

شیوه‌های بی‌سست با الگو کام بر من دارد

نویسنده: الکس تیلور
ترجمه گروه مترجمان ماهنامه توسعه مدیریت



پژو شکا علوم انسانی و مطالعات فرنگی

آیا هیچ خودرویی را سراغ دارید که اعتبار آن کمتر از مینی وان باشد؟ مالکان این خودرو از آن بعنوان یک خودروی خانوادگی استفاده می‌کنند که می‌توان با آن کودکان را به تفریح برد یا از آن برای خرید استفاده کرد اما در عین حال آنقدر کوچک است که نمی‌توان با آن به مسافرت رفت. البته تولیدکنندگان این خودرو می‌دانند که با افزایش تعداد اعضای خانواده‌ها، مردم چندان به استفاده از آن ادامه نخواهند داد و به سراغ SUV خواهند رفت. اگر فکر می‌کنید که قرار است چاره‌ای در این خصوص اندیشیده شود، بدانید که خودروی جدیدی که ویژه زنان می‌باشد، در راه است.

این خودرو قرار است توسط شرکت نیسان موتور (رتبه ۴۱) در سال ۲۰۰۴ به بازار بیاید. قرار نیست این خودرو فقط یک خودروی مخصوص خانواده باشد بلکه این خودرو وسیله‌ای ویژه برای زنان است که در بیرون از منزل کار می‌کنند. این خودرو با امکانات مختلفی که دارد جزی بیشتر از یک وسیله حمل و نقل است.

طی سالها وجود چنین سبک و شیوه‌ای در نیسان موتور مرسوم نبود. اما این خودرو یکی از ۲۸ نوع مدل جدید طراحی شده است که این شرکت زاپنی قصد دارد به کمک آنها به رتبه‌های بالاتری در نزد تولیدکنندگان خودرو در سطح جهان دست یابد. این یک محصول جدید و کلان است و مدیران نیسان موتور آن را بسان یک انقلاب در کارشان می‌دانند. این در حالی است که انتظار می‌رود تولید این خودرو چالشهای بزرگی را بدنبال داشته باشد.

تولیدکنندگان خودرو معمولاً ۱۵ تا ۲۰ درصد خط تولید سالانه خویش را به مدل‌های جدید اختصاص می‌دهند. طی چند سال آینده، نیسان موتور این توانانی را دارد که این رقم را به ۲۵ تا ۳۰ درصد برساند. البته تولید این همه خودرو و کامیون جدید، باعث فرسوده شدن تجهیزات این شرکت خواهد شد و تمام بخش‌های آن از بخش‌های تولید و مهندسی

تولیدکنندگان ژاپنی ترجیح می‌دهند در کارخانه‌های جدید خود خودروهای قدیمی‌تر و شناخته شده‌تر که سودآوریشان از قبل به اثبات رسیده را تولید کنند. اما در این کارخانه گاسن قرار است مبنی وان، دو مدل کامیون و دو مدل خودروی اسپرت جدید ساخته شوند. قرار است در این کارخانه ۲۰۰۰ نفر کارگر جدید که بسیاری از آنها هرگز داخل یک کارخانه خودروسازی را ندیده‌اند، مشغول به کار شوند.

همه این تلاشها بخشی از برنامه بزرگ و جهانی گاسن برای فروش یک میلیون خودرو تا سال ۲۰۰۵ است، این کار باعث خواهد شد که نیسان از شرکتهای همچون هوندا، هیوندای کره جنوبی و پژوی فرانسه که در زمرة شش خودرو ساز برتر جهان هستند، پیشی بگیرد. انتظار می‌رود که ۳۰۰ هزار از این تعداد خودرو در بازار ایالات متحده به فروش برسد. تا ۳۱ مارس رقم فروش خودرو در این کشور به شدت افزایش یافته و به ۱۴۰۰۰ خودرو رسیده بود.

فروش اضافی
از کجا تامین خواهد شد؟
برای آمریکای شمالی،
گاسن ۹ مدل جدید خودروی جدید تعبیه کرد که تا پیش از سال ۲۰۰۵ وارد بازار خواهد شد.
ضمن اینکه کار بر روی شش مدل دیگر نیز در



حال انجام است. شما هیچ مشکلی برای شناخت آنها نخواهید داشت. گاسن می‌خواهد کاری کند که در آینده خودروهای نیسان فقط با نامشان شناخته شوند که تا حد زیادی هم در این راه به توفيق رسیده است.

