

واکاوی جایگاه وقف در زندگی تهی دستان عصر ایلخانی (با تأکید بر اقدامات خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی)

وحید ذنوریان^۱ / مقصودعلی صادقی^۲ / هاشم آقاجاری^۳

چکیده

بررسی تاریخ اجتماعی ایران نشان می‌دهد که طبقه تهی دست به عنوان یکی از طبقات جامعه ایرانی همواره وجود داشته است. از سوی دیگر مسئله کمک به فقیران و زدومن فقر از چهره جامعه از موضوعاتی است که بخشی از تاریخ اجتماعی ایران را در بر می‌گیرد. در این میان یکی از منابع درآمد مراکز خیریه برای زدومن فقر از چهره جامعه، وقف و درآمد حاصل از آن است که معمولاً در طول تاریخ همواره سلاطین و بزرگان به اداره آن توجه ویژه‌ای داشته‌اند. بر این اساس، پژوهش حاضر با رویکرد توصیفی - تحلیلی به دنبال واکاوی جایگاه وقف در زندگی تهی دستان عصر ایلخانی با تأکید بر اقدامات خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی است. یافته‌های پژوهش، حاکی از آن است که در دوره ایلخانان با به قدرت رسیدن غازان خان و وزارت خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی اهمیت وقف افزایش یافت. در این دوره املاک زیادی برای اماکن خیریه وقف گردید و احداث اماکن خیریه‌ای همچون ربع رشیدی و شب غازان نقش مهمی در کمک به تهی دستان و زدومن فقر از چهره جامعه داشت. واژگان کلیدی: وقف، ایلخانان، غازان خان، خواجه رشیدالدین فضل الله.

Exploring the role of mortmain in the lives of the poor (with an emphasis on the Rashid-al-din hamedani actions)

Vahid Zenourian⁴ / Maghsod Ali Sadeghi⁵ / Hashem Aghajari⁶

Abstract

A survey into the social history of Iran shows that the lower class has always existed as one of the Iranian social classes. On the other hand, the issue of helping poor people and poverty alleviation has been a part of Iranian social history. Meanwhile mortmain and its incomes are one of the revenue resources of charities which kings and grandees had paid a special attention to their administration. Accordingly, the present study uses an analytical-descriptive method to investigate the important role of mortmain in the lives of poor people who lived in Ilkhanid dynasty and puts a special emphasis on the actions of Rashid-al-Din Hamadani. Results show that in Ilkhanid era and especially when Gazan Khan came to the throne and Rashid-al-Din became his prime minister a significant emphasis was put on mortmain. In that era, a lot of properties were devoted to charities and the construction of charities like Rab-e Rashidi and Shab Ghazan played a very important role in helping poor people and poverty alleviation.

Keyword: mortmain, Rashid-al-Din Hamadani, Gazan Khan, Ilkhanid.

۱. دانشجوی دکتری تاریخ ایران دوره اسلامی دانشگاه تربیت مدرس. این مقاله برگرفته از پایان‌نامه دکتری وحید ذنوریان از دانشگاه تربیت مدرس با عنوان «نهاد قدرت و تعامل با تهدیدستان جامعه ایران از ورود تا آغاز سلسله تیموری» است.

۲. استادیار گروه تاریخ دانشگاه تربیت مدرس (نویسنده مسئول).

۳. دانشیار گروه تاریخ دانشگاه تربیت مدرس.

4. PHD Candidate in History of Islamic Iran, Tarbiat modares University. Email: vahidzenory@gmail.com

5. Assistant professor, Department of History Tarbiat modares. Email: m_sadeghi@modares.ac.ir

6. Associated Professor, Department of History Tarbiat modares. Email: h_aghajari@modares.ac.ir

۱- مقدمه

۱-۱- طرح مسئله

وقف به عنوان نهادی اجتماعی همواره در ادوار تاریخی ایران با فراز و نشیب‌هایی فراوان روبه‌رو بوده است و پیشینه‌اش در ایران به دوران قبل از اسلام برمی‌گردد. ظهور دین اسلام وقف را معنایی روشن‌تر بخشدید و رهنمودهای قرآن در تشویق انسان‌ها به اعمال و کارهای خیر در ترویج این سنت حسن‌نشی عظیم ایفا کرد. متعاقب آن ایرانیان به وقف اموال جهت تأسیس مساجد، مدارس، خانقاہ‌ها، اشاعه آیین جدید و کارهای عام‌المنفعه دیگر پرداختند. حکومت‌های ایرانی طاهریان و صفاریان نیز اهتمامی خاص در این زمینه داشتند، با این حال منابع اطلاعات روشنی درباره جایگاه نهاد وقف در سیستم اداری این دوره در اختیار نمی‌گذارند، لکن در دوره سامانیان از دیوان اوقاف که مسئولیت رسیدگی به مساجد و اراضی موقوفه را بر عهده داشته، نام برده شده است.^۷ وقف در دوره سلاطین ترک نظیر غزنویان و سلجوقیان، گسترش بیشتری یافت، به‌ویژه در دوره سلجوقیان و با تلاش وزیر مشهور سلجوقیان، نظام‌الملک، موقوفات زیادی در زمینه احداث مدارس نظامیه ایجا شد؛ نظامیه‌های بغداد و نیشابور از محل عواید موقوفات گستردۀ در این دوره اداره می‌شدند. در حملات اولیه مغولان و حکومت اولین ایلخان‌ها، بسیاری از املاک و اراضی موقوفه، تصرف شدند و به صورت اینجو و خالصه دیوان قرار گرفتند. با تأسیس حکومت ایلخانی و با روی کار آمدن عناصر ایرانی در دستگاه حکومتی ایلخانان نظیر خواجه رشید‌الدین جریان وقف از رکود مقطوعی خارج شد و تلاش‌هایی برای جلوگیری از تداوم این وضع شروع شد که در مجموع تا زمان فرمانروایی غازان خان دستاورد چشمگیر و پایداری نداشت اما از این زمان استفاده از وقف بار دیگر مورد توجه فرمانروایان و دولتمردان قرار گرفت و موقوفات بسیاری شکل گرفت که از محل همین موقوفات بسیاری از مؤسسات خیریه، مراکز علمی و دینی، بیمارستان، دارالسیاده‌ها، و دیگر اماکن عام‌المنفعه احداث شدند. تمام حکومت‌های بعد از اسلام در کنار وقف‌کردن، به فقرا و تهمی‌دستان نیز توجه داشتند و سعی می‌کردند مقداری از درآمد اوقاف را صرف این کار خیر کنند؛ اما این کمک‌ها همیشگی و در سطح وسیعی نبودند تا آنکه در عهد ایلخانان و با روی کار آمدن غازان خان و در کنارش خواجه رشید‌الدین فضل‌الله این مسئله به صورت پررنگ و در سطحی وسیع به‌اجرا درآمد.

۷. ابویکر محمد بن جعفر نرشخی، تاریخ بخارا، ترجمه ابونصر احمد القباوی (تهران: نشر توس، ۱۳۶۳)، ص ۳۲.

۱-۲- پیشینهٔ پژوهش

تا کنون چندین تحقیق و پژوهش در باب اوقاف در عهد ایلخانان، نظریه وقف در دوره ایلخانان مغول در ایران از جواد عباسی، بررسی موقوفات ایران در قرون ۶-۸ ق / ۱۲-۱۴ م از آن لمبتومن و ربع رشیدی مجتمع بزرگ وقفی از سید حسین امیدیانی صورت گرفته که در آنها اوقاف و وقف از دیگر منظراً نظری نقش اوقاف بر کار کرد نهادهای چون نهادهای اجتماعی، مذهبی و آموزشی مورد بررسی قرار گرفته است. کتابهای بررسی روش اداری و آموزشی ربع رشیدی از محمد مهدی بروشكی و آیین کشورداری در عهد وزارت رشیدالدین فضل الله از هاشم رجبزاده از دیگر آثاری هستند که در جوف آنها مطالبی پیرامون کار کردهای اوقاف در دوران وزارت رشیدالدین فضل الله آمده است.^۸ از این رو انجام دادن پژوهشی مستقل که ابعاد مختلف وقف و جایگاه آن در زندگی تهی دستان در این دوره را بکاود، ضروری می‌نماید.

۱-۳- سؤال تحقیق

پژوهش حاضر در صدد است تا با استفاده از منابع و اسناد تاریخی، کار کرد وقف در زمینه فقر زدایی جامعه عصر ایلخانی را مورد بررسی قرار دهد و بدین پرسش‌ها پاسخ دهد که این نهاد در ارتقای سطح زندگی فقرا و تهی دستان عصر ایلخانی تا چه حد مؤثر بوده و حمایت متولیان اوقاف از فقرا در این دوره تحت تأثیر چه عواملی بوده است؟

۱-۴- فرضیهٔ پژوهش

بررسی و مطالعه اسناد و منابع تاریخ عصر ایلخانی نشان می‌دهد که با قدرت‌گیری دولتمردان ایرانی در دستگاه دیوان‌سالاری ایلخانان، فعالیت اوقاف از سر گرفته شد و کار کردهای وقف در دوران ایلخانان مسلمان به‌ویژه ایام سلطنت غازان و در پی اقدامات وزیرش خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی بسیار وسعت یافت. از جمله کار کردهای مهم وقف در این دوره توجه ویژه برای بهبود و ارتقای سطح زندگی فقرا و تهی دستان بوده است. در این راستا مراکز مهم وقفی نظری ربع رشیدی و شنب غازان ساخته شد که بخشی عمده از فعالیت آنها به خدمت رسانی و تأمین مایحتاج قشر تهی دستان اختصاص داشت. این چنین می‌نماید که سیاست‌هایی همچون جلب حمایت مردم به‌ویژه طبقات پایین

۸. محمد مهدی بروشكی، بررسی روش اداری و آموزشی ربع رشیدی (مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی، ۱۳۸۱)؛ هاشم رجبزاده، آیین کشورداری در عهد وزارت رشیدالدین فضل الله همدانی (تهران: انتشارات توسع، ۱۳۵۳).

و تهی دست جامعه، کسب مشروعيت برای سلطان ایلخانی، تظاهر به کسب رضای خداوند، کسب ثواب و گردآوردن توشه آخرت و در نهایت انتقال اوقاف به وارثان برای حفظ و نگهداری آنها از جمله دلایلی بوده است که دولتمردان و سلاطین ایلخانی را بر آن داشته است تا ضمن کنترل اوقاف بخش چشمگیری از درآمد این نهاد را به قشر فقیر و تهی دست جامعه اختصاص دهند.

۲- بحث و بررسی

۲-۱- وضعیت اوقاف در عهد نامسلمانی ایلخانان

با هجوم مغولان به ایران در سال ۶۱۶ق / ۱۲۱۹م، که کشتار، ویرانی، و فروپاشی نظام اجتماعی و سیاسی و سایر فعالیت‌های اقتصادی متاثر از آن را به دنبال داشت، اموال موقوفه از منقول و غیرمنقول به تاراج رفت و خان‌ها و سرکردگان ایلات، املاک وقفی را تصاحب کردند و می‌رفت که از وقف و موقوفه جز نامی باقی نماند.^۹ پس از تأسیس حکومت ایلخانی به دست هلاکو و به واسطه نیرو و نفوذ فوق العاده خواجه نصیرالدین طوسی در این دستگاه، خواجه، به دستور هلاکو تصدی غیررسمی تشکیلات اوقاف را بر عهده گرفت^{۱۰} و به منظور احیای آن، کارگزارانی را به سراسر ممکلت گسیل داشت و دفاتر گوناگون و منظمی ترتیب داد تا املاک وقفی از نوع زمین‌های مزروعی، حمام‌ها، دکان‌ها، کاروانسراها، کارگاه‌های صنعتی، نهرها، آسیاهای و غیره بار دیگر شناسایی و در دفاتر ضبط گردد.^{۱۱} او در زمان اباقا نیز این مقام را داشت و هنگامی که برای سرکشی به اوقاف عراق رفته بود در سال ۶۷۲ق / ۱۲۷۴م درگذشت. بدین ترتیب تا زمان وفات وی کار اوقاف تا حدودی سر و سامان یافت.^{۱۲} ولی این مسئله تا زمان اسلام‌آوردن ایلخانان، فیصله نیافت، و ستیز بین طبقه روحانی و اشراف فئودال ایلی بر سر املاک وقفی باقی ماند. از آن گذشته دیوانیان ایرانی که به کر و فری رسیده بودند و روحانیون دنیاداری که بار دیگر عواید وقف به سویشان سرازیر گشته بود، در این دوران دست کمی از مغولان یغمگر نداشتند.^{۱۳}

۹. برتواند اشپولر، تاریخ مغول، ترجمه محمود میرآفتاب (تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۵۶)، ص ۳۲۶-۳۲۵؛ شیرین بیانی، دین و دولت در ایران عهد مغول، ج ۲ (تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۱)، ص ۵۴۲.

