

بررسی و ارزیابی مبانی نظریه تشابه

نزد ملاصدرا

سید اسحاق حسینی کوهساری، استادیار گروه علوم قرآنی و حدیث پردیس فارابی دانشگاه تهران

داود صائمی^{*}، دکترای علوم قرآنی و حدیث پردیس فارابی دانشگاه تهران

سید محمد موسوی مقدم، استادیار گروه علوم قرآنی و حدیث پردیس فارابی دانشگاه تهران

مت شباهات به اهل بیت(ع)، پذیرش روش راسخان در علم در مواجهه با مت شباهات، تشکیکی یا نسبی بودن فهم مت شباهات، ضرورت تأویل بر مبنای راهی میان تشییه و تعطیل، فهم مت شباهات با تکیه بر اصول عقلایی و آموزه های معصومین(ع) و تأویل مت شباهات بر مبنای اصل گوهر معنایی.

کلید واژگان

مت شباهات

محکمات

ظاهر

تأویل

ملاصdra

باطن

۱. مقدمه
هر نظریه علمی، دارای یکسری شاخصه ها یا مبانی و چارچوبی است که بر اساس آنها پی ریزی شده است. ملاصدرا نیز مانند سایر دانشمندان، برای نظریه های خود یکسری اصول و مبانی در نظر گرفته، که البته این مبانی و اصول از نظر درجه اهمیت و حیثیت، دارای شدت و ضعف میباشند.

در این مقاله قصد داریم با مبانی «نظریه تشابه»

چکیده
تأمل در شیوه مواجهه ملاصدرا با مت شباهات قرآن، روش میسازد که از نظر وی آیات قرآن دارای ظاهر و باطن هستند و هنگام مواجهه با آیات مت شباهه، باید به ظواهر آیات اصالت داده و از ظواهر عدول نکرد، در عین حال معتقد است باید معنای مت شباهات مطابق عقل و روایات صحیح معصومین(ع) باشد. از نظر وی، فهم مت شباهات به افراد و ظرفیت و شایستگی ایشان بستگی دارد؛ بعارت دیگر، فهم مت شباهات امری نسبی است. راسخان در علم -معصومین(ع)- تمام معنای مت شباهات را میدانند و در واقع، برای ایشان مت شباهی وجود ندارد. البته ملاصدرا بر اساس نظریه توحیدی خود، معتقد است که تمام مراتب هستی -از عالی تا دانی- ترتیب وجودی بر یکدیگر دارند. بر این اساس، میتوان گفت بدون آنکه نیازمند تأویل آیات مت شباهه یا قول به تجسيم در باب ذات باري تعالی باشيم، میتوان با توسعه معنایي لفظ مت شباهه، ظواهر الفاظ آیات را حفظ نموده و همه آیات مت شباهه را بر ظاهر معنای آنها حمل کرد. وجهه قوت نظریه ملاصدرا در مواجهه با مت شباهات بطور کلی عبارتند از: ضرورت وجود مت شباهات در قرآن، انحصار مت شباهات به آموزه های اعتقادی، تشکیکی بودن مفهوم تشابه، انحصار فهم و تأویل کامل

*.Email:da.saemi@gmail.com

تاریخ دریافت: ۹۶/۱/۲۱ تاریخ تأیید: ۹۶/۸/۲۴

وجود. اساساً ذومراتب بودن، تنها با وحدت قابل تبیین است زیرا هیچگاه نمیتوان امور متباین را مراتب یکدیگر دانست.

منشأ برخورداری از مراتب متعدد را باید در مشخصهٔ خاصی از وجود جستجو نمود که تا آن ویژگی نباشد حقیقت وجود را نمیتوان ذومراتب خواند. آن مشخصهٔ باز عبارت است از شدت وضعف، تقلّم و تأخّر، نقص و کمال و فقر و غنا. مآل و بازگشت این خصوصیت به آن است که در یک حقیقت واحد مابه الإشتراک عین مابه الإمتیاز و مابه الإمتیاز عین مابه الإشتراک باشد. این ویژگی را که حقیقت وجود از آن برخوردار است و منشأ ذومراتب بودن وجود میباشد، تشکیک پذیری مینامند.^۱

نسبت سنجی مراتبِ حقیقتِ تشکیکی وجود با یکدیگر، گویای این مطلب است که همواره مرتبه بالاتر، شدیدتر و کاملتر از مراتب مادون است و مرتبه پایینتر، فاقد بخشی از کمالات مرتبهٔ مافوق است. بالاترین مرتبه نیز که منتهای سلسلهٔ مراتب هستی است، بنحو أعلى، أتم و أشرف، مالک همه کمالات مراتب مادون است. از اینرو با توجه به قاعدة «بسیط الحقيقة کل الأشياء»، واجب الوجود بالذات که بسبب فقدانِ هر گونه شائبهٔ کثرت، بسیط الحقيقة به شمار می‌آید، تمام اشیاء و همه موجودات است، بلکه او کمال همه اشیاء است بدین معنا که هیچ کمالی در گسترهٔ هستی نیست مگر آنکه او بنحو أعلى و أکمل واجد آن است لذا

۱. ملاصدرا، الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية، ص ۶۹ و ۷۷.

۲. برای تفصیل سخن در باب اقسام تشکیک، رک: همو، الحکمة المتعالیة في الأسفار الأربع، ص ۴۱-۴۴؛ بهشتی، هستی و علل آن، ص ۲۰۶.

ملاصدرا آشنا شویم و بتبع آن، این نظریه را مورد بررسی و ارزیابی قرار دهیم و نقاط قوت و ضعف آن را تبیین و تحلیل نماییم.

آنچه باید در ابتدای امر بدان توجه کرد اینکه طبق بررسیهای انجام شده در این نوشتار، حکیم ملاصدرا برای تبیین نظریهٔ تشابه خود، حدود شش مبنادر نظرگرفته که در ادامه قصیداریم این مبانی را بیان نماییم و آنها را از نگاه تحلیل و ارزیابی بگذرانیم. قابل ذکر است که برخی از این مبانی ششگانه، با کمی تسامح بعنوان مبنای آورده شده و علت آن، رعایت نظم و ترتیب در پژوهش میباشد. این مبانی بدین شرح میباشند:

۱- دیدگاه توحیدی

با توجه به اینکه اکثر آیات متشابه مربوط به صفات خداوند میباشند لذا دیدگاه توحیدی مفسر، در فهم آیات متشابه بسیار تأثیرگذار خواهد بود و در نتیجه، این بحث بعنوان یکی از مبانی آمده است. ملاصدرا در اصول هستی شناسی خود قائل به نظریهٔ توحید خاصی در مقابل دیدگاه توحید عامی است. وی این اصطلاح را برای نخستین بار در مقابل توحید عامی بکار برد است! مبنای قول به توحید خاصی، نظریهٔ وجود وحدت وجود در عین کثرت، وکثرت آن دو در عین وجود وحدت است.

براساس این دیدگاه، حقیقت وجود واحد است و در عین برخورداری از وجودت، دارای کثرت هم هست. بدین معنا که وجود، یک حقیقت واحد ذومراتب است. وجود نه عرصهٔ وجودت محض است و نه عرصهٔ کثرت محض بلکه یک حقیقت واحدی میباشد که دارای مراتب متعدد است لذا هر یک از مراتب وجود، چیزی نیست جز همان حقیقت

■ ملاصدرا در برخورد با متشابهات از ظاهر الفاظ عدول نکرده و با حفظ ظواهر الفاظ و توسعه در معنای الفاظ و پایبندی به معنای اصلی و عمومی الفاظ، معنای متشابهات را در می‌یابد. وی در مرحلهٔ معنا کردن متشابهات به ظواهر پایبند است و بر اصول و محکمات، نظر دارد و مراقب است که معانی آنها در بارهٔ متشابهات در تضاد با اصول و آموزه‌های اهل بیت^(ع) که راسخان در علمند، نباشد.

است، نمیباشد.

در توحید خاصی، موجود حقیقی همان وجود است که دارای اطوار، شئون و انحاء وجودی مختلف است و موجودیت ماهیت، نه حقیقی بلکه به عرض وجود و بواسطهٔ تعلق مراتب و اطوار وجود صورت میگیرد.^۳ بنابرین توحید خاصی از منظر ملاصدرا، مبتنی بر چند مبنای فلسفی و عرفانی است که عبارتند از: اصالت وجود و اعتباریت ماهیت، تشکیک حقیقت وجود، نظریهٔ وحدت در عین کثرت و کثرت در عین وحدت، قاعدةٔ بسیط^۴ الحقيقة کل^۵ الأشياء و نظریهٔ عرفانی ظهور و تجلی ذات حق.

