

## شناخت‌شناسی سازمانی

\*رحمت‌الله فلی‌پور

معرفت‌شناسی (شناخت‌شناسی) از مباحث مهم هر علمی است که به ماهیت علم و چگونگی حصول شناخت آن می‌پردازد. شناخت‌شناسی در جست‌وجوی دانش یک علم بوده و اعتبار و ارزش آن را بررسی می‌کند. در شناخت‌شناسی به شناخت انواع معرفت انسانی و مبادی آن پرداخته می‌شود و ملاک و معیار هر شناختی مورد بررسی قرار می‌گیرد.

در این مقاله سعی شده است با ارایه تعریفی از شناخت‌شناسی و بررسی سیر تطور آن در دوره‌های مختلف تاریخی، به تجزیه و تحلیل آن در علم مدیریت و سازمان پرداخته و مبنای شناخت‌شناسی سازمان و مبانی شناختی بعضی از نظریه‌پردازان علم مدیریت و سازمان معرفی گردد.

**واژگان کلیدی:** شناخت‌شناسی، ملاک و معیار شناخت، ارزش شناخت، عینیت‌گرایان و ذهنیت‌گرایان، شناخت‌گرایان و ارتباط‌گرایان، پدیدارشناسان، سیستم خودتولید و خود مرجمی.

## مقدمه

شناخت‌شناسی<sup>۱</sup> از مباحث بنیادین علم است که سابقه‌ای دیرینه دارد. از زمانی که انسان به خطاهای موجود در شناخت و نیز خطاهای مختلف در علوم و مکاتب پی برد، این بحث نیز مطرح گردید که از کجا مطمئن باشیم که علوم عاری از خطا نیست؛ از کجا بدانیم در چه علمی به واقع رسیده‌ایم و در چه علمی به واقع دست نیافته‌ایم و یا این که اصلاً چرا گرفتار خطا می‌شویم.

این پرسش‌ها پیوسته ذهن گروه‌های نظری سوفسطائیان و یا اندیشمندانی مانند سقراط، افلاطون و ارسطو را به خود مشغول کرده بود و در پاسخ به این سؤال‌ها بود که مباحث شناخت‌شناسی شکل گرفت.

جایگاه مباحث شناخت‌شناسی در غرب تا قبل از رنسانس، به طور ضمنی در فلسفه بود و از علوم مستقل به حساب نمی‌آمد. اما بعد از رنسانس و با پیدایش موج شک‌گرایی، فلسفه شناخت به صورت یکی از مباحث مهم در کتاب‌های فلسفی غرب درآمد و به طور مشخص این علم در اروپا از قرن ۱۹ به بعد در آثار «فرانسیس بیکن» و نیز آثار برخی از فیلسوفان هم‌عصر او به صورت مستقل مطرح گردید. هم‌چنان فیلسوفانی چون دکارت، کانت، لایب نیتز و جان لاک در انگلستان به بررسی آن پرداختند. برخی از فیلسوفان غربی در اهمیت این بحث گفته‌اند: فلسفه، هستی شناخت‌شناسی<sup>۲</sup> نیست، بلکه شناخت‌شناسی است، و حتی برخی از اندیشمندان، شناخت‌شناسی، که روزی شاخه‌ای از مباحث فلسفی به شمار می‌آمده، را مادر مسایل فلسفی به حساب آورده‌اند. در فلسفه اسلامی نیز این بحث تا زمان ملاصدرا به طور جدی مطرح نشده بود و بسیاری از مسایل مربوط به «نفس»، «معرفة النفس» و «تجدد نفس»، تا جایی که علم و جمله در مسایل مربوط به «نفس»، «معرفة النفس» و «تجدد نفس»، تا جایی که علم و ادراک را جزء «معرفة النفس» دانسته‌اند. علت این‌که در سده‌های اخیر، شناخت‌شناسی اهمیت بسزایی پیدا کرده را باید در نقش بنیادی‌ای که در شناخت علم و دانش نهفته

1. Epistemology.

2. Ontology.

است جست و جو نمود؛ به این معنا که شناخت‌شناسی، پایه‌های علم و نظریه را مشخص ساخته و به هر یک وزن و اعتباری خاص می‌بخشد. از این رو، ضروری است در هر علمی نسبت به ماهیت آن معرفتی حاصل شود و درستی یا نادرستی آن مشخص گردد. علم سازمان و تئوری‌های مربوط به آن نیز از این قاعده مستثنა نیست. از این رو، به موازات شکل‌گیری نظریه‌های سازمان، مباحثی در مورد ماهیت تئوری‌ها و شناخت آن‌ها مطرح گردیده است.

در این مقاله، در راستای مباحث یاد شده، ابتدا به بررسی شناخت و شناخت‌شناسی خواهیم پرداخت و سپس شناخت‌شناسی سازمان و مدیریت و موضوعات مرتبط با آن را مورد بحث و بررسی قرار خواهیم داد.

## أنواع و منابع شناخت

شناخت، پویش بازتاب و بازسازی واقعیت در اندیشه انسانی است که به وسیله قوانین تکامل اجتماعی مشروط می‌شود و به صورت جدایی‌ناپذیر با کنش اجتماعی پیوند دارد. در تعریفی دیگر، شناخت، انعکاس اشیا و پدیده‌های جهان مادی و ویژگی‌های روابط و مناسبت‌های آن‌ها در ذهن انسان، معرفی شده است (ابراهیمیان، ۱۳۷۲، ص ۳۹). به عبارتی دیگر، شناخت عبارت است از تبدیل واقعیت‌های خارجی به حقیقت‌های ذهن و انعکاس آن‌ها در آیینه فکر به صورتی که هست.