۱۰. فضل الله بن عبدالله شیرازی و صاف الحضره، تاریخ وصف الحضره، به اهتمام حاجی محمدمهدی اصفهانی (تهران: کتابخانه ابن‌سینا و جعفری تبریزی، ۱۳۳۸)، ص ۵۱؛ محمدتقی مدرسی رضوی، احوال و آثار خواجه نصیرالدین طوسی (تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۴)، ص ۴۳.

۱۱. بیانی، دین و دولت در ایران عهد مغول، ص ۵۴۳.

۱۲. آن لبیتون، تداول و تحول در تاریخ میانه ایران، ترجمه یعقوب آزاد (تهران: نشر نی، ۱۳۷۲)، ص ۱۶۵.

۱۳. بیانی، دین و دولت در ایران عهد مغول، ص ۵۴۳.

گویاترین گواه بر این مدعای دفتر کوچکی به نام کارنامه اوقاف است به نظم و به گونه مثنوی که شاعری به نام تاج‌الدین نسایی در سال ۱۲۶۷ق / ۱۲۶۹م آن را سروده و چگونگی بهراهافتادن سازمان اوقاف از سویی و دخل و تصرف‌های عمال آن را از سویی دیگر، بر ما آشکار ساخته است. وی به عنوان مثال ذکر می‌کند که در عهد عزالدین طاهر، وزیر و فرزندش وجیه‌الله زنگی، در منطقه خوف کار اوقاف مرتب و منظم شد و قوام‌الدین نامی که از جانب آن وزیر مأمور این کار بود، توانست این مهم را به انجام رساند.

وقف را رونقی پدید آمد
دین در بسته را کلید آمد.^{۱۴}

ولی آن گونه که شاعر می‌گوید، مفت‌خوارهایی که از مال اوقاف می‌خوردند، در این ناحیه فراوان بودند و کاری جز لهو و لعب و بی ناموسی و بی عفتی نداشتند. تاج‌الدین نسایی از دولتمردان ترک و تازیک و به خصوص از تاج‌الدین منشی و شیخ و مؤذن و غیره که در این امر دست داشتند نام می‌برد و آنها را به باد ناسزا می‌گیرد. وی از بدکاری‌های شیخی که املاک وقفی وسیعی در این ناحیه در اختیارش بوده به تفصیل سخن می‌گوید:

نکند وقف مردم عاقل

ملک خود هرزه چون کند باطل
زانک هرگز به بینت واقف
نکند هیچ وقف در مصرف
چه کنی ملک وقف به ظالم
بر خدایست روزی عالم.^{۱۵}

در چنین اوضاعی بود که خواجه نصیر‌الدین طوسی با تقبل ریاست فایقۀ دایرة اوقاف، بار دیگر سر و صورت و سامانی به آن بخشید و در هر شهر و دیهی نماینده‌ای بر سر اوقاف نصب کرد و دفاتر را منظم ساخت و اجازه یافت که عواید آن را صرف امور خیر و امور فرهنگی و در رأس همه ساختن رصدخانه کند.^{۱۶} وی ضمن گفتاری درباره بودجه مختص حامیانش، اشاره می‌کند که اموال، از آن حاکم است و به مقاصد و امور خیریه تعدی نشده؛ زیرا این عمل، شوم و نادرست

۱۴. تاج‌الدین نسایی، کارنامه اوقاف، به تصحیح و کوشش ایرج افشار، ج ۸ (تهران: مجله فرهنگ ایران‌زمین، ۱۳۳۹)، ص ۸-۶.

۱۵. همان، ص ۹-۱۸.

۱۶. وصف، تاریخ وصف الحضره، ص ۵۱؛ شیرین بیانی، مقولان و حکومت ایلخانی در ایران (تهران: انتشارات سمت، ۱۳۸۴)،

ص ۱۹۱.

تلقی می‌شود. وی ادامه می‌دهد که درآمدهای حاصل از موقوفه باید به اهداف مورد نظر بانی آن اختصاص یابد و اگر آن اهداف، متوقف و یا بی‌رنگ شده است، به طوری که بخشی از درآمد مازاد بماند، باید به مصرف تهی دستان و یا اقدامات عمومی مانند ساخت پل‌ها، رباطها و معالجه بیماران می‌رسید.^{۱۷} به همین دلایل خواجه نصیرالدین طوسی علاوه بر خدمات فرهنگی، حقی بزرگ نیز بر گردن اقتصاد فروپاشیده ایران آن دوره دارد و آن نجات و حفظ اوقاف است که پس از تهاجم مغولان به نابودی کشانیده شده بود.

به نظر می‌رسد با وجود اقداماتی که خواجه نصیرالدین طوسی در راستای بهبود اوقاف انجام داد، طبق نوشه‌های مورخان حیف و میل وجود وقفی باز هم وجود داشته است. مثلاً طبق گفته وصف اکثر اراضی اوقاف ممالک و ابواب البر در وضع بدی قرار دارند و عایدات آنها حیف و میل می‌شود.^{۱۸} حمدالله مستوفی نیز می‌گوید بیش از پانصد مؤسسه خیریه در شیراز وجود داشت که موقوفات آن غیرقابل شمارش بود؛ اما وی ادامه می‌دهد که درآمد تعداد کمی از آنها برای اهداف مناسب مصرف می‌شد؛ زیرا بخش اعظم موقوفات در دست سوءاستفاده‌کنندگان و چپاولگران قرار داشت.^{۱۹}

بعد از مرگ خواجه نصیرالدین طوسی در پی فرمان‌های سلطان احمد تکودار که تازه به دین مسلمانی گرویده بود، اقدامات خواجه نصیرالدین طوسی در زمینه اوقاف دنبال شد و اینه خیریه مرمت و بناهای جدید از این نوع ساخته شد.^{۲۰} وی در نامه‌ای که به سیف الدین قلاون، سلطان مصر، می‌نویسد، اولین کارش بعد از مسلمان‌شدن را اصلاح امور اوقاف، تعمیر ابواب البر و بازگرداندن عواید این اوقاف به مستحقان می‌داند.^{۲۱} بعد از تکودار و در زمان ارغون، در وضعیت اوقاف به یکباره تغییراتی رخ داد و از توجه به آن تا حد زیادی کاسته شد، چرا که ارغون به تحریک وزیرش سعد الدوله یهودی قصد نابودی اسلام را داشت. اما نقشه وزیر جواب نداد، چرا که ارغون به یکباره بیمار شد و امرا و مقربان ارغون برای سلامتی وی، شروع به دادن صدقات

۱۷. Ann Lambton, *A Wqaf in persia. 6TH – 8TH / 12TH – 14TH centurie, Islamic Law and society*(Brill,1997), pp.304 – 305

۱۸. وصف، تاریخ وصف الحضرة، ص ۶۲۵ – ۶۲۴

۱۹. حمدالله مستوفی، نزهه القلوب، به اهتمام محمد دیر سیاقی (تهران: انتشارات کتابخانه طهوری، ۱۳۳۶)، ص ۱۳۸؛ Lambton, p.305

۲۰. بیانی، مغولان و حکومت ایلخانی در ایران، ص ۱۹۴

۲۱. ابن العبری، ترجمه تاریخ مختصر الدول، ترجمه عبدالمحمد آیتی (تهران: علمی و فرهنگی، ۱۳۷۷)، ص ۳۹۸؛ وصف، ص

و نذور به مستحقان و تهی دستان کردند و بسیاری از زندانیان را از حبس آزاد کردند. بیش از همه، سعدالدوله به خاطر اعمالی که علیه مسلمانان انجام داده بود هراسان و پریشان خاطر گشت و در صدد دلچویی از مردم برآمد و در خیرات و صدقات را برای شفای خان بگشود؛ به طوری که در یک روز هفتاد نامه به منظور رفع ظلم از مردم و آزاد کردن زندانیان و از این قبیل امور نگاشت و به اطراف ارسال کرد و به همه ایالات صدقاتی فرستاد؛^{۲۳} چنانچه سی هزار دینار به تهی دستان بغداد و ده هزار دینار به درویشان شیراز بخشید.^{۲۴} ولی این خیرات و صدقات راه به جایی نبرد، حال خان رو به و خامت گذاشت و بزرگان کشوری و لشکری، سعدالدوله را گرفته و به قتل رسانیدند.^{۲۵}

با مرگ سعدالدوله و با به تخت نشستن گیخاتو بار دیگر تکاپو در جهت احیای فرهنگ ایرانی آغاز گردید. صدرالدین احمد خالد زنجانی به وزارت منسوب شد؛ صدرالدین و اصیل الدین، پسران خواجه نصیرالدین طوسی نیز در این تکاپو نقش داشتند.^{۲۶} از جمله اقدامات جدید، تجدید صدقاتی بود که در گذشته مرسوم بود و در عهد سعدالدوله متوقف گشته بود.^{۲۷} برای این منظور گیخاتو، قطب الدین، برادر صدرالدین احمد زنجانی وزیر، را منصب قاضی القضاطی و ریاست اوقاف داد و رسیدگی به ابواب البر و صدقات را به وی سپرد.^{۲۸}

با وجود اقداماتی که تحت تأثیر دیوانسالاران ایرانی و از سوی ایلخانان در جهت بهبود وضعیت وقف انجام گرفت، اما باز هم این امر تا زمان روی کار آمدن غازان و وزیرش، خواجه رشیدالدین شکل کاملی به خود نگرفت چرا که در این زمان علاوه بر سروسامان دادن کامل به وضعیت اوقاف، به طبقه تهی دست ایران نیز توجه ویژه‌ای شد که در ادامه به بررسی آن خواهیم پرداخت.

۲۲. غیاث الدین بن همام الدین خواندمیر، دستورالوزراء، تصحیح و مقدمه سعید نفیسی (تهران: اقبال، بی‌تا)، ص ۳۰۴ - ۳۰۳؛ غیاث الدین بن همام الدین خواندمیر، حبیب السیر، ج ۳ (تهران: خیام، ۱۳۸۰)، ص ۱۳۳ - ۱۳۲.

۲۳. محمد بن خاوند شاه بن محمود میرخواند، تاریخ روضه‌الصفا، ج ۵، تصحیح جمشید کیان‌فر، (تهران: اساطیر، ۱۳۸۰)، ص ۴۱۸۱؛ ادوارد براؤن، تاریخ ادبی ایران، ج ۳، ترجمه علی پاشا صالح (تهران: چاپخانه دانشگاه، ۱۳۳۹)، ص ۴۴؛ منوچهر مرتضوی، تحقیق درباره دوره ایلخانان ایران (تبریز: شفق، ۱۳۴۱)، ص ۲۳.

۲۴. خواندمیر، دستورالوزراء، ص ۳۰۳ - ۳۰۴؛ خواندمیر، حبیب السیر، ص ۱۳۳ - ۱۳۲.

۲۵. رشیدالدین فضل الله همدانی، جامع التواریخ، ج ۲، به کوشش بهمن کریمی، (تهران: نشر اقبال، ۱۳۷۴)، ص ۱۸۳؛ بیانی، مغولان و حکومت ایلخانی در ایران، ص ۲۰۱.

۲۶. خواندمیر، دستورالوزراء، ص ۸.

۲۷. میرخواند، ص ۴۱۸۸.