خودروهای جدید نیسان مجهر به یک صفحه فلزی ترینی هستند که چهره زیبایی به خودرو می‌دهند. خودروهای اسپرت ۵۳۲ ۰۰۰ و FX۵۴ با چرخهای بزرگ و ظاهر منحصر به فردشان چشم هر کسی را به خود خیره می‌کنند. جد کانالی رئیس بازاریابی و فروش بخش آمریکای شمالی نیسان می‌گوید: "بی‌ثباتی بخشی جداناپذیر از مفهوم تولید است."

ما تجربه پیروی از دیگران را داریم و دیگر نمی‌خواهیم چنین باشد." دیگر خودروسازان همچون کرایسلر در دهه ۱۹۹۰، دست به سرمایه گذاریهای بزرگ بر روی طرحهای جدید زدند که هرگز جواب ندادند. خریداران اتومبیل در آمریکا دوست دارند خودروها ظاهر تازه‌ای داشته باشند، یعنی همان کاری که شرکت فورد در سال ۱۹۸۶ مدل فورد تاروس انجام داد و به شدت مورد استقبال قرار گرفت، اما ارائه همین طرح در ده سال بعد یعنی سال ۱۹۹۶ شکست خورد.

برای کاهش چنین رخدادهای ناخوشایندی، گاسن توجه خاصی به سیستم توسعه محصولات نیسان معطوف نموده و خود را نیز محور آن قرار داده است. بخشهای طراحی نیسان در سراسر جهان در بین خود نیز رقابت می‌کنند تا مدل‌های جدید خلق کنند. این سیستمی بود که حتی مدیران شرکت معتقد بودند که اگر بیست سال هم از عمرش بگذرد کارآیی خواهد داشت. گاسن یک مدیر جدید را برای بخش طراحی خود از ایسوزو استخدام کرد که شیرو ناکامورا نام داشت تا این واحدها



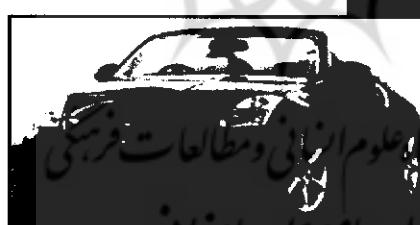
تا بازاریابی و فروش را تحت تأثیر قرار خواهد داد. از همه مهمتر اینکه نیسان با خطرات جدید دست به گریبان خواهد شد. اگر مشتریان تولیدات آن شرکت را پذیرنده، این شرکت می‌تواند خود را بعنوان یک خودروساز پرقدرت معرفی کرده و به یک شرکت پیشو و تبدیل شود. اما اگر مشتریان تولیدات آن را نپذیرند یا به آنها بی‌اعتنایی کنند، مدل‌های جدید خیلی زود از دور خارج خواهند شد و نیسان دچار یک سیر قوه‌های خواهد شد.

طرحهای جدید
بخشی از برنامه دقیق مدیر عامل آن یعنی کارلوس گاسن است که می‌خواهد

نیسان را به سمت حوزه‌های ببرد که قبلاً در آنها رقابتی نداشته است. "جرأت" و "شهامت" دو واژه مورد علاقه او هستند. گاسن بر این موضوع اصرار می‌ورزد که مدل‌های نیسان باید از مدل‌های رقبا پیشی بگیرند. او می‌گوید: "شما نمی‌توانید شخصیت کاری خود را با آنچه که دیگران هم می‌توانند انجام دهند، بسازید. ما ذهنیت طراحانمان را بعنوان بخشی از استراتژی خویش در قبال بازار، آزاد گذازداره‌ایم. شما شاهد طرحهای تحول برانگیز از جانب نیسان خواهید بود."

این امر نسبت به فعالیتهای شرکت پیشروی خودروسازی همچون تویوتا و هوندا که سعی می‌کنند چندان درگیر مسائل طراحی نشوند، یک چرخش ۱۸۰ درجه‌ای را نشان می‌دهد. اما گاسن ۴۹ ساله اصرار دارد که روشهای قدیمی در تاریخ نیسان را کتاب بگذارد. او کارخانه‌ها را تعطیل کرده، کارکنان را اخراج نموده، شبکه‌های عرضه را در هم شکسته و حتی سهام شرکت را فروخته که چنین کارهایی هرگز در ژاپن سابقه نداشته است. اما این روشهای جواب داد و پس از ده سال ضرر یا سوددهی بسیار پائین، نیسان توانست در عرض ۱۸ ماه تصدی گاسن از سال ۱۹۹۹، به رشد چشمگیری دست یابد. گزارش شده است که در سال مالی مختوم به ۳۱ مارس درآمد خالص نیسان ۴ میلیارد دلار بوده و سود ۱۰/۸ درصدی آن باعث شد که این شرکت به سودآورترین شرکت خودروسازی جهان تبدیل شود. (سود جنرال مورتوز در سال ۲۰۰۲ تنها ۲۰٪ بود).