شناخت در دو مرحله کسب می‌شود؛ مرحله شناخت حسی و مرحله شناخت منطقی. در مرحله شناخت حسی، انسان به شناخت جنبه‌های بیرونی پدیده‌ها دست می‌یابد، و در مرحله شناخت منطقی، به ماهیت درونی پدیده‌ها و قوانین تکامل آن‌ها پی‌می‌برد (فورت، ۱۳۵۵، ص ۵).

تقسیم‌بندی‌های مختلفی برای شناخت ارایه شده است؛ عده‌ای شناخت را به علمی و عمومی تقسیم نموده‌اند. شناخت علمی، شناختی است که با امور عینی هماهنگ باشد، امور خارجی را توضیح دهد، با نظریات مستدل توافق داشته باشد، از منطق درونی برخوردار باشد، با دارا بودن جنبه‌های نظری بتواند مفاهیم و اصول را مطرح

سازد، ماده بوده و بر فرض‌های کم‌تری مبتنی باشد و بالاخره، به روز بوده و انسان را به مسائل و حقایق تازه آشنا سازد.

شناخت عمومی، شناختی است که بسیاری از مردم آن را پذیرفته و در قضاوت‌ها و اظهارنظرها از آن استفاده می‌کنند و دارای خصوصیاتی مانند تقليدي بودن، مبهم بودن، پایه منطقی نداشتن و قابل بررسی نبودن می‌باشد (شرعيتمداری، ۱۳۷۰، ص ۴۵-۴۷). در تقسيم‌بندی دیگر، شناخت به حسی<sup>۱</sup>، عقلی<sup>۲</sup> و عرفانی<sup>۳</sup> دسته‌بندی شده است. شناخت حسی، بر مبنای حس و ادراک حسی است؛ و شناخت عقلی بر مبنای عقل حاصل می‌شود، و مبنای شناخت عرفانی «دل» است.

منابع شناخت هم به دو دسته اولیه و ثانویه تقسیم می‌شود. منابع اولیه شامل حس و عقل و شهود است و منابع ثانوی، منابعی است که واسطه کسب شناخت می‌شود و شامل آداب، رسوم، سنت‌ها و مراجع یا متخصصان است (شرعيتمداری، همان، ص ۵۱-۵۲).

## ارزش شناخت

یکی از مباحث مهم در شناخت‌شناسی، بررسی ارزش شناخت است. در بحث ارزش شناخت دو نکته مورد توجه است: ۱- تعریف شناخت حقیقی؛ ۲- وسیله و معیار کسب آگاهی از حقیقی و مطابق با واقع بودن شناخت. نکته اول را با عنوان «ملای شناخت» و دومی را با عنوان «معیار شناخت» مورد بحث قرار می‌دهند.

در مورد این‌که «حقیقت چیست»، نظرات مختلفی وجود دارد؛ عده‌ای حقیقت را همان اندیشه سودمند در حیات علمی انسان می‌دانند، که در این نگاه «سودمند بودن» مرادف «حقیقت بودن» است (نظريه تجربه‌گرایان). عده‌ای دیگر حقیقت را همان فکری می‌دانند که مردم یک زمان بر آن اتفاق دارند (نظريه پوزیتیویسم و به طور مشخص،

1. Sensational Cognition.
2. Rational Cognition.
3. Mystical Cognition.

اگوست کنت). بعضی دیگر، حقیقت را عبارت از ادراکی که در اثر برخورد دستگاه ادراکی با عالم خارج پدید می‌آید، می‌دانند. آن‌ها معتقداند در شناخت انسان، دستگاه عصبی و شیء خارجی با هم به طور اشتراکی نقش ایفا می‌کنند؛ به این معنا که شیء خارجی بر قوای ادراکی اثر می‌گذارد و از آن طرف، قوای ادراکی علاوه بر این که اثر می‌پذیرد، اثربخش نیز بوده و از خود عکس‌العمل نشان می‌دهد، در نتیجه، ادراکی که حاصل می‌شود علاوه بر این که متأثر از خارج است، با ساختار دستگاه ادراکی هم سازگار بوده و آن‌گونه است که طبیعت دستگاه عصبی آن را ایجاد می‌کند و حقیقت، معلوم همین برخورد و تأثیر متقابل عالم خارج با دستگاه ادراکی است (نظریه برخی از نسبیون) (ابراهیمیان، ۱۳۷۲، ص ۲۱۳).

اما درباره این که با چه معیاری می‌توان به شناخت و حقیقت دست یافت، نظریات متفاوتی وجود دارد که از جمله آن‌ها، نظریه حسی گرایان افراطی است که معتقداند معیار درستی و حقیقی بودن یک قضیه در تحقیق پذیری آن است و این امر از طریق حواس ظاهر امکان‌پذیر خواهد بود.

نظریه دیگر، نظریه عقل‌گرایان است که معیار شناخت و ابزار شناخت حقایق را بداهت عقلی می‌دانند. نظریه سوم، نظریه انسجام‌گرایی است<sup>۱</sup> که معیار درستی یک قضیه یا باور را در منسجم بودن آن با شبکه‌ای از قضایا یا باورها می‌داند. این گروه صرفاً انسجام قضیه‌ای با قضایای دیگر را در درون ذهن - و نه در خارج - جست‌وجو می‌کنند. گروه اول را پوزیتیویسم، گروه دوم را عقل‌گرایان و گروه سوم را انسجام‌گرایان نام‌گذاری نموده‌اند.