۲- وضعیت وقف و فقرا در عهد غازان و خواجه رشیدالدین فضل الله

در دوره حکومت غازان و وزرات خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی^{۲۸} به اوقاف توجهی ویژه شد، غازان بر وفق سنتها و تعلیمات ایرانی دست به اصلاحات همه‌جانبه زد و قوانینی تازه به‌اجرا درآورد. وی به کمک وزیر خود خواجه رشید اوقاف را که خواجه نصیرالدین و فرزندانش دفاتر آن را گرد آورده و سر و صورتی به آن بخشیده بودند، سرو سامان داد، و به از هم گسیختگی‌های دوران ارغون، گیخاتو و بایدو پایان داد.^{۲۹} نخجوانی درباره غازان خان به وقف آورده است:

در اخبار سلطان اسلام غازان خان اناوارالله برهانه آمده که اگر یکی از امرای مقرب یا لشکریان وجهی بغیر حق از رعایا بگرفتندی در حال فرمودی که بزخم چماق بازگرداند و بمستحق رسانند و بعد از آن حکومت و متصرفی اوقاف در جمیع ممالک بامنه متدين و صلحاء متشرع تفویض فرماید و با وجود اعتماد بر امانت و دیانت مفوض‌الیه بهر چند روز تفحص احوال معاش او با طایفه که شرعاً و حکماً در اهتمام او باشد واجب داند. بر پادشاه واجب است که... نگذارد که اوقاف را بهیچ آفریده بتخصیص مستاکله و متغلبان بمقاطعه و ضمان دهنند... چه صدقات پادشاه باید که بجمیع واصل گردد نه آنک صدقات گذشتگان را ملازمان پادشاه بحرام خورند و بدنامی دنیا و جواب آخرت بر پادشاه باشد چون بندگی حضرت در اجرای خیرات گذشتگان سیعی که واقف در حال حیوه همان کردی بجای آرد هر آینه در اجر و ثواب با واقف شریک باشد.^{۳۰}

از زمان غازان خان سلاطین مغول به ساختن آرامگاه‌های مجلل برای خود اقدام کردند و تشکیلات وسیع و منظمی برای آن منظور داشتند که خود چون اداره مستقلی بود، علاوه بر آرامگاه، ابنیه و ابواب البر دیگری از قبیل: مدارس، خانقاہ، دارالسیاده، دارالشفا، بیت‌القانون^{۳۱} بیت‌المتولی^{۳۲}

۲۸. خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی ملقب به «رشیدالحق» و «رشیدالدوله» در سال ۱۲۴۸ق / ۱۲۵۰م، در خانواده‌ای که پیشینهٔ خانوادگی آنان پژشکی بود در همدان متولد شد. حمدالله مستوفی، تاریخ گریده، به اهتمام عبدالحسین نوایی (تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۲)، ص ۶۰۴؛ وی در حدود سی سالگی به عنوان طبیب به دربار ابا‌قاخان (۶۸۰ق / ۱۲۸۱م)، پیوست. سرانجام هم در زمان غازان خان در سال ۱۲۹۷ق / ۱۳۰۸م به وزارت رسید. رضا رحمانی، مجموعه مقالات درباره خواجه رشیدالدین فضل الله و رشیدی تبریز، ج ۱ (تهران: نشر علامه طباطبائی، ۱۳۸۸)، ص ۲۰؛ منشی کرمانی درباره جایگاه رفع این وزیری نویسد: «فهرمان ممالک مشارق و مغارب عالم و خدایگان اصحاب و مراتب عرب و عجم و پیشوای صناید وزرای امم و مالک زمام سیف و قائد عنان قلم بود»؛ ناصرالدین منشی کرمانی، نسائم الاصحاح، جلال الدین ارمومی (تهران: اطلاعات، ۱۳۶۴)، ص ۱۱۲.

۲۹. بیانی، دین و دولت در ایران عهد مغول، ص ۴۶۱.

۳۰. محمد بن هندوشاه نخجوانی، دستورالکاتب فی تعیین المراتب، ج ۱ (مسکو: نشر دانش، ۱۹۶۴)، ص ۱۸۲ - ۱۸۰.

۳۱. مکانی جهت گذاردن دفاتر و قوانینی که غازان وضع کرده بود؛ عباس اقبال آشتیانی، تاریخ مغول (تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۸۴)، ص ۳۰۵.

۳۲. مکانی که یک نفر متولی در آنجا مأمور ترتیب مصالح مردم و منزل دادن به ایشان بود. (همان)

حوضخانه^{۳۳} گرمابه و مكتب برای قرآن آموختن به یتیمان، بدان وابسته بوده است.^{۳۴} یکی از این آرامگاه‌ها را غازان خان در سه فرسنگی جنوب غربی تبریز احداث کرد که به نام شنب غازان معروف شد. بنا به گفته رشیدالدین هدف غازان از ساختن این مقبره، از یک سو جاری کردن صدقات و خیرات برای فقرا، سادات و ... و از سوی دیگر کسب ثواب اخروی و نیک نامی بوده است.^{۳۵} بنابراین برای بنای بقعه و گنبد مبلغی گزارف مصرف کرد و در گرد آن خانقاھی برای صوفیان و مدرسه‌ای برای طلاب شافعی و حنفی و همچنین مریض خانه و کتابخانه و رصدخانه و دارالعلم مهیا نمود، و نیز منزلی برای سادات و سقاخانه و سایر اینیه عمومی در آنجا بپا کرد، و برای حفظ و بقای این مؤسسات نذورات و موقوفاتی سالیانه که متجاوز از صد تومان یا یک میلیون مسکوک طلا عایدات آن بود بر آن وقف کرد.^{۳۶} شنب غازان نیز مانند ربع رشیدی و قنفامة مفصلی با موقوفات وسیع داشت که متأسفانه اصل آن در دست نیست ولی شرایط آن به طور مختصر در بعضی از کتب مورخان این دوره، از جمله در جامع التواریخ نقل شده است.^{۳۷} به نظر می‌رسد که اقدامات غازان در راستای توجه به اوقاف و ابواب البر و بناهای خیریه کاملاً تحت تأثیر وزیرش، خواجه رشیدالدین بوده است. این اقدامات با آنکه متوجه رفاه عامه و بهبود زندگی مردم بود اما تا حد زیادی جهت سیاسی داشت. به گونه‌ای که عده‌ای از پژوهندگان از جمله پژوهش‌سکی ملاحظات سیاسی را جهت عمدۀ این اصلاحات می‌شمارند و نشانه آن را در اهتمامی می‌دانند که در این زمان برای بازداشتן کشاورزان و مردم بینوای شهرها از عصیان و در نتیجه، تأمین ثبات حکومت به کار می‌رفت.^{۳۸}

به دستور غازان می‌باشد هفت نسخه از سند موقوفه تهییه می‌شد که یک نسخه به متولی داده می‌شد و بقیه در مکه، تبریز، بغداد و جاهای دیگر نگهداری می‌شد و این سند می‌باشد به تأیید قضات و علمای معتبر بررسد.^{۳۹} در این وقف‌نامه تهی دستان نسب به دوره‌های قبل مورد توجه‌ای

۳۳. زیرزمینی که در آن حوضی فواره‌دار قرار داشت برای سکونت تابستانی.

۳۴. غیاث‌الدین به همام‌الدین خواندیمیر، مأثرالملوک، به تصحیح میرهاشم محدث (تهران: خدمات فرهنگی رسانا، ۱۳۷۲)، ص ۱۵۶-۳۰۶؛^{۴۰} حسن نصر، مجموعه خطابه‌های تحقیقی درباره رشیدالدین فضل‌الله همدانی (تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۵۰)، ص ۶۶؛ Lambton, pp. ۳۱۶-۳۱۵.

۳۵. رشیدالدین فضل‌الله همدانی، تاریخ مبارک غازانی، به اهتمام کارل بیان (لندن: اوقاف گیب، ۱۹۴۰)، ص ۲۰۸-۲۰۷؛ خواندیمیر، مأثرالملوک، ص ۱۵۶؛ خواندیمیر، حبیب‌السیر، ج ۳، ص ۱۸۷؛ براون، ص ۵۹؛ نصر، ص ۲۷۸-۲۷۷.

۳۶. وصف، تاریخ وصف الحضره، ص ۴۸۴؛ آشتیانی، ص ۳۰۶؛ براون، ص ۵۹.

۳۷. بروشكی، ص ۴۷.

۳۸. هاشم رجبزاده، خواجه رشیدالدین فضل‌الله، (تهران: طرح نو، ۱۳۷۸)، ص ۲۵۵.

۳۹. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۵. Lambton, p.3.

ویژه قرار گرفته بودند. از آنجایی که معمار اصلی اقدامات غازان در خصوص اوقاف و تهی دستان، خواجه رشیدالدین بود، حتی تولیت و اداره موقوفات غازان نیز بر عهده رشیدالدین بوده است. ابتدا اندیشه های او درباره وقف و تهی دستان و در ادامه اقدامات عملی که را در زمان غازان در مورد وقف و تهی دستان انجام شده است، بررسی خواهیم کرد.

۲-۳- اندیشه های رشیدالدین پیرامون وقف و رابطه آن با تهی دستان

یکی از کسانی که توجه زیادی به وقف و درآمد حاصل از آن برای بهبود وضع فقرا و تهیدستان داشت، خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی، وزیر کاردان غازان خان، بود. خواجه رشیدالدین درباره دلایل توجه به کارهای خیر، در مقدمه کتاب لطائف الحقایق می نویسد:

به نزد عموم مردم اتفاق است که نیکوبی کردن بهتر از بدی کردن و این معنی ضروری و مala کلام است. و همچنین همه متفق اند که سرانجام نیکوان نیکو بود و از آن بدان بد، خواه در دنیا خواه در عقبی. و آنان نیز [که] به حسر اجساد قایل نیستند، در آنچه نفس خیر و کامل را بعد از مفارقت بدن بقائی خواهد بود ترددی ندارند. دیگر آنکه خیراتی که شخص در حیات خویش جاری میدارد و بعد از او نیز جاری باشد و مدت‌ها بماند کمتر از آن نبود که در حیات احیاناً یا دائماً جاری دارد، فکیف چون مُجْرِب است که به اندک مایه به مرور ایام خواه به معامله و خواه به زراعت و عمارت عظیم بسیار شود؛ خصوصاً املاکی که آن را وقف کرده باشد، غالباً آن بود که سالهای بسیار بماند و منال آن حاصل گردد و به محتاجان و درویشان رسد و از این جهت آن را خیرات جاریه خوانند.^{۴۰}

خواجه رشیدالدین با آوردن شواهدی از آیات قرآنی و احادیث به مقایسه اعمال حسن و سیئه پرداخته است، و بهترین اعمال صالحه را در خیرات جاریه وقف می‌داند و با بیان فوائد خیرات جاریه و تأثیر آن بر واقف می‌گوید که احداث اماکن خیر، از اوابل جوانی منظور نظر او بوده و خداوند «در ازل تقدير فرموده و خواسته که به ظهور ببیوندد».^{۴۱} وی در این مورد می‌نویسد: «اکثر اوقات به اندک عمارتی مشغول و مایل می‌بود و در آن شروعی می‌نمود و به قدر وسع هر وقت عمارتی در عمل می‌آورد و به اندیشه و فکر آن مشغول می‌شد که آن عبارت می‌باید مشتمل باشد

۴۰. رشیدالدین فضل الله همدانی، لطائف الحقائق، ج ۲، به کوشش غلامرضا طاهر (تهران: انتشارات کتابخانه مرکزی، ۲۵۳۷)، ص ۷۲۴.

۴۱. رشیدالدین فضل الله همدانی، وقفاتمه ربع رشیدی، به کوشش ایرج افشار و مجتبی مینوی (تهران: انتشارات انجمن آثار ملی، ۲۵۳۶)، ص ۲۱؛ همدانی، لطائف الحقائق، ص ۷۲۴؛ رحمانی، ص ۱۵۱.