این نوع ریسک‌پذیری و موقفیت باعث شد گاسن که از پدر و مادری لبنانی در برزیل متولد و در فرانسه بزرگ شده است، به یک قهرمان در ژاپن تبدیل شود. او مردی است که با چشمانی نافذ و ابروایی تیره و پر شناخته می‌شود. در ماه مه، گاسن شهرت خود را در ژاپن دوچندان کرد، زیرا کارخانه جدید مونتاژ نیسان را در استان میس افتتاح نمود. دیگر



استفاده کنند. سپس آنها مذاکرات مفصلی با نمایندگان بخششای فروش، بازاریابی و طراحی انجام دادند. آنها یک گروه سوم را نیز تعیین نمودند یعنی مادران شاغل، آنها زنانی هستند که می‌خواهند میان وظایف خود در خانه و محل کارشان توازن برقرار نمایند. آنها دوست دارند از این نوع خودروها استفاده کنند اما از قیافه آن خوششان نمی‌آید.

وقتی طراحان پیشنهاد نمودند که این گروه جدید از مشتریان هدف قرار بگیرند، برنامه‌ریزان شاهد اینوی از مشتریان از لوس آنجلس، سان دیاگو، شیکاگو، استمفورد و غیره بودند که بیشتر به قیافه خودرو توجه می‌کردند. پس از یک مطالعه کشوری در مورد ۴۷۱۶ مشتری، سرانجام آنها به دو گروه "زنان شاغل" و "کسانی که فقط به نوع و استیل خودرو توجه می‌کردند" تقسیم شدند که البته این مفهوم نیز بعدها اندکی تغییر کرد.

تا نوامبر ۱۹۹۹، مدیران نیسان عناصر و بخششای اصلی طرح را ارزیابی کردند، آنها توجه خاصی را به مواد مورد نیاز برای داخل خودرو معطوف نمودند و به این نتیجه رسیدند که زنان شاغل بیشتر به کیفیت فضای داخل خودرو اهمیت می‌دهند تا لوازم جانبی و فانتزی آن، تا ماه مه، برنامه‌ریزان با مشتریان پیشتری در لاجولا، کلیفرنیا و

شیکاگو مصاحبه کردند و سرانجام نظر نهایی خود را به مدیریت اعلام نمودند. این خودرو اصطلاحاً *Glam Van* نامگذاری شد.

طراحان در شعبه نیسان در سان دیاگو لوازم فلزی، شیشه‌ای، پلاستیکی و لاستیکی مورد استفاده در آن را مورد بررسی قرار دادند. آنان این خودرو را بعنوان وسیله‌ای بیش از یک وسیله نقلیه تعریف نمودند و بیشتر طراحی‌های خود را روی داخل آن متوجه نمودند. آنها شیشه جلو را پائینتر آورده‌اند تا راننده بهتر بتواند جلوی ماشین را ببیند. همچنین آنها ستون خودرو را به ردیفهای دوم و سوم صندلیها منتقل کرده‌اند تا افراد داخل خودرو احساس راحتی بیشتری داشته باشند. گاسن در ماه مه ۲۰۰۱ این طرح را مضا و تصویب نمود.

خودروهای مشابه در یک چهار دیواری کوتاه محصور هستند، در حالیکه مدل نیسان دارای سقف بلندی است، همچنین چهار پنجره شیشه‌ای بر روی سقف تعییه شده که سرنوشتیان می‌توانند در صورت تعامل با کنارزدن آفتاب‌گیرهای آنها حمام آفتاب بگیرند. راننده می‌تواند پرآورده بسیار خوبی از مسیر داشته باشد زیرا گلومتر شمار، سرعت سنج و دنده از جای قبلی خود در کنار فرمان به مرکز پانل اصلی منتقل شده‌اند.