## شناخت‌شناسی

شناخت‌شناسی به عنوان یکی از قدیمی‌ترین مباحث فلسفی در کنار مابعدالطیعه، فلسفه طبیعی، فلسفه اخلاق و فلسفه سیاسی در یونان باستان شکل گرفت و مراد از آن،

۱. هگل، برادلی و نرون کی از نظریه‌پردازان این گروه هستند.

مجموعه موضوعاتی است که از شرایط و انواع علم یا معرفت سخن می‌گوید. واژه شناخت‌شناسی، ترجمه اپیستمولوژی (epistemology) است که از دو کلمه episteme و logs یونانی گرفته شده است. کلمه episteme را در زبان انگلیسی به knowledge و در زبان عربی به «علم» ترجمه کرده‌اند. البته با توجه دقیق به دو کلمه knowledge و episteme اختلاف این دو روشن می‌شود. برای مثال، علم و معرفت به جزئیات - مانند علم به کلیات - مدلول کلمه knowledge است ولی در یونان باستان، واژه episteme فقط در علوم کلی به کار می‌رود (ملکیان، ۱۳۷۹، ص ۶). logs نیز به معنای تئوری است و چون epistemology در جست‌وجوی دانش یک علم است از این رو برخی به آن تئوری دانش نیز گویند. هم‌چنین چون به ارزش‌گذاری یک تئوری می‌پردازد به آن ارزش نیز گویند (کرخ، ۱۹۹۵، ص ۷).

به عبارت دیگر، شناخت‌شناسی به درک و فهم ریشه، ماهیت و اعتبار دانش می‌پردازد. در شناخت‌شناسی بحث از رسیدن به واقع و درک حقیقت است؛ یعنی شناخت واقعیت آنچنان که هست. مهم‌ترین بحث در شناخت‌شناسی، یافتن ارزش شناخت است؛ یعنی دانستن این‌که میزان اعتبار شناخت چقدر است و تا چه اندازه، شناخت ما واقع نما می‌باشد. شناخت‌شناسی، علم شناخت انواع معرفت انسانی، مبادی، ابزار و ملاک ارزش‌یابی آن و تبیین توانایی در رسیدن به واقع است. برای درک بهتر شناخت‌شناسی، لازم است تفاوت میان سه علم روان‌شناسی ادراک، نفس‌شناسی و شناخت‌شناسی روشن شود.

روان‌شناسی ادراک این موضوع را مورد کاوش قرار می‌دهد که چه کنش و واکنش‌هایی در محدوده ذهن و نفس انسان رخ می‌دهد تا منجر به پدیده‌ای به نام ادراک شود (ملکیان، ۱۳۷۹، ص ۶).

هستی‌شناسی نیز عهده‌دار پاسخ به پرسش از مادیت یا تجرد ادراک و معرفت، جوهریت یا عرضیت آن و مانند آن است (ملکیان، همان، ص ۶).

اما شناخت‌شناسی نه موظف به تبیین انواع فعل و انفعالات برای حصول ادراک

است و نه در مقام بیان تجرد یا مادیت، جوهریت یا عرضیت ادراک حاصل شده می‌باشد، بلکه هدف اصلی آن روشن ساختن این مطلب است که آیا علوم ما مطابق واقع هستند یا نه. روس زاک<sup>۱</sup> معتقد است آنچه شناخت‌شناسی در پی آن است ساخت نوعی از فرایندهای تفکر، که با یک سیستم خاص سازگار شوند، یا ایجاد مجموعه‌هایی از عملیات قابل توجیه است که بتوانند به جای پیوندهای واقعی، بی‌واسطه بین نقطه آغاز و موضوع قابل بحث فرایندهای تفکر، جای داده شوند. به این ترتیب شناخت‌شناسی، جانشینی منطقی را در نظر می‌گیرد نه فرایندهای واقعی را (الوانی،

سیر تطور شناخت‌شناسی

همان‌گونه که ذکر شد، شناخت‌شناسی، تاریخچه‌ای به اندازه خود شناخت دارد. از زمانی که دانشمندان به خطاهای حواس پنج‌گانه پی بردن، بحث شناخت‌شناسی به عنوان شیوه ارزش‌گذاری شناخت نیز مطرح گردید. به عنوان نمونه، ارسسطو با ارایه تعریف قوانین منطقی به عنوان ضابطه درست اندیشیدن و استدلال کردن، به طرح این موضوع پرداخت. این کار باعث شکوفایی ارزش و ادراکات حسی و عقلی شد و تا زمانی که دوباره بحث شک‌گرایی در اروپا مطرح گردید، ادامه داشت.

اما در یک دسته‌بندی مشخص، تاریخچه شناخت‌شناسی به سه دوره یونان باستان، دوره مدرن و دوره معاصر تقسیم می‌شود که فیلسوفان نماینده این سه دوره به ترتیب عبارت‌اند از: ارسطو، جان لاک و کواین.<sup>۲</sup> هر یک از این دوره‌ها و هر کدام از این فیلسوفان، نظریه خاصی درباره شناخت داشته و جواب خاصی به شک‌گرایان می‌دهند. میان نظریه ارسطو و کواین، تفاوت بسیاری است و می‌توان نظریه لاک که شناخت‌شناسی معاصر را مطرح و در آن به علوم جدید توجه نموده است، واسطه میان نظر به ارسطو و کواین دانست.