بر خیرات.»^{۴۲} در جایی دیگر می‌گوید: «... اسلامیان و اهل کتاب جمله متفق‌اند جهت گذشتگان طعام به درویشان دهنده و صدقات به مستحقان رساننده و نفووس ایشان را از آن فایده باشد.»^{۴۳} به همین علت در تمام طول عمر و پیش از احداث ربع رشیدی، اماکن خیری در وسعتی کمتر، بنا نهاد، ولی این عمارت‌ها جزئی هیچ‌گاه او را قانع نمی‌کرد، بدین جهت دست به تأسیس مجتمع بزرگ ربع رشیدی زد تا بتواند به مقصود خویش نائل شود.^{۴۴}

ربع رشیدی بزرگ‌ترین بنیاد وقفی او بود که طبق گفته حمدالله مستوفی، در شمال تبریز به موضع «ولیان کوه» ساخته شد و به نام بانی آن «ربع رشیدی» نام گرفت.^{۴۵} به قول دولتشاه سمرقندی، عظمت و شکوه ربع رشیدی چندان بود «که از آن عالی تر عمارتی در اقلیم نشان نمی‌دهند و بر کتابه آن عمارت نوشته که همانا ویران کردن این عمارت از ساختن عمارت دیگر مشکل‌تر باشد.»^{۴۶} البته نکات دیگری که در مورد انگیزه و اهداف خواجه رشیدالدین در تأسیس ربع رشیدی و دیگر موقوفات او می‌توان گفت این است که خواجه از این موقوفه‌سازی علاوه بر کسب ثواب آخرت، اهداف سیاسی و رعایت جانب فرزندان را نیز در نظر داشته است. اهداف سیاسی از این جهت که اجرای این سیاست پیش از هر چیز متوجه ترقی اقتصادی و آبادانی مملکت و مهمنه‌تر از آن تثبیت وضع حکومت و تأمین دوام دولت بود. از سوی دیگر با شناختی که او از دشمنانش داشت، پیش‌بینی می‌کرد که پس از مرگش، فرزندان از دارایی پدر بهره‌مند نشوند و با وقف اموال می‌کوشید فرزندانش را در مقام متولی قرار دهد و حفظ میراث خود برای آنان را تضمین کند.^{۴۷}

ربع رشیدی بعد از قتل خواجه رشیدالدین در جمادی‌الاولی ۷۱۸ ق / ۱۳۱۸ م با تمام مبانی علمی، خیریه و وقف‌هایش به تاراج رفت.^{۴۸} اگر چه پسر این وزیر دانشمند، خواجه غیاث‌الدین محمد، نیز به حفظ این مبانی خیریه اهتمام داشت، و به قول حمدالله مستوفی بر آن عمارت بسیار

.۴۲. همدانی، وقفات‌های ربع رشیدی، ص ۲۱؛ همدانی، لطائف‌الحقایق، ص ۷۶۲.

.۴۳. همدانی، لطائف‌الحقایق، ص ۷۲۵ - ۷۲۴.

.۴۴. همان، ص ۷۲۲.

.۴۵. مستوفی، نزهه‌القلوب، ص ۸۷

.۴۶. دولتشاه سمرقندی، تذكرة‌الشعراء، به اهتمام و تصحیح ادوارد براون (تهران: نشر اساطیر، ۱۳۸۲)، ص ۲۱۷؛ رحمانی، ص ۱۰۲.

.۴۷. رجوع کنید به: همدانی، لطائف‌الحقائق، ص ۷۲۵ - ۷۲۶.

.۴۸. حافظ ابرو، ذیل جامع‌التواریخ رشیدی، تصحیح خانبابا بیانی (تهران: انتشارات انجمن آثار ملی، ۱۳۵۰)، ص ۱۲۹؛ کمال‌الدین

عبدالرزاق سمرقندی، مطالع‌السعدهین و مجمع‌البحرين، ج ۱، به اهتمام دکتر عبدالحسین نوابی (تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۲)، ص ۶۴

افزود.^{۴۹} ولی چون در سنه ۷۳۶ق / ۱۳۳۶م کشته شد بار دیگر مورد غارت قرار گرفت و طبق گفته حافظ ابرو بیشتر از هزار خانه از اتباع و اقوام وی در ربع رشیدی ویران شد.^{۵۰} از مهم‌ترین قسمت‌های ربع رشیدی دارالضیافت، خانقاہ، بیمارستان، دارالمساکین و روضه بود. این چهار بخش را برای برآوردن همه نیازهای مادی و معنوی مسافران، مجاوران و تهی دستان تعییه کرده بودند.^{۵۱} بعد از ذکر مختصری که درباره دو مجتمع بزرگ وقفی شنب غازان و ربع رشیدی آمد و افکار بانیان این دو بخصوص خواجه رشید درباره وقف و تهی دستان مورد بررسی قرار گرفت، اکنون به اقدامات عملی که این دو در رابطه با وقف و تهی دستان انجام داده‌اند می‌پردازیم. در این زمینه سعی خواهد شد که این اقدامات به صورت موردي و جدا از هم مورد تحلیل قرار بگیرد؛ اقداماتی نظیر تأسیس دارالشفا، دارالمساکین، خانقاہ، انواع صدقات و نذور، تعلیمات عمومی برای یتیمان و غیره.

۲-۳-۱- دارالشفا

تأسیس دارالشفا به عنوان وقف، یکی از مواردی بود که در این زمان مورد توجه قرار گرفت. از مبالغی که غازان برای موقوفات خود در شنب غازان قرار داده بود، مبالغی برای دارالشفا جهت تهیه دارو و لباس برای مریض‌ها و نیز برای دفن کسانی که در دارالشفا می‌مردند اختصاص یافته بود.^{۵۲} در کنار غازان، وزیرش رشید الدین نیز دارالشفاهایی متعدد در نواحی کشور احداث کرده بود. رشید الدین در نامه‌ای به فرزندش جلال الدین، حاکم روم، از او می‌خواهد که از ادویه رومی هر ساله جهت دارالشفاهایی که در «ممالک ایران» ساخته است به تبریز بفرستد.^{۵۳} وی همچنین در مکاتیب دیگر خود برای تهیه دارو و طبیب جهت این بیمارستان‌ها از جمله دارالشفای تبریز، ربع رشیدی و دارالشفا و داروخانه همدان سفارش‌هایی می‌دهد.^{۵۴}

^{۴۹} مسٹوفی، نزهه القلوب، ص ۸۷؛ معین الدین نظری، منتخب التواریخ معینی (تاریخ ملوک شیانکاره) (تهران: اساطیر، ۱۳۸۳)، ص ۱۲۶.

^{۵۰} حافظ ابرو، ص ۱۹۵ - ۱۹۶؛ سمرقندی، مطلع السعدین، ص ۶۰.

51. Sheila Blair, *Ilkhanid Architecture and Society: An Analysis of the Endowment Deed of the Rab-i Rashidi*, in, journal of persian studies (British Institute of Persian Studies, 1984), p.70.

^{۵۲} همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۴۱۰؛ Lambton, p.316.

^{۵۳} رشید الدین فضل الله همدانی، مکاتبات رشیدی، با تصحیح محمد شفیع (لاهور: نشر کلیه پنجاب، ۱۳۶۴)، ص ۹۳؛ رشید الدین فضل الله همدانی، سوانح الافکار رشیدی، به کوشش محمد تقی داشی پژوه (تهران: انتشارات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد، ۱۳۵۸)، ص ۹۲.

^{۵۴} همدانی، سوانح الافکار، ص ۶۷ - ۶۵؛ همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۵۶ - ۵۳؛ رجب‌زاده، آین کشورداری در عهد وزارت رشید الدین فضل الله همدانی، ص ۴۰.

خدمات این دارالشفا به عنوان بخشی از وقف برای مجاوران، فقرا و تهی دستان جامعه و همچنین مسافرانی که فاقد مسکن مناسب بودند و اغلب نمی‌توانستند از دارو و پزشک استفاده کنند در نظر گرفته شده بود و هیچ‌گونه وجهی از این بیماران دریافت نمی‌شد و معالجه کاملاً مجانی بود.^{۵۵} حال آنکه داروها را با مخارج سنگینی از نقاط مختلف تهیه، و در داروخانه و انبار بزرگ و مخصوصی نگهداری می‌کردند.^{۵۶} اطبایی که به خدمت دارالشفای ربع رشیدی مأمور می‌شدند می‌بایستی تمام کسانی را که در ربع رشیدی مجاور، مسافر یا عمله آنها باشند و رنجور شوند علاج کنند و مناسب مزاج دارو و مزوره^{۵۷} دهنند و به علاج دیگری مشغول نشوند. چه او را جهت علاج مجاوران و مسافران ربع رشیدی معین کرده بودند.^{۵۸} همچنین روزهای دوشنبه و پنجشنبه مقرر بوده که به همسایگان ربع رشیدی، غلامانی که واقف آزاد ساخته، باغبانان و بربازگران موقوفات ربع رشیدی دوای مفت دهنند و اگر مسافری رنجور می‌گردید، هر کجا که متولی صلاح می‌دانست او را می‌خواناندند تا طبیب او را علاج کند و پس از بهبودی مرخص شود.^{۵۹}

رشیدالدین در زادگاهش همدان نیز دارالشفایی برای درمان بیماران احداث کرده و برای هزینه آن پنجاه خروار غله و دو هزار دینار آقچه (زر مسکوک) مقرر داشته بود. وی در نامه‌ای که به منصوبانش در همدان نوشته گفته است: «بدانید که آن دارالشفا و داروخانه که ما در همدان احداث کردیم به جهت آن است که مراسم مبرات و اقتداء مناهج^{۶۰} خیرات را مسلوک داریم، و رعایت ضعفاء و فقراء که از موجبات بقای جاودانی و مثوابات حیات دو جهانی است بنوعی کنیم... چه تعهد رنجوران و رونق بقاع خیر... از مهماتی است که اهمال و اغفال در آن به هیچ وجهی از وجوده روانه.^{۶۱} برای این منظور رشیدالدین، ۲۰ هزار قطعه مرغ، ۱۰ هزار اردک، هزار رأس گاو نر و هزار رأس درازگوش که به دست دهاقین و رعایای قراء تبریز و سلطانیه و همدان سپرده بود، وقف دارالشفاء ربع رشیدی، دارالمرضاء سلطانیه و بیت‌الادویه همدان کرد که صرف بیماران نمایند.^{۶۲}

55. Hani Khafipour, *A Hospital in Ilkhanid Iran: Toward a Socio – economic Reconstruction of the Rab-I Rashidi, Iranian studies* (Chicago: Routledge,2012), p100.

۵۶. همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۱۴۷ - ۱۴۶.

۵۷. غذایی نرم و بدون گوشت و مخصوص بیماران.

۵۸. نصر، ص ۱۱۵.

۵۹. همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۱۴۶.

۶۰. کسب کردن راههای راست.

۶۱. همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۲۵۹ - ۲۵۶.

۶۲. همان، ص ۲۳۶ - ۲۳۴؛ همدانی، سوانح افکار، ص ۲۱۳ - ۲۱۲.

۲-۳- بیت‌التعلیم

در بیت‌التعلیم به کودکان خردسال، مخصوصاً کودکان کارکنان ربع رشیدی و عده‌ای کودکان یتیم و بی‌سرپرست تبریز آموزش خواندن و نوشتن داده می‌شد.^{۶۳} بیت‌التعلیم در ربع رشیدی نسبت به دیگر مدارس واحد کوچکی بود که در قسمت روضه قرار داشته است. در این مکان، هر معلم همیشه ده کودک یتیم را تعلیم می‌داده است که همه این دانشآموزان و معلمان در ربع رشیدی شبانه‌روزی بوده‌اند.^{۶۴} کودکان بی‌سرپرست نیز مثل بقیه کودکان، شبانه‌روزی بودند و تا زمانی که بعد از یادگرفتن خواندن و نوشتن (به‌خصوص تعلیم قرآن) و آموزش حرفه‌ای بتوانند خود را راه برند، در ربع زندگی می‌کرند رشیدالدین حقوق و شهریه کارکنان بیت‌التعلیم و دانشآموزان را دقیقاً به این شرح تعیین کرده است: «شرط کرده که از برای معلمی که در آنجا ده یتیم مستحق را تعلیم قرآن کند بر عادت، هر سال نقد رایج تبریز به مشاهره‌هه ۱۲۰ دینار، و به میاومه هر روز نان گندمین چهار من... و برای هر یک از این ایتمام ده گانه هر سال دوازده دینار زر و هر روز یک من نان گندم».«^{۶۵}

غازان خان نیز مانند وزیرش به تعلیم و تربیت توجه داشت، به‌طوری که دستور داده بود که پنج نفر معلم و پنج نفر معید (تکرارکننده) تعیین کنند که پیوسته در مکتب بنشینند و صد نفر کودک یتیم را قرآن یاد دهند؛ سپس یتیم‌های دیگر جایگزین می‌شدند. دستمزدهایی برای معلمان مکتب و پنج زن، که به عنوان مادران پرورشی برای یتیمان و کودکان آواره در آنجا فعالیت داشتند، پرداخت می‌شد. کودکان یتیم نیز به خاطر یادگیری مطالب آموزشی مبالغی دریافت می‌کردند که می‌توانستند پس از رسیدن به سن رشد، به عنوان سرمایه تجارت و شغل از آن استفاده کنند.^{۶۶} به‌نظر می‌رسد تعدادی از این کودکان یتیم از زمان نوزادی با هزینه سلطان بزرگ می‌شدند و چون طبق دستور غازان مقرر شده بود: «اطفالی را که بعضی از ضعفاء بر درهای بقاع و سرهای راه می‌اندازند بردارند و دایه به اجرت گیرند که تعهد حال ایشان نماید و سایر مایحتاج طفل را تا وقت وصول به سن رشد و تمیز سرانجام کنند».^{۶۷}

^{۶۳} بروشكى، ص ۱۱۹.