۳. حضرت امیر^(ع) میفرماید: «مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُمْقَارَةً وَغَيْرَ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُمْزَاِلَةً»؛ نهج البلاغه، خطبه^۱.

۴. اشاره به آیه شریفة «كَفَرُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثٌ ثَلَاثَةٌ»؛ مائده/۷۲.

۵. ملاصدرا، الشواهد الربوية في المناهج السلوكية، ص ۶۵ - ۶۴.

۶. «وَهُرْجًا باشيد او با شمامست»؛ حدید/۴.

۷. همو، الحكمة المتعالية في الأسفار الأربع، ج ۲، ص ۳۵۹.

۸. همان، ص ۳۵۹.

۹. همان، ص ۳۶۰.

هیچ شیء از اشیاء را نمیتوان از او سلب نمود. آنچه که از ذات باریتعالی سلب میگردد اوصاف عدمی است و سلب اوصاف عدمی از باب سلب السلب است که خود، یک کمال است.

بنابرین واجب تعالی با وحدت و یگانگی خویش کل^۶ الأشياء است و در عین حال، خودش شیئی از اشیاء نیست^۷ زیرا وحدت او از سinx وحدت عددی نیست^۸. وحدت سایر موجودات از نوع وحدت عددی است لذا با تکرر آنها اعداد حاصل میشوند اما وحدت حق تعالی از سinx وحدتی است که هیچ مُکافئی در وجود برای آن نیست^۹؛ خداوند متعال میفرماید: «هُوَ مَعَكُمْ أَئِنْ مَا كُنْتُمْ»^{۱۰}. این معیت نه از سinx ممازجه است و نه از سinx حلول و اتحاد بلکه حقیقت این معیت را باید در مفاد قاعدةٔ «بسیط الحقيقة کل^{۱۱} الأشياء و لیس بشیء منها» جستجو نمود که بیان آن گذشت.

بنابرین در توحید خاصی، وجود با تمام مراتب شدید و ضعیف خود، یک حقیقت واحدی است که به تعبیر ملاصدرا عین الحق است^{۱۲} و ماهیات و اعیان ممکنه هیچگونه موجودیت حقیقی ندارند بلکه تحقق آنها صرفاً بواسطه انصباغ از نور وجود است؛ در واقع، ماهیات ممکنه انحاء و اطواری از ظهور و تجلی وجود هستند. وحدت، مربوط به وجود است و مآل^{۱۳} کثرت و تمیز عبارت است از علم ما به وجود حقیقی، زیرا از یک حقیقت وجودی واحد، معانی متکثر و مفاهیم متعددی فهمیده میشود^{۱۴}. اساساً تعدد و تکثر در مظاهر و مرايا است نه در تجلی و فعل، زیرا فعل حق تعالی نور واحدی است که ماهیات را ظاهر میسازد و ظهور ماهیات، خود نیازمند جعل مستقلی سوای جعل سابق که همان تحقق نور فعلی و تجلی ذات باریتعالی

میباشد. کرسی در ظاهر عالم انسان، صدر (سینه) اوست و در باطن، روح طبیعی است که آسمانهای قوای طبیعی هفتگانه و ارضی قابلیتِ بدن را فرا گرفته است و مثال آن در باطنِ باطن انسان، نفس حیوانی اوست که موضع و محل دو گام (مرحله) نفس ناطقه – مُدرِّکه و مُحرَّکه – میباشد.^{۱۰}

۲-۱. تعریف متشابهات از منظر ملاصدرا
از دیدگاه ملاصدرا، متشابه عبارت از آن است که مراد از ظاهرش آشکار نگردد بلکه احتیاج به دلیل دارد و به همین خاطر، ممکن است دارای احتمالات زیادی باشد. پس، از آنجاکه متشابه است، جایز است که همه آن احتمالات، مراد و مقصود باشد.^{۱۱} آیات متشابه در طول تاریخ علوم اسلامی از جمله مباحث چالش برانگیز بوده است. ملاصدرا بالاخذ رهیافتی میان رشته‌ی این مسئله را مورد مطالعه قرار میدهد. وی در اصول هستی شناختی خود، قائل به نظریه توحید خاصی است و معتقد است بدون آنکه نیازی به تأثیر آیات متشابه و یاقول به تجسيم در باب ذات باريتعالي باشد میتوان بر مبنای اصول فلسفی – عرفانی دیدگاه توحید خاصی، ظواهر الفاظ آیات را حفظ نموده و همه آیات متشابه را بر ظاهر معنای آنها حمل کرد.

اما بر مبنای نظریه توحید عامی^{۱۲} نمیتوان آیات

شهید مطهری در شرح مبسوط منظومه مطرح نموده که وحدت وجودی که ملاصدرا ثابت کرده، غیر از آن چیزی است که عرفان مدعاً آن هستند.^{۱۳} استاد مصباح یزدی نیز چنین بیان داشته که وحدت وجود عرفان نوعی سفسطه و انکار بدیهیات است، هر چند میتوان کلام عرفان را به گفتار ملاصدرا تأثیر برد؛ آنجا که ملاصدرا میگوید، موجود مستقل، منحصر در خداست و سایر موجودات، روابط و شعاعهایی از نور حقیقی او میباشند.^{۱۴} استاد جوادی آملی نیز در اینباره میگوید: «در یک جلسه خدمت استاد علامه طباطبائی بودم... علامه فرمودند که ملاصدرا تنها در یک مسئله است که پس از تکمیل، ادعا میکند که من، فلسفه را با این مطلب تکمیل کردم و آن مسئله علیت و ارجاع آن به تشأن است. آنچه باعث شده است تا ملاصدرا در پایان مباحث مربوط به علیت این ادعا را بنماید، همان اثبات موضوع عرفان نظری یعنی وحدت شخصی وجود است که با ترقیق علیت حاصل میشود».^{۱۵}

همانطور که بیان شد، ملاصدرا بر این باور است که هیچ کمالی و هیچ موجودی در عوالم و مراتب مختلف هستی آفریده نشده است مگر آنکه مثال مطابق و نمونه متحاذی آن در وجود انسان به ودیعه نهاده شده است^{۱۶} و این مبنابر اصول و مبانی دیدگاه ملاصدرا در باب توحید خاصی استوار است. مثال عرش در ظاهر عالم انسان، قلب مستدير الشكل اوست و در باطن او، روح حیوانی یا نفسانی اوست و مثال آن در باطنِ باطن انسان، نفس ناطقه اوست که قلب معنوی خوانده میشود و محل استواء روح اضافی است. روح اضافی عبارت است از جوهر علیّی نورانی مستقر در قلب معنوی انسان که بمنزلة خلیفة الله در عالم صغیر (عالم انسان)

۱۰. مطهری، شرح مبسوط منظومه، ص ۱۸۵.

۱۱. مصباح یزدی، تعلیق‌هه على نهایه الحکمة، ص ۴۵.

۱۲. جوادی آملی، عین نضاح، ص ۷۶۲-۷۶۳.

۱۳. ملاصدرا، مفاتیح الغیب، ج ۱، ص ۱۴۵-۱۴۴.

۱۴. همان، ص ۱۴۵.

۱۵. همان، ص ۱۲۸.

۱۶. همو، الشواهد الربوبية في المناهج السلوكية، ص ۶۹ و ۷۷.

متشابه را بر ظاهر الفاظ حمل نمود بلکه یا باید آنها را تأویل کرد و یا قول به تجسیم در باب واجب‌الوجود را پذیرفت. با توجه به چند تباری بودن مسئله مت شباهات قرآن، ملاصدرا در این مسئله رهیافت میان رشته‌یی اخذ کرده است.