ایام مشتریان از این طرح جدید استقبال خواهند کرد؟ ساخت چنین خودرویی یک کار پرخطر محسوب می‌شود و بسیار از تحلیلگران صنعتی شک دارند که این خودرو بتواند به هدف غائی خود یعنی فروش ۸۵۰۰۰ دستگاه در سال دست یابد. جرج پیترسون رئیس شرکت پاپسیفیک که در کالیفرنیا مستقر است و درباره مدل‌های جدید خودرو تحقیق می‌کند، می‌گوید: "این موضوع که مادران شاغل تاکنون از خودروهای تولیدی برایشان راضی نبوده اند به نیسان در تحقق اهدافش کمک خواهد کرد. اما باید توجه داشت که سرنوشتیان خودروها افرادی هستند با اینوی نظرات متفاوت و در سال ۱۹۹۵ حداقل نیسان فروش این خودرو تنها ۵۳۶۰ دستگاه بود. جیم هوساک که یکی از

را اداره کرده و به کمیته مدیریت که گاسن رئیس آن است گزارش دهد. همچنین گاسن ریاست جلسات ماهانه برنامه ریزی تولید را بر عهده دارد که رقبای ترین طرحهای پیشنهادی را انتخاب می‌کند. تام سپل رئیس بخش طراحی نیسان در آمریکا می‌گوید: "او همواره هوشمندترین فرد در اطاق جلسات است. او می‌تواند در عرض ۲۰ دقیقه یک تصمیم ۳ میلیارد دلاری بگیرد." گاسن می‌گوید که او خود را مسئول یک پروژه ارزشیابی می‌داند. او می‌گوید: "من طرحها را تصویب می‌کنم نه به این دلیل که فکر می‌کنم بهترین هستم یا فقط افکاری سه یا چهار ساله را مدنظر دارم بلکه صرفاً به این دلیل که تضمین نمایم این تصمیم منطقی است و پس از تجزیه و تحلیل نظرات مخالف و موافق اتخاذ شده است."

دلیل دیگری هم وجود دارد. همانطور که گاسن می‌گفت، هر یک از کارمندان شرکت‌های خودروسازی خود را در مقابل طراحی کارشناس می‌داند و این امر باعث می‌شود که یک بررسی ثانویه هم در مورد مدل‌های آنها صورت پذیرد.

گاسن اظهار می‌دارد: "وقتی مدیر عامل تصمیمی می‌گیرد افراد دیگر حرفی درباره آن نمی‌زنند.

اما وقتی من تصمیمی را اتخاذ می‌کنم افراد می‌دانند که این فقط تصمیم من است."

گاسن که یک مهندس آموزش دیده

است و علاقه‌ای ندارد که فقط رأی خود را به اجرا بگذارد. او به تصمیم گیری در مورد یک خودروی جدید اشاره

می‌کند که همه آنها رد شده‌اند و پروژه آنقدر به تأخیر افتاده تا طرح نهایی تصویب شد. در اوایل امسال او یک الگوی جدید را رد کرد زیرا نیسان نمی‌توانست پول چندان زیادی از آن کسب کند. گاسن می‌گوید: "این طرح آماده بود، بخش مربوطه نیز آماده بود اما مدیر برنامه به من نشان داد که میزان پول حاصل از این طرح در برابر تلاشی که باید برای ساخت آن صورت پذیرد، بسیار ناچیز است."

ساخت یک مینی وان که بتواند مطابق با استانداردهای گاسن باشد، نیازمند ماهها کار مداوم است، گاسن می‌خواهد که نیسان همواره در حال نوآوری باشد و اصرار دارد که مدل‌های جدید نیازهای

میزان بالایی از مشتریان را مرتفع سازند. به همین دلیل است که مینی وانها اینچنین طالب پیدا کرده‌اند و مشتریان آنها را به بخار

قیمت‌شان بلکه بدلیل جذبه‌هایشان می‌خرند. مدیران نیسان معتقدند

که طی ۱۵ سال قبل چنین چیزی نظری نداشته است. نمونه مشابه آن که توسط فورد ساخته شده بود، فروش بسیار ضعیفی داشت.

بنابراین برنامه‌ریزان ده ماه وقت صرف کرده‌اند تا مزایای این وسیله

نقلیه سودمند را که بیشتر بعد روانی داشت تا بعد فنی ساخته و تست نمایند. جین ناکاگاوا مدیر بخش استراتژی و برنامه‌ریزی نیسان در

آمریکای شمالی

می‌گوید: "موضوع مهم این است که من احساس نمی‌کنم که این خودرو صرفاً برای زنان باشد، اما باتوان نیز می‌توانند براحتی از آن استفاده کنند و با آن به سر کار بروند یا فرزندانشان را به مدرسه ببرند."