1. Roszak.

## 2. Quine,

هر یک از این سه، از زاویه دید خاصی (پارادایم) به موضوع شناخت می‌نگرند. از دید لاک، الگوی شناخت، فیزیک نیوتون است و از نظر کوایین، الگوی شناخت در نظریه انسیستاین یافت می‌شود. به نظر می‌رسد شیوه تفکر ارسطو خیلی طبیعی است؛ دیدگاه لاک هنوز دارای یک بعد شهودی است و در ظاهر، دیدگاه کوایین قابل فهم نیست. ارسطو برای کسب شناخت، نقش کمتری به تجربه می‌داد؛ لاک برای تجربه نقش بیشتری قایل بود و کوایین هم محتوا و هم صورت را به تجربه وابسته می‌دانست (ملکیان، ۱۳۷۹، ص ۱۵-۳).

در اینجا، تفاوت شناخت‌شناسی یونان باستان با شناخت‌شناسی جدید در غرب مشخص می‌شود. این تفاوت‌ها به شرح زیر است:

۱- به سبب تأثیر از روحیه تجربه‌گرایی، شناخت مورد توجه شناخت شناسان جدید معرفت و ادراک حسی<sup>۱</sup> است، در حالی که از دیدگاه شناخت شناسان باستان هم چون افلاطون، ادراک حسی هیچ‌گونه نقشی در حصول معرفت و علم نداشته و متعاقی است که در بازار ظن و گمان مورد تعامل قرار می‌گیرد.

۲- شناخت شناسان باستان به فهم عادی و متعارف<sup>۲</sup> بشر اهمیت نمی‌دادند، بلکه در پیرامون مسائلی که فراتر از فهم عادی بوده است، سخن می‌گفتند؛ اما در شناخت‌شناسی جدید، قضایای جزئی تر و متعارف در کنار قضایای کلی و دور از فهم عادی قرار گرفته و به طور یکسان مورد محاکمه عقل واقع می‌شوند (ملکیان، همان، ص ۸-۱).

## شناخت‌شناسی سازمانی

شناخت‌شناسی، سابقه چندانی در علم سازمان و مدیریت ندارد. اگر چه به طور گستره و غیرنظاممند بحث شناخت‌شناسی در نوشهای مدیریتی مطرح شده است،

1. Perception.

2. Common Sense.

اما در دو دهه اخیر موضوع شناخت‌شناسی سازمانی<sup>۱</sup> مورد توجه اندیشمندان مدیریت قرار گرفته است.

شناخت‌شناسی سازمان درستی یا نادرستی تئوری‌های سازمان را بررسی و وزنی برای آن تعیین می‌کند. تی‌یر شناخت‌شناسی سازمان را نوعی فرایند تصمیم‌گیری مشخص برای توجیه حقایق در یک جامعه خاص می‌داند. به این ترتیب هرگونه شناخت‌شناسی را یک تئوری سازمان و در مقابل، هر تئوری سازمان را نیز نوعی شناخت‌شناسی می‌داند (الوانی، ۱۳۸۰، ص ۱۰۸).

تی‌یر از مفهوم انقلاب‌های علم کون<sup>۲</sup> استفاده می‌کند و معتقد است فقط شناخت‌شناسی می‌تواند در هر زمان معین فعالیت کند. از این رو تئوری غالب سازمان را تئوری سلسله مراتب دانسته و نتیجه می‌گیرد که اگر کسی سلسله مراتب را به عنوان مفهومی معین و ضروری پذیرد، به طور ضمنی شناخت‌شناسی مبتنی بر عینیت را پذیرفته است (الوانی، همان، ص ۱۱۰).

وی اعتقاد به یکی بودن تئوری سازمان و شناخت‌شناسی دارد؛ به این معنا که می‌توان جهانی ساخت که عینیت و ذهنیت را با هم در نظر گرفت. در پاسخ به تی‌یر باید گفت، اگر شناخت‌شناسی را - طبق تعریف - نوعی نقد علمی بدانیم که به بررسی تئوری‌ها می‌پردازد، پس شناخت‌شناسی سازمان نیز به نقد تئوری‌های سازمان پرداخته و درستی یا نادرستی آن را بررسی می‌کند. در این صورت، حوزه بحث این دو متفاوت بوده و شناخت‌شناسی سازمان موضوعی غیر از تئوری سازمان خواهد بود. در شناخت‌شناسی سازمان مجموعه مفاهیم و تئوری‌هایی منظور است که در قالب مسائل و سوالات ذیل مطرح می‌باشد:

چرا و چگونه افراد داخل سازمان وارد دانستن می‌شوند؟

چرا و چگونه سازمان‌ها، به عنوان یک واقعیت اجتماعی، وارد دانستن می‌شوند؟

چه معیاری برای دانش افراد و سازمان وجود دارد؟

1. Organizational Epistemology.

2. Kuhn.

چه چیزی مانع از توسعه دانش سازمان است؟

برخی از اندیشمندان لازمه پرداختن به شناخت‌شناسی سازمان و پاسخ‌گویی به سؤالات مورد اشاره را استفاده از «نظریه شناختی»<sup>۱</sup> می‌دانند که همان شناخت‌شناسی ستی بوده و موارد ذیل را شامل می‌شود:

کارکردها و ماهیت مغز انسانی چیست؟

ماهیت دانش و اطلاعات چیست؟

کارکرد ارتباطات و اطلاعات در سازمان‌ها چیست؟

توسعه شناخت‌شناسی موجب توسعه علومی همانند علم عصب‌شناسی، زیان‌شناسی، روان‌شناسی، مردم‌شناسی، فلسفه، بیولوژی، تئوری سازمان و علم رایانه شد، که عمدتاً توسط هربرت سایتون و ماروین مینسکی<sup>۲</sup> ارایه شده است (کرخ، ۱۹۹۵، ص ۱۱).