۳-۱. التزام به ظواهر و پذیرش باطن برای آیات قرآن

صحبت از وجود ظاهر و باطن برای قرآن، یک بحث مبنایی است زیرا هر کس قائل به این امر باشد که آیات قرآن دارای ظهر و بطن است، خواه ناخواه پذیرفته که قرآن دارای سطوح مختلف معنایی است و هر کس بسته به سطح فهم و مراتب درک خود میتواند از قرآن و معانی آن استفاده کند. وجود این باور در مورد قرآن یک نقطه عطف در مورد فهم آیات قرآن میباشد و نیز تأییدی برای مطلب است که در مواجهه با آیات کریمه، هر کس به قدر ظرفیت وجودی خود از این آیات بهره‌لارمیبرد و برترین سطح فهم از آیات را در این میان، اهل بیت(ع) دارا میباشند که این مطلب مهم، هم از آیات و هم از روایات، قابل استنباط و تأیید میباشد.

باطن یا بطن قرآن در مقابل ظاهر یا ظهر قرآن است. این دو اصطلاح هر چند در قرآن با صراحة نیامده و برخی آن را از ساخته‌های باطنیان دانسته‌اند، اما بسیاری از آیات بر آن دلالت دارند مانند آیه هفتم سوره آل عمران^{۱۶}، که بیان میکند بخشی از آیات قرآن را جز خدا و راسخان در علم، کسی نمیداند و این همان باطن قرآن است.

در قرآن، ظهر و بطن بعنوان یک اصطلاح قرآنی بارها استعمال شده است.^{۱۷} با تأمل در این آیات و نیز آنچه گفته شد مشخص میگردد که این استعمال

بطور مستقیم به وصف قرآن مربوط نیست ولی به خداشناسی و صفات و افعال الهی و جهان‌شناسی مستقیماً مربوط میشود. گفتنی است که مستند اصلی وجود ظاهر و باطن در قرآن، روایات است، از جمله حدیثی که شیعه و سنی از پیامبر(ص) نقل کرده‌اند که فرمود: «ان للقرآن ظهراً و بطناً و بطنه بطناً الى سبعة بطون»^{۱۸}; علاوه بر این حدیث، روایات دیگری نیز آمده که بدليل عدم ضرورت، مطرح نمیشوند. البته باید متنذکر شد که بحث ظاهر و باطن بسیار مبسوط است و ما در اینجا قصد نداریم که آن را بطور دقیق مورد بحث قرار دهیم بلکه بطور خاص بدبیال طرح دیدگاه ملاصدرا هستیم و بحثهای لغوی و طرح اقوال مختلف و... در این مجال نمیگنجد.

با بررسی نظریات و آثار ملاصدرا در می‌یابیم که یکی از مهمترین و اصلیترین مبانی قرآن‌شناسی ملاصدرا پذیرش وجود ظاهر و باطن برای قرآن است که ایشان در آثار مختلف خود به این مسئله پرداخته است.^{۱۹} وی در مقدمه تفسیر سوره سجد،

۱۷. «...وَ مَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَةً إِلَّا اللَّهُ وَ الرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ...»، ترجمه: در حالیکه تفسیر آنها را، جز خدا و راسخان در علم، نمیدانند.

۱۸. مثلاً: «هُوَ الْأَوَّلُ وَ الْآخِرُ وَ الظَّاهِرُ وَ الْبَاطِنُ»، ترجمه: او اول و آخر و پیدا و نهان است؛ حید/ ۳؛ نیز آیه: «يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَ هُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ»، ترجمه: از زندگی دنیا ظاهري را میشناسند و حال آنکه از آخرت غافلند؛ روم/ ۷؛ و آیه: «وَ أَتَيْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَةً ظَاهِرَةً وَ بَاطِنَةً»، ترجمه: نعمت‌های ظاهري و باطنی خویش را بر شما گسترد و فراوان کرد؛ لقمان/ ۲۰.

۱۹. قرآن دارای ظهر و بطن و بطن آن نیز دارای بطنی دیگر تا هفت بطن است؛ فیض کاشانی، تفسیر الصافی، ج ۱، ص ۵۹.
۲۰. برخی موارد که وی این بحث را مطرح ساخته عبارتند از: ملاصدرا، الشواهد الروبية في المناهج السلوكية، ص ۳۷۵ – ۳۷۹؛ همو، مفاتيح الغيب، ج ۱، ص ۴۲ – ۴۹.

یک وادی و اهل قرآن که اهل الله هستند را در وادی دیگر فرار میدهد.^{۳۴}

از نظر ملاصدرا «ظاهری» که فاقد باطن باشد چون شبھی است که روحی در آن نباشد»^{۳۵} و «کسی که تنها به ظاهر شریعت روی آورده از باطن آن رویگردان باشد، چون جسدی بدون روح است که بدون اراده و قصد حرکت نماید و بر طاعات صوری و ظاهری خود می‌افزاید. ولی چنین طاعتی که فاقد قصد و نیت است، در نزد خدا هیچ ارزشی ندارد و باعث تقرب به خدا نمی‌گردد»^{۳۶}.

اما حالت بعدی یعنی اعتقاد به باطن قرآن و شریعت و اگذاشتן ظاهر و عدم پایبندی به آن، عقیده باطنیه است که عقیده باطلی است. ملاصدرا در مورد این عقیده بر این باور است هر که از ظاهر قرآن و شریعت غفلت ورزد و در انجام عبادات مسامحه کند، همچون روحی است که از کالبد و

■ بعقیده ملاصدرا، هر چند فهم دقیق و تأویل آیات قرآن کریم متعلق به معصومان اهل بیت(ع) است اما رسیدن به تأویل برخی از آیات یا مرتبه‌یی از تأویل آنها برای انسان غیرمعصوم در صورت مجاهدت و مکاشفه ممکن است.

براین امر تاکید دارد:

قرآن ریسمان مستحکم الهی است که به عالم طبیعت نازل شده تا گرفتاران در زندان دنیا و آنانکه در بند غل و زنجیر حب اهل و عیال و مال و شهوت و شکم و حرص و هستند راهی بخشید.^{۳۷}

از مطالب بالا اینگونه برداشت می‌شود که همانطور که حبوباتی چون گندم و ... دارای مغز و کاه هستند و کاه و سبوس آن غذای چهارپایان و مغزان خواراک انسانهاست، قرآن نیز غذای معنوی است که برای انسانهای مختلف نازل شده است و مثل حبوبات دارای کاه و دانه و مغزا است و این غذا هم دارای پوست، قشر و ظاهر است و هم دارای مغز، لب و باطن. الفاظ، عبارات و کلمات همانند کاه و پوست حبوبات ظاهر و قشر است و لب و مغز قرآن همان باطن قرآن است که باید به ظاهر بسنده نکرد تا به باطن قرآن پی برد.^{۳۸}

ملاصدرا تمام دانشمندان علوم ظاهری را که بانگاه ظاهرگرایانه و قشری به قرآن نظر میکنند، از حقایق قرآن دور مانده میدانند.^{۳۹} وی به دلیلی که بیان شد، کسانی مثل زمخشری را بخاطر دوری از علوم الهی و اسرار تنزیل و حکمت، نسبت به حقایق الهی ناآشنایی دارند و آنها را در

٢١. جهت مطالعه بیشتر، رک: ملاصدرا، تفسیر القرآن الکریم، ج ٦، ص ١٣-١٢.

٢٢. رک: همان، ص ١٥.

٢٣. رک: همان، ص ٢٨-٢٧.

٢٤. همان، ص ١٥؛ بعلاوه صدرالدین شیرازی ذیل تفسیر آیه دوم سوره سجده بیان میدارد که بر اساس حدیث پیامبر(ص) مبنی بر اینکه قرآن دارای ظاهر و باطن و حد و مطلع است، به همین ترتیب انسان نیز دارای ظاهر و باطن است و باطن او نیز باطن دیگر تا هفت بطن دارد. این بطور هفتگانه همان مقامات باطنی مشهور نزد عرفاست که عبارتند از: طبع، نفس، عقل، روح، سر، خفی، و اخفا. و گرنه تفصیل خصوصیات انسانی و مقامات او به شمارش در نمی‌آید. پس قرآن هم که با انسان کامل در کمال و نقشان و صعود و نزول مساوی و موافق است، به همین قیاس است؛ همان، ص ٣٣-٣٢.

٢٥. همو، اسرار الآيات و انوار البیانات، رساله متشابهات القرآن، ص ٣٨.

٢٦. همو، الشواهد الربویة فی المناهج السلوکیة، ص ٣٧٥-٣٧٦.