برای تعریف جدیدی از این خودرو، ۱۲ عضو تیم ناکاگاوا کار تولید را در ژوئیه ۱۹۹۹ آغاز کرده‌اند یعنی تقریباً چهار سال پیش از آغاز تولید آنها مشتریان را به دو دسته تقسیم کرده‌اند: خانواده‌های جوان و کسانی که می‌خواهند برای تفریح و اوقات فراغت خود از این خودرو





۲۰۰۴ به ۲۷۰،۰۰۰ خودرو برسد را آغاز نموده است. در همین حال، گاسن انتظار دارد که علیرغم فشارهای وارده از سوی ایالات متحده، سود فعالیتهای نیسان را در رقم ۱۱۰٪ حتی بالاتر قرار دهد. گاسن می‌گوید: «من دوره‌ای را پیش‌بینی می‌کنم که در آن رقم سوددهی خود را دو برابر نموده‌ایم. نمی‌گوییم تحقق این امر ساده است. اگر همه سود دو رقمی داشتند انجام این کار ساده می‌شد زیرا همگان استاندارد بالایی برای سودآوری در اختیار داشتند. وقتی هیچ کس چنین استاندارد و معیار بالایی را در اختیار ندارد، دستیابی به آن بسیار مشکل می‌شود.»

علاوه بر مشکلات اقتصادی و رقابت شدید، صنعت خودروسازی به شدت فعلی است به گونه‌ای که اندکی لغزش یا از دست دادن تمرکز می‌تواند به یک فاجعه بیانجامد. برخی شرکتهای موفق در دهه ۱۹۹۰، مانند فورد، کرایسلر و فولکس واگن. دریافتنه اند که با چالشهای عظیمی در قرن ۲۱ مواجهند. اما گاسن اهدافی بلندپروازانه را برای خود در نظر گرفته است. اما علیرغم عملکردی که تاکنون داشته و اگر این عملکرد را از دست ندهد باز هم تحقق این اهداف برای او بسیار دشوار خواهد بود.

در آوریل سال ۲۰۰۵ گاسن به مرحله بزرگتری گام خواهد نهاد یعنی زمانی که او ریاست شرکت رنو در پاریس که ۴۴٪ سهام نیسان را در اختیار دارد، بر عهده خواهد گرفت. او نیسان را ترک نخواهد کرد. او سمت خود بعنوان مدیر عامل را حفظ خواهد کرد و یک هفته در ماه را در ژاپن سپری خواهد کرد. او باید به شدت مراقب فعالیتهایش باشد. تاکنون گاسن عملکرد موفقی داشته و بسیاری از رقبا منتظر تنها لغزشی کوچک از جانب او هستند.

تحلیلگران اتوپاسیفیک است می‌گوید که این خودرو یک مدل چندان برتر و پیشرو نیست. اما در عین حال می‌گوید: «هیچ کس نمی‌خواهد بر سر کارلوس گاسن شرط بیندد، او یک قهرمان حمامی است.»

از این حیث خیال گاسن در قبال این مدل و دیگر مدل‌های نیسان راحت است. او در آخرین بازدیدش از کارخانه می‌سی سی بی اظهار داشته بود: «هیچ خودروسازی در جهان نمی‌تواند تضمین نماید که مدل جدیدی که تولید می‌کند حتماً به موفقیت می‌رسد. کافی است که برخی محصولات شما بویژه مهمترین آنها موفق بوده و برای شما سودآور باشند. ما درباره همه محصولاتی که به بازار ارائه نموده ایم، احساس خوشابندی داریم.»

مدل جدید گاسن که در ماه مارس به بازار خواهد آمد Infiniti SUV است که در کارخانه می‌سی سی پی تولید شده است. گاسن در کارخانه‌های خود مدل‌های قدیمی و مدل‌های جدید را تلفیق نموده و خطوط تولید آنها در کنار یکدیگر فعالند. همچنین این شرکت قصد دارد با تغییر طرح برخی از مدل‌های موجود کار خود را رشد و ارتقاء دهد. سمبول که مستول بخش طراحی آمریکا است، می‌گوید: «آنچه که در قبال اتوپاسیلهای آینده انجام خواهیم داد بسیار مهم است. ما باید همه امور را خودمان در کارخانه‌هایمان انجام دهیم نه اینکه منتظر دیگران باشیم.» مدیران نیسان با اعتقاد به موفقیتشان می‌گویند که انتظار دارند جای هوندا بعنوان دومین شرکت ژاپنی فروشنده خودرو در ایالات متحده را بگیرند.

در عین حال، گاسن قصد دارد از دیگر فرستهای رشد و توسعه نیز بهره مند شود. او اخیراً یک سرمایه‌گذاری مشترک برای توسعه کامپیونهای دارای موتورهای دیزلی را در ژاپن اعلام نموده و در عین حال افزایش تولید از طریق مشارکت در چین امیدوار است تا سال