^{۶۴} همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۱۳۵؛ Blair,PP.81-82

^{۶۵} همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۱۳۵.

^{۶۶} همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۳ - ۲۱۲؛ خواندمیر، مأثرالملوک، ص ۱۵۷؛ Lambton, pp.316-317

^{۶۷} خواندمیر، مأثرالملوک، ص ۱۵۷؛ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۳: Lambton, pp.316-317

۲-۳- دارالمساکین

دارالمساکین یکی از قسمت‌هایی بوده که فقط مختص تهی دستان و در خارج ربع رشیدی و متصل به آن بوده است که در آن روزی به صد نفر از فقرا و مساکین تبریز یک وعده غذای رایگان می‌دادند و فقرای مسافر را نیز در آنجا پذیرایی می‌کردند.^{۶۸} رشیدالدین در این باره می‌نویسد:

ترتیب آش دادن چنانست که بواب بر در ایستاده باشد تا چون فقرا و مساکین در آنجا آیند می‌شمارد تا چون صد نفر می‌شوند در بینند و جماعت فقرا و مساکین بواب را مدد کنند تا نگذارند که کس زیادت درآید. چه اگر زیادت درآیند لاشک از آش و نان ایشان چیزی کم باید کردن و بدیشان دادن... و چون در اندرون آیند همه در صفه‌ها بنشینند... و از آن کس که به جانب ایمن نزدیک در نشسته باشد آغاز کرده پنج نفر برخیزند و نزدیک شبکه مطبخ روند... مطبخی به هر تن دو ملعقه آش، به اندازه‌ای معین و یک پار[ه] گوشت که خمس منی باشد در آن نهاده و نیز دو گرده نان می‌داد. اگر خواهد آنجا خورد و اگر خواهد ببرد با اطفال و یا کسی که خواهد بخورد. آن کسان که خواهند که در دارالمساکین بخورند ایشان را آش با کاسه سفالین بدهد تا بخورند، و در دارالمساکین را بسته دارند تا کاسه بازپس دهند و برون [نبرند]. چون آن پنج کس بستانند به جای خود روند پنج کس دیگر برخیزند و بر همان موجب بستانند و به جای خود آیند، و بر همان ترتیب... تا وقتی که همه بستانند. فراش باید که در بسته باشد و کلید برگرفته، تا چون همه... تمام خورده و کاسه بازپس برد و به مطبخی سپرده، و آنان که آش خواهند که ببرند به کاسه خود بستانند و نگاه دارند تا چون در باز کنند ببرند و هر کس که در آنجا جهت آش ستدن با دیگری جنگ کند مرتب آش بدیشان ندهند، خواه محق باشد و خواه مبطل. بخش ایشان بدان جماعت دهد که در آنجا جمع باشند و با یکدیگر جنگ نکرده باشند، و ایشان را که جنگ کرده باشند بیرون اندازند و چیزی بدیشان ندهند.^{۶۹}

رشیدالدین در مورد تهیه مایحتاج غذاهایی که برای این تهی دستان صرف می‌شده است می‌نویسد: «ما مایحتاج آش بدان وجه باید کردن که حواچ آن به وقتی که ارزان و موافق باشد بخرند و در انبار محفوظ و مضبوط دارند. و البته چنان باید که مالا کلام یک ماهه را وجه از پیش داده باشند تا خرید[۵] و در انبار معد (تازه) داشته باشد، و اگر دو سه ماهه و بیشتر، توان خریدن بهتر باشد، و گندم و آرد و عدس یکساله ترتیب باید دادن و ... ».^{۷۰}

۶۸ همدانی، وقفتاهمه ربع رشیدی، ص ۱۴۴ - ۱۴۳؛ بروشكی، ص ۷۶ - ۷۵.

۶۹ همدانی، وقفتاهمه ربع رشیدی، ص ۱۴۴ - ۱۴۳؛ Blair, p. 83.

۷۰ همدانی، وقفتاهمه ربع رشیدی، ص ۱۴۴.

طبق گفته رشیدالدین در وقفا نامه ربع رشیدی، هزینه مصالح آش دارالمساکین در هر روز ۱۲ دینار و در سال چهار هزارو سیصد و بیست دینار برای ربع رشیدی تمام می‌شده است.^{۷۱}

۲-۳-۴- دارالضیافه (مهما نسرا)

دارالضیافه بعد از روضه از مهم‌ترین قسمت‌های ربع رشیدی است جهت مجاوران و مسافران با مطبخ و حوایج خانه و توابع آن از تختانی و فوچانی. در دارالضیافه به سه گروه طعام می‌دادند. گروه اول مردمان متمیز (عالی مقام)؛ گروه دوم مسافرانی معمولی، به شرط نداشتن اقوامی در تبریز که وی را در دارالضیافه فرو آرند و شب نیز در آنجا باشد. رشیدالدین در این باره می‌نویسد:

هر کس که وی را در دارالضیافه فرو می‌آورند اقامت در آنجا بیش از سه روز نکنند، و در آن سه روز جهت هر یک نیم من نان گندمین بنهند و انواع آش‌ها و طعام‌ها که ساخته باشند از سه نوع به وجهی که معین شده و در امور دارالضیافه مقرر گشته، به وجهی که در هر کاسه ربع یک من گوشت باشد بنهند و آن را به جمعیت بخورند، و بعد از آن بر وجهی که در شروط آنجا مقرر گشته متفرق شوند و در آخر روز به عدد هر یک نیم من نان با نان خورشی که مناسب و ملایم باشد از فواكه و لبیات و محللات و شیرینی‌ها و ترشی‌ها از هر جنس که میسر گردد یک نوع بدیشان دهنند.^{۷۲}

این مسافران هنگام مراجعت اگر می‌خواستند می‌توانستند به اندازه یک و عده غذا نیز از دارالضیافه ربع رشیدی همراه خود ببرند و اگر مسافری پای افزار نداشت، متولی به رایگان یک جفت پای افزار به او می‌داد. همچنین دراویش و صوفیانی که به سیر و سیاحت به تبریز می‌آمدند، محل پذیرایی آنها، برای همان مدت سه روز در خانقاہ بود. گروه سوم همان فقرا و مساکین بودند که آنها را به دارالمساکین می‌فرستادند که پیش از این در قسمت دارالمساکین شرح داده شد.^{۷۳}

غیر از مواردی که گفته شد هر سال در دارالضیافه، در شب‌های جمعه، تمام شب‌های ماه رمضان (افطار) عیدین (عید فطر و عید قربان) میلاد پیامبر^(ص)، شب برات (تولد امام دوازدهم) شب استفتح (دعای شب نیمه رجب برای حاجت)، روز نوروز، روز وفات واقف (رشیدالدین) و روز عاشورا از عموم مردم تبریز پذیرایی می‌شد که تهی دستان نیز شامل این پذیرایی می‌شدند.^{۷۴} اطعم در شب‌های خاص توسط غازان نیز انجام می‌شده است به طوری که او مقرر کرده بود که در جنب

۷۱. همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۲۲۸.

۷۲. همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۱۴۳؛ بروشكی، ص ۷۵ - ۷۶.

۷۳. همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۴۲؛ بروشكی، ص ۷۵ - ۷۶.

۷۴. همدانی، وقفا نامه ربع رشیدی، ص ۲۰۲؛ ۱۹۹ Blair, p.81.

مقبره، مسجد جامع، مدارس و خانقاہ در شب‌های جمعه، عیدین و سایر لیالی و ایام متبرکه حلاوه و اطعمه پخته بین مجاوران و مسافران پخش کنند و در خانقاہ هر بامداد و شبانگاه فقرا و مساکین را آش دهنند.^{۷۵}

۲-۳-۵- صدقات و نذور

یکی از مواردی که نقش پرنگی در کمک به تهی دستان و فقرا داشته است، دادن صدقات و نذور بوده است. این امر در زمان نامسلمانی ایلخانان نیز انجام می‌شده است چنانچه خواجه نصیرالدین طوسی در زمان به تحت نشستن آباقا پندنامه‌ای برای وی می‌خواند که یکی از موارد این پندنامه دادن صدقات به درویشان و بازماندگان، از کودکان بی‌پدر و زنان بی‌شوهر است.^{۷۶} در همین زمان شمس‌الدین جوینی وزیر آباقا نیز در سراسر ممالک ایلخانی نوابی معتمد تعیین کرده بود تا ابواب البر و صدقات را بر تهی دستان و مستحقان جاری کنند.^{۷۷} دادن صدقات و نذور در زمان غازان و رشیدالدین وسعت بیشتری یافت و از همان روزی که غازان اسلام آورد شروع شد بهطوری که «در آن روز جماعت ائمه و مشائخ و سادات را ادرارات و انعامات مرسوم و وظائف فرمود و نذور و صدقات در حق فقرا و مساکین مبذول داشت». دیگر آنکه دستور داده بود هر سال دو هزار پوستین از پوست گوسفند خربده به مستحقان و تهی دستان بدھند.^{۷۸} و «در ماهی دو نوبت صدقه معینه برسم فقرا و مساکین جهت بهای کرباس (جامه سفید) و مدارس (پای افزار) و پوستین گول (پشمین) بدھند».^{۷۹} پول‌هایی برای تأمین هزینه‌های دفن افراد غریبه و تهی دست، که در تبریز می‌مردند منظور شده بود. بودجه‌ای برای تعویض ظرف‌ها و کوزه‌های آب که توسط غلامان و کنیزان شکسته می‌شد، اختصاص یافته بود تا غلامان و کنیزان به خاطر این عمل دچار ترس و نگرانی نشوند. امور عمومی نیز فراموش نشده بود، مانند: جمع آوری سنگ‌ها از جاده‌ها، ساختن پل بر روی نهرها و کانال‌های آب تا شعاع هشت فرسخی شهر تبریز تا تهی دستان به سهولت بتوانند عبور کنند.^{۸۰} از کمک‌های بزرگ غازان به طبقات تهی دست این بود که دستور داده بود سال به سال از هر وجوهی که به

۷۵. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۲؛ خواندمیر، مآثرالملوک، ص ۱۵۶ - ۱۵۷؛ خواندمیر، حبیب‌السیر، ص ۱۸۹ - ۱۸۸.

۷۶. میرخواند، ص ۴۰۷۲.

۷۷. همان، ص ۴۰۷۶.

۷۸. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۲؛ خواندمیر، مآثرالملوک، ص ۱۵۷؛ Lambton, PP.316-317.

۷۹. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۰۹.

۸۰. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۴ - ۲۱۳؛ خواندمیر، حبیب‌السیر، ص ۱۹۰؛ Lambton, pp.317.