معانی معتقدند—واز آنها به راسخون در علم تعبیر کرده است—مطابق حق دانسته، از آن تجلیل میکند.^{۲۹}

در شیوه راسخان در علم، اصل آن است که الفاظ بر معانی اصلیشان باقی بمانند، بدون آنکه در آن معانی تصرفی (بواسطه حمل به مجاز یا استعاره و ...) صورت گیرد. اما این ابقاء ظواهر لفظ بر معانی اصلی، زمانی صورت میگیرد که معنای مذکور بررسی شده و از امور زائد بر معنا که در حد و حقیقت معنا وارد نمیشود، پیراسته گردد. این پیراستگی زمانی محقق میشود که غلبه احکام برخی خصوصیات (جزئی و خارجی) معنا بر ذهن، و نیز انس و عادت نفس به اینکه هر معنی را فقط در همان هیئت مخصوصی مشاهده کند که در این نشئه و مرتبه وجود مادی برای نفس متمثل شده و به ذهن راه یافته است، موجب نشود که از توجه به روح و حقیقت معنا غفلت شود.

ملاصدرا دلیل آنکه کسی در دلالت لفظ بر معنای جزئی و اقتضای عالم صورت، مقید و در بند میشود را این مطلب میداند که چنین کسی طبعش خشکیده و مهارت و هوشمندیش به خاموشی گراییده و قلبش در مراتب پایین انسانیت متوقف شده و عقلش در زمین حیوانیت باقی مانده است. وی در اینباره میگوید:

از همین روی، چنین کسی در نخستین مراتب مفاهیم متوقف شده و به مراحل آغازین عقل اکتفا و اطمینان کرده و از محل ولادتش و معدن جسم و رویشگاه حسش پای بیرون نگذاشته

لباس خود که ساتر عورت او بوده دور شده و در معرض آشکار شدن عوراتش برای دیگران است. ملاصدرا از خدا میخواهد که او را از این دو طریق ظاهریه و باطنیه که از مسیر هدایت خارج شده اند حفظ نماید.^{۳۰}

اما آن حالتی که بسیار کامل است، اینست که بگوییم ظاهر و باطن، هر دو مراد خدا است و میان آنها نه تنها تضاد و تعاند وجود ندارد بلکه میانشان نوعی اتحاد و هماهنگی است که نه اراده و پذیرش باطن و نه ظاهر مانع اراده و پذیرش دیگری نمیشود. محققان بزرگ اسلامی این روش و حالت را پذیرفته اند و سایر حالات را درکرده‌اند.

در واقع، ملاصدرا ظاهر و باطن قرآن را لازم و ملزم هم میشمارد و قرآن را مانند شخصی میپنداشد که بحکم ضرورت دارای جسم و جان است و با فقدان هریک، شخص آدمی از بین میرود و این یعنی تأیید حالت سوم که باید هم ظاهر و هم باطن قرآن را باهم قابل جمع و دارای هماهنگی و اتحاد دانست. از اینرو، او نه تنها معانی باطنی را در تنافق با ظاهر قرآن نمیداند بلکه آن را به کمال رساندن و وصول به مغز و لوب آیات قرآن میشمارد.^{۳۱}

۴-۱. قاعدة وضع الفاظ برای ارواح معانی
ملاصدرا یکی از بزرگترین مدافعان قاعدة وضع الفاظ برای ارواح معانی میباشد، بگونه‌یی که اغلب اندیشمندانی که پس از او در این زمینه مطلبی نگاشته‌اند و به این قاعدة گرایش داشته‌اند، از او تأثیر گرفته‌اند. وی در رساله «متشبهات القرآن» در موضوع تفسیر آیات متشبه، مفسران را به پنج گروه تقسیم میکند و ضمن ردونقد شیوه تفسیری چهار گروه، شیوه آنان را که به وضع الفاظ برای ارواح

.۲۷. همان، ص ۳۷۶.

.۲۸. همان، ص ۳۷۵.

.۲۹. همو، رساله متشبهات القرآن، ص ۷-۱۴.

عالیم دارد، راه را برای تثبیت این نظریه هموار میکند. از بیان وی، در می‌یابیم که مراد از روح، همان حقیقت شیء و مرتبه بالاتر وجود داشت. بر همین اساس، مصادیق مادی و محسوس الفاظ نیز به حکم مرتبه وجودیشان، دارای مراتب عرضی و طولی هستند؛ چنانکه این معانی در عالم مجردات دارای مصادیقی هستند که گرچه از خصوصیات و ویژگیهای مرتبه مادون خود، مجردند ولی در حقیقت معنا با آنها مشترکند.

قابل ذکر است که موجودات مجرد، چون همه کمالات موجودات مادی را در بردارند، پس همانند روح موجودات مادی هستند، ولی نباید اشتباہ کرد و گمان برد که مراد ملاصدرا از وضع لفظ برای روح معنا آن است که لفظ برای وجود مجرد وضع شده است، بلکه مراد وضع لفظ برای معنایی است که قدر جامع میان مجرد و مادی است.

قرآن پر از ذکر نمونه هایی است که حقایق آنها در علم خدای متعال و مثال آنها و نمونه های نازله مادی آنها در این عالم (عالم ماده) موجود است، مانند: «يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ»^{۳۰} و نیز: «الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلْمَ»^{۳۱}، نیز: «أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَان»^{۳۲} و مانند فرمایش پیامبر(ص) که فرمود: «قلب المؤمن بین اصبعین من اصابع الرحمن»^{۳۳}.

آیا نمیبینی که روح معنی انگشت، توانایی بر سرعت تغییر دادن چیزی است و همچنان که

۳۰. رک: همو، مفاتیح الغیب، ص ۹۲ و ۹۳.

۳۱. «و دست خدا بالای دست آنهاست»؛ فتح/۱۰.

۳۲. «همان کسی که بوسیله قلم تعلیم نمود»؛ علق/۴.

۳۳. «آن کسانی هستند که خدا ایمان را بر صفحه دلها یشان نوشته»؛ مجادله/۲۲.

۳۴. «قلب مؤمن همواره در میان دو انگشت از ایلان خداست». احسابی، عوالی اللئالی، ج ۴، ص ۹۹.

است و از ترس اینکه مبادا مرگ او را برباید و صورت جسمانیش را از دست بدهد، از خانه اش بسوی خدا و رسولش هجرت نکرده، و به عالم معنا راه نیافته است، چرا که به آنچه خدا و رسولش وعده داده اند، بی اعتماد بوده و قول خدا را که فرموده است: «وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ»، تصدیق نکرده است. نتیجه آنکه در نزد اهل خدا، روش صحیح آن است که معانی آیات و احادیث بدون آنکه دچار تغییر یا تأویل شوند، بر همان مفاهیم اصلی بمانند. این همان شیوه‌ی است که محققان اسلامی و پیشگامان حدیث، بر اساس آنچه از روش سابقین اولین و امامان معصوم(ع) مشاهده کرده اند، برگزیده اند. روشنی که در کثار تحقیق معانی الفاظ، به تشییه، نقص یا تقصیر در حق خدای سبحان منجر نمیشود و به تغییر معانی الفاظ از ظاهر نیز نمی‌انجامد.^{۳۴}

او در جای دیگر ضمن طرح مبحث عرفانی مراتب طولی وجود، این مسئله را مطرح میکند که همه موجودات عالم، دارای صورتی دیگر در عالمی دیگر هستند، بعنوان مثال «ترازو» به شکلی دیگر در عالم مجردات حضور دارد و به همین سبب، بر آن موجود مجرد هم کلمه «میزان» صدق میکند. مدعای نظریه وضع الفاظ برای ارواح معانی، «توسعه معانی به اعم از معانی مادی و غیرمادی» است و تحقیق این تعمیم نیز اگرچه نیازمند اثبات عوالم غیرمادی و شناخت روابط این عوالم با هم نیست ولی در نگاه ملاصدرا درک صحیح از عوالم و مراتب مختلفی که یک حقیقت در سلسله طولی

- شاخص و معیاری که بتوان بر اساس آن لفظ را بصورت صحیح بر مصادیق متعدد اطلاق کرد، اینست که روح معنادر آن مصدق موجود باشد.
- اطلاق لفظ بر هر موردی که روح معنا بر آن صدق میکند بنحو حقیقت خواهد بود.
- خصوصیات و ویژگیهای یک مصدق که روح معنای یک لفظ بر آن صدق میکند، منجر نمیشود تا لفظ بر آن مصدق، بصورت مجازی اطلاق گردد.
- همه موجودات عالم، دارای شکلی دیگر در عالم فوچانی یا عالم مادون(پایینتر) هستند(مراتب طولی وجود).
- مدعای نظریه وضع الفاظ برای ارواح معانی، «توسعه معانی به اعم از معانی مادی و غیرمادی» است.

