی معرفت و سید‌صدرالدین طاهری، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۹) (الف) مبانی و اصول عرفان نظری، قم: مؤسسه امام خمینی.
- (۱۳۶۱) (الف) العرشیة، تصحیح و ترجمه غلامحسین آهنی، تهران: مولی.
- (۱۳۷۸) (الف) المظاہر الالھیة فی اسرار العلوم الکمالیة، تصحیح و تحقیق سید‌محمد خامنه‌ای، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۷۸) (ب) اجویة المسائل، تصحیح و تحقیق عبدالله شکیبا، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۱) (الف) رساله سه اصل، تصحیح و تحقیق سید حسین نصر، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۱) (ب) کسر الاصنام الجahلیة، تصحیح و تحقیق محسن جهانگیری، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۱) (ج) المبدأ و المعاد، تصحیح و تحقیق محمد ذبیحی و جعفر شاهناظری، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۱) (د) الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۶: تصحیح و تحقیق احمد احمدی، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۲) (الف) الشواهد الروبوبیة فی المناهج السلوکیة، تصحیح و تحقیق سید‌مصطفی محقق داماد، تهران: بنیاد حکمت صدرا.
- (۱۳۸۲) (ب) الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۹: تصحیح و تحقیق رضا اکبریان، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- (۱۳۸۳) (الف) الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۱: تصحیح و تحقیق غلامرضا اعوانی، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.