فرض و فکر اصلی در شناخت‌شناسی شناختی همان «حضور گرایی» یا علم حضوری<sup>۳</sup> به جای علم حصولی است (بحثی که افلاطون در رابطه با توانایی عقل و تصویر ذهنی عقل از مُثُل داشته است).

در شناخت‌شناسی شناختی فرض بر آن است که «مغز انسانی» به راه‌های مختلف، توانایی انعکاس واقعیت را دارد. در این جا میزان درستی و رسیدن به حقیقت، به میزان توانایی مغز و تصویر ذهنی شخص از درک تصویر خارجی بستگی دارد. بنابراین، در نظریه شناختی نقشه‌های ذهنی مبنای درک واقعیت و حقیقت است. طبق نظر شناخت گرایان، سازمان یک ابزار داده - ستانده است که اطلاعات را از محیط بیرون دریافت و آن‌ها را پردازش و ارایه می‌کند. از نظر آنان، سازمان مانند رایانه است و اساس کار آن همانند رایانه و مغز انسان، استدلالی و منطقی است. بنابراین، سازمان مانند رایانه، اطلاعاتی از بیرون می‌گیرد - که ممکن است واقعیت نباشد - و پس از پردازش آن، به شکل منطقی سعی در حل مسئله و حداقل سازی مطلوبیت آن دارد.

1. Cognitive Theory.

2. Marvin Minsky.

3. Representitive.

نقطه مقابل نظریه شناختی، نظریه ارتباطی است که در دهه ۱۹۷۰ مطرح شده است و مبنای یادگیری در آن، مغز و اجزای تشکیل دهنده آن و ارتباط بین این اجزا است - برخلاف نظریه شناختی که در آن، تصورات از بیرون به درون، مبنای یادگیری است. بر اساس نظریه ارتباطی، مغز به عنوان شبکه‌ای از عناصر (اعصاب) است که با هم در تعامل هستند و نتیجه آن قوانین یادگیری است. دونالد هب<sup>۱</sup> معتقد است یادگیری انسانی نتیجه ارتباط فعال بین عناصر مغز (اعصاب) است. اگر دو عصب هم زمان فعال باشند ارتباط آن‌ها با هم قوی است و اگر آن دو غیرفعال باشند ارتباط ضعیف است. در نظریه ارتباطی، همانند نظریه شناختی، پردازش اطلاعات صورت می‌گیرد، ولی تفاوت آن با نظریه شناختی در این است که پردازش اطلاعات تنها نتیجه حرکات بیرونی فرض نمی‌شود بلکه علاوه بر آن، نتیجه حرکات درون مغز نیز هست.

با توجه به خصوصیتی که ذکر شد، نظریه ارتباطی کمک شایانی به درک دانش سازمان می‌کند. این نظریه ما را به سازمان‌های خود مدار که یک واقعیت اجتماعی بوده و مانند شبکه‌ای با هم در ارتباط و تعامل است رهنمای می‌سازد. در این رابطه سیستم‌های خودتولید<sup>۲</sup> مطرح است، که در راستای نظریه ارتباطی، اما متفاوت با آن می‌باشد. نظریه خود تولید، سیستم‌های زنده‌ای را بررسی می‌کند که به طور دائم حالت خود تولید و خودبازسازی داشته و بر حسب فرایندهایی به وجود آمده‌اند، نه بر اساس ارتباط با محیط - نظریه شناختی - و نه بر حسب تعامل اجزا و عناصر - نظریه ارتباطی (کرخ، ۱۹۹۵، ص ۳۳). از این رو عناصر سیستم به حالت بده - بستان به محیط وابسته نیستند، بلکه هر چیزی که سیستم نیاز به تولید آن دارد در سیستم موجود است. برخورداری از این خواص، نشان‌گر تفاوت بین این نظریه و نظریه شناختی و ارتباطی است.

نظریه سیستم‌های خود تولید به ویژگی‌های سیستم‌های زنده که به طور دائم در حال نوسازی خود هستند تا از این طریق بتوانند ساختار خود را حفظ کنند نیز توجه دارد

1. Hebb.

2. Aktopoietic Systeme.

(کرخ، همان، ص ۳۵).

یک سیستم خودتولید، کلیت واحدی<sup>۱</sup> است که اجزای آن در حال تعامل با هم هستند. ویژگی‌های یک سیستم خودتولید عبارت است از: استقلال، باز و بسته بودن هم‌زمان، خودمرجعی و مشاهده (کرخ، همان، ص ۳۷). ویژگی خودمرجعی<sup>۲</sup> به این معنا است که سیستم از طریق آن امکان را می‌یابد طبقه خاصی از سیستم‌ها را از طریق عملکرد آن‌ها تشخیص دهد. در خودمرجعی، دانش توسط خود سیستم که ساختار و عملکرد آن سیستم را متأثر کرده، حاصل می‌شود. خودمرجعی از ویژگی خودسازماندهی که ویژگی تمامی موجودات زنده است ریشه گرفته است. ما از طریق این ویژگی از تجربیات و دانش قبلی خود استفاده و به آن رجوع می‌کنیم. خودمرجعی روشی است که با استفاده از آن، دانش قبلی با دانش امروز و دانش امروز با دانش فردا تطبیق داده می‌شود و بر همدیگر تأثیر می‌گذارد.

## سیر تطور شناخت‌شناسی سازمانی

شناخت‌شناسی سازمانی به سه دوره سنتی، نوین و فرانوین تقسیم می‌شود و در هر یک از دوره‌ها بر مبنای فکری خاصی استوار است.