۵-۱. دیدگاه تأویلی

ملاصدرا از جمله فلاسفه‌یی است که در مورد تأویل دارای نظریه خاص خود میباشد. نگاه تفسیری ملاصدرا بعنوان فیلسوف تأویلگرای شیعی، همسنخ بودن تفسیر حقیقی و تأویل صحیح را ارائه مینماید و با اینکه بر اصالت ظاهر اصرار میورزد، بشدت متمایل به بواطن معنایی قرآن است که از دیدگاه او از مسیر ظاهر و با حفظ ظواهر آیات به دست می‌آید.

بطور کلی ملاصدرا تأویل قرآن را به دو قسم میداند: یکی تأویل صحیح که حد وسط افراط و غلو در تأویل و تفریط به ظواهر الفاظ است و دیگری تأویل باطل که عبارت از حمل کلام بر غیر

در حدیث آمده که قلب مومن همواره میان گروهی از فرشتگان و گروهی از شیاطین است و یکی فریش میدهد و دیگری اورا به هدایت میخواند و خدای متعال بوسیله آنان قلوب بندگانش را تغییر میدهد و از حالی به حال دیگر میگرداند، چنانکه تو با انگشت اشیاء را از حالی به حال دیگر میگردانی^{۳۵}.

پس طبق آنچه از ملاصدرا بیان شد، میتوان چنین گفت که باورمندی به مراتب طولی وجود که خود برگرفته از اعتقاد و باورمندی به توحید خاصی است، برای یک فرد که میخواهد حجابهای ظلمانی را از میان بردارد و بتواند به ماوراء معانی الفاظ پی ببرد، بسیار ضروری و مهم است و چنین اعتقادی به وجود اشیاء و حقیقت معانی منجر به درک صحیح و بهتر از الفاظ متشابه قرآن و دوری از گرفتار شدن در رورطه تشییه، تجسیم و تعطیل و... است.

طبق آنچه بیان شد، میتوان از توضیحات ملاصدرا نکاتی را بدین ترتیب استخراج نمود:

- اصل و اساس در شیوه راسخان در علم، باقی گذاشتن الفاظ بر معنای اصلی آنها میباشد.
- برای آنکه بتوانیم معنای اصلی لفظ رانگه داریم باید معنای عام لفظ را دریابیم و این امر ممکن نمیشود مگر آنکه ویژگیها و خصوصیات جزئی مصادیق معنا را از معنای اصلی و عام بزداییم و تجرید کنیم.

- ویژگیهای مصادیق معنا، از تعریف حقیقی و اصیل معنا خارج هستند و در تعیین معنا برای لفظ نقشی ندارند.
- معنای جامع، عام و پیراسته از ویژگیهای مصادیق، که بر تمام مصادیق معنا قابل حمل میباشد، معنای حقیقی یا روح معنا است.

۳۵. ملاصدرا، رساله متشابهات القرآن، ص ۳۱-۳۰.

دیگر و اجتناب بعضی مجالی از بعضی دیگر است. وی باوری استوار دارد که هیچ کلمه و آیه‌یی از کلمات و آیات نورانی این کتاب آسمانی بدون صرف یک عمر مجاهدت برای اکتساب آن، قابل فهم نیست و برای علمایی که راسخان در علم و معرفت میباشد و دارای صفاتی باطن و دارای حکمت میباشند، کشف میگردد.^{۳۶}

از بررسی دیدگاه ملاصدرا درباره تأویل به این نتیجه دست می‌یابیم که وی مهمترین ملاک تأویل صحیح را عدم تنافی آن با تفسیر دانسته، همچنان که ملاک باطن صحیح را عدم تعارض با ظاهر معرفی کرده است. از همین رو اساساً تأویلی را که با تفسیر منافات داشته باشد، صحیح نمیداند و علامت فهم و مکافهنه صحیح را تناقض نداشتند باطن با ظاهر و تأویل با تفسیر میدانند. بعیده‌اؤ، هر چند فهم دقیق و تأویل آیات قرآن کریم متعلق به معصومان اهل بیت(ع) است اما رسیدن به تأویل برخی از آیات یا مرتبه‌یی از تأویل آنها برای انسان غیر معصوم در صورت مجاهدت و مکافهنه ممکن است.

۱- ملاصدرا و نحوه مواجهه با مشابهات

تمام مبانی گذشته مطرح شد، تا به این مبنای مرحله کاربردی کردن مبانی دیگر است، بررسیم. در این مبنای صاحب نظریه خود را در بکارگیری مبانی گذشته در عمل و مواجهه محک میزنند و میزان

معنای موضوعه است^{۳۷}. وی رسیدن به تأویل برخی از آیات یا مرتبه‌یی از تأویل آنها را برای انسان غیر معصوم واقع دانسته و خود مدعی نیل به برخی از این مراتب است. صدرالمتألهین معتقد است همانطور که رؤیا دارای رمزهایی است که باید آنها را تعبیر کرد تا حقیقت مطلب منکشف گردد، متن قرآن نیز شباهتی به متن رؤیا دارد به این علت که هر دو، مفهوم یا مفاهیمی باطنی در زیر ظاهر خود پنهان دارند و در واقع هر دو بمثابه یک اثر رمزی میباشند که به یک حقیقت عینی اشارت دارند. در نظر وی، تأویل در واقع کلید یا شیوه‌یی است که بواسطه آن میتوان رمزهای هر دو متن، یعنی متن قرآن و متن رؤیا را گشود.^{۳۸}

ملاصدرا قرآن و شریعت را همچون شخص آدمی دارای ظاهر و باطن میداند.^{۳۹} همچنان که شخص آدمی بحکم ضرورت در عالم طبیعت دارای کالبد و جان است و با فقدان هر کدام، شخصیت انسانی از میان میرود، قرآن و شریعت نیز دارای ظاهر و باطن و کالبد و جان است که کالبد آن همان ظاهر آشکار و محسوس است و جان آن همان باطن و معنای پنهان است. ظاهرش بوسیله باطنش قوام میگیرد و کمال می‌یابد و باطنش بوسیله ظاهرش تشخض پیدا میکند. از این‌رو، او نه تنها اسرار و معانی باطنی و تأویل آیات را با ظاهر تفسیر متعارض نمیدادند، بلکه آن را به کمال رساندن و وصول به مغز و لب آیات میشمارد.^{۴۰}

ملاصدرا معتقد است همه این اختلاف برداشتهای آدمیان و مخالفت آنها در باب معرفت حق، به چگونگی مشاهده تجلیات حق باز میگردد و رد و انکاری که در باره یکدیگر روا میدارند، برگشتنش به غلبۀ احکام بعضی مواطن بر بعضی

۳۶. همان، ص ۲۹-۲۸.

۳۷. همو، مفاتیح الغیب، ص ۱۵۹-۱۵۸.

۳۸. چنانکه مولوی آورده:

«ظاهر قرآن چو شخص آدمی است

که نقوش ظاهر و جانش خفیست»

۳۹. ملاصدرا، تفسیر القرآن الکریم، ج ۸، ص ۲۷۲.

۴۰. همو، رساله مشابهات القرآن، ص ۲۷-۲۶.

پاییندی به این مبانی توسط ایشان مشخص و روشن میگردد. در این قسمت نمونه‌یی از مواجهه ملاصدرا مطرح خواهد شد.

