

تغییر انگاره «برادری» در فرهنگ قرآن کریم

* مهدی مطیع

چکیده

انگاره برادری و اخوت در زمان نزول قرآن به منزله نهاد اجتماعی کارآمد و مؤثری در فضای حمیت و عصیت جاهلی شکل گرفته بود. این انگاره تصوری خاص از برادری براساس پیوندهای خونی و سبیبی، پیمان‌های قومی و قبیله‌ای، یا عرف اجتماعی و فرهنگی بود که فارغ از حق یا باطل بودن در زندگی عرب جاهلی رواج داشت. با ظهور اسلام و نزول قرآن کریم مانند بسیاری دیگر از انگاره‌ها تغییر معناداری در این تصور اجتماعی ایجاد شد. روش مردم‌شناسی فرهنگی درصد بررسی چگونگی پیدایی و رسوخ این انگاره در ذهن عرب پیش از قرآن است. در مرحله اول انگاره برادری در فضای جاهلی بررسی می‌شود. در مرحله دوم تغییرات قرآن در این انگاره‌پی‌جویی می‌شود و در مرحله سوم فهم نهایی قابل استفاده در همه زمان‌ها و فرهنگ‌ها از قرآن برداشت می‌شود. تغییرات ایجاد شده از جانب قرآن کریم در انگاره برادری را در هفت لایه می‌توان بررسی کرد که لزوماً ترتیب تاریخی ندارد، بلکه از ساختار متنی قرآن استنتاج می‌شود. توجه به مفهوم برادری و ریشه آن و ارائه معنایی خاص از آن؛ تحلیل نمونه‌های مثبت و منفی تاریخی؛ ارتقای مفهوم برادری به سطح ارتباط با برگزیدگان و پیامبران الهی؛ جهت دادن برادری به ارتباطی حقيقی و ارزش‌مدار؛ تغییر انگاره اجتماعی برادری؛ شکست سطوت توهم برادری جاهلانه؛ و پیش‌نهاد انگاره‌ای صحیح از مفهوم برادری که بر ایمان و اخلاق مبنی می‌شود و هدف از آن حصول سعادت در جهان آخرت و کسب رضایت الهی است و ثمرة آن ایجاد فضایی آرام و سرشار از حمایت و همراهی و حتی ایشار در میان افراد جامعه است. استفاده از این آموزه قرآن در جهان امروز که در سرآشیبی انجساط اخلاقی است هم پیوند‌هایی حقيقی در جامعه ایجاد می‌کند و هم دل‌ها را در راه رشد و کمال همراه می‌کند.

کلیدواژه‌ها: انگاره، برادری، فرهنگ، قرآن، مردم‌شناسی.

۱. مقدمه

مردم یک جامعه به طرق گوناگونی با هم تعامل می‌کنند و از یکدیگر درک متقابل دارند. مانند معانی لغوی زبان که باعث ارتباط بین ذهنیات انسان‌ها از طریق گفتار می‌شود یا مفاهیم حقوقی و اجتماعی که درک جمعی و ارتباط متقابل اجتماعی را ایجاد می‌کند. اما علاوه بر معانی زبانی یا مفاهیم اجتماعی، بعد دیگری نیز در تعاملات متقابل یا درک فردی و اجتماعی افراد یک جامعه وجود دارد که منشأ بسیاری از بینش‌ها، ادراکات، انگیزه‌ها، عملکردها، یا موضع‌گیری‌های است. این بعد «انگاره» (imagination) ذهنی آدمی از موضوعات، مسائل، یا مفاهیمی است که نه لزوماً معادل معنای لغوی و نه منطبق بر مفهوم اصطلاحی یا قراردادی واژگان است، بلکه بیشتر حاصل فرهنگ و نوع ذهنیت فردی یا اجتماعی او چه به‌شکل خرد و چه به‌شکل کلان است.

انگاره‌ها تصورات و ذهنیت خودآگاه یا ناخودآگاه انسان‌ها از واژه‌ها و مفاهیم است و شاید عمیق‌ترین بعد ادراکی و مؤثرترین عامل در موضع‌گیری یا انگیزه‌های عملکرد آدمی باشد، هرچند تعریف واضح یا نمود قابل‌اندازه‌گیری و محاسبه نداشته باشند.

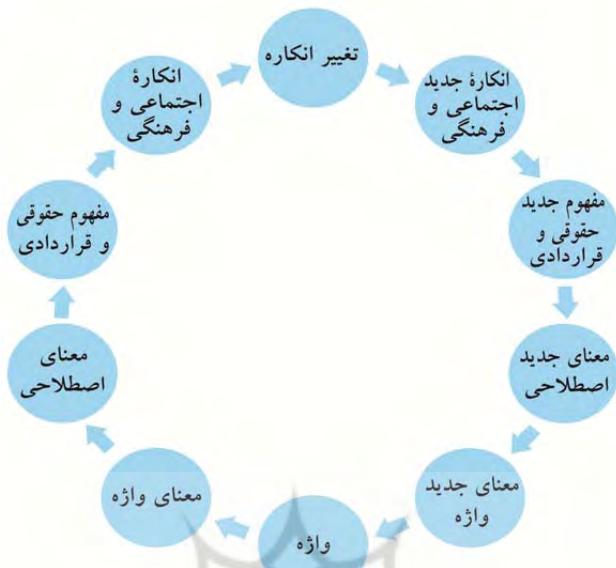
برای مثال، معنای لغوی واژه «مالکیت» کاملاً مشخص است و مفهوم اصطلاحی یا تعریف حقوقی آن در کتب و منابع حقوقی یا قراردادها و قانون‌های مصوب رسمی و غیررسمی اجتماعی قابل‌پی‌جویی است و بهنوعی درباره آن اشتراک نظر وجود دارد و در صورتی که اختلافی رخ دهد یا احتیاج به داوری و تصمیم‌گیری شود، استناد به مستندات حقوقی آن راه‌گشاست، اما همین مفهوم به‌ظاهر مشخص در انگاره ذهن افراد و یا اجتماعات مختلف بسیار متنوع و در خیلی از موارد تعریف‌ناپذیر یا پیش‌بینی‌ناپذیر است؛ مثلاً «همسر من» یا «فرزنده من» بهنوعی از انگاره مالکیت درباره همسر یا فرزند مربوط می‌شود. هریک از انسان‌ها متناسب با شرایط خانوادگی، فرهنگی، اجتماعی، و روحیات شخصی خودشان تصوری از این مالکیت دارند، این در حالی است که معنای لغوی و اصطلاحی یا تعریف و مفهوم حقوقی یا شرعی آن برای همه یکسان و مشخص است. در این مثال ممکن است شخص بیشترین سخت‌گیری‌ها را درباره همسرش انجام دهد و محدودیت‌های زیادی را برای او اعمال کند یا انتظارات فوق‌العاده‌ای از او داشته باشد با این توجیه که او «همسر من» است. یا فرد دیگری در ارتباط با همسر یا فرزندش زیاد مسامحه داشته باشد و انگاره ذهنی او از مالکیت معنای حداقلی داشته باشد و در بسیاری از مسائل همسرش مداخله نکند. مواردی که در هیچ تعریفی از مالکیت یا معنایی از این واژه نیامده است.

این انگاره در عرب جاهلی و بسیاری از فرهنگ‌ها بسیار شدید و حداکثری بوده است تاحدی که زنان مانند دارایی بهارت برده می‌شدند، یا تعویض می‌شدند، یا به اجاره می‌رفتند، یا به دیگر خدمات و ادار می‌شدند (کلینی، ۱۴۰۷: ج ۶، ۴۰۶؛ فروخ، ۱۹۸۴: ۱۵۵).

همین‌گونه است تصویر از «فرزندان» که در قرآن کریم در موارد متعددی در کنار واژه «دارایی» قرار گرفته است: «الْمَالُ وَ الْبُنُونَ ...» (کهف: ۴۶)؛ «أَمْوَالُكُمْ وَ أَوْلَادُكُمْ ...» (أنفال: ۲۸؛ تغابن: ۱۵)؛ که این همنشینی خود نشان‌دهنده آن است که در فرهنگ جاهلی نگاه به فرزند چیزی شبیه به نگاه به مال و دارایی بوده است و به همین دلیل در انگاره فرهنگی و اجتماعی عرب جاهلی می‌شود فرزند را کشت، فروخت، اجاره داد، یا هر تصرف دیگری در آن کرد: «وَ لَا قَتَّلُوا أَوْلَادُكُمْ خَشِيَةً إِمْلَاقَ نَحْنُ نَرْقِفُهُمْ ...» (إسراء: ۳۱) و «وَ إِذَا الْمَوْؤُدَةُ سُئِلَتْ: بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ» (تکویر: ۹-۸). چگونگی شکل‌گیری این انگاره‌ها همواره در طول تاریخ و در جوامع گوناگون قابل بررسی است و بی‌شك در دوره معاصر و در جوامع امروزی نیز انگاره مالکیت درباره فرزند یا همسر بسیار متنوع است، حتی این انگاره درباره دیگر دارایی‌های انسان نیز متغیر و متنوع است.