خزانه می‌آورند از هر ده دینار یک دینار و از هر ده جامه یک جامه به عنوان عشر جدا کرده و به خواجه‌سرایی بسپارند تا همواره آن را به درویشان و مستحقان برساند و غیر مستحق را از آن مال ندهند.^{۸۱} کمک‌های غازان فقط مختص به مسلمانان نبوده است و این کمک‌ها در مواردی شامل فقرای ادیان دیگر مانند مسیحیان نیز می‌شده است؛ به طوری که روزی وی می‌خواست که ده مسکین و فقیر را به دست خود طعام دهد و ده جامه نیز به آنها بدهد اما با اینکه فهمید چند نفر از آنها مسیحی هستند باز هم از عمل خود بازنگشت و همان رفتاری را با آنها کرد که با مسلمانان مسکین و فقیر می‌کرد.^{۸۲} غازان به هر ولایتی که می‌رسید یا ابواب البری بنا می‌کرد یا صدقه و نذری به محتاجان آنجا می‌داد.^{۸۳} مثل ایجاد نهر غازانی برای زیارتگاه امام حسین که بدان واسطه سادات مقیم آنجا را که مردمی درویش و در نهایت احتیاج بودند سهمیه غله معین کرد که سال به سال به آنها می‌دادند.^{۸۴}

طبق گفته کاشانی در تاریخ الجایتو احترام غازان در مورد اهل بیت و سادات چنان بوده است که اوی دستور داد در سراسر ممالک ایران برای زوار سادات، دارالسیاده بنا کنند، از جمله در شنب غازان، روم، بغداد و غیره و برای هر یک املاک، زمین‌ها و روستاهای زیادی وقف کرد که هر سال از حاصل آنها ده هزار دینار به مستحقان و نیازمندان برسد.^{۸۵} رشیدالدین به وعده‌های غازان بعد از شکست مملوکان، بیست تومان از درآمد زمین‌های خالصه به عنوان وقف، صدقه و انعام به همه طبقات از جمله تهی‌دستان و فقرا پرداخت شود.^{۸۶} از موارد دیگر اینکه غازان دستور داده بود که در زمان درگذشت مؤسس یک موقوفه بین نیازمندان صدقه توزیع کنند.^{۸۷} یکی از کسانی که نقشی پرنگ در ادائی صدقات و نذور داشته، خواجه رشیدالدین بوده است. وی مقرر کرده بود که:

جهت بزرگان دین از سادات و ائمه و مشایخ که در تبریز فوت کنند در شب اول به اسم صدقه شب

.۸۱ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۷ - ۲۱۶.

.۸۲ همان، ص ۱۵۲ - ۱۵۱.

.۸۳ همدانی، جامع التواریخ، ص ۱۰۰۳ - ۱۰۰۴؛ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۵.

.۸۴ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۰۳.

.۸۵ ابوالقاسم محمد قاشانی، تاریخ اوجایتو (تهران: بنگاه ترجمه نشر کتاب، ۱۳۴۸)، ص ۹۴.

.۸۶ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۴۱۵؛ Lambton, p.317.

.۸۷ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۲؛ خواندگیر، مأثر الملوک، ص ۱۵۷؛ Lambton, p.316.

غريب چنانکه در تبريز رسماً است صدقه از حلواي گرم و نان دهنده. در شب‌هاي جمعه جهت ثواب واقف و اين طاليفه، صدقه از حلواي گرم و نان بدنهنده. چنانکه بيسـت من دوشـاب نـيكـو با آـردـپـاـكـ و روـغنـ تـازـهـ حلـواـ سـازـنـدـ وـ آـنـ رـاـ باـ چـهـلـ منـ نـانـ بهـ درـويـشـانـ دـهـنـدـ، وـ وجـهـ آـنـ رـاـ متـولـىـ اـزـ حـاـصـلـ مـوـقـوـفـاتـ رـيـعـ رـشـيدـ مـيـ دـهـدـ.^{۸۸}

وي همچنين نذر کرده بود که سالی به چهارصد درویش و تهی دست که به ربع رشیدی وارد شوند کفش بدنهنده، چنانکه در هر سال دویست دینار خرج آن شود. اگر چهارصد درویش تهی دست وارد ربع نشوند و این دویست دینار خرج نشود، هر چه از این پول بعد از یک سال جمع شود آن را به دیگر مستحقانی که کفش ندارند بدنهنده. در ضمن هر یک از اینها می‌توانند مدت سه روز در ربع اقامـتـ کـنـنـدـ وـ قـبـلـ اـزـ رـفـتـنـ بـهـ هـرـ کـدـامـ نـیـمـ دـینـارـ مـیـ دـادـنـ.^{۸۹} اـرـاملـ^{۹۰} اـزـ دـیـگـرـ طـبـقـاتـ تـهـیـ دـسـتـیـ بـوـدـنـ کـهـ مـوـرـدـ توـجـهـ رـشـيدـالـدـيـنـ قـرـارـ گـرفـتـهـ، بـهـ طـورـیـ کـهـ مـقـرـرـ کـرـدـ بـوـدـ کـهـ اـزـ یـكـهـ نـیـمـهـ مـوـقـوـفـاتـیـ کـهـ بـهـ اـبـوـابـ الـبـرـ رـبـعـ رـشـيدـیـ تـعـلـقـ دـارـدـ هـرـ سـالـ مـبـلـغـ دـوـيـسـتـ دـيـنـارـ نـقـدـ رـايـجـ تـبـرـيزـ رـاـ بـهـ صـدـ نـفـرـ اـزـ آـنـهاـ بـدـهـنـدـ، بـهـ شـرـطـیـ کـهـ وـاقـعـاـ درـوـیـشـ وـ اـهـلـ اـسـتـحـقـاقـ باـشـنـدـ، تـاـ آـنـ پـوـلـ پـنـيهـ خـرـيـدـ وـ بـهـ عنـوانـ پـشتـوـانـهـ مـالـيـ قـرـارـ وـ بـاـ آـنـ زـنـدـگـيـشـانـ رـاـ بـگـذـرـانـدـ. وي هـمـمـيـنـ مـبـلـغـ رـاـ بـرـايـ اـرـاملـ يـزـدـ نـيـزـ قـرـارـ دـادـ بـوـدـ کـهـ بـهـ صـدـ نـفـرـ اـزـ آـنـهاـ دـادـ شـوـدـ تـاـ آـنـهاـ نـيـزـ مـانـنـدـ گـروـهـ قـبـلـيـ پـنـيهـ خـرـيـدـ وـ زـنـدـگـيـ بـگـذـرـانـدـ.^{۹۱} عـلاـوهـ بـرـ اـيـنـهاـ مـقـرـرـ کـرـدـ بـوـدـ کـهـ اـزـ حـاـصـلـ تـاـكـسـتـانـهـ وـ بـاـغـاتـ مـيـوـهـ خـودـ کـهـ درـ وـلـاـيـاتـ بـوـدـ وـ اـزـ شـمـارـ بـيـرونـ هـرـ سـالـ ۷۴۸ـ هـزـراـ منـ نـانـ وـ ۳۲۰ـ هـزـارـ منـ گـوـشـتـ بـهـ اـربـابـ اـسـتـحـقـاقـ وـ وـظـاـيـفـ بـدـهـنـدـ وـ روـغنـ وـ پـشـمـ وـ کـشـکـ حدـودـ ۲۵۰ـ هـزـارـ گـوـسـفـنـدـ رـاـ بـهـ رـبـعـ رـشـيدـیـ وـقـفـ کـرـدـ کـهـ سـالـ بـهـ سـالـ صـرـفـ خـيـراتـ وـ مـبـرـاتـ کـنـنـدـ.^{۹۲}

علاوه بر اين موارد، او مکرراً در نامه‌های خود به حکام و فرزندانش آنان را به عمارت ابواب البر و دیگر بنیادهای خیریه و رسیدگی به تهی دستان و فقرا سفارش می‌کند. چنانچه در نامه‌ای به فرزندش جلال الدین، حاکم روم، وي را نصیحت می‌کند که ضمن رعایت حال رعیت، آنان را حمایت کند تا قحط برخیزد و دستور می‌دهد که از مال حلال او هر بامداد به فقرا و غربا و ضعفا

۸۸. همدانی، وقفات‌نامه ربع رشیدی، ص ۲۵۱.

۸۹. همان، ص ۲۰۴ - ۲۰۳.

۹۰. زنان و مردانی که قدرت خرید و تهیه هیچ چیز نداشته باشند. تهی دستان، لغت‌نامه دهخدا.

۹۱. همان، ص ۲۱۵ - ۲۱۶.

۹۲. همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۲۳۶ - ۲۳۴؛ همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۲۱۳ - ۲۱۲.

و علما و زهاد و اتقیاء ببخشد، چه گفته‌اند: «الصَّدَقَةُ جَنَّةُ الْبَلَاءِ وَ جَبَّةُ الْعَنَاءِ».»^{۹۳} همچنین از زکات گردآوری شده که «حَقُّ اللَّهِ» است به فقرا و مساکین بدنهنده همچنان که خداوند در کلام مجید می‌فرماید: «إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَ الْمَسَاكِينِ.»^{۹۴}

در نامه‌ای دیگر به فرزندش، خواجه سعدالدین حاکم انطاکیه و طرسوس، می‌نویسد که: «... مال رعیت بر قانون قدیم بگیرد و بر مردم مقیم و مسافر و وارد و صادر از حاصل املاک او که در آن ولایت واقع است صدقه کند و از موقوفات بقاع خیر که در ملاطیه و انطاکیه انشاء کرده‌ام بر مستحقان جاری کند.»^{۹۵} رشیدالدین در نهایت تأکید می‌کند که سعی کن آن اموال را در امور خیر و عام المنفعه خرج کنی نه در راه‌های دیگری که دردی از دردهای مردم محروم را دوا نکند.^{۹۶} به فرزند خود امیر شهاب‌الدین، حاکم تُستَرُو، در مورد گرسنگان و برهنگان مواردی را سفارش می‌کند و می‌گوید: «می‌ترسم که بخاطر مشورت با کسانی که به دور خود جمع کرده‌ای، تمام مال و اموالی که را با عرق جیبن گرد آورده‌ام به اصراف و تبذیر صرف کنی و از آن مال خطیر به مسکین و فقیر و محتاجان کمک نکنی و در راه ساختن اماکن و بناهای خیر و امور عام المنفعه به مصرف نرسانی.»^{۹۷} دیگر آنکه وقتی شنید که در کرمان قحطی روی داده است و رعایا به سبب «تسییر اقوات و غلای غلات چون موی ضعیف و چون نان نحیف گشته‌اند»،^{۹۸} در نامه‌ای فرزندش امیر محمود، حاکم کرمان، را به خاطر آنکه با تحمیل مالیات‌های گران مسبب این امر بود را به‌تدنی سرزنش می‌کند و به او امر می‌دهد تا آنان را از تکلیفات دیوانی و اخذ قلان و قبچور و اخراجات متفرقه و گرفتن مالیات تا سه سال معاف دارد.^{۹۹} سپس به وی تأکید می‌کند که:

وظیفه آنک در انبارهایمان و مخازن دهاقین و اغنية باز کند و از روی اشفاق و کمال احسان، شفقت از حال ایشان دریغ ندارد، و از حاصل املاک ما هزار هزار غله و دو هزار من خرما به متاهلان مُعیل (نیازمند) و فقرا و مساکین و ابناءالسبیل صدقه کند، تا برکات این خیر مطلق دافع قضای معلق گردد.

^{۹۳} همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۸۷؛ همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۸۷؛ سیف‌الدین حاجی بن نظام عقیلی، آثار‌الوزراء، به تصحیح محدث ارمومی (تهران: اطلاعات، ۱۳۶۴)، ص ۳۱۲.

^{۹۴} همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۸۱-۸۷؛ همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۸۳ و ۸۸؛ عقیلی، ص ۳۱۳ - ۳۱۲.

^{۹۵} همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۳۶ - ۳۵؛ عقیلی، ص ۲۹۷.

^{۹۶} همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۳۶ - ۳۵؛ عقیلی، ص ۲۹۷.

^{۹۷} همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۹۴؛ مرتضی راوندی، تاریخ اجتماعی ایران، ج ۳ (تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۷)، ص ۱۳۶.

^{۹۸} همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۲۰؛ همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۱۷.

^{۹۹} همدانی، سوانح‌الافکار، ص ۱۹ - ۱۸؛ همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۲۲ - ۲۱؛ راوندی، ص ۱۳۶.