دوره سنتی به قبیل از قرن نوزدهم بر می‌گردد و مبنای شناخت در آن، منطق ارسطویی است؛ یعنی رویکرد سنتی‌گرایان صرفاً ذهنی است و شناخت و کشف یک واقعیت عینی توسط یک دانشمند (پدیدارشناختی در سازمان) را جدای از خود او می‌دانند. مبنای شناخت‌شناسی آنان نظریه شناختی است که ذهن انسان را عامل درک واقعیات و حقیقت می‌داند. منطق عقلی آنان نیز بر تعلق جوهری یا ارزشی بنیان نهاده شده و اساس نظریه‌های اجتماعی و سازمانی بر این پایه استوار است.

تئوری‌هایی که در اینجا مطرح است، تئوری‌های خالص<sup>۳</sup> - یعنی خالص از عمل -

1. Unity.

2. Self-Referential.

3. Pure Theory.

می‌باشد. در این دوره بیشتر یک تفکر و اندیشه عمیق<sup>۱</sup> حاکم است. ارسسطو در این جا واژه «دانش ناب»<sup>۲</sup> را به کار می‌برد.

اما در دوره نوین - که از نیمه قرن نوزدهم مطرح شده است - مبنای شناخت بر پایه تجربه و مشاهده استوار می‌باشد. در این دوره شناخت‌شناسی سازمان بر پایه عمل و مشاهدات استوار بوده و روش‌های علمی به معنای تجربه مستقیم و مشاهده و آزمایش مطرح می‌گردد. روش فکری در این دوره یک روش پوزیتیویسم<sup>۳</sup> است و بر واقعیات تأکید می‌ورزد. اگوست کنت - که از بنیان‌گذاران مکتب پوزیتیویسم است - معتقد است هر چیزی که عمل صرف است می‌تواند قابلیت تئوری پردازی داشته باشد؛ در غیر این صورت، به درد تئوری نمی‌خورد. چارلز ساندرز پیرس و ویلیام جمیز - بنیان‌گذاران مکتب پراغماتیسم در آمریکا - نیز معتقد‌اند معنی هر فکر و تصوری از بررسی نتایج به دست می‌آید (جمیز، ۱۳۷۰، ص ۱).

تأکید عمدۀ این گروه بر واقعیت بیرونی رفتار افراد در سازمان بوده و شناخت را از طریق عینیت بیرونی و مشاهده امکان‌پذیر می‌دانند. آنان ضمن این‌که نظریه شناختی را باور دارند، بر نظریه ارتباطی نیز تأکید ورزیده و معتقد‌اند یادگیری انسانی نتیجه ارتباط ذهن انسان با محیط بیرون است.

عقلابی بودن شناخت و شناخت عقلابی از ویژگی‌های برجسته دیدگاه نوین است که در آن، تصمیمات متکی بر واقعیات و دانش است. منطق عقلی آن‌ها بر پایه تعقل ابزاری<sup>۴</sup> است که توضیحی محدود و نارسا از پدیده‌ها ارایه داده و تنها هدف کاربردی بودن و مفید واقع شدن را دنبال می‌کند (الوانی، ۱۳۷۰، ص ۳۹۵). نظریه پردازانی مانند آدام اسمیت، چارلز باییچ، هنری مایول، فردیک ویسلو تیلور در این دسته قرار دارند. دوره سوم (فرانوین) که در اوآخر قرن بیستم ظهر نمود، مبنای جدیدی در شناخت‌شناسی سازمانی ارایه داد که در آن مفهومی فراتر از «عقلابیت» وجود دارد.

1. Contemplative.

2. Pure Knowledge.

3. Positivism or Pragmatism.

4. Instrumental Rationality.

رویکرد فرانوین‌گرایان اگر چه همانند نوین گرایان به نظریه ارتباطی تأکید می‌ورزند، اما گستره آن را وسیع‌تر می‌دانند. به عنوان مثال، آنان تصمیمات را بر مبنای ارزش‌ها، احساسات و مرجحات افراد استوار می‌دانند و تنها در مرحله ثانوی به ملاحظات منطقی و تجربی اهمیت می‌دهند (ایتزبونی، ۱۹۹۸).

گرایش آنان به سمت منطق عقلی مبتنی بر تعقل جوهری است و پدیده‌ها را به طور چندوجهی مورد توجه قرار می‌دهند (در این گروه نظریه‌پردازانی مانند آلفرد کورژیسکی، نوربرت وینز، لودیک ونبرتالانفی و چستر بارنارد قرار دارند). رویکرد فرانوین پلی بین دو رویکرد قبلی است و شناخت در آن ترکیبی بین محتوا و عمل می‌باشد. به عبارت دیگر، در این رویکرد هم از روش قیاسی<sup>۱</sup> و هم استقرایی<sup>۲</sup> استفاده می‌شود و شناخت سازمانی در آن شیفت مستمری از کل به جزء و از جزء به کل است. بنابراین، رویکرد فرانوین نگاه جدیدی به مسئله شناخت‌شناسی سازمانی داشته و از این نظر تفاوت بنیادی با دیگر رویکردها دارد. دو تفاوت مهم آن با رویکرد نوین عبارت است از:

۱- دیدگاه نوین بر پایه تحلیل و توصیف بناهاده شده است و از این طریق به شناخت سازمان می‌پردازد و چون در تحلیل موضوعات به منظور شناسایی باید خرد شود، دید خرد و تخصصی مانع داشتن یک دیدگاه کلی و جامع می‌شود؛ در حالی که دیدگاه فرانوین تأکید بر ترکیب و طرح سازمان دارد و همین نکته ایجاب می‌کند تا محقق در این زمینه از دیدگاه کلی و فراگیر برخوردار باشد.

۲- در رویکرد اثبات‌گرا بر یک بعدی بودن هر پدیده تأکید می‌شود و در شناخت واقعیات و علت و معلول‌ها فاقد سعه نظر و دیدگاه چندبعدی است؛ اما پژوهش‌گران دانش فرانوین، به طور عموم طرفدار نظرات چندبعدی و چندجانبه در شناخت هستند (کهن، ۱۳۷۲، ص ۱۹۲).

1. Phenomenology Theory.

2. Deductive.

## رویکردهای مطرح در دوره فرانوین

### ۱- رویکرد پدیدارشناسی<sup>۱</sup>

این رویکرد نگاه جدیدی را در شناخت پدیده‌ها ایجاد کرده است و با بررسی، تحقیق و شناخت مستقیم و بی‌واسطه پدیده‌ها، به شناخت ماهیت پدیده‌ها بدون دخالت نظریه‌های قبلی می‌پردازد. پدیدارشناسی یک جنبش فلسفی است که شناخت پدیده‌ها را در گرو شناخت تجربه درونی ذهن‌هایی می‌داند که درگیر آن پدیده‌ها هستند و قادر است به علوم انسانی مبنای استوار بیخشند (الوانی، ۱۳۷۸، ص ۷).

در پدیدارشناسی بحث از شناخت دقیق واقعیت‌ها و عوالم اجتماعی و چگونگی اनطباق آن با مفاهیم ذهنی و نظری است. از این رو مسئله «معنا» در پدیدارشناسی بسیار مهم است، زیرا در برگیردنده نگرش و تعمق آگاهانه فرد به تجربیات خویش است.

اصولاً در پدیدارشناسی، تحويل علوم انسانی به علوم طبیعی نفی شده و هرگونه تلاش در جهت تعمیم گرایش‌های فیزیکی به روان‌شناسی انسان و به طور کلی علوم انسانی مردود شمرده شده است (الوانی، ۱۳۷۸، ص ۱). البته این به آن معنا نیست که از علوم طبیعی در شناخت انسان استفاده نمی‌شود، بلکه در پدیدارشناسی موضوع دو بخشی بودن انسان و این‌که انسان دارای یک بخش کاملاً فیزیکی (قابل بررسی مانند هر عضو فیزیکی) و یک بخش روانی و ذهنی (غیرقابل مشاهده و آزمایش عینی) است مردود شمرده شده است (الوانی، همان، ص ۱۳).

اما این‌که این رویکرد چه کمکی به ما در علوم سازمان و مدیریت می‌کند باید گفت پدیدارشناسی برخورد متداول با تئوری‌های سازمان و مدیریت را برخوردی سست و تردیدآمیز می‌خواند. از دیدگاه پدیدارشناسی، سازمان‌ها به عنوان بر ساخته‌های اجتماعی، برای افراد مختلف مکانی گوناگون داشته و ارایه یک مفهوم جهان‌شمول و کلی از آن مسیر نیست. در پدیدارشناسی، سازمان و نهادهای اجتماعی را باید از دیدگاه

1. Inductive.

بازیگران آن‌ها توصیف کرده و به طور مستقیم و بی‌واسطه به درک پدیده‌ها پرداخت (الوانی، ۱۳۷۸).

## ۲- نظریه فعالیت و عمل<sup>۱</sup>

این نظریه نیز از جمله رویکردهای مطرح در شناخت‌شناسی مدیریت می‌باشد که شناخت رفتار انسان را ناشی از شناخت او در محیط خود دانسته و می‌کوشد نقش مشارکت فعال و جامعه را در مسئله شناخت بیان کند (کرنو<sup>۲</sup>، ۱۹۹۷، ص ۱). این نظریه بر خلاف نظریه رفتاری<sup>۳</sup>، رفتار انسان را از سطح حیوانی و واکنشی به سطح خودآگاه ارتقا می‌دهد. نظریه عمل و فعالیت از نظریه‌های انتقادی است که جایگزین نظریه رفتار شده است. در نظریه رفتار بیشتر به جنبه‌های حیوانی انسان توجه شده است و او را صرفاً صاحب رفتار -که واکنشی در برابر محرک‌های بیرونی است- می‌داند و نه صاحب عمل. در این نظریه انسان فقط به آزمایش‌ها و محرکاتی که از بیرون بر او وارد می‌شود پاسخ می‌دهد؛ مانند آزمایش‌های پاولوف. از این رو انسان در حد یک حیوان و ترمومترات تنزل داده شده است. اما در نظریه عمل و فعالیت، رفتار انسان ارادی و بر اساس شناخت او نسبت به محیط و اطراف خود و نیز بر اساس روابط علی و معمولی است. البته بین نظریه فعالیت و نظریه عمل نیز تفاوت‌هایی وجود دارد؛ اول آن‌که، در نظریه عمل روابط علی و معمولی قابل تشخیص است، اما در نظریه فعالیت به دلیل پیچیدگی موجود روابط علی و معمولی قابل تشخیص نیست. دوم آن‌که، روابط حاکم در نظریه عمل، درونی است اما در نظریه فعالیت، این روابط بیشتر بیرونی است. سوم آن‌که، در نظریه عمل، رفتار تحت تأثیر فعالیت‌های ذهنی قرار می‌گیرد و دیدگاهی جامع و همه سوئنگر ارایه نمی‌دهد و یادگیری در آن فقط نشأت گرفته از ذهن و درون انسان است، اما در نظریه فعالیت، یادگیری برگرفته ذهن و در تعامل با محیط است. و نهایت آن‌که، سطح نظریه عمل فردی است اما سطح نظریه فعالیت، اجتماعی است.

1. Action & Activity Theory.

2. Karnoe.

3. Behavior Theory.

نظریه فعالیت، رابطه انسان با جامعه را به عنوان عامل فرهنگ در نظر می‌گیرد و انسان با محیط افراد با هم دیده می‌شوند و عمل فرد زایده‌این مراوده و تعامل است. با استفاده از این نظریه سازمان‌ها به مشابه سیستم‌های فعالیت در نظر گرفته می‌شوند، زیرا:

۱- افراد در سازمان‌ها فقط فکر نمی‌کنند، بلکه در مجموعه‌های کاری به طور جمعی و گروهی عمل می‌کنند؛ ۲- فرهنگ و اندیشه انسانی با هم در ارتباط مستقیم می‌باشند؛ ۳- سازمان‌ها با مشارکت فعال انسان‌ها حیات و دوام پیدا می‌کنند؛ ۴- سازمان‌ها مجموعه‌ای از فعالیت‌های مشابه و متفاوت هستند که به طور طبیعی در آن‌ها تضاد وجود دارد. نظریه فعالیت با تحلیل این تضادها، به بهترین شکل آن‌ها را سازمان می‌دهد. در شناخت‌شناسی فرامدرن نیز رویکردهای دیگری همانند رویکرد نسبی‌گرایی، بین‌الاذهانی و نظریه شناختی مطرح است که به منظور رعایت اختصار، خواننده را به متون مربوطه ارجاع می‌دهیم.

## نتیجه‌گیری

همان‌طور که اشاره شد، به رغم سابقه طولانی شناخت‌شناسی، که تاریخی به اندازه تاریخ علم دارد، شناخت‌شناسی سازمانی به شکل نظاممند آن، زمان‌زیادی نیست که در علوم مدیریت مطرح شده است. این مسئله در دوره‌های مختلف با دیدگاه‌های فکری متفاوت به بحث گذاشته شد؛ اما به صورت یک دانش علمی، در دو دوره نوین و فرانوین مطرح گردید. در نگاه فرانوین، شناخت پدیده‌ها ترکیبی از ذهن و عمل است و رویکرد بین‌الاذهانی در شناخت پدیده‌ها مورد تأکید است. در این رویکرد ارتباط بین تعلق جوهری و تعلق ابزاری مورد توجه بوده و استفاده از سیستم‌های خودتولید، سیستم‌های زنده و نیز وجود خاصیت خودمرجعی در سیستم‌های سازمانی موجب پیوند دانش‌های قبلی با دانش فعلی و آینده می‌شود. هم‌چنین، شناخت ماهیت پدیده‌ها و رفتار سازمانی بستگی به توجه به جنبه‌های مختلف فیزیکی و ذهنی صاحب رفتار دارد. از این رو در دنیای پیچیده امروز الگوی شناخت فرانوین می‌تواند در مورد سازمان‌ها راه‌گشا باشد.

## ماخذ

- ۱- آلن لف چالمرز، چیستی علم، درآمدی بر مکاتب علم‌شناسی فلسفی، ترجمه سعید زیبا کلام (چاپ اول: تهران، انتشارات سمت، ۱۳۷۸).
- ۲- ابراهیمیان، سیدحسین، معرفت‌شناسی از دیدگاه فلسفه اسلامی و غرب (قم، انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم، ۱۳۷۲).
- ۳- الوانی، سیدمهدی، پدیدارشناسی مبنایی برای پژوهش‌های علوم انسانی (تهران، مجله تحقیق در علوم انسانی، ۱۳۷۸).
- ۴- الوانی، سیدمهدی، مدیریت عمومی، (چاپ پانزدهم: تهران، نشر نی، ۱۳۷۹).
- ۵- الوانی، سیدمهدی و دانایی فرد، حسن، گفتارهایی در فلسفه تئوری‌های سازمان دولتی (تهران، انتشارات صفار، ۱۳۸۰).
- ۶- ام. ک. فورت، نظریه شناخت، ترجمه فرهاد نعمانی و منوچهر مناجیان (تهران، نشر سیمیرغ، ۱۳۵۵).
- ۷- شریعتمداری، علی، شناخت (تهران، نشر پژوهش‌های اسلامی، ۱۳۷۰).
- ۸- کانت، ایمانوئل، سنجش خردناک، ترجمه میرشمس الدین ادیب سلطانی (تهران، انتشارات امیرکبیر، ۱۳۶۱).
- ۹- گونل کهن، تئوری‌های سازمان و مدیریت، ج ۱ (تهران، انتشارات اطلاعات، ۱۳۷۲).
- ۱۰- ملکیان، مصطفی و هاوزن، لگن، میزگرد معرفت‌شناسی، مجله ذهن، فصلنامه تخصصی معرفت‌شناسی و دانش‌های هگن، سال اول، شماره اول، ۱۳۷۹.
- ۱۱- ویلیام، جیمز، پرآگمانیسم، ترجمه عبدالکریم رشیدیان (تهران، انتشارات انقلاب اسلامی، ۱۳۷۰).
- 12- Etzioni.A., "The Moral Dimension: Toward New Economics"  
(New York, The Free press, 1998).
- 13- Krogh, Geory Von and Gohan Roos, "Organizational Epistemology" (London, Macmillan Press, 1955).

14- Karnoe, Peter, Only in Social Action. the American Behavioral Scientist, Thov Sand Oaks, Feb, 1977.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتابل جامع علوم انسانی