در اینجا این سؤال‌ها مطرح می‌شود که آیا هر کس می‌تواند هر نوع تصرف و استفاده‌ای از اموال خود داشته باشد؟ و آیا تفاوت برخوردها از تفاوت انگاره‌های هر کس درباره مفهوم مالکیت ناشی نمی‌شود؟

دانشی که پیدایی و شکل‌گیری و همچنین تأثیر و نقش انگاره‌های ذهنی را در جوامع بشری بررسی می‌کند دانش مردم‌شناسی فرهنگی (cultural anthropology) یا قوم‌شناسی (ethnology) است که در روش بر سه مرحله مبتنی است: مرحله اول بررسی انگاره قبل از تحول است؛ مرحله دوم تغییر و تحول در انگاره‌ها که چیزی فراتر از مفاهیم لغوی یا قراردادی اجتماعی است؛ و مرحله سوم تأثیر این تغییر در شکل‌گیری انگاره‌های جدید و بازتاب آن در ایجاد فرهنگ اجتماعی متفاوت است. به‌ویژه، اگر یک رویداد در فهم تاریخی آن انگاره‌ها تغییر و تحولی ایجاد کرده باشد، که بدون شناخت آن رویداد ردگیری تحول فرهنگی و تغییرات مردم‌شناختی ممکن نیست. تاریخ انگاره از مجموع بررسی خطی انگاره‌ها به منزله یک جریان و تغییرات انجام‌شده از جانب آن رویداد در حکم یک پدیده تشکیل می‌شود. چنان‌که بررسی تاریخی شامل مطالعه ارتباط معنادار جریانات، اتفاقات، و پدیده‌هاست (پاکتچی، ۱۳۸۹: ج ۱، ۱۰۴؛ قرائی مقدم، ۱۳۸۲: ۱۴-۱۳، ۱۸؛ ساروخانی، ۱۳۷۰: ۳۳-۳۴).



نمودار ۱. سیر تأثیرگذاری تغییر انگاره در مفهوم واژه

در بسیاری از موارد، حتی این تغییرات در انگاره فرهنگی باعث تغییر مفاهیم اصطلاحی یا حتی معانی لغوی یک موضوع و واژه می‌شود. یک واژه در فرهنگی به معنایی اشاره دارد یا تعریف رسمی و پذیرفته شده‌ای دارد. این معنا انگاره‌ای در ذهنیات جامعه درباره خود می‌سازد و شکل ذهنی فرهنگ جامعه را تشکیل می‌دهد؛ اما گاهی برخی از رویدادها شکل ذهنی فرهنگ جامعه را عوض می‌کند و به‌تبع آن مفهوم رسمی یا معنای لغوی پذیرفته شده از یک واژه در جامعه عوض می‌شود؛ یعنی انگاره‌ای که خود زاده نگاه یک قوم به واژه‌ای بوده است اکنون معنایی جدید برای واژه خلق می‌کند و چه بسا واژه‌ای جدید وضع کند که قبلاً در فرهنگ آن قوم یا سرزمین کاربردی نداشته یا به معنای دیگری استفاده می‌شده است.

مثال‌های فراوانی از این اتفاق در جریان نزول قرآن کریم، به منزله عامل مهم تغییر انگاره‌های فرهنگی زمان جاهلیت، قابل بررسی است. تغییر در معانی پیمان‌ها، مفهوم ازدواج، انگاره بردباری و مالکیت، روابط خانوادگی، عصیت و حمیت، جنگ، تجارت، مفهوم غذا و پوشاسک، سلامت و بهداشت، ابوت و اخوت، و ... وجود دارد.

تأثیر تغییرات انگاره‌های فرهنگی در تغییر رفتار و هنجارهای یک جامعه شاید هم عمیق‌تر و هم فraigیرتر از تغییر در سطوح اعتقادی یا اعمال قوانین یا تعاریف رسمی از

هنجارها و رفتارهای افراد جامعه باشد و یکی از مطالعات جدید و کمپرداخته شده حوزهٔ مردم‌شناسی در عصر نزول قرآن کریم مطالعهٔ همین تحولات و تغییرات است.

از دیدگاه این پژوهش، قرآن کریم با نزول خود بسیاری از انگاره‌های فرهنگی و اجتماعی مخاطبان خود را تغییر داد و به‌تبع آن تحولات عظیمی در فضای جامعهٔ عرب‌جهالی پدید آورد که طبعاً این تغییرات و تأثیر آموزه‌های قرآن هم از زمان و هم از مکان خود فراتر رفت و هم به مسلمانان و جوامع اسلامی یا هم جوار با مسلمانان رسید و حتی فرهنگ لغات و اصطلاحات و به‌تبع آن دیدگاه زبانی اقوام و ملل مورد تاخته‌باز قرآن را تغییر داد، به‌طوری‌که معانی جدیدی در لغت و اصطلاح خلق شد و از آن‌جاکه زبان تجلی فرهنگ و فرهنگ خالق زبان است رد و اثر این تفاوت‌ها هم در زبان و هم در فرهنگ قابل‌بی‌جوری است (مطیع، ۱۳۹۱: ۸۳-۹۰).

روش این تغییر روش مدیریت پرنده‌سان (birding management) یا تغییر نقطه‌ای بود؛ به‌گونه‌ای‌که نقاط اصلی خطوط فرهنگ را آرام‌آرام جایه‌جا کرد و با چینش جدید انگارهٔ جدیدی شکل داد. این تغییرات در بسیاری از موارد اعلام‌نشده و نامحسوس بود و مؤلفه‌های متنوع عرضی و طولی داشت. تصور شکلی که نقاط و اجزای تشکیل‌دهنده آن از صفحه‌ای برداشته شده و در چینشی جدید به‌شکل تازه‌ای در صفحه‌ای دیگر گذارده شود برای فهم چگونگی مدیریت این تغییر کمک‌کننده است؛ مثلاً قرآن کریم برای تغییر یک انگاره هم از نظریه حقوقی استفاده کرد، هم معانی تازه‌ای به واژگان بخشید، هم انگیزش‌ها و نگرش‌ها را به ارزش‌ها و هنجارها تغییر داد، و هم با وعده‌ووعید آخرتی یا پاداش و تنبیه دنیایی و اعلام رضایت یا ناخشنودی خداوند و پیامبرش یا عرفی دانستن و مقبول‌بودن یک هنجار در فرهنگ دینی تغییرات گستردگی را در انگاره‌های زمان خویش ایجاد کرد. یکی از مفاهیم رایج و نهادهای اجتماعی زمان بعثت رابطهٔ برادری و انگارهٔ اجتماعی و فرهنگی اخوت بود که کارآمدی فراوانی در روابط مردمان جاهلی داشت. تغییرات فرهنگی ایجادشده در این انگاره از جانب قرآن کریم و به‌تبع آن تأثیرات اجتماعی و اخلاقی و معانی تازه‌دمیده شده به واژگان این حوزه موضوع بررسی این پژوهش است.

۲. طرح مسئله

در فرهنگ عرب جاهلی، انگارهٔ اجتماعی اخوت و برادری هم به صورت پیمان رسمی هم به منزلهٔ یک نماد غیررسمی اجتماعی و هم به مثابة تعهدی عاطفی و ممزوج با عصیت و

حمیت مطرح بوده است (جوادعلی، ۱۹۷۶: ج ۴، ۳۱۵-۳۱۳). این انگاره به قدری جدی گرفته می‌شده که شعار رسمی «انصر اخاک ظالماً او مظلوماً» از اعلانات قبایل جاهلی بوده است (ابوالهلال عسکری، ۱۴۰۸: ج ۱، ۵۸). ریشه این اصرار به تعصب جاهلی بر می‌گردد. عصیت «خویشاوندان پدری هستند که فرد باید همواره از آنان بهدلیل حفظ حریم قبیله حمایت و دفاع کند» (ازهری، ۲۰۰۱: ۲۴۵۳؛ جوادعلی، ۱۹۷۶: ج ۷، ۳۹۲).

علت اجتماعی این عصیت ساختار قبیله‌ای جامعه آن روز است؛ چراکه قبیله یعنی پسران یک پدر و بعد پسران این پسران یعنی عموزادگان و پسران عموزادگان و ... پسر محور همه‌چیز باید قبیله و رابطه پدری باشد. امتیاز و انحصار ازدواج دخترعموها با پسرعموها و جایگاه مهم پدربرزرگ (جد)، پدر، برادر، عمو، و حتی پسر در تنظیم روابط قبیله‌ای هنوز نیز در برخی از عشیره‌ها و قبیله‌های عرب وجود دارد (همان: ج ۴، ۳۹۲، ۵، ۶۳۸-۶۳۹). ضربالمثل‌هایی مثل عقد دخترعمو و پسرعمو در آسمان خوانده شده یا حکم فقهی و حقوقی «عاقله» که دین پسرعمو را بر عهده پسرعموها می‌گذارد نیز از آثار به جامانده از این ساختار است (حجتی، ۱۳۸۴: ۶۰۷؛ شامبیاتی، ۱۳۸۸: ج ۲، ۱۲۱).

قرآن کریم در تغییری همه‌جانبه هم در سطوح عرضی زندگی و هم در لایه‌های معنایی انگیزشی و نگرشی انگاره اخوت مبتنی بر عصیت قومی و حمیت جاهلی را به معنای جدیدی در حوزه اخوت دینی و ارزش‌مداری تبدیل کرد. به تعبیری، هم قرآن و هم شیوه‌نی اکرم (ص) بر براندازی فرهنگ‌ها و هنجرهای اجتماعی نبود، بلکه بیشتر از وجود چنین امکانی به منزله استعداد برای بروز زمینه‌های اخلاقی و وحدت اجتماعی استفاده می‌کردند.

بازتاب این تغییر انگاره‌ای خود را در اتحاد جامعه اسلامی به صورت کلی و میان قبیله‌ای و تبدیل آن به امتی متعدد در حدود دو دهه و استقرار فضایی جذاب برای زندگی اجتماعی در اواخر دوره مدنی نشان داد، به گونه‌ای که در سال‌های پایانی رسالت پیامبر رحمت (ص) علاوه بر برداشته شدن اختلافات عمیق میان قبایل و متعدد شدن و هم‌پیمان شدن بسیاری از طوایف و برقراری فضای امن اخلاقی و اجتماعی و ایجاد مدنیتی پیش‌رفته تاریخ هم شاهد شکل‌گیری و تحقق فضایی بزرگ اخلاقی و محبت و هم‌دلی بین مردم بود و هم شاهد هویدایی چهره آرام و پُر مهر دین که حاصل آن ورود مردمان و گرایش و جذب آنان به آیین جدید بود: «وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا» (نصر: ۲).

چگونگی این تغییر و بازتاب آن در فرهنگ جامعه اسلامی پس از قرآن مسئله این پژوهش است، به ویژه که مفهوم برادری تا امروز در اکثر کشورهای اسلامی و حتی

غیراسلامی در شکلی جدید به قوت خود باقی مانده است و حتی سازمان‌های اجتماعی، سیاسی، یا فکری و فرهنگی (مثل اخوان‌المسلمین، اخوان‌الصفا، و ...) از این اصطلاح استفاده کرده‌اند.

گفتنی است که مفهوم برادری، خود، در حکم یکی از آرمان‌های پیامبر اکرم (ص) و در راستای برقراری قسط در جامعه است: «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا إِلَيْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ لِيَقُولُ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ...» (حدید: ۲۵) نه این که صرفاً بازتابی از فرهنگ جاهلی باشد. وجود احادیث فراوانی که ویژگی‌های برادران خوب و بد و آثار برادری را بیان می‌کند شاهد دیگری بر این آرمان است (برقی، ۱۳۷۱؛ ج ۱، ۱۱۷؛ ابن‌بابویه، ۱۴۰۲؛ ج ۴، ۴۶؛ کلینی، ۱۴۰۷؛ ج ۲، ۱۶۸؛ ج ۴، ۶۶۸).

مفهوم برادری و اخوت علاوه بر کاربردهای دینی در نهادهای سیاسی – اجتماعی، فرقه‌ها، تصوف، و عرفان وارد شد. گروه مذهبی، سیاسی، و نظامی اخوان در شبۀ جزیرۀ عربستان نمونه‌ای از نهادهای تشکیل شده تحت تأثیر این مفهوم است که به پیوندهای قبیله‌ای توجهی نداشت و حقوق برادری را در دایره اعتقاد به وهابیت قابل اجرا می‌دانست (فیلبی، بی‌تا: ۳۰۶). این گروه در عمر بیست‌ساله خود با اسکان بادیه‌نشینان و تعلیم و هایات به آنان جوامع کوچک مذهبی بهم‌پیوسته با کاربری نظامی ساختند (لیسی، ۱۳۶۳؛ ج ۱، ۲۰۶-۲۰۸). گروه اخوان چین نیز تحت تأثیر مفهوم اخوت که از طرف جریان نقش‌بندی آسیای مرکزی تبلیغ می‌شد شکل گرفته است (پاکتچی، ۱۳۷۵؛ ج ۲۳۹-۲۴۰).

اخوان‌المسلمین نیز نمونه دیگری از نهادهای سیاسی – اجتماعی متأثر از مفهوم اخوت است که مرکز آن ابتدا در مصر و سپس سوریه بود و در میان کشورهای عربی و حتی مسلمانان کشورهای غربی نیز نفوذ کرد (حسینی، ۱۹۵۵: ۱۵۳-۱۵۴؛ ویلسی، ۱۳۷۳: ۱۰۳). شکل‌گیری این گروه به انگیزه تأسیس حکومت اسلامی، آزادی از سلطه خارجی، و بهبود اوضاع اقتصادی بود (بنا، بی‌تا: ۳۱۱-۳۱۲، ۳۸۸، ۲۱۷-۲۲۴، ۲۵۰-۲۵۲، ۴۳۷-۴۴۰؛ آقایی، ۱۳۶۵: ۱۳۵).

مفهوم برادری در میدان اندیشه نیز نفوذ کرده است و گروه اخوان‌الصفا با تأثیر از این مفهوم و با انگیزه تشکیل جامعه آرمانی و اصلاح امور دنیا و آخرت ایجاد شدند (اخوان‌الصفا، ۱۹۷۵؛ ج ۴، ۱۸، ۴۸-۴۹، ۱۶۶، ۱۷۰-۱۷۱، ۲۴۲، ۳۹۴، ۴۱۱-۴۱۲).

علی خان ظهیرالدوله در اوخر دوره ناصرالدین‌شاه انجمن اخوت را تشکیل داد که در حوزه‌های سیاسی، اجتماعی، و فرهنگی فعالیت داشت (رائین، ۱۳۵۸؛ ج ۳، ۴۸۷-۴۸۸).

جوانمردی و عیاری، هم در دوره عرب جاهلی و ایران پیش از اسلام (محجوب، ۱۳۴۸؛ خانلری، ۱۳۴۸؛ ۸۷۳: ۱۰۷۲؛ شیبی، ۱۹۸۲: ۱، ۵۱۵، ۵۲۶)، و هم در دوره اسلامی (گولپیناری، ۱۳۷۹: ۸۰)، متأثر از انگاره برادری و اخوت شکل گرفته‌اند. بعدها این جوانمردی (فتونت) در تعامل با تصوف ضمن پیراسته شدن از برخی آداب منفی با استناد به آیاتی که از برگزیدگان الهی با نام «فتی» یاد می‌کند (کهف: ۱۰، ۱۳؛ انبیاء: ۶۰) رنگی صوفیانه به خود گرفت (سلمی، ۱۳۶۹: ۲، ۲۲۵-۲۲۹) و در برخی متون عرفانی از فتوت به منزله یکی از مقامات عرفانی یاد شده است (ابن‌عربی، ۱۹۹۴: ج ۴، ۵۲، ۷۰-۴۰۵؛ کاشانی، ۱۴۲۶: ۱۲۱-۱۲۲).^{۲۳}

۳. بررسی فرهنگ‌شناسی تغییر انگاره اخوت

بررسی انگاره برادری در قرآن امری جدی است که این پژوهش در سه مرحله آن را بررسی می‌کند: مرحله اول تبیین انگاره اخوت در عرب جاهلی؛ مرحله دوم تغییر انگاره فرهنگی اخوت در قرآن کریم؛ و مرحله سوم انگاره مورد نظر قرآن و تأثیر قابل استفاده از آن در جوامع امروزی است.

۱.۳ انگاره «اخوت» در عرب جاهلی

از آنجاکه قبایل دوران جاهلیت نیز مانند جوامع نخستین براساس رابطه‌های نسبی و سبیی شکل گرفته بودند، در سطح اول برادری را در مفهوم قومی و قبیله‌ای که در اصل همان روابط فamilی بود جست و جو می‌کردند. این برادری ازسویی در رابطه با خود اصول محکم و تعهدات مهمی را مطرح می‌کرد، ازسویی در ارتباط با دیگران موضع دفاعی می‌گرفت و تقریباً در مقابل آنان می‌ایستاد و آنان را از هر حقی محروم می‌دانست (سالم، ۱۳۸۳: ۳۱۰؛ ج ۴، ۳۹۲؛ ۱۹۷۶: ۴۱۱).

کشنن افراد قبایل دیگر، به بردگی کشیدن آنان یا به یغمابردن اموال آنان، تجاوز به جان و عرض قبیله‌ای دیگر امری عادی و هنجار تلقی می‌شد و روای داشت (ابوعبیده، ۱۴۰۷: ج ۱، ۲۹ به بعد). هرچه این فاصله بیشتر می‌شد، مثلاً از نژاد یا رنگ پوست می‌گذشت، روایت و پُر روایت می‌شد. هرچند پیمان‌های اعتباری برادری غیراز دلایل سبیی و نسبی نیز پاس داشته می‌شد (سالم، ۱۳۸۳: ۳۱۱).

دومین سطح مفهوم برادری براساس همین پیمان‌ها شکل می‌گرفت که بین دو یا چند

نفر یا دو قبیله یا طایفه یا عشیره یا ... برقرار می شد (جواد، ۱۹۷۶: ج ۱، ۵۱۴-۵۱۵؛ ج ۴، ۳۷۰، ۳۸۹). مفهوم عصیت که یا به معنای لغوی آن که بیشتر درباره قبیله به کار می رفت یا به معنای اصطلاحی آن و در نگاهی کلان تر درباره نژاد به کار می رفت از مفاهیم آمیخته با انگاره اخوت در عصر جاهلیت است؛ مفهومی که دیگران را «عجم» به معنای گنگ و خود را «عرب» به معنای خوش سخن و بلیغ می داند، تا آن جاکه حاضر نیست به هدایت کتابی نازل شده غیر از زیان عربی گردن نهاد: «وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَىٰ بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ، فَقَرَأَهُ عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ» (شعراء: ۱۹۸-۱۹۹) یا حدائق خواستار تفکیک نزول یک بار به زبان دیگر و یک بار به زیان عربی بود: «... وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرآنًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْ لَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ إِنَّهُ أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ...» (فصلت: ۴۴)، چرا که عربیت مهم ترین و بزرگ ترین عامل وحدت و برادری و نژاد عامل اصلی بیوند بود.

این تصور حتی قرن ها بعد و در نگاه مسلمانان به انگیزه عربی نازل شدن قرآن دخالت کرد و با وجود صراحة قرآن به ضرورت ارسال کتاب به زبان عربی برای هدایت ضعیفترین و متعصب ترین ملت ها به اهمیت زبان عربی و عربها تبدیل شد و در تصور عمومی جوامع مسلمان زبان عربی و نژاد عرب ارزش شد که این توان و غلبه تأثیر عربیت بر تأثیر قرآن را می رساند؛ بهویژه که در دوران حکومت های جور عربیت قرآن بیش از جنبه های دیگر آن مورد تأکید قرار گرفت که سرمایه بزرگ تفسیری و زبانی در حوزه های ادبی، بلاغی، صرفی، نحوی، و ... عربی قرآن و توجه اندک به مبانی تربیتی، معنوی، و هدایت بخشی قرآن طی حیات علم تفسیر حاصل آن است.

بعداز عربیت که فضای کلی بیوند عربستان آن روز بود و نسبی بزرگ به حساب می آمد، نسب قبیله ای عامل و حلقة بیوند افراد قبیله بود. آن ها چنین می اندیشیدند که فرزندان قبیله برادران یک دیگرند و همگی از خون واحدی اند که همان جد است و این خون واحد تا وقتی که قبیله زنده و باقی است در رگ های همه آنان جریان دارد. این وحدت خونی همان رابطی است که پراکندگی قبیله ای را جمع می کند، به گونه ای که افراد قبیله یک دیگر را «برادر» خطاب می کرند و عصیتی در میان آنان معرفی می شد که براساس آن احساسی پدید می آمد که فرد را به یاری خویشاوندان پدری اش دعوت می کرد و او را برضد کسانی که با آنان دشمنی دارند می شوراند، چه ظالم باشند و چه مظلوم (جواد، ۱۹۷۶: ج ۴، ۳۹۲).

شایان ذکر است که چنین عصیتی برای قبایل ضروری و طبیعی به حساب می آمد؛ زیرا قبیله نمی توانست در تهاجم و دفاع موفق باشد مگر این که دارای حس عصیت و نسبت

۷۰ تغییر انگاره «برادری» در فرهنگ قرآن کریم

می‌بود و با این حس شوکت و عظمت‌ش مستحکم‌تر می‌شد و دشمنانش از او وحشت می‌کردند؛ به زبانی دیگر، نیاز ضروری قبایل به عصیت و حمیت افراد آن بود و نیاز افراد به وجود قبیله‌ای مستحکم و پیوند خورده و البته این طبیعی است، چراکه اقتضای زندگی سخت قبیله‌ای وجود چنین انگاره‌هایی بود (همان: ج ۴، ۳۹۲، ۴۱۱).

بعدها نیز در تاریخ جریان‌های ملی‌گرایی یا نژادگرایی افراطی (nationality) توانستند آتش جنگ‌های جهانی را بافروزنده و البته این طبیعی است، چراکه اقتضای جهان به‌ویژه اروپا را درگیر خود کنند.

عصیت قبیله‌ای با اوضاع طبیعی و اقتصادی سرزمین عرب بی‌ارتباط نبود؛ قبیله‌های بادیه‌نشین به‌علت جابه‌جایی مدام در پی یافتن آب و گیاه سرزمین و وطن ثابتی نداشتند. کمبود امکانات زندگی در بیابان محرك قبیله‌های بادیه‌نشین برای نقل و انتقال مستمر و نیز مؤثر در پای‌بندی آن‌ها به عصیت بود. آنان در شرایط دشوار محیطی با سیطره بر دیگران در پی دفاع از موجودیت و تضمین بقای خود برمی‌آمدند؛ از همین رو بود که زندگی این قبیله‌ها در کشمکش دائم می‌گذشت. این کشمکش‌ها در هجوم و دفاع جلوه‌گر می‌شد. تهاجم در موارد زیادی با هدف دست‌یابی به روزی بیش‌تر بود و دفاع موجودیت قبیله را پاس می‌داشت. جنگ و خون‌ریزی یکی از مشخصه‌های زندگی اعراب جاهلی است، آنان پیوسته می‌کشند و کشته می‌شدن (سالم، ۱۲۸۳: ۳۱۰؛ حتی، ۱۹۷۴: ۱۳۱؛ ابن‌اثیر، ۱۳۸۵: ج ۶، ۳۲).

دفاع و هجوم ائتلاف و هم‌پیمانی با قبیله‌های دیگر را می‌طلبید؛ به همین‌علت، اساس قانون بادیه مبتنی بر این بود که حق با کسی است که نیرومندتر است. هر کس که شمشیرش برنده‌تر و بازویش نیرومندتر بود فرمان و سلطه داشت و حق نیز تابع قدرت و با وی بود. پس، جنگ یکی از منابع مهم کسب روزی در سرزمین عرب مخصوصاً در سال‌های کم‌آبی و خشک‌سالی بود (فروخ، ۱۹۸۴: ۱۴۷).

گاهی طمع برخی قبایل به یک دیگر علت و قوع جنگ بود و عادتاً چنین بود که قبایل قوی در قبایل ضعیف طمع می‌کردند تا دارایی‌های آنان را تصاحب کنند. بسیاری از صفحات تاریخ عرب را جنگ‌ها تشکیل می‌دهند. اعراب جنگ‌ها و رویدادهای بزرگ را «ایام» می‌نامیدند و در آثاری مانند //غارات یا المثائب این رویدادها را ثبت و ضبط می‌کردند (جواد، ۱۹۷۶: ج ۵، ۳۳۴). حتی در تاریخ‌نگاری بعداز زمان پیامبر اکرم (ص) کتب المغازی جنگ‌های مسلمانان را ثبت می‌کردند. بسیاری دیگر از ابعاد تاریخ صدر اسلام هم مغفول مانده و جایی ثبت نشده است.

از انگیزه‌های دیگر جنگ که بزرگ و کوچک در مقابل آن خاضع بودند انتقام‌جویی بود. در بسیاری از موارد تا از حریفان انتقام نمی‌گرفتند شراب، زن، و اسب را بر خویش حرام می‌کردند و هیچ فرد قبیله حق تخطی، حتی جزئی، و حق توقف یا نقض این قانون را نداشت. تا یکی از افراد قبیله کشته می‌شد عشیراهش شمشیر می‌کشیدند و عشاير دیگر هم قبیله نیز از ایشان پیروی می‌کردند و برای خون‌خواهی هم پشت می‌شدند و کشتارهای فراوان بین آنان و قبیله دشمن رخ می‌داد. گاهی این پدرکشتنگی بهارث می‌رسید و نسل‌های بعدی به‌تبع هم‌چنان در ستیز بودند و گاهی جنگ سال‌های سال ادامه می‌یافتد تا با دخالت طرف ثالثی آشتبای رخ می‌داد و خون‌باها و غرامتی مبادله می‌شد، هرچند به این مصالحه نیز راضی نمی‌شدند، مگر آنکه و خامت امر به‌نهایت می‌رسید و دو طرف دعوی به نابودی نزدیک می‌شدند؛ چراکه تا قتل و جرحی واقع نمی‌شد پذیرفتن آشتبای را ننگ و عار می‌دانستند. چنان‌که عبدالعزیز طائی، از شعرای جاهلی، سروده است که «چون در طلب انتقام از قومی باشی / تا خون ننوشی شیر شتر ندوشی». عرب جاهلی خون‌به‌آپذیرفتن را بالاترین خواری و ذلت می‌دانست؛ پس خون را جز با خون نمی‌شست (ضیف، ۱۳۸۱: ۶۱-۶۳).

قبیله و واحدهای آن برای اعراب پیش از اسلام نه فقط واحد و شالوده حیات اجتماعی، بلکه در درجه اول نمودار اصلی رفتار و کردار بود و الگویی کامل و جامع برای همه زندگی، خواه فردی و خواه اجتماعی، به‌شمار می‌آمد. روح قبیله‌گرایی سرچشمۀ اندیشه‌های اخلاقی عربی بود. احترام گذاشتن به روابط خونی خویشاوندی و کوشیدن و عمل‌کردن در راه عظمت و مجد قبیله وظیفه‌ای مقدس دانسته می‌شد که هر فردی از اعضای قبیله و گروه خود را ملزم به رعایت آن می‌دانست. درید بن صمّه چنین سروده است: «من اهل غریّه هستم اگر قبیله من بر خطا باشد من نیز بر خطای خواهم بود و اگر او بر راه راست باشد من نیز با او راه درست را خواهم سپردم». این شعر به‌خوبی طبیعت عمیق و غیرمعقول احساسات ناشی از قبیله‌گرایی را نشان می‌دهد؛ احساساتی که بر کردار و رفتار عرب جاهلی تأثیر داشته است و وی را به اطاعت بی‌چون‌وچرا از فرامین قبیله، چه خوب باشد و چه بد، برمی‌انگیخته است (ابوعبیده، ۱۴۰۷: ج ۱، ۲۹؛ سالم، ۱۳۸۳: ۳۱۰؛ ۳۲۸؛ ج ۱۹۷۶: ۵، ۳۳۴؛ ایزوتسو، ۱۳۶۰: ۶۶).

در چنین فرهنگی رئیس قبیله تصمیم‌گیرنده اصلی است و دیگر اعضای قبیله محکوم به تبعیت بی‌چون‌وچرا و منفعانه از اویند. تقلید کورکرانه از پدارن و گذشتگان متداول است؛ تخطی از سنت‌های قبیله‌ای مجازات دارد؛ و مهم‌ترین رابطه برادری است و

منظور از برادری برادری سبیل و نسبی است و نسبت واحد و پیوندهای خونی و نسبی در فرهنگ جاهلیت ارجحیتی ویژه دارد؛ بهویژه که فرهنگ مردسالاری و درواقع مردمحوری، در مقابل دیدگاه منفی درباره زن، قبیله را به اجتماعی از مردان با حمیت و تعصی خشن تبدیل کرده است.

نوع دیگر پیوندها در پیمانهای متعددی که در زمان جاهلیت پیش از اسلام بسته می‌شد دیده می‌شود که برخی از آنان اخلاق‌مدار و برخی صرفاً منفعت‌مدار بودند و البته درکنار پیوند برادری جایگاه پدران نیز همواره مطرح بوده و بهنوعی رابطه پدری با رابطه برادری همسنگی داشته است.

بعثت رسول اکرم (ص) و نزول قرآن کریم تغییری جدی در تمامی انگاره‌های فرهنگی و اجتماعی زمان خویش ایجاد کرد که آثار آن تا همیشه تاریخ استمرار دارد. بی‌شک، در انگاره برادری نیز این تغییرات قابل مطالعه و پی‌جویی است.

۲.۳ تغییر انگاره فرهنگی اخوت در قرآن کریم

کتاب‌های آسمانی دربرابر مخاطبان خود همواره به فرهنگ و فضای حاکم بر جامعه آنان توجه داشته‌اند؛ یعنی پیام الهی به‌گونه‌ای ارسال می‌شده است که هم قابل فهم و هم قابل اجرا در بستر جامعه باشد، هرچند این به معنای تبعیت از فضای حاکم نیست، اما به معنای امکانی برای برقراری ارتباط مخاطبان با وحی الهی است. شاید آیه شریفه «وَ مَا أُرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسانِ قَوْمٍ» (ابراهیم: ۴) اشاره‌ای به این مسئله داشته باشد، اما این ارسال به زبان مخاطبان و متناسب با فرهنگ آنان برای هدایت و رهنمونی آنان به راه درست است نه صرفاً برخوردي منفعانه.

طیعتاً قرآن نیز از این قاعده مستثنی نیست و در همه آغازها از فضای فرهنگی حاکم بر جامعه استفاده کرده و با مخاطبان خود ارتباط برقرار کرده است. در موضوع موردبررسی این پژوهش که فرهنگ برادری در قرآن است نیز این قاعده سریان دارد.

بررسی این تغییرات در قرآن کریم می‌تواند به دو گونه انجام پذیرد: ۱. توالی تاریخی، به‌این معناکه براساس ترتیب نزول آیات قرآن کریم و سیر تاریخی شکل‌گیری وقایع صدر اسلام (chronological) تغییرات انگاره نیز بررسی شود؛ و ۲. بررسی متن محور تغییرات ایجادشده از سوی قرآن کریم، به‌این معناکه با نگاهی پسینی بعداز شکل‌گیری فرهنگ قرآن به سراغ مفاهیم آن رفت و چگونگی تغییرات انجام‌شده در این انگاره را بررسی کرد. در این

نوع بررسی، توالی تاریخی یا ترتیب نزول آیات مطرح نیست، بلکه اندیشه قرآنی شکل‌گرفته پس از زمان نزول متناسب با لایه‌های متنی و معنایی آن بررسی می‌شود. انتخاب این پژوهش روش دوم است؛ یعنی تغییری مرحله‌مند از شکل‌گیری انگاره اخوت در قرآن بدون توجه به توالی تاریخی آن، بلکه براساس مفاهیم موجود در قرآن؛ چراکه توالی تاریخی قرآن توالی علمی نیست. این هم در شکل‌گیری مصحف نقش داشته است هم در شکل‌گیری کلی اندیشه قرآنی؛ برای مثال، آیاتی در سال‌های مدنی نازل می‌شده که در میان آیات مکی جای‌گذاری شده است یا مفاهیمی بدون ترتیب علمی و منطقی، بلکه متناسب با فضای زندگی و پیشامدهای اجتماعی، نازل می‌شده است که بسیاری از مقدمات یا مبانی آن در آیات بعدی نازل می‌شده است و این‌گونه قرآن به‌شکل یک واقعیت رخداده در بستر زندگی ایجاد شده است نه یک توالی منظم تاریخی، منطقی، یا علمی.

۱.۲.۳ در اولین سطح اصل برادری در قرآن دیده شده و قرآن از فضای برادری یادکرد داشته است. شاید برداشت از واژه «آخر» در آیه ۲۳ سوره ص (إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَ تِسْعُونَ نَعْجَةً وَ لِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ...) بیشتر به معنای برادری اجتماعی و فرهنگی باشد تا برادری تنی و مادرزادی؛ چراکه در جامعه مخاطب قرآن در فضایی مردسالار و قبیله محور مهم‌ترین شخص و نزدیک‌ترین ارتباط برادر است و بیشترین سطح مخالفه و ارتباط با او برقرار می‌شود. به‌گونه‌ای که همین برادری نسبی به نمادی برای انگاره هر ارتباط نزدیک تبدیل می‌شود.

سیر ایجاد این اصطلاح در همین گام در بیان قرآن قابل پی‌گیری است. جایی که از داستان اولین دو برادر هستی با تعبیر «وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ بَيْنًا أَبْنَى آدَمَ» (مائده: ۲۷) یاد می‌کند و سرانجام تراژیک داستان که به قتل یک برادر و درماندگی برادر دیگر در دفن او و پشمیمانی از کرده‌اش منجر می‌شود، بهویژه که بعداً کلاعی برای تعلیم دفن برادر مأموریت می‌یابد و بدین‌گونه اولین ارتباط برادری تاریخ در قرآن مطرح می‌شود (مائده: ۲۰-۳۱). تأکید بر عبارت فرزندان آدم و تبدیل این وصف به برادر در قرآن سیر تاریخی ایجاد مفهوم برادری را بیان می‌کند که حتی شاید وضع لغت از همین جا نشئت گرفته باشد.

۲.۲.۳ در دومین سطح ارتباط برادری به صورت خاص شده و پر تعليق در داستان یوسف (ع) و برادرانش که «احسن القصص» قرآن نام می‌گیرد دیده می‌شود و اصلاً پیام اصلی داستان در ارتباط یوسف (ع) و برادرانش نهفته شده است: «لَقَدْ كَانَ فِي يَوْسُفَ وَ إِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلْسَّائِلِينَ» (یوسف: ۷). پیام و هدف بهترین داستان‌سرایی قرآن وصف رابطه برادری است و آغاز داستان خوابی است که نباید برای برادران گفته شود: «لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ

علیٰ إِخْوَتِكَ» (یوسف: ۵)؛ چراکه آنان کید می‌کنند و در رابطه برادری، به علت نزدیک بودن ارتباطات و جدی بودنش، امکان اختلال زیادی نیز وجود دارد: «فَيَكْيِدُوا لَكَ كَيْدًا» (یوسف: ۵) و پایان داستان که براساس روابط یوسف با برادرانش طراحی شده و حمد الهی به علت تصحیح رابطه با برادران بعداز آن که شیطان میان آنان نزاع افکنده و دل‌هایشان را از هم کدر کرده است مطرح می‌شود: «وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبُدْ وَ مِنْ بَعْدِ أَنْ تَرَعَ الشَّيْطَانُ يَبْيَنِ وَ يَبْيَنِ إِخْوَتِكَ» (یوسف: ۱۰۰).

هرچند طی داستان فرازونشیب‌های زیادی در رابطه یوسف (ع) و برادران دیده می‌شود که ارتباط آنان را صرفاً از یک برادری خونی و نسبی به یک نظام ارتباطی فرهنگی و اجتماعی و متعال‌تر از یک رابطه صرفاً خانوادگی تبدیل می‌کند، مانند آن‌جاکه یوسف (ع) به برادرانش احسان می‌کند و سرمایه (پساعت) آن‌ها را به آنان بر می‌گرداند: «وَجَدُوا بِضَاعَتِهِمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ ...» (یوسف: ۶۵) یا یعقوب (ع) در جایگاه پیامبر آنان را به جست‌وجوی برادرانش با امید به روح الهی ترغیب می‌کند: «يَا بَنِي اذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يَوْسُفَ وَ أَخِيهِ وَ لَا تَأْسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ ...» (یوسف: ۸۷) تا آن‌جاکه برادران یوسف (ع) را بازمی‌شناسند و برگزیدگی او را می‌پذیرند: «قَالُوا تَالِلَهِ لَقَدْ آثَرَ اللَّهُ عَلَيْنَا ...» (یوسف: ۹۱)؛ اما اوج داستان رابطه برادری نزدیکی با برادری است که در سفر اول برادران همراه آنان نبود و قرار می‌شود در سفر دوم بیاید تا دوباره از بخشش عزیز مصر بهره‌مند شوند و این برادر موردنوجه یوسف (ع) قرار می‌گیرد و، فراتر از یک برادری نسبی با یوسف، همراه راه بندگی و برگزیدگی خدا می‌شود: «قَالَ أَنَا يَوْسُفُ وَ هَذَا أَخِي قَدْ مَنَ اللَّهُ عَلَيْنَا ...» (یوسف: ۹۰).

جایگاه خاص برادر در حکم یک هدیه و رحمت خاص الهی و یک همراه بزرگ معنوی و وزیر و یاری‌گری قابل اعتماد در داستان موسی (ع)، از نوادگان یوسف (ع)، سال‌ها بعد دوباره در تاریخ مذکور قرآن می‌شود: «وَاجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي، هَارُونَ أَخِي» (طه: ۳۰-۲۹) و نقش او در مدیریت قوم و همراه با موسی (ع) به دفعات در قرآن مطرح می‌شود: «... قَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ اخْلُفْنِي فِي قَوْمِي ...» (أعراف: ۱۴۲) و از برادر موسی (ع) به منزله رحمت خدا و هدیه او به موسی (ع) یاد می‌شود: «وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَا هَارُونَ نَبِيَا» (مریم: ۵۳). چنان‌که دعای موسی (ع): «قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِأَخِي وَ ادْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ ...» (أعراف: ۱۵۱) در حق خودش و برادرش مستجاب می‌شود: «قَالَ قَدْ أَجَيَّتْ دَعْوَتُكُمَا» (یونس: ۸۹) و در همین‌جا فرمان استقامت به هر دوی آن‌ها داده می‌شود: «فَأَسْتَقِيمَا وَ لَا تَبْعَدْنَا سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ» (یونس: ۸۹)؛ چنان‌که درابتدا هر دو به سوی فرعون فرستاده می‌شوند: «اَدْهَبَا إِلَى

فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى» (طه: ۴۳) و موسی از طرف برادر یاری می‌شود: «سَنَشِدْ عَضْدَكَ بِأَخِيكَ» (قصص: ۳۵) و او و برادرش وظیفه پیامبری را بهدوش می‌گیرند: «وَ جَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَ زَيْرَا» (فرقان: ۳۵) و بدین سان رابطه برادری صرفاً ابوتی یا خونی به رابطه‌ای الهی و معنوی تبدیل می‌شود و الگوی درست برادری آرام‌آرام در آموزه‌های قرآن شکل می‌گیرد تاجایی که رابطه ولایی را مطرح می‌کند: «قَالَ رَبُّ إِنِّي لَا مِلِكٌ إِلَّا نَفْسِي وَ أَخِي» (مائده: ۲۵).

این رابطه بعدها در تاریخ صدر اسلام هم بین مسلمانان در جریان عقد اخوت ابتدایی هجرت و هم به صورت خاصی در بیان نوع ارتباط محمد مصطفی (ص) با علی مرتضی (ع) به صورت نمادی تأکید شده در روایات فراوان و در موقعیت‌های مختلف مطرح می‌شود (مجلسی، ۱۴۰۳: ج ۳۸، ۳۳۰-۳۳۹).

۳.۲.۳ در سومین سطح پیش‌رفت و تغییر فرهنگی انگاره برادری در قرآن کریم از پیامبران به منزله برادران اقوامشان یاد می‌شود و اضافه نام انبیا به اقوامشان ترکیب اضافی قابل تأملی ایجاد می‌کند. «أَخَا عَادٍ...» (احقاف: ۲۱). در وصف هود (ع) شاید آشکارترین این اوصاف باشد: «وَ إِلَى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا» (اعراف: ۶۵؛ هود: ۵۰)، «أَخُوهُمْ هُود» (شعراء: ۱۲۴)، «إِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا» (اعراف: ۷۳؛ هود: ۶۱)، «أَخُوهُمْ صَالِحٌ» (شعراء: ۱۴۲)، «وَ إِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شَعِيبًا» (اعراف: ۸۵؛ هود: ۸۴)، عنکبوت: ۳۶)، و «إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ» (شعراء: ۱۰۶). اما ترکیب عجیب‌تر و قابل تأمل تر قرآن اضافه قوم به پیامبر است که به نظر می‌رسد درصد بیان وصفی بسیار عمیق است و آن اضافه برادری قوم به لوط (ع) است: «وَ عَادٌ وَ فِرْعَوْنُ وَ إِخْوَانُ لُوطٍ» (ق: ۱۳).

در موارد دیگر، پیامبران در جایگاه برادران قوم مطرح بودند و این نشان مودت و دل‌سوzi و حس راهنمایی و خیرخواهی پیامبران به اقوامشان بود، اما در آیه سیزده سوره مبارکه ق قوم لوط به منزله برادران او مطرح می‌شوند که شاید مفهوم این همراهی ناگزیر بسیار بیش‌تر مطرح شود. هرچه باشد مسئولیت قوم لوط به‌عهده لوط (ع) است، حتی اگر مستحق عذاب شوند و آنان با عنوان «إخوان لوط» وصف می‌شوند. پس اگر در موارد قبلی پیامبران برادران اقوام بودند، چون دل‌سوز آنان بودند، در این مورد افراد قوم برادر پیامبرند چون پیامبر دربرابر آنان مسئولیت دارد.

بیان این انگاره فرهنگی در ارتباط قوم با لوط (ع) و قبل از آن پیامبران دیگر با اقوامشان در زمینه‌سازی ارتباط پیامبر با قومش و تغییر انگاره برادری صرفاً قبیله‌ای به برادری دینی در سیر تغییرات مردم‌شناختی قرآن کریم کارساز است. هدایت، اصلاح اجتماعی، و تغییر و تثبیت هویت دینی حاصل این ارتباط است.

ارتقای معنای برادری در این سه مرحله مخاطبان قرآن را به سمت تعمیم قاعده برادری در سایر ساحت‌های ارتباطی قرآن سوق می‌دهد. هرچند تاریخ‌نگاری یا ترتیب نزول آیات به این صورت نیست، شاید در نگاه مصحفی بتوان در متن قرآن این مراحل را جست‌وجو کرد و ترتیب معناداری در توسعه و تغییر معنای فرهنگی اخوت یافت.

۴.۲.۳ در سطح چهارم شاید آیه «وَمِنْ آبَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ ...» (أئمَّا: ۸۷) پلی برای تبدیل و ارتقای برادری نسبی به برادری الهی و گذری از ارتباط اعتباری به ارتباط حقیقی باشد؛ چراکه این ارتباط وقتی واقعی و مرضی حق می‌شود که اتفاق اجتبای را به دنبال داشته باشد، یعنی سطح برادری (البته در کنار پدران و فرزندان) به سطحی ارتقا یابد که حاصل آن تثبیت این ارتباط باشد نه زوال آن، پس جاودانه و نامیرا بماند.

در مقابل تثبیت این ارتباط نفی اعتباربخشی به برادری صرف، وقتی فضای ایمان و پیروی از پیامبران و بندگی خدا مطرح نباشد، جدی می‌شود و وجه مرجحی برای برادری باقی نمی‌ماند: «لَا تَخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أُولَئِكَ إِنَّ اسْتَحْبُوا الْكُفَّارَ عَلَى الْإِيمَانِ ...» (توبه: ۲۳). اگر اتفاق ایمان نیافتد، برادری جایگاهی ندارد، هرچند دوباره رابطه برادری در هم‌نشینی با رابطه پدری قرار می‌گیرد: «فُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالُ اقْتَرَفُوهَا وَتِجَارَةً تَخْشُونَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَيَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ» (توبه: ۲۴).

۵.۲.۳ در سطح پنجم ترجیح ندادن رابطه برادری در کنار سایر روابط مثل ابوت، ولایت، و زوجیت بر رضایت خدا و رسولش و بر ایمان و بندگی خدا بزرگ‌ترین ضربه را بر نفی انگاره برادری جاهلی وارد می‌کند و شاید پرداخته ترین تغییر را به نفع انگاره جدید برادری ایجاد کند: «وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتُهُمْ» (مجادله: ۲۲). این آیه شدیدتر از قبل از اهمیت‌نداشتن برادری در کنار سایر روابط اعتباری و نسبی مانند پدری، پسری، و خاندان صحبت می‌کند.

دامنه نفی انگاره برادری نسبی به انگاره برادری اجتماعی و فرهنگی نیز می‌رسد و روابط برقرارشده و پیوندهایی که در راه حق نیستند تقبیح می‌شود: «قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوَّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ» (احزاب: ۱۸)؛ «لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ ...» (آل عمران، ۱۵۶)؛ «الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَدْعُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتُلُوا» (آل عمران: ۱۶۸)؛ «وَإِخْوَانِهِمْ يَمْدُونَهُمْ فِي الْعَيْشِ ثُمَّ لَا يَقْصِرُونَ» (أعراف: ۲۰۲)؛ «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَاقَوْنَا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ كَفَرُوا»

(حشر: ۱۱) و نتیجهٔ خودبه‌خود این دسته از برادری‌ها ترس از مرگ، حسرت، افتادن در دام مرگ، همراهی با شیطان، و کذب و ناراستی دانسته می‌شود که با اهداف اولیهٔ برادری هم خوان نیست.

این دسته از آیات روابط برادری بسط یافته و توسعهٔ یافته از برادری نسبی و خونی را به برادری اجتماعی بیان می‌کنند، اما اعتبار و ارزشی برای آن قائل نیستند و این‌گونه برادری را نیز نفی می‌کنند؛ زیرا براساس نیکی و تقوا بنا نشده‌اند، بلکه همراهی در راه باطل و منع از حق است بهویژه که همین برادری می‌تواند از مرزهای دنیا نیز بگذرد و در سطح آخرت نتایج زیان‌باری داشته باشد: «كُلُّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعْنَتْ أَخْتَهَا» (أعراف: ۳۸)؛ چراکه در اصل این شیوهٔ برادری که به سبک زندگی بدی منجر شده است در آموزه‌های قرآن برادری با شیاطین دانسته شده است: «إِنَّ الْمُبْدِرَينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ» (أسراء: ۲۷).

۶.۲.۳ در سطح ششم اوج تقبیح و بی‌اعتباری برادری نسبی و حتی فرهنگی و اجتماعی در جایی رخ می‌دهد که قرآن روز قیامت را روز شکست پیوند‌ها معرفی می‌کند: «فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ» (مؤمنون: ۱۰۱) و روزی که نزدیک‌ترین رابطه‌ها می‌شکند و قوی‌ترین پیوند‌ها می‌گسلد: «يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَنْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَ تَضَعُ كُلُّ ذَاتٍ حَمْلَهَا» (حج: ۲). این اتفاق دربارهٔ برادری هم می‌افتد و جالب این جاست که اولین رابطه‌ای که در قیامت جواب معکوس می‌دهد و حتی فرار از آن رخ می‌دهد برادری است: «يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخْيَهِ» (عبس: ۳۴). در کنار این شکست، پیوند‌های دیگری مانند همسری و فرزندی، پدر و مادری، قوم و عشیره‌ای نیز مطرح می‌شود: «وَ أُمَّهٖ وَ أَبِيهٖ، وَ صَاحِبِتِهٖ وَ بنِيهٖ، لِكُلِّ أُمْرَئٍ مِنْهُمْ يوْمَئِذٍ شَانٌ يَعْنِيهِ» (عبس: ۳۵-۳۷). این فرار در مرحلهٔ بعدی حتی به دشمنی تبدیل می‌شود و دوستان جانی به دشمنانی جانی تبدیل می‌شوند: «الْأَخِلَاءُ يوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ» (زخرف: ۶۷). پس سه مرحلهٔ شکست، فرار، و دشمنی حاصل ارتباطات صرفاً اعتباری است.

همچه قرآن به این‌گونه ارتباطات، که از نزدیک‌ترین ارتباط مثل مادر شیرده و حتی مادر باردار شروع و در ارتباطات خانوادگی ادامه می‌یابد تا به ارتباط دوستانه می‌رسد، جو حاکم بر فرهنگ مخاطبان قرآن را مبنی بر اهمیت ارتباطات نسبی، سببی، و اعتباری می‌شکند و نتیجهٔ آن‌ها را جدایی، فرار، و حتی دشمنی معرفی می‌کند.

۷.۲.۳ در سطح هفتم طبیعتاً در ازای این تخریب احتیاج به پیشنهادی برای بازسازی روابط مطرح می‌شود، چه این بازسازی نقطهٔ عطف تغییرات انگاره‌های فرهنگی مفهوم برادری و اخوت در قرآن کریم است: تبدیل برادری نسبی یا عرفی به برادری ایمانی.

قرآن کریم به صراحت اعلام می‌کند فقط و فقط ایمان باعث برادری است و مؤمنان برادران واقعی یک‌دیگرند: «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ» (حجرات: ۱۰). انحصار «إنما» برادری را به ایمان تخصیص می‌دهد و از سویی جانشین ارتباطات دیگر را تقوی قرار می‌دهد: «الْأَخْلَاءُ يُوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ» (زخرف: ۶۷) و «يَوْمَ نُحْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفُدَادًا» (مریم: ۸۵). ایمان و تقوی در حکم ملاک‌های جدید برادری و پیوند در قرآن کریم انگاره ذهنی و فرهنگی متفاوتی در آموزه‌های قرآنی ایجاد می‌کنند.

این برادری جدید متنی از جانب خدا دانسته می‌شود و نعمتی است که خداوند به بندگان مؤمنش اختصاص داده است: «فَالْفََيْنَ قُلُوبُكُمْ فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا» (آل عمران: ۱۰۳)؛ نعمتی که به دست آوردن آن هزینه زیادی ندارد: «وَالْفََيْنَ قُلُوبُهُمْ لَوْ أَنْفَقْتُ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَفْقَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ الْفََيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ» (آل عمران: ۶۳) و این آغاز پُرلطف پایانی شکوهمندتر دارد تا آن‌جاکه خداوند این برادری را در مراتب بالایی از بهشت تثیت و تأیید می‌کند و جمعی با پیوند الهی متنعم از رحمت‌های خاص خداوندی ایجاد می‌شود: «وَنَزَّعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غُلٌ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ» (حجر: ۴۷). این پیوند پایدار و حقیقی و سرانجام مستحکم آن در قرآن کریم در مقابل پیوند اعتباری و شکست‌پذیر و سرانجام رقت‌بار آن در آخرت بیان شده است.

این سیر پیوند هم در فضای بیرونی و اجتماعی و هم در سیر درونی و فردی باید از جانب برادران با تعریف جدید قرآنی اش حفظ شود. اولین سفارش قرآن اصلاح بین برادران است: «فَاصْلِحُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ» (حجرات: ۱۰). این اتفاق باعث تشکیل جامعه برادری بزرگی براساس محور ایمان می‌شود و البته حفظ آن به رعایت اخلاقیات در روابط منوط می‌شود: «فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخْيَهِ شَيْءٌ فَاتَّبَاعَ بِالْمَعْرُوفِ» (بقره: ۱۷۸) و حفظ حرمت برادران در غیاب آنان مانند حضورشان جدی دانسته می‌شود؛ چراکه پیوندی واقعی است و صادقانه باید پاس داشته شود و آلا به ظاهر مستحکم و در باطن شکننده است: «وَلَا يَعْتَبِرُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيْحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مِيتًا فَكَرْهَتُمُوهُ» (حجرات: ۱۲). اوج این رعایت به ایثار در رابطه با برادران و از خود گذشتگی می‌انجامد: «وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاَّ» (حشر: ۹).

علاوه بر این، در فضای درونی و فردی و در خلوت با خدا نیز برادران جایگاهی ویژه دارند و دعا برای آنان توصیه قرآن است: «رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالإِيمَانِ وَ لَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلَالًا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَوْفٌ رَحِيمٌ» (حشر: ۱۰). استجابت این دعا پاک‌کردن کدورت‌ها از سینه اهل ایمان در بهشت است به نعمت برادری: «وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ

اللَّهُ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَافَ حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَقْنَدْتُكُمْ مِّنْهَا» (آل عمران: ۱۰۳).

سامانه مستحکم برادری در انگاره تازه ساخته شده قرآنی دایره‌ای وسیع را دربرمی‌گیرد. بنای قرآن بر برادری و گسترش آن و آسان‌گیری برای ورود دیگران در این دایره است: «وَ إِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ» (بقره: ۲۲۰). هر مخالفه‌ای در فضای ایمان آماده ایجاد فضای برادری است: «فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَ مَوَالِيْكُمْ» (احزاب: ۵). پس در فضای اجتماعی نیز برادری بهزودی حاصل می‌شود و سخت‌گیری‌های نسبی گذشته نباید عامل پذیرش پیوند برادری شود: «فَإِنْ تَابُوا وَ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَ آتُوا الزَّكَاةَ فَإِخْوَانُكُمْ» (توبه: ۱۱); این پذیرش در فضای ایمانی نیز به‌آسانی و سادگی انجام می‌پذیرد و دایره برادری این‌گونه توسعه می‌یابد.

۳.۳ پیش‌نهادی برای استفاده از الگوی برادری در دوره معاصر

پایان دوره حضور پیامبر اکرم (ص) در مدینه همراه با ایجاد جامعه‌ای پیش‌رفته مبتنی بر برادری و ایثار بود. این امر علاوه‌بر سایر پیش‌رفتها و ساماندهی‌های اجتماعی دوره نبوی است. حضور فضایی اخلاقی و قانونمند همراه با رفاه، سلامت، بهداشت، و استفاده بسیار متفاوت از امکانات طبیعت و نیروهای انسانی به علاوه قدرت سیاسی و نظامی دوره مدنی بستر مناسبی برای تبلور روح ایمان و احساس حضور خداوند در هستی ایجاد کرد، به‌گونه‌ای که تمام چشم‌ها به مدینه خیره ماند و مردم فوج فوج به دین خدا گرویدند: «وَ رَأَيْتَ النَّاسَ يَذْخُلُونَ فِي دِيْنِ اللَّهِ أَفْوَاجًا» (نصر: ۲).

ایدئال تصحیح انگاره فرهنگی اخوت یا برادری در یک جامعه ساخت اجتماعی سرشار از آرامش و امنیت برای زندگی است. حداقل اثری که یک الگوی مناسب برادری خواهد داشت بالا بردن سطح رضایتمندی میان افراد جامعه است. این علاوه‌بر کسب رضایت خداوند و رشد در مدارج معنوی و کمال اخروی انسان‌هاست.

انگاره قرآنی برادری در جوامع امروزی هم احیاکننده روابط رویه‌خاموشی و سرد انسان‌هاست و هم باعث استحکام پیوندهای اجتماعی و تصحیح روابط گروهی است. احساس بی‌پناهی، تنها‌بی، و سردرگمی انسان معاصر زمینه بروز بسیاری از ناهنجاری‌ها و اختلالات را فراهم کرده است و پناهگاه‌هایی کاذب یا تشکیل گروه‌های مخرب را بهارمغان آورده است. استفاده از الگوی درست برادری در قرآن نیاز واقعی جامعه را برآورده می‌کند.

۴. نتیجه‌گیری

مطالعه مردم‌شناسختی تغییرات انگاره‌های فرهنگی در حوزه قرآن کریم موضوعی نیست که صرفاً در یک بررسی تاریخی مطرح باشد؛ چراکه اولاً فرهنگ‌ها و ویژگی‌های آن‌ها همواره در تاریخ و در سرزمین‌های گوناگون تکرار می‌شود و شbahت‌های فراوانی با هم دارند، ثانیاً خود قرآن ویژگی زمان‌شمول و مکان‌شمولی دارد و با ارائه الگوها و تغییرات بینایی‌فضای اخلاقی و تصور ذهنی مخاطبان خویش را درباره موضوعات مختلف عوض می‌کند، و ثالثاً بیشترین نیاز امروز به همین مقوله یعنی مدیریت فرهنگی وحیانی در تعاملات اجتماعی و اخلاق فردی است. به‌ویژه مفهوم برادری که با وجود مشکلاتی در تصور جاهلی کانونی مثبت به حساب می‌آمد و گویی یک نهاد اجتماعی قدرتمند و تأثیرگذار در مناسبات جوامع آن روز بود از طریق قرآن ارتقا یافت و ضمن استفاده از استعداد نهفته‌اش به منزله هنجار مثبت اخلاقی و الهی از ناراستی و ناخالصی‌هایش پیراسته شد و به‌متابه ارزشی متعالی مطرح شد که هم در رشد شخصی و قرب الى الله فرد و هم در اصلاح اجتماعی و رشد فضای فرهنگی اجتماع نقش مؤثری دارد. به‌ویژه در اجتماع امروز که لحاظ‌کردن دیگران، ایثار، ترجیح دیگران بر خویش، همراهی و همدلی، کار گروهی، هدف واحد و دل‌های یک‌دل، محبت‌های صاف و خالص، و ارتباطات مؤثر و مفید و نشاط‌بخش اجتماعی و بسیاری دیگر از فضایی‌الخلاقی حوزه برادری روبه‌فراموشی است، شاید احیای درست انگاره فرهنگی اخوت گشاشی باشد برای بهبود سطح زندگی و ایجاد هنجارهای اخلاقی و عقل‌مداری در جهان امروز.

کتاب‌نامه

قرآن کریم.

ابن‌اثیر، علی بن الکرم (۱۳۸۵ ق). *الکامل فی التاریخ*، بیروت: دار صادر.

ابن‌بابویه، محمد بن علی (۱۴۰۲ ق). *مصادفه الاخوان، الكاظمية*: مکتبة الامام صاحب الزمان العامة.

ابن‌عربی، محبی‌الدین (۱۹۹۴). *الفتوحات المکیة*، مصحح و محقق عثمان یحیی، بیروت: دار احیاء التراث العربی.

ابوالهلال عسکری، حسن (۱۹۸۸). *جمهرة الامثال*، به کوشش محمد ابوالفضل ابراهیم و عبدالمجید قطامش، بیروت: دار العلم للملايين.

ابوعیلده، معمر بن مشنی (۱۴۰۷ ق). *ایام‌العرب*، به کوشش عادل بیاتی، بیروت.
اخوان‌الصفا (۱۹۷۵). *رسائل اخوان‌الصفا*، بیروت.

- ازهربی هروی، ابو منصور محمد بن احمد (۲۰۰۱). *تهذیب اللغة*، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- ایزوتسو، توشیهیکو (۱۳۶۰). ساختمان معنایی مفاهیم اخلاقی دینی در قرآن، ترجمه فریدون بدراهی، تهران: قلم.
- آقابی، بهمن و خسرو صفوی (۱۳۶۵). *اخوان المسلمين*، تهران: رسام.
- برقی، احمد بن محمد بن خالد (۱۳۷۱ ق). *المحاسن*، قم: دار الكتب الاسلامية.
- بانا، حسن (بی‌تا). *مجموعة الرسائل*، بیروت: موسسه الرسالة.
- پاکچی، احمد (۱۳۷۵). «اخوان»، در: *دائرة المعارف بزرگ اسلامی*، ج ۷، تهران: مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
- پاکچی، احمد (۱۳۸۹). روش تحقیق با تکیه بر حوزه علوم قرآن و حدیث، به کوشش مصطفی فروتن و سیدعلی بنی‌هاشمی، تهران: انجمن علمی دانشجویی الهیات دانشگاه امام صادق (ع).
- جواب، علی (۱۹۷۶). *المفصل فی تاریخ العرب قبل الإسلام*، بیروت: دار العلم للملايين و بغداد: مکتبة النہضة.
- حتی، فیلیپ (۱۹۷۴). *تاریخ العرب*، بیروت: دار غندور للطباعة و النشر و التوزیع.
- حجتی، سیدمهدی (۱۳۸۴). *قانون مجازات اسلامی در نظم حقوق کنونی*، تهران: میثاق عدالت.
- حسینی، اسحاق موسی (۱۹۵۵). *الاخوان المسلمين كبرى الحركات الاسلامية الحدیثیة*، بیروت: دار بیروت للطباعة و النشر.
- خانلری، پرویز (۱۳۸۴). «آینین عیاری»، سخن، س ۸ ش ۱۰-۱۲.
- رائین، اسماعیل (۱۳۵۷). *فراموش خانه و فراماسونی در ایران*، تهران: رائین.
- زرین‌کوب، عبدالحسین (۱۳۶۷). *جست و جو در تصوف ایران*، تهران: امیرکبیر.
- ساروخانی، باقر (۱۳۷۰). درآمدی بر دائرة المعارف علوم اجتماعی، تهران: کیهان.
- سالم، عبدالعزیز (۱۳۸۳). *تاریخ عرب قبل از اسلام*، ترجمه باقر صدری‌نیا، تهران: علمی و فرهنگی.
- سجادی، صادق (۱۳۸۱). «اندیشه برادری در پنهان تاریخ فرهنگی و سیاسی و اجتماعی»، در: *دائرة المعارف بزرگ اسلامی*، ج ۱۱، تهران: مرکز دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
- سلمی، ابو عبد‌الرحمن محمد بن حسین (۱۳۶۹). *مجموعه آثار السالمی*، تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- شامبیاتی، هوشنگ (۱۳۸۸). *حقوق جزای عمومی*، تهران: مجلد.
- شیبی، کامل مصطفی (۱۹۸۲). *الصلة بين التصوف والتشیع*، بیروت: دار الأندلس.
- ضیف، شوقي (۱۳۸۱). *تاریخ ادبی عربی (العصر الجاهلی)*، ترجمه علی رضا ذکاوی، تهران: امیرکبیر.
- فروخ، عمر (۱۹۸۴). *تاریخ الجahلیة*، بیروت: دار العلم للملايين.
- فیلی، سنت جان (بی‌تا). *تاریخ نجد و الشیخ محمد بن عبدالوهاب*، ترجمه عمر دیراوى، بیروت: المکتبة الاهلیة.
- قرائی مقدم، امان‌الله (۱۳۸۲). *انسان‌شناسی فرهنگی (مردم‌شناسی فرهنگی)*، تهران: ابجد.

- کاشانی، عبدالرزاق (۱۴۲۶ ق). اصطلاحات الصوفیة، عاصم ابراهیم الکیالی الحسینی الشاذلی الدرقاوی، بیروت: دار الكتب العلمية.
- کلینی، محمد بن یعقوب (۱۴۰۷ ق). الکافی، محقق علی اکبر غفاری و محمد آخوندی، تهران: دارالكتب الإسلامية.
- گولپیتارلی، عبدالباقي (۱۳۷۹). فتوت در کشورهای اسلامی، ترجمه توفیق هاشم پور سبحانی، تهران: روزنه.
- لیسی، رابرت (۱۳۶۳). سرزمین سلاطین، ترجمه فیروزه خلعتبری، تهران: شباویز.
- مجلسی، محمد باقر (۱۴۰۳ ق). بحار الأنوار، بیروت: دار احیاء التراث العربي.
- محجوب، محمد جعفر (۱۳۴۸). «آیین عیاری»، سخن، س، ۱۹، ش. ۹.
- مطیع، مهدی (۱۳۹۱). معنای زیبایی در قرآن، تهران: دانشگاه امام صادق (ع).
- مهروش، فرهنگ (۱۳۸۱). «برادری»، در: دائرةالمعارف بزرگ اسلامی، ج ۱۱، تهران: مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی.
- ویلی، جویس (۱۳۷۳). نهضت اسلامی شیعیان عراق، ترجمه مهوش غلامی، تهران.