و آثار خیرات و ضبط میراث ما جهانیان را مشموع و مسموع افتد.^{۱۰۰}

این صدقات و نذور و کمک به تهی دستان در زمان اولجایتو، جانشین و برادر غازان، نیز ادامه پیدا کرد. به دستور وی روزی دوبار در سلطانیه برای فقرا و مساکین مراسم سماع می‌گرفتند. به طوری که برای سه هزار نفر تهیه اطعام دیده می‌شد. در این مراسم علاوه بر اطعام فقرا و مساکین وغیره به آنها انعام و خیرات و میراث نیز داده می‌شد. این مراسم تحت نظر وزیر اولجایتو، تاج‌الدین علیشاه انجام می‌شده است.^{۱۰۱} تاج‌الدین علیشاه نیز مانند بیشتر وزرای ایرانی در هر فرصتی به طبقات تهی دستان کمک می‌کرده است. چنان‌که قاشانی نقل می‌کند که: «پادشاه پنجه هزار دینار از مال دیوان برای او تفویض کرد، او همه به اداره محتاجان و مرسوم مستحقان فرمود.»^{۱۰۲}

اولجایتو سه بار در فاصله سال‌های ۷۰۶-۷۰۴ ق / ۱۳۰۷-۱۳۰۴ م در سفر به تبریز از آرامگاه برادرش غازان دیدن کرد و در آنجا در حق تهی دستان و مساکین نذور و صدقات فراوانی به‌صرف رسانید.^{۱۰۳} همچنین وی در سال ۷۱۵ ق / ۱۳۱۵ م دو روز در محل دفن پدرش ارغون توقف کرد و به درویشان و مستحقان صدقات و خیرات فراوانی بخشید.^{۱۰۴} سلطان ابوسعید نیز بر بخشش صدقات و خیرات تأکید داشته چنان‌چه بعد از وفات پدرش اولجایتو تهی دستان و فقرا را بی‌نصیب نگذاشته است و برای شادی روح و رسیدن ثواب آخرت برای پدرش، فقرا و تهی دستان زیادی را اطعام کرد.^{۱۰۵}

۲-۳-۶- خانقاھ‌ها و صوفیان

یکی از مکان‌هایی که در کمک و اطعام فقرا و تهی دستان در عهد ایلخانی و قبل و بعد از آن نقش داشته خانقاھ بوده است. از آنجایی که خانقاھ‌ها و بزرگان صوفیه مورد احترام مردم و از نهادهای قدرتمند بودند، حکومت‌ها سعی می‌کردند تا آنجا که می‌توانند به آنها احترام بگذارند و به آنها کمک‌های مالی کنند. ایلخانان و به خصوص غازان و خواجه رشید نیز از این امر مستثنی نبودند و در عهد ایلخانان بیشترین توجه از سوی این دو انجام شده است. مثلاً رشیدالدین دستور داده بود

۱۰۰. همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۲۱.

۱۰۱. قاشانی، ص ۱۰۸.

۱۰۲. همان، ص ۱۷۷.

۱۰۳. همان، ص ۳۱ و ۵۲.

۱۰۴. همان، ص ۱۷۹.

۱۰۵. خواندمیر، حبیب السیر، ص ۱۹۶.

که علاوه بر مرمت و بازسازی خانقاھ‌های قدیمی در بعضی مناطق، خانقاھ‌های جدید نیز بسازند.^{۱۰۶} وی در مکتوب سی و سوم از مکاتبات رشیدی که بر اهالی خوزستان نوشته، روغن و کشك حاصل از پنج هزار گوسفندی را که در خوزستان داشته است وقف آش خانه همدان کنند تا صرف صادر و وارد و فقراء و مساکین و ابناء السبیل آنجا کنند و پشم این گوسفندان را اختصاص به باقتن زیلو برای خانقاھ همدان، مدرسه ارزنجان و خانقاھ سلطانیه کنند.^{۱۰۷} وی همچنین به شیخ صفی الدین اردبیلی که در آن زمان در اردبیل بر مسنند ارشاد نشسته بود و پیروان فراوانی داشت نامه‌ای نوشته و پس از اظهار ارادت فراوان به جهت خانقاھ او، از حاصل املاک غازانی و رشیدی که در خلخال، شاهزاده، دریغ، و آستارا و گیلان و سراب و پیشگین (بیشکین، مشکین) و اردبیل داشت مقدار ۱۵۰ خرووار گندم، ۳۰۰ خرووار برنج، ۱۳۰ رأس گوسفند، ۳۰ رأس گاو، ۴۰۰ من روغن، ۸۰۰ من عسل، ۲۰۰ من کشك، ۶۰۰ قطعه مرغ و ۱۹۰ قطعه مرغابی حواله داده و نیز از شرابخانه و انبار و خزینه خاصه تبریز ۴۰۰ من قند، ۱۰۰ من نبات، ۳۰ قاروره گلاب، ۱۰۰۰ من دوشاب، ۲۰۰ من لبویه، ۵۰ مثقال عنبر، ۵۰ مثقال مشک و ۱۰۰ مثقال عود فرستاده و نیز ده هزار دینار نقد ارسال داشته.^{۱۰۸} غازان نیز علاوه بر کمک به صوفیان بزرگی مثل شیخ صفی، در حدود سفیدکوه و بوزینجرد همدان و جاهای دیگر، خانقاھ‌های معتبری ساخته و املاک زیادی بر آنها وقف کرده بود به صورتی که وارد و صادر از آن خیرات بهره‌مند شوند.^{۱۰۹}

با توجه به اینکه صوفیان، پایگاه ویژه‌ای در بین مردم داشتند، طبقه حاکم برای همراه کردن توده‌ها با سیاست‌های خود از این طیف حمایت می‌کردند. از سوی دیگر توجه و اعتقاد ایلخانان به تصوف پس از اسلام آوردن آنها بیشتر گشت و برای به دست آوردن پایگاه مردمی و جلب حمایت شیوخ و صوفیان که نقش مؤثری در جامعه ایران داشتند، وقف‌ها، هدیه‌ها و مواجب سیاری تعیین کردند. طبقه حاکم احتمالاً انتظار داشتند به هنگام نیاز نیز، از کمک و حمایت آنان بهره‌مند گردند. در عین حال صوفیان برای استمرار موقوفات و بنیادهای خیریه تلاش می‌کردند؛ بنابراین تا حدودی با طبقه حاکم و زمین‌دار، که می‌توانستند موقوفات ثروتمندی را احداث کنند، همبستگی

۱۰۶. عقیلی، ص ۳۱۲؛ رجب‌زاده، خواجه رشید‌الدین فضل‌الله، ص ۱۵۶.

۱۰۷. همدانی، مکاتبات رشیدی، ص ۱۸۳؛ منوچهر مرتضوی، مسائل عصر ایلخانان، (تبریز: انتشارات دانشگاه تبریز، ۱۳۹۲)، ص ۱۸۱ - ۱۸۰.

۱۰۸. همدانی، سوانح الافکار، ص ۲۴۷ - ۲۴۶؛ ایلیا پاولویچ بطریوشفسکی، اسلام در ایران، ترجمه کریم کشاورز (تهران: پیام، ۱۳۶۳)، ص ۳۸۵ - ۳۸۴.

۱۰۹. همدانی، جامع التواریخ، ص ۱۰۰۳ - ۱۰۰۴؛ همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۲۱۵.

نشان می‌دادند. این حمایت بهخصوص از شیوخ معتبری مانند شیخ صفی‌الدین اردبیلی بیشتر نمود پیدا می‌کرد.

۲-۳-۷- زنان نیازمند

یکی از قشرهای تهی دست جامعه که مورد توجه غازان قرار گرفته بودند، زنها بودند که شامل بیوه‌زنان، روسپی‌ها و غیره می‌شدند. همان‌گونه که در بالا گفته شد یکی از راههای کمک به این طبقه، دادن اجرت به بیوه‌زنان و دایه‌ها در ازای نگهداری از کودکان بی‌سپریست، سرراهی و یتیم بود تا زمانی که این کودکان آموزش دیده و به سن رشد برسند.^{۱۱۰} همچنین به دستور غازان هر سال دو هزار من پنبه حلاجی شده به پانصد بیوه‌زن می‌دادند، چنانکه سه‌هم هر کدام چهار من می‌شد تا از این راه امرار معاش کنند.^{۱۱۱}

مسئله دیگر بحث فواحش و روسپی‌ها بود که به علت فقر و بدبختی به این کار کشیده می‌شدند که حتی در مورد زن‌های مسلمان که طبق شریعت جزء جرائم سنگین بود، نیز صدق می‌کرد.^{۱۱۲} رشیدالدین روایت می‌کند که همواره در شهرهای بزرگ زنان فاحشه و کنیزان را که از اطراف بهاسارت گرفته بودند در پهلوی مساجد و خانقاها و خانه‌های مردم می‌نشاندند و چون جماعت خراباتیان به بهای بهتری کنیزان را می‌خریدند اکثر برده‌فروشان با آن جماعت معامله می‌کردند. بعضی از این دختران که غیرت و حمیتشان بیش از دیگران بود و نمی‌خواستند به خرابات فروخته شوند، مقاومت می‌کردند، ولی با جار و جنجال و اجبار عاقبت معامله سر می‌گرفت و به کار بد می‌نشاندند.^{۱۱۳} غازان خان که از این کار بهشت متفرق بود با شدت با فحشا که سراسر جامعه را فرا گرفته بود، به مبارزه پیگیر پرداخت و فرمانی صادر کرد که طی آن هر کنیزی که نخواهد به خرابات فروخته شود، خواست او را مراتعات کنند. همچنین روسپی‌هایی که در خرابات می‌زیستند و میل داشتند که بیرون بیایند، می‌توانستند از آنجا خارج شوند و آزاد باشند. وی ضمناً برای این دسته نرخی معین کرد که آنان را بخند و از روسپی خانه رها سازند و به شوهری که اختیار کنند

۱۱۰. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۱۱۳؛ خواندمیر، مأثرالملوک، ص ۱۵۷-۳۱۶؛ Lambton, pp.316-317.

۱۱۱. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۱۱۴؛ خواندمیر، حبیب‌السیر، ص ۱۹۰؛ Lambton, p.317.

۱۱۲. محمد بن هندوشاه نخجوانی، دستورالکتاب فی تعیین المراتب، ج ۲ (مسکو: نشر دانش، ۱۹۷۶)، ص ۲۹۲.

۱۱۳. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۳۶۴؛ یواخیم بارکه‌وازن، امپراتوری زرد، ترجمه اردشیر نیکپور (بی‌جا: چاپ داورینا، ۱۳۴۶)، ص ۲۳۱.

بدهنند.^{۱۱۴} البته این تصمیم غازان با نامه‌ای که از سوی علماء و سادات و مشایخ اردبیل برای وی فرستاده و از وی خواسته بودند که به بحث فحشا و روسپی‌گری ورود کند، بی ارتباط نیست.^{۱۱۵} با اینکه در زمان غازان دستورات مهمی درباره روسپی‌ها و فواحش صادر شد که از جهات زیادی به سود آنها بود، اما به نظر می‌رسد این امر به صورت جدی پیگیر نمی‌شده و یا اینکه بعد از مرگ غازان به فراموشی سپرده شده است چون در سال ۷۰۷ ق / ۱۳۰۸ م سلطان اولجایتو در پی بالاگرفتن خرید و فروش اسیران و کنیزان برای روسپی‌خانه‌ها و مراکز فسق و فجور، دستور داد که کنیزان و اسیران را جز برای حرم‌سرای سلطانی نخرند و نفوذند و تأکید کرد تا مسلمانان از فسق و فجور اجتناب کرده و همه مطربان و فواحش بلاد توبه کنند،^{۱۱۶} آنچنان که رسیدالدین می‌گوید بحث روسپی‌گری و جریانات پشت سر آن دارای سابقهٔ طولانی بوده که به راحتی از بین نمی‌رفته،^{۱۱۷} به خصوص آنکه جنگ‌های پی در پی شاهزادگان مغول و ترک و دیگر عناصر قدرت روز به روز بر بدختی و فقر مردم می‌افزوده است که از یک سو بسیاری از این مردم به خاطر فقر به سوی این جریانات کشیده می‌شدند و از سوی دیگر اکثریت اسیران دختر و زن مجبور می‌شدند که به اجبار در خرابات و فاحشه‌خانه‌ها به روسپی‌گری بپردازند.