گداخته که در شکمها چون آب داغ غلیان میکند و غیر آن از عرش و کرسی و قمر و شب و روز. چنین کسی اعیان را چنانکه آمده‌اند، ثابت میدارد(تأویل نمیکند و تغییر نمیدهد) و حقایق و معانی را از آنها فهم میکند. پس بدان که خدای تعالی چیزی را در عالم خلق نکرد مگر آنکه برای آن در عالم معنا نظری قرار داد و چیزی را در عالم معنا(که همان آخرت است) خلق نکرد مگر آنکه برای آن در عالم حق که همان غیب الغیب است، حقیقتی قرار دارد. در این مسئله جداً تامل کن، و در این دو عالم چیزی را خلق نکرد مگر آنکه برای آن، مثال و نمونه‌یی در عالم انسان قرار داد. پس هنگامی که این کشف و یقین را دریافتی، در حقیقت به رسیمان متین از طنابهای قرآن میبن چنگ زده‌یی و به دستاویزی استوار و وثیق، تمسک جسته‌یی.^{۴۱}

آنچه طبق قاعده وضع الفاظ برای ارواح معانی بسیار مهم و حائز اهمیت است، این است که مفسر حق ندارد، آیات موهم تشبیه را به تأویل ببرد بلکه باید ظواهر آن الفاظ متشابه را حفظ کرده و معانی آن الفاظ را توسعه داده و روح معنای آن الفاظ را درک کند، چنانکه قبلًا بیان شده لفظی که وضع شده دارای معنای اصیل و عام است.

همینگونه است استوار خدای تعالی بر عرش که بمعنای آن است که خدای تعالی از عرش

۴۱. «خداؤندکسی است که آسمانها و زمین و آنچه را میان ایندو است در شش روز [شش دوران] آفرید، سپس بر عرش (قدرت) قرار گرفت. هیچ سرپرست و شفاقت‌کننده‌یی برای شما جز او نیست آیا متذکر نمیشوید؟»؛ سجده ۴.

۴۲. همو، تفسیر القرآن الکریم، ج ۶، ص ۵۰-۴۷.

۱-۶. عرش و استواری حق تعالی بر آن «اللهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا يَنْهَا مَا فِي سَيِّدَةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلَىٰ وَلَا شَفَعَيْعٍ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ»^{۴۲} بحث عرش و استواری حق تعالی بر آن را میتوان از جمله مباحث پرچالش در میان آیات قرآن دانست. این آیات به تصریح بسیاری از مفسران، در زمرة آیات متشابه است. ملاصدرا که از پیشگامان طرح قاعده «وضع الفاظ برای ارواح معانی» است، در تفسیر خود مینویسد:

پس همانا مقتضای دین و دیانت و رعایت ضبط و حفظ امانت این است که مؤمن چیزی از آنچه قرآن و حدیث از آن سخن گفته‌اند، به تأویل نبرد مگر بصورت خودشان، چنانکه مفسران واقعی در عهد پیامبر و امامان معصوم(ع) در گذشته انجام داده‌اند. مگر اینکه محققی باشد که خدای سبحان او را به کشف حقایق و معانی اسرار و اشارات در فهم تنزیل و تحقیق تأویل مخصوص گردانیده است، پس هنگامی که به معنی خاص یا اشاره و تحقیقی دست یافت و آن معنی را بی‌آنکه صورت اعیان را باطل کند، تقریر کرد، آنها را باطل نمیگرداند؛ اعیانی چون بهشت و آتش و میزان، و آنچه در بهشت است از حور و قصرها و نهرها و درختان و آنچه از آتش است، از حمیم و زقوم و در افتادن در جهنم و مس

استفاده میکند، به این صورت که ملائکه مقرب را بکار میگیرد؛ ملائکه‌یی که همان مثال رحمانیت او و تجلی خدا و ظهور او بر آن است، بگونه‌یی که هیچ موجودی در عالم عناصر وجود ندارد مگر آنکه اصل آن در عرش است. سپس بواسطه او در عالم سماوات که بمنزله اعصاب و عروق برای انسان کبیر است، سریان می‌یابد، سپس در این عالم، صورتی از آن در هیولای عنصری که همان مداد کلمات خدا بر زمین است بوجود می‌آید. یعنی همان چیزی که از آن به «بحر مسجور» تعبیر میشود و در این آیه بدان اشاره شده است: «لَوْكَانُ الْبَحْرُ مِدادُ الْكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْجِنْتَابِثِي مَدَادًا».^{۴۲ و ۴۳}

بنظر میرسد ملاصدرا در تفسیر آیه استوای حق تعالی بر عرش، آنگونه که خود در مقدمه سخن گفته، عمل نمیکند و روش تأویل را برا آنچه خود بدان اصرار دارد ترجیح میدهد. هرچند نیز، میتوان گفت وی معنای عرش را توسعه داده و آن را بمعنای اعم (روح معنای عرش) گرفته است. از این منظر، وی عرش را بمعنای «هرچه مورد استعمال قرار میگیرد» برگردانده و آن را بعنوان عرش برگزیده است.

صدرالمتألهین در ادامه این بحث و پس از تحلیل معنای عرش، به مفهوم «استوا» میپردازد و بیان میکند که استوای خدای تعالی بر عرش، پس از فراغت از آفرینش انواع، به روش نوآوری است و این استوا همانا تصرف خدای تعالی در عالم به وساطت تدبیر امور بوسیله تحریک آسمان است که موجب حدوث اشیای متجدد میشود، اما اینکه [در میان همه این اشیاء، خدای تعالی بخصوص به عرش اشاره کرده و استوای به عرش را مطرح میکند

به این سبب است که] عرش مبدأ اجسام لطیفی است که قابلیت دریافت فیض رحمانی را داردند و نزد برخی از ایشان (تفسران)، عرش، آسمانی است عظیم که همه اجرام آسمانی و ستارگان را شامل میشود و دو سطح بر آن احاطه دارند: نخست آسمان مقعر که ماه بدان میگراید و دیگر آنکه منتهای اشاره حسیه است، یعنی جهتی فوق حقیقی، همان که با حرکت روزانه و سریع متحرک است و نگه دارنده زمان است و محیط بر سایر حرکات گردنده است و به آن ابعاد مکانی و زمانی تجدید میشود و تغییر می‌یابد، پس هیچ تغییری از حوادث به وقوع نمیپیوندد مگر آنکه عرش در وجود و عدم آن مدخلیت دارد، چنانچه قلب انسانی رئیس سایر اعضاء است و هیچیک از قوای حیات، حس و حرکت برین فائض نمیشود مگر بواسطه قلب، پس همانا قلب نخستین متحرک از اعضای بدن است و آخرین آن در سکون.

ملاصدرا در پایان این مطلب، پا فراتر نهاده، نگاهی کاملاً کشفی و شهودی به این مسئله می‌افکند و گویی راه فهم این گونه آیات را مکاشفه و شهود معنای آن معرفی میکند:

بر عارف مکاشف پوشیده نیست که در وجود، وجودی از تشابه و تماثل میان قلب انسانی و عرش رحمانی موجود است که ما آن را در بعضی کتب عرفانی خود، بصورت مفصل بیان کردیم. ذکر خلاصه‌یی از آن مجموعه در اینجا بی اشکال است: این دو (عرض و قلب)

^{۴۳}. «بگو اگر دریاها برای (نوشتن) کلمات پروردگارم مرکب شود، دریاها پایان میگیرد. پیش از آنکه کلمات پروردگارم پایان نیابد هر چند همانند آن (دریاها) را کمک آن قراردهیم!»؛ کهف/۱۰۹.

^{۴۴}. همو، تفسیر القرآن الکریم، ج^۶، ص ۵۰-۴۸.

به مبنای توحید خاصی، عالم را ذومراتب میداندو
بر این اساس قائل به توسعه معنای الفاظ میشود و
به این ترتیب طبق بیانات و نظریات خود، با توسعه
در الفاظ معنای متشابه، مشکل متشابهات را بدون
نیاز به تجسيم، تعطیل، تأویل و... حل میکند و
نیز این امر را تحت قاعده وضع الفاظ برای ارواح
معانی تبیین مینماید، آن را شرح و بسط داده و این
نظریه را تقویت میکند چنانکه هر کس در ابتدای
امر، این مطلب را ببیند، تصور میکند ملاصدرا
حتماً و قطعاً در تفاسیر خود از آیات، باید پایبند به
این نظریه باشد. اما چنانکه در مثالهای ذکر شده
مشاهده کردیم، ایشان هر چند قائل به نظریه وضع
الفاظ برای ارواح معانی است اما در تفسیر خود
مطلوبی که تبیین میکند انسان را به این امر سوق
میدهد که ایشان در مقام تفسیر و بیان معانی آیات،
ظاهرآتوجهی به قاعده نداشته و بیشتر بیانات ایشان
از آیات، به روش اهل تأویل نزدیکتر است تا
پایبندی به قاعده وضع الفاظ برای ارواح معانی.
پس میتوان گفت که ملاصدرا در مقام تبیین و بیان
قاعده و توسعه معنای الفاظ، طرفدار این نظریه و مقوم و
تبیین کننده آن است اما در مقام عمل که همان تفسیر
ایشان است، به سمت عمل به این قاعده تمایل زیادی
نداشته و بیشتر به روش اهل تأویل مشکل آیات متشابه را
حل میکند و آن را از حالت تشابه خارج میکند. البته
ناگفته نماند چنانکه آمد، ایشان در کتب دیگر غیرکتاب
تفسیر خود، در حالت بیان و مثالهای جدای از آیات،
الفاظ متشابه را طبق قاعده توسعه معنای لفظ و توحید
خاصی از حالت تشابه خارج میسازد، ولی در کتاب تفسیر
خود از این نظرگاه کمی فاصله میگیرد.

در اینکه خدا بر آنها مستوی میشود، مشترکند؛ عرش به دلالت این آیه «الرَّحْمَنُ عَلَى الْعِرْشِ اسْتَوَى» و آیات مشابه دیگر و قلب مومن عارف بر اساس بیان قرآن که «هُوَ مَعَكُمْ أَئِنَّمَا كُنْتُمْ» و آنچه در حدیث آمده که «يا داود فرغ لى بيتاً، انا عند المنكسرة قلوبهم» ای داود برای ما خانه‌یی آماده کن، من نزد دلهای شکسته‌ام و نیز آنچه روایت شده که از رسول خدا پرسیدند، خدا کجاست و او فرمود: در قلوب بندگان.^۴

از عبارات ملاصدرا براحتی نمیتوان پیمودن بر مسیر وضع الفاظ برای ارواح معانی را استفاده کرد. شاید اگر او به صراحت إستوا را بمعنای سیطره میدانست، میشد چنین امری را درباره او پذیرفت، ولی وقتی پایه‌گذار و مقوم این قاعده از تصریح به آنچه خود مطرح کرده چشم میپوشد و سخنانی بیان میکند که با مبنای اهل تأویل همخوانی بیشتری دارد، میتوان گفت وی در تفسیر این آیات به تأویلگرایان پیوسته است. پس ملاصدرا بعکس آنچه خود مطرح میکند، در تفسیر این آیات متشابه، رویه‌یی مشابه اهل تأویل دارد تا آنجاکه باید ایشان را در دسته بندی مفسران، از اهل تأویل دانست. البته باید توجه داشت که ملاصدرا با طرح این قاعده، بیشتر به مسئله تطابق اکوان و مباحث مطرح در آن نظر دارد و شاید از این طریق بسیاری مباحث مطرح در حکمت متعالیه در باب معاد را پاسخ میگوید.

۲-۱. نقدی بر روش ملاصدرا در مواجهه با متشابهات

ملاصدا طبق آنچه در این نوشته بیان شد با توجه

۴۵. همان، ص ۵۳-۵۲.

بامتشابهات (یعنی روش راسخان در علم) را مورد قبول میداند و به سایر روشها طعنه میزنند و آنها را رد میکنند و از روش راسخان در علم که روش ائمه (ع) است، پیروی میکند^{۴۶}.

۳-۲. پاییندی به محکمات آیات ملاصدرا در وهله اول، پاییندی به محکمات است و قائل است که هیچ شک و شباهه‌یی در اینگونه آیات نیست. وی در هنگام مواجهه با آیات متشابه، آن آیات را با محکمات آیات قرآنی که حکم محل ارجاع را دارند، میسنجدند و بر اساس این آیات محکم، با آیات متشابه بخورد و معنای صحیح آیه را فهم میکنند.

۴-۲. فهم متشابهات با تکیه بر اصول عقلی و نظرات ائمه (ع)

با بررسی روش ملاصدرا روش میگردد که دغدغه‌وی، فهم آیات متشابه با تکیه بر اصول عقلی و نظریات ائمه (ع) است. او در ارائه مفاهیم یک آیه، اصول عقلی و نظرات اهل بیت (ع) را در نظر داشته و بعد آیه را معنا میکند، وی به امثال این روایات توجه دارد که پیغمبر اکرم (ص) در وصف قرآن مجید میفرماید: «وَإِنَّ الْقُرْآنَ لَمْ يَنْزُلْ لِكَذِبٍ بَعْضَهُ بَعْضًا وَلَكِنْ نَزَلَ يَصْدِقُ بَعْضَهُ بَعْضًا فَمَا عَرَفْتُمْ فَاعْمَلُوا بِهِ وَمَا تَشَابَهَ عَلَيْكُمْ فَأُمْنِيَّبَهُ»^{۴۷} و در کلمات امیر المؤمنین (ع) است: «يَسْهُدْ بَعْضَهُ بَعْضًا

۲۰. ارزیابی و نقد؛ وجوه قوت و امتیاز نظر ملاصدرا در مواجهه با متشابهات

با توجه به بررسی آثار، سخنان و روش این حکیم شیعی در مورد بحث محکمات و متشابهات، میتوان وجوه ذیل را بعنوان نقاط قوت در نظریه تشابه وی دانست:

۱-۲. تقسیم آیات قرآن به محکم و متشابه
طبق آنچه در این تحقیق، مطالعه و بررسی شد، باید گفت که ملاصدرا بر اساس آیه هفتم سوره مبارکه آل عمران، قائل به این تقسیم‌بندی در مورد قرآن هست که آیات قرآن، به دو دسته آیات محکم و متشابه تقسیم میشود^{۴۸}. از دیدگاه ملاصدرا، متشابه آن است که مراد از ظاهرش آشکار نگردد بلکه احتیاج به دلیل دارد. به همین جهت ممکن است دارای احتمالات زیادی باشد. پس، از آنجا که متشابه است، جایز میباشد همه آن احتمالات مراد و مقصود باشد^{۴۹}. واضح است که در تعریف متشابهات، وی، بر این امر اصرار دارد که متشابهات آن است که مراد از ظاهرش آشکار نباشد و دارای احتمالات معنی زیاد باشد و فرد هنگام مواجهه با آن عبارت، در معنای آن مردد باشد و هریک از آن معنی تردیدی، میتواند بعنوان معنی آن عبارت یا لفظ متشابه قرار گیرد.

۲-۲. پذیرش روش راسخان در علم
طبق آنچه از غور در آثار ملاصدرا حاصل گشت، آشکار میگردد که وی، اهل بیت (ع) را جزء راسخان در علم و در زمرة عالمان به تأویل متشابهات میداند. او در آثار خود پس از بیان چهار روش بخورد دانشمندان با متشابهات، تنها روش چهارم مواجهه

^{۴۶}. برخی از دانشمندان در مورد وجود متشابهات در قرآن، چنین اظهار دارند که قرآن نمیتواند حاوی کلام متشابه باشد. جهت مطالعه بیشتر، رک: طباطبائی، المیزان فی تفسیر القرآن، ج ۳، ص ۲۱.

^{۴۷}. ر.ک: ملاصدرا، مفاتیح الغیب، ج ۱، ص ۱۲۰-۱۲۸.

^{۴۸}. ر.ک: همو، رسالۃ متشابهات القرآن، ص ۳۱-۱۵.

^{۴۹}. سیوطی، الدرالمنتور فی تفسیر الماثور، ج ۲، ص ۸.

ارتباط با عالم معنامیتواند از متشابهات بهره‌گیرد و جالب است که ایشان خود را در زمرة راسخان در علم که معنای متشابهات را میدانند، محسوب میکند. وی در کتاب مفاتیح الغیب هنگام بیان روش راسخان در علم، یعنی تنها کسانی که بعد از خدا و رسولش متشابهات قرآن را میدانند، بطور غیر مستقیم این مطلب را بیان میکند که فهم متشابهات توسط غیر معصومان نیز ممکن میباشد.^{۵۰}

۳. جمعبندی

نظر ملاصدرا در مواجهه با آیات متشابه برگرفته از اصول و مبانی فلسفی و کلامی اوست لذا وی بر اساس نظریه توحید خاصی خود، با آیات متشابه مواجه شده است. باید دانست که ملاصدرا در برخورد با متشابهات از ظاهر الفاظ عدول نکرده و با حفظ ظواهر الفاظ و توسعه در معنای الفاظ و پاییندی به معنای اصلی و عمومی الفاظ، معنای متشابهات را در می‌باید. وی در مرحله معناکردن متشابهات به ظاهر پاییند است و بر اصول و محکمات، نظر دارد و مراقب است که معنای آنها درباره متشابهات در تضاد با اصول و آموزه‌های اهل بیت(ع) که راسخان در علمند، نباشد. ملاصدرا قائل به این است که مراتب هستی بر یکدیگر ترتیب وجودی دارند از این‌رو بدون آنکه نیازی به تأویل و یا قول به تجسیم باشد، میتوان آیات متشابه را بر ظواهرشان حمل نمود و از حد ظاهري معنای لفظ تجاوز نکرد. او قائل است که افرادی غیر از راسخان نیز، هر یک بنا به ظرفیت و آمادگی خود

و ينطق بعضه بعضاً^{۵۱} و امام جعفر صادق(ع) میفرماید: «المحكم ما يعمل به والمتشابه ما اشتبه على جاهله»^{۵۲}. از امام رضا(ع) نیز منقول است که فرمود: «من رد متشابه القرآن الى محکمه هدی الى صراط مستقیم - ثم قال - ان فى أخبار نامتشابهاً كمتشابه القرآن فردوا متشابهاً الى محکمهما و لا تتبعوا متشابهاً فتضلوا»^{۵۳}.

چنانکه مشاهده میشود، روایات ذکر شده به این امر تصریح میکنند که متشابهات آیاتی هستند که با ارجاع به محکمات معنای آنها حاصل میشود و هیچکدام این مطلب را در برداشتند، که متشابهات آیاتی‌ند که غیر قابل فهم باشند.^{۵۴} ملاصدرا قائل است، بیشتر اهل دین معتقدند که ظواهر معانی قرآن و حدیث، حق و صدق است؛ اگرچه برای آن ظواهر، معانی دیگری بالاتر از معنای ظاهري آنها میباشد. همانطورکه در حدیث مشهور از پیامبر(ص) – ان للقرآن ظهراً و بطناً و حداً و مطلعاً – آمده است. چگونه چنین نباشد که اگر آیات و اخبار حمل بر ظاهر نشود، همانطور که فلاسفه نیز اقرار کرده‌اند، فایده‌بی در نزول و ورود آیات بر خلق نبود و حتی نزول آنها موجب حیرت و گمراهی خلق بود و این امر مخالف هدایت و رحمت و حکمت است زیرا این امر با قرآنی که بیان‌کننده همه چیز و مایه‌هدایت و رحمت است و انبیایی که هادیان بشر بوده‌اند، ناسازگار است.^{۵۵}.

۵- ۲. نسبی بودن فهم آیات متشابه (توضیح غیر معصومان)

ملاصدرا در برخورد با آیات متشابه فهم این آیات را محدود به خدا و راسخان در علم نمیکند و معتقد است که هر انسانی به اندازه فهم خود و به اندازه تزکیه نفس و

۵۰. نهج البلاغه، خطبه ۱۳۱.

۵۱. عیاشی، کتاب التفسیر، ج ۱، ص ۱۶۲.

۵۲. ابن بابویه، عیون الاخبار الرضا(ع)، ج ۱، ص ۲۹۰.

۵۳. طباطبائی، قرآن در اسلام، ص ۴۶-۴۴.

۵۴. نک: ملاصدرا، مفاتیح الغیب، ص ۹۳.

۵۵. همو، مفاتیح الغیب، ج ۱، ص ۱۵۱.

میتوانند از متشابهات در کی داشته باشند. گفتنی است ملاصدرا خود را از راسخان در علم میداند.

منابع

- دارالحياء التراث العربي، ۱۴۲۰ق.
- فلاحبور، مجید، «متشابهات قرآن از دیدگاه ملاصدرا»، مقالات و بررسی‌ها شماره ۷۴، ۱۳۸۲.
- فیض کاشانی، ملامحسن، تفسیر الصافی، چاپ دوم، تهران، ۱۴۱۵ق.
- قرشی، علی اکبر، قاموس قرآن، تهران، دارالكتب الاسلامی، ۱۳۷۱.
- — —، نگاهی به قرآن، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۷۸.
- صبحای بزدی، محمدتقی، تعلیقه علی نهایه الحکمه، قم، مؤسسه در راه حق، ۱۴۱۵ق.
- مطهیری، مرتضی، شرح مبسوط منظومه، در: مجموعه آثار، ج ۹، قم، صدراء، ۱۳۷۴.
- ملاصدرا، اسرار الآیات و انوار البینات، رساله متشابهات القرآن، با مقدمه وزیر نظر استاد سیدمحمد خامنه‌ای، تصحیح گروه مصححین بنیاد حکمت اسلامی صدراء، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۹.
- — —، الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۱، تحقیق و تصحیح غلامرضا اعوانی، باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۳.
- — —، الحکمة المتعالیة فی الأسفار الأربع، ج ۲، تحقیق و تصحیح مقصود محمدی، باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۰.
- — —، الشواهد الروبیة فی المنهاج السلوکیة، به تصحیح سید مصطفی محقق داماد، به اشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، تهران، ۱۳۸۲.
- — —، تفسیر القرآن الکریم، ج ۶، تحقیق و تصحیح محسن پیشوایی، باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۹.
- — —، تفسیر القرآن الکریم، ج ۸، تحقیق و تصحیح صدرالدین طاهری، باشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۹.
- — —، شرح الأصول الكافی، تصحیح و تحقیق مقدمه رضا استادی، به اشراف استاد سیدمحمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۴.
- — —، مفاتیح الغیب، تصحیح نجفقلی حبیبی، به اشراف استاد سید محمد خامنه‌ای، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء، ۱۳۸۶.
- نصیری، علی، «بررسی مکتب تفسیری صدرالمتألهین»، گلستان قرآن، شماره ۲۱۰، نیمة اول تیر ۱۳۸۴.
- قرآن کریم، ترجمه آیت الله مکارم شیرازی.
- نهج البلاغه، ترجمه محمد دشتی.
- ابن بابویه قمی، محمد بن علی بن حسین، عيون اخبار الرضا(ع)، تهران، نشر جهان، ۱۳۷۸ق.
- احسایی، ابن ابی جمهور، عوالی اللئالی، قم، سیدالشهداء، ۱۴۰۵ق.
- اویسی، علی، روش علامه طباطبائی در تفسیر المیزان، ترجمه حسین میرجلیلی، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۰.
- بهشتی، احمد، «بررسی زبان قرآن در آیات متشابه»، پژوهش نامه قرآن و حدیث، ۱۳۸۲.
- — —، هستی و علل آن، قم، بوستان کتاب ۱۳۸۳.
- جوادی آملی، عبدالله، تسمیم، قم، اسراء، ۱۳۷۸.
- — —، عین نضاخ؛ تحریر تمہید القواعد، تحقیق دکتر حمید پارسانیا، قم، اسراء، ۱۳۸۷.
- خامنه‌ای، سیدمحمد، «اصول تفسیری و هرمنوتیک قرآنی نزد ملاصدرا»، خردنامه صدراء، شماره ۱۸، زمستان ۱۳۷۸.
- زمخشیری، محمود، الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، بیروت، دارالکتاب العربي، ۱۴۰۷ق.
- سبزواری، حاج ملا هادی، التعليقه علی الشواهد الروبیة، بتصحیح سید جلال الدین آشتیانی، قم، بوستان کتاب، ۱۳۸۲.
- سیوطی، جلال الدین عبد الرحمن، الدرالمنثور فی تفسیر المأثر، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی، ۱۴۰۴ق.
- شمس، مرادعلی، با علامه در المیزان از منظور پرسش و پاسخ، قم، سازمان اوقاف و امور خیریه، ۱۳۸۴.
- طباطبائی، سید محمد حسین، المیزان فی تفسیر القرآن، قم، جامعه مدرسین، ۱۴۱۷ق.
- — —، قرآن در اسلام، مشهد، طلوع، بیتا.
- عياشی، محمد بن مسعود، کتاب التفسیر، تهران، چاپخانه علمیه، ۱۳۸۰ق.
- غروی نائینی، نهله و میراحمدی سلوکرویی، عبدالله، «تأویل قرآن در باور صدرالمتألهین»، خردنامه صدراء، شماره ۵۸، زمستان ۱۳۸۸.
- غزالی، ابوحامد، احیاء علوم الدین، بیروت، دارالکتاب العربی، بیتا.
- فخر رازی، مفاتیح الغیب؛ التفسیرالکبیر، بیروت،