۳- نتیجه‌گیری

به کارگیری درآمدهای وقفی برای بہبود وضعیت فقرا و تهییدستان در ادوار مختلف تاریخی ایران به‌ویژه دوران اسلامی همواره مورد توجه حکام، بزرگان و صاحب‌منصبان جامعه بوده است. این کارکرد وقف تا زمان ایلغار مغول با کمیت و کیفیت‌های متغیر کماکان وجود داشته است. لیکن در پی حملات مغول بسیاری از املاک و اراضی موقوفه، تصرف شدند و به صورت اینجو و خالصه دیوان درآمدند. با تأسیس حکومت ایلخانی و روی کارآمدن دیوان‌سالاران ایرانی نظیر خواجه نصیرالدین طوسی، خاندان جوینی و غیره تلاش‌هایی در جهت بازگرداندن املاک وقفی انجام گرفت. اما با توجه به نامسلمانی سلاطین ایلخانی و نفوذ درباریان غیرمسلمان، این تلاش‌ها به صورت کامل به ثمر ننشست. پیرامون کارکرد فقرزدایی وقف نیز عناصر ایرانی تا حدی سلاطین

^{۱۱۴}. همدانی، تاریخ مبارک غازانی، ص ۳۶۴؛ نخجوانی، ج ۲، ص ۲۹۲ - ۲۸۹؛ بیانی، دین و دولت در ایران عهد مغول، ص ۴۶۲.

^{۱۱۵}. نخجوانی، ج ۲، ص ۲۸۹.

^{۱۱۶}. فضل الله بن عبدالله شیرازی (وصاف‌الحضره)، تحریر تاریخ وصف، نگارش عبدالحمد آیتی (تهران: بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۶)، ص ۲۹۴.

^{۱۱۷}. همدانی، جامع التواریخ، ص ۱۱۱۳.

ایلخانی را متلاعنه کردند که وقف باید مثل گذشته در خدمت بهبود شرایط اجتماعی و کمک به تهی دستان باشد. اما این امر تا زمان روی کارآمدن غازان و مسلمانی ایلخانان رونق کامل نیافت. با روی کارآمدن غازان و وزارت خواجه رشیدالدین فضل الله، به تدریج املاک وقفی گسترش بیشتری یافت و اوقاف در سطحی گستردہ و با اهداف متنوع اقتصادی، اجتماعی و علمی به کار گرفته شد. در این دوره قسمتی از درآمد موقوفات صرف بازسازی تشکیلات، مؤسسات مذهبی و ابواب البر شد و بخش دیگر برای کمک به نیازمندان و تهیدستان، به ایجاد بناهای خیریه اختصاص یافت. این دو با احداث اماکن خیریه‌ای چون دارالشفاء، دارالمساکین، خانقاها و قراردادن صدقات فراوان در سراسر قلمرو ایلخانی و احداث اماکن بزرگ وقفی همچون ربع رشیدی و شب غازان، بخش اعظمی از گروه‌های مختلف تهی دستان و فقرا را تحت حمایت قرار دادند. منابع و اسناد تاریخی نشان می‌دهند که این اقدامات در زمینه فقرزدایی از جامعه و بهبود نسبی وضعیت تهیدستان عصر ایلخانی به ویژه در شهر تبریز، قابل ملاحظه و اثرگذار بوده‌اند.

درباره اینکه کمک به تهی دستان از طریق اوقاف تحت تأثیر چه عواملی انجام می‌شده است، می‌توان گفت که عوامل مذهبی، سیاسی و جز آن در این امر دخیل بوده‌اند. عواملی که با هدف کسب رضای خداوند و یا حداقل تظاهر به آن، کسب ثواب، گردآوردن توشه آخرت و جلب دعای خیر تهی دستان جهت پیروزی در جنگ‌ها و جز آن صورت می‌گرفت. عواملی چون به دست آوردن چهره‌ای موجه در بین مردم و کسب مشروعیت به عنوان پادشاهی مسلمان و خیرخواه به خصوص در نزد طبقه روحانی که از نظر دینی نفوذ فوق العاده‌ای در بین مردم داشتند. جلب حمایت مردم به ویژه طبقات پایین و تهی دست جامعه برای جلوگیری از ملحق شدن آنها به جریان‌هایی که ممکن بود علیه طبقه حاکمه صورت پذیرد. جلب حمایت طبقات صوفیه و به خصوص شیوخ صوفی بزرگ که نفوذ و قدرت زیادی در بین مردم داشتند و می‌توانستند با سوق دادن مردم و طبقات پایین جامعه به گوشگیری و دوری جستن از دنیا، طبقه حاکمه را در همراه کردن توده‌ها با سیاست‌های خود کمک کنند.

حفظ اموال و دارایی‌ها و انتقال آن به وارثان و فرزندان را نیز می‌توان از دیگر انگیزه‌های مهم صاحب منصبان و متمولان عصر ایلخانی در وقف کردن اموال و به تبع آن کمک به فقرا و تهی دستان دانست؛ چرا که وقف این اموال و تعیین کردن فرزندان و خویشاوندان خود به عنوان متولی اوقاف، تنها طریق ممکن بود که تا حدودی می‌توانست مانع از تصرف دارایی‌ها و دستانداری در آن توسط لشکریان و امراهی مغولی شود.

کتابنامه

۱- منابع فارسی

- ابرو، حافظ. ذیل جامع التواریخ رشیدی. تصحیح خانبابا بیانی. تهران: انتشارات انجمان آثار ملی، ۱۳۵۰.
- ابن‌العربی. ترجمه تاریخ مختصرالدول. ترجمه عبدالحمد آیتی. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۷.
- اشپولر، برتولد. تاریخ مغول. ترجمه محمود میرآفتاب. تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۶.
- اقبال آشتیانی، عباس. تاریخ مغول. تهران: انتشارات امیرکبیر، ۱۳۸۴.
- بارکه‌اوzen، یواخیم. امیراتوری زرد. ترجمه اردشیر نیکپور. بی‌جا: چاپ داورپناه، ۱۳۴۶.
- براؤن، ادوارد. تاریخ ادبی ایران، ج. ۳. ترجمه علی پاشا صالح. تهران: کتابخانه ابن‌سینا، چاپخانه دانشگاه، ۱۳۳۹.
- بروشکی، محمد مهدی. بررسی روش اداری و آموزشی ربع رشیدی. مشهد: انتشارات آستان قدس رضوی، ۱۳۸۱.
- بیانی، شیرین. دین و دولت در ایران عهد مغول، ج. ۲. تهران: مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۷۱.
- مغولان و حکومت ایلخانی در ایران. تهران: انتشارات سمت، ۱۳۸۴.
- پطروشفسکی، ایلیاپاولویچ. اسلام در ایران. ترجمه کریم کشاورز، تهران: پیام، ۱۳۶۳.
- خواندمیر، غیاث‌الدین بن همام‌الدین. حبیب‌السیر. ج. ۳. تهران: خیام، ۱۳۸۰.
- دستور‌الوزراء. تصحیح و مقدمه سعید نفیسی. تهران: اقبال، بی‌تا.
- مأثر‌الملوک، به تصحیح میرهاشم محدث. تهران: خدمات فرهنگی رسانه، ۱۳۷۲.
- راوندی، مرتضی. تاریخ اجتماعی ایران، ج. ۳. تهران: امیرکبیر، ۱۳۵۷.
- رحمانی، رضا. مجموعه مقالات درباره خواجه رشید‌الدین فضل‌الله و ربع رشیدی تبریز، ج. ۱. تهران: نشر علامه طباطبایی، ۱۳۸۸.
- رجب‌زاده، هاشم. آینین کشورداری در عهد وزارت رشید‌الدین فضل‌الله همدانی. تهران: توسع، ۲۵۳۵.
- خواجه رشید‌الدین فضل‌الله. تهران: طرح نو، ۱۳۷۸.
- سمرقندی، دولتشاه. تذکرة الشعرا. به اهتمام و تصحیح ادوارد براؤن. تهران: نشر اساطیر، ۱۳۸۲.
- سمرقندی، کمال‌الدین عبدالرزاق. مطلع‌السعدین و مجمع‌البحرين. به اهتمام دکتر عبدالحسین نوابی. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۷۲.
- عقیلی، سیف‌الدین حاجی بن نظام. آثار‌الوزراء. تصحیح محدث ارمومی. تهران: اطلاعات، ۱۳۶۴.
- قاشانی، ابوالقاسم محمد. تاریخ اولجایتو. تهران: بنگاه ترجمه نشر کتاب، ۱۳۴۸.
- لمبتوں، آن. تداوم و تحول در تاریخ میانه ایران. ترجمه یعقوب آزنده. تهران: نشر نی، ۱۳۷۲.
- مدرسی رضوی، محمد تقی. احوال و آثار خواجه نصیر‌الدین طوسی. تهران: انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۵۴.
- مرتضوی، منوچهر. تحقیق درباره دوره ایلخانان ایران. تبریز: شفق، ۱۳۴۱.
- مرتضوی، منوچهر. مسائل عصر ایلخانان. تبریز: انتشارات دانشگاه تبریز، ۱۳۹۲.
- مستوفی، حمدالله. تاریخ گزیده. به اهتمام عبدالحسین نوابی. تهران: امیرکبیر، ۱۳۶۲.
- نزهه القلوب. به اهتمام محمد دبیر سیاقی. تهران: انتشارات کتابخانه طهوری، ۱۳۳۶.

- منشی کرمانی، ناصرالدین. *نسائم الاسحاق*. جلال الدین ارمی. تهران: اطلاعات، ۱۳۶۴.
- میرخواند، محمد بن خاوندشاہ. *تاریخ روضه الصفا*، ج ۵. تصحیح جمشید کیان فر. تهران: اساطیر، ۱۳۸۰.
- نحوانی، محمد بن هندوشاہ. *دستورالکاتب فی تعیین المراتب*، ج ۱. مسکو: نشردانش، ۱۹۶۴.
- _____ *دستورالکاتب فی تعیین المراتب*، ج ۲. مسکو: نشردانش، ۱۹۷۶.
- زرشخی، ابوذر محمد بن جعفر. *تاریخ بخارا*. ترجمه ابونصر احمد القابوی. تهران: توس، ۱۳۶۳.
- نسائی، تاج الدین. *کارنامه اوقاف*، ج ۸. به تصحیح و کوشش ایرج افشار. تهران: مجله فرهنگ ایران زمین، ۱۳۳۹.
- نصر، حسن. *مجموعه خطابه‌های تحقیقی درباره رشیدالدین فضل الله همدانی*. تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۵۰.
- طنزی، معین الدین. *منتخب التواریخ معینی* (تاریخ ملوک شیانکاره). تهران: اساطیر، ۱۳۸۳.
- همدانی، رشیدالدین فضل الله. *تاریخ مبارک غازانی*. به سعی و اهتمام کارل یان. لندن: اوقاف گیب، ۱۹۴۰.
- _____ *جامع التواریخ*، ج ۲. به کوشش بهمن کریمی. تهران: نشر اقبال، ۱۳۷۴.
- _____ *سوانح الافکار رشیدی*. به کوشش محمد تقی دانش پژوه. تهران: انتشارات کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد، ۱۳۵۸.
- _____ *لطائف الحقائق*، ج ۲. به کوشش غلامرضا طاهر. تهران: انتشارات کتابخانه مرکزی، ۲۵۳۷.
- _____ *مکاتبات رشیدی*. با تصحیح محمد شفیع. لاھور: نشر کلیہ پنجاب، ۱۳۶۴.
- _____ *وقفنامه ربع رشیدی*. به کوشش ایرج افشار و مجتبی مینوی. تهران: انتشارات انجمن آثار ملی، ۲۵۳۶.
- وصاف‌الحضره، فضل الله بن عبدالله شیرازی. *تاریخ و صاف الحضره*. به اهتمام حاجی محمد‌مهدی اصفهانی. تهران: کتابخانه ابن سینا و جعفری تبریزی، ۱۳۳۸.
- _____ *تحریر تاریخ و صاف*. نگارش عبدالمحمد آیتی. تهران: بنیاد فرهنگ ایران، ۱۳۴۶.

۲- منابع لاتین

- Lambton, Ann. *A Wqfe in Persian 6TH-8TH/12TH-14TH Centuries. Islamic Law and society*. Brill, 1997.
- Hani, Khafipour. *A Hospital in Ilkhanid Iran. Toward a Socio-economic Reconstruction of the Rab - I Rashidi*. Iranian studies. Chicago: Routledge, 2012.
- Sheila, Blair. *Ilkhanid Architecture and Society. An Analysis of the Endowment Deed of the Rab - I Rashidi*. in. British Institute of Persian Studies, 1984.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی