

## هبوط از نگاه مفسران و اندیشمندان عرفان اسلامی

\* محمدحسین عالمی  
\*\* سعیده کاظم‌توری

### چکیده

داستان زندگی خلقت آدم سراسر معما و پر از رمز و رازهای فروان است. مسئله هبوط آدم و حقیقی بودن یا تمثیلی بودن آن مطلبی است که در میان مفسران و عرفان مورد بحث و گفتگو واقع شده است؛ بهنظر می‌رسد بهترین راه برای درک معنای هبوط در حد توان فهم بشری خود قرآن است. بنابر این تفسیرهای بی‌مورد و نابهجا و تحملی اندیشه‌ها و ذهنیت‌های پیش‌پرداخته، بر قرآن کریم امری ناپسند و غیر صحیح است. نویسنده‌گان در این مقاله بر این عقیده‌اند که در این موضوع تا وقتی دلیلی در حمل بر خلاف ظاهر وجود نداشته باشد و این حمل بر معنای ظاهری، با عقل و تأملات عقلی ناسازگاری نداشته باشد، باید آیات را حمل بر معنای ظاهری کرد و دیگر جایی برای تاویل و تفسیر نیست. بنابراین بهترین تفسیر برای هبوط همان آمادگی انسان برای زندگی زمینی و طی نمودن مراحل برای این زندگی است و در این راستا چیزی به نام گناه و خلاف فرمان و مانند آن معنا ندارد.

### واژگان کلیدی

خلقت آدم، هبوط آدم، تفسیر تطبیقی.

mh\_alemi@yahoo.com  
skazemtouri@yahoo.com  
تاریخ پذیرش: ۹۵/۲/۲۹

\* استادیار دانشگاه الزهراء.  
\*\* دانشجوی دکتری دانشگاه اصول دین (نویسنده مسئول).  
تاریخ دریافت: ۹۴/۸/۱۸

## طرح مسئله

قرآن کریم درباره انسان دیدگاه ویژه‌ای دارد و این دیدگاه انسان را برتر از دیگر موجودات قرار می‌دهد. کیفیت خلقت انسان و دمیده شدن روح الهی در او و قرار دادن وی به عنوان خلیفه و جانشین خدا در زمین، سجده ملائک بر وی و آنگاه خوردن از درخت ممنوعه و به نبال آن هبوط و فرود آمدن وی از مکانت و منزلت بهشتی خود به منزل رنج و سختی و تنازع و تصادم از اسرار و رموز پیچیده وجود آدمی است که نمی‌تواند صرفاً با اندیشه ساده بشری مورد مذاقه و فهم قرار گیرد، بلکه باید وحی به دستگیری اندیشه بشری آید و او را در فهم این حقیقت پر رمز و راز یاری دهد.

از آنجا که هبوط و مشتقات این واژه در متون اسلامی و سایر کتب آسمانی به کار رفته است، در معنای آن میان مفسران اختلاف نظر وجود دارد، عرفا نیز در این بحث تفسیر و نگاه خاص خود را دارند. گفتی است، هرچند درباره موضوع هبوط به مناسبت آیات مربوط به آن در کتب تفسیری آمده است، اما مفسران تنها به معنای ظاهری آن اکتفا کرده و پیرامون آن بحث قابل توجهی مطرح ننموده‌اند و نیز به صورت مستقل به آن پرداخته نشده است.

در اینجا این سوال مطرح می‌شود که هبوط از نگاه مفسران و اندیشمندان اسلامی با نظرداشت به آیات و روایات چیست؟ آیا هبوط دارای واقعیت تاریخی است یا اینکه ریشه در تمثیل دارد؟

## مفهوم‌شناسی هبوط

«هبوط» مصدر ثالثی مجرد از «هَبَطَ يَهْبِطُ» و به معنای فرود آمدن و پایین آمدن است.

راغب اصفهانی در مفردات می‌نویسد:

«هبوط» فروافتادن به نحو قهر و اجبار را گویند، مانند فروافتادن سنگ، و زمانی که این واژه در مورد انسان استعمال شود، به عنوان استخفاف و خوار شمردن به کار می‌رود و حالت خواری شیء فروافتاده را می‌رساند، به خلاف «انزال» که خدا آن را در اموری به کار می‌برد که نشانه شرافت آنها باشد، مانند «انزال ملائکه»، «انزال قرآن»، «انزال باران» ... .  
(راغب اصفهانی، ۱۴۱۴: ۱/ ۸۳۲)

ابن‌فارس نیز آورده است که واژه هبوط دلالت بر سقوط و فروافتادن می‌کند و این کلمه به عنوان مصدر به کار می‌رود. (ابن‌فارس، ۱۴۰۴: ۶/ ۵۶)

ابن‌منظور نیز در این باره می‌نویسد: «هبوط» در جایی به کار می‌رود که چیزی از مکانی بلند به مکانی پایین و پست فرو افتد. (ابن‌منظور، ۱۴۱۴: ۷/ ۴۲۱)

با توجه به منابع لغوی می‌توان گفت واژه هبوط هرجا به کار رود حکایت از پایین بودن رتبه و درجه مخاطب آن دارد، درحالی‌که ارزال و نزول نشان از تشریف و تعظیم مخاطب آن دارد.

### واژه هبوط در آیات قرآن کریم

این واژه با مشتقات آن هشت بار در قرآن کریم به کار رفته است، که چهار مورد آن در ارتباط با هبوط آدم عليه السلام و فرو آمدن او و یکبار هم در مورد ابلیس است و موارد دیگر استفاده از این واژه مربوط به آدم و حوا نیست. داستان آفرینش آدم عليه السلام و سجده ملائکه بر ایشان و خلقت الهی آن حضرت و آفرینش حوا و جایگاه رفیع آن دو در بهشت [برزخی] و نیز برخورد ابلیس با ایشان و حсадت به مقام آنها و خوردن از درخت ممنوعه و به دنبال آن رجم ابلیس و هبوط آدم و حوا در آیاتی از قرآن کریم آمده است. در آیات ۳۶ تا ۳۸ سوره بقره چنین آمده است:

فَأَرْلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ \* فَتَلَقَّى آدُمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ \* قُلْنَا أَهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا.

و شیطان آن دو را از آن [بغ] بلغزانید و آن دو را از آنچه در آن بودند، بیرون کرد و [به آنها] گفتیم: «از مقام خویش» فرو آید، درحالی‌که برخی از شما دشمن برخی [دیگر] هستید و برای شما در زمین، تا زمانی [معین]، قرارگاه و وسیله بهره‌برداری است.» و آدم از پروردگارش کلماتی را دریافت نمود و [خدا] توبه او را پذیرفت، [چرا] که تنها او بسیار توبه‌پذیر [او] مهرورز است. گفتیم: «همگی از آن فرو آید!»

همچنین در آیه ۲۴ سوره اعراف آمده است:

قَالَ أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقْرٌ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ  
[خدا] فرمود: «از مقام خویش» فرو آید، درحالی‌که برخی از شما دشمن برخی [دیگر] هستید و برای شما، در زمین، تا زمانی [معین]، قرارگاه و وسیله بهره‌برداری است.»

خدای متعال در آیه ۱۲۳ سوره طه در این باره فرموده است:

قَالَ أَهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَتَبَيَّنُكُمْ مِنْيٰ هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدًى يَضْلُّ  
وَلَا يُؤْشَنَّ.  
[خدا] فرمود: «هر دو از آن فرو آید، درحالی‌که برخی از شما دشمن برخی [دیگر]

هستید و اگر رهنمودی از طرف من برای شما آمد، پس هر کس که از هدایت من پیروی کند، پس گمراه نمی‌شود و به زحمت نمی‌افتد.

همان‌گونه که ملاحظه می‌شود آیات فوق از جریان هبوط آدم و حوا به دنبال لغزش ایشان و نیز هبوط ابلیس از مقام منبع خود خبر می‌دهد.

### هبوط در نگاه مفسران

طبری می‌نویسد:

اخراج آدم و حوا از بهشت و زندگی با عیش و نعمتی بود که در آن بودند. (طبری، ۲۷۷ / ۱: ۱۳۵۶)

فخر رازی آورده است:

بهشت آدم بهشت جاودان نبود، بلکه در زمین بود و در صدق معنای «اهباط الی الارض» گفته‌اند: اهباط به معنای انتقال از بقوعه‌ای به بقوعه دیگر است. ضمناً بهشت آدم، بهشت جاودان نبود، بدین دلیل که اولاً: اگر کسی وارد آن شود دیگر خارج نمی‌گردد و ثانیاً: جنه الخلد و بهشت جاویدان جای غرور و فریب نیست و ابلیس را در آن راهی نمی‌باشد. (رازی، ۱۴۲۰ / ۳: ۴۵۲)

قرطبی در این باره می‌نویسد:

آدم و حوا از بهشت به زمین رانده شدند؛ زیرا آن دو از زمین خلق شدند و باید خلیفه خدا در زمین می‌بودند و شیطان قصد داشت آنها را از مرتبه‌ای که در آن بودند ساقط نماید، چنان‌که خود از منزلتی که داشت سقوط کرده بود که البته او به مقصد و مراد خود نرسید. (قرطبی، ۱۳۶۴ / ۱: ۲۲۰)

وی در جای دیگر می‌نویسد:

اخراج آدم از بهشت و اهباط او، عقوبتوی برای آدم نبود؛ چراکه اهباط پس از پذیرش توبه او صورت گرفت، پس هبوط یا بهجهت تأدیب او بود یا اینکه خواست بر رنج و محنت او بیفزاید، آنچه به نظر در این زمینه صحیح است این است که هبوط آدم و سکونت دادن او در زمین نشان از حکمت ازلی الهی در این مورد دارد که آن، انتشار نسل انسان در زمین و آزمایش شدن آنان و مکلف شدن به تکالیف و ترتیب ثواب و

عقاب آخری بر آنها بود؛ چراکه بهشت و جهنم محل تکلیف نیست، لذا وجوده یادشده سبب اهباط از بهشت بود. (همان: ۲۲۵)

- صاحب *تفسیر المنیر* در این باره چنین می‌نویسد: «چون آن بهشتی که ایشان در آن ساکن بودند خارج از زمین نبود پس مراد از هبوط تنزل معنوی و درجات بوده و واو جمع در «اهبطوا» یا اشاره به آدم و حوا و تمام ذریه و اولاد آن دو تا قیامت است یا مراد آدم و حوا و ابلیس است». (زحلی، ۱۴۱۸: ۱ / ۶۱)

- صاحب *تفسیر البرهان* ضمن بیان روایاتی به مسئله هبوط از زبان امام جعفر صادق علیه السلام اشاره می‌کند:

... و چون آدم به زمین هبوط کرد بر کوه صفا هبوط نمود و بهمین جهت خدا فرمود: ان الله اصطفى آدم ... و چون حوا بر کوه مروه فرود آمد «مرأه» از آن او شد. (بحراتی، ۱۴۱۶: ۱ / ۱۹)

علامه طباطبائی در با استناد و از سیاق آیات در این باره چنین می‌نویسد:

سیاق آیات بدویژه ابتدای داستان آدم «لی جاعل فی الارض خلیفه» چنین می‌نماید که آدم آفریده شد تا در زمین زندگی کند و سکونت ایشان [آدم و حوا] در بهشت به جهت آزمایش آن دو بود تا زشتی‌ها را درک کنند و بر آنان آشکار گردد آنگاه به زمین هبوط نمایند. راه استقرار در زمین چنین بود که برتری انسان بر ملائکه جهت شایستگی خلافت الهی ثابت شود و آخرين عامل برای استقرار در زمین و انتخاب حیات دنیوی، ظهور عورت بود که آن همان تمایل حیوانی انسان است و نقش ابلیس تنها ظاهر کردن آن بود.

در حقیقت آدم و حوا، به عنوان فرد زمینی آفریده شدند تا زندگی خویش و حیات زمینی خویشتن را آغاز کنند و البته باید خصوصیات زندگی مادی را درک می‌کردد که سکنی در بهشت و خوردن از درخت به عنوان قضاي الهی و آشنا شدن ایشان به حیات ارضی و دنیایی بود که البته عامل نزدیک شدن به درخت و خوردن از آن وسوسه شیطان بود. (طباطبائی، ۱۳۶۳: ۱ / ۱۲۸)

با توجه به سخنان ارزشمند علامه می‌توان از این ماجرا این‌گونه برداشت کرد که: چون آدم و حوا علیهم السلام راحتی و بی‌دردی در بهشت را دیدند، تصمیم گرفتند علی‌رغم رنج و سختی و مشکلات موجود در زمین و حیات زمینی، به زمین فرود آیند تا آنجا را سکوی پرواز به مقام‌های عالیه و درجات معنوی قرار دهند، و این فرود را مقدمه صعود خود قرار دهند لذا تصمیم به خوردن از درخت منوعه گرفتند و از طرفی ابلیس که راهی به قوه عاقله آنها نداشت در ذهن خود چنین تصور کرد که بیرون رفتن آن دو از بهشت و مواجه شدن با سختی و رنج زندگی در دنیا نوعی انتقام از آن دو است، از این‌رو هر دو طرف با دو هدف جداگانه راهی

مشخص را در پیش گرفتند آن هم خروج از بهشت [برزخی]، پس همان طور که علامه می‌نویسد هدف آفرینش انسان که خلیفه الهی بودن در زمین بود، تحقق یافت. با این دید، دیگر هبوط نسبت به آدم و حوا<sup>۱</sup> نه توهین و خوار شمردن که عین احترام و رساندن به هدف متعالی آن دو تلقی می‌گردد. با این برداشت دیگر مسئله گناه و یا ترک اولی منتفی می‌گردد.

از آنچه گذشت در می‌یابیم که اکثر قریب به اتفاق مفسران که نمونه‌ای از تفسیر ایشان گذشت معتقدند ماجراهی آدم و حوا و ابليس و درخت ممنوعه و هبوط و بیرون آمدن از بهشت یک واقعیت تاریخی بود ضمن اینکه طبق این تفسیرها هبوط مادی نبوده است. چنان که پیداست همه مفسران بیش از آنچه ذکر شده، نتوانستند در معنای آیات مطلبی بگویند و در نهایت بحث حکمت الهی و تنزل معنوی و رسیدن به آمادگی برای زندگی دنیوی را مطرح کردند و حقیقت این است که هنوز این مطلب پر از رمز و راز است، البته واقعی بودن این ماجرا از آیات کاملاً قابل استنباط است.

البته این را هم می‌توان گفت همین آیات و حقایق مطرح شده در آن به گونه‌ای می‌تواند دارای زبانی سمبیلیک هم باشد؛ بدین معنا که این ماجرا مانند بسیاری از داستان‌ها و ماجراهای تاریخی قرآن می‌تواند در طول تاریخ بشریت هرچند با ظاهری متفاوت برای همگان اتفاق افتد و انسان همواره و تا قیامت با مثل چنین داستانی در درون و بیرون خود دست به گریبان خواهد بود.

به غیر از مفسران یادشده دیگر مفسران نیز که ویش همین‌گونه سخن گفته‌اند و بسیاری از آنان تنها به ترجمه واژگان پرداخته‌اند و یا مباحثی پیرامون گناه و عصمت و اینکه بهشت آدم چگونه بهشتی بوده، مطرح نموده‌اند و مطلبی درباره اینکه هبوط و حقیقت آن چیست؟ نگفته یا توانسته بگویید. البته برخی تصريح به معنوی نمودن هبوط نموده‌اند که تا حدودی به بیان هبوط پرداخته شده است، اما در هر حال مطلب پر از رمز و راز باقی می‌ماند.

آنچه از تفسیر مفسران و بررسی آیات مربوط به آدم و آفرینش او بر می‌آید، این است که پس از وسوسه شیطان، زمینه خروج آدم و حوا از منزلت خود فراهم آمد و پس از آن عدم شایستگی آدم برای ماندن در بهشت پیش آمد و نتیجه آن فرود آمدن آن دو از محیط آرام و کانون آسایش و بی‌درد و رنج بهشت به محل زحمت و مشقت و جایگاه نزاع‌ها و عداوت؛ بود.

درباره جمع آمدن خطاب «اهبطا» باید گفت این خطاب شامل ابليس نیز هست، این دلیل بر آن است که ابليس پیش از این و پس از استکبار از سجده برای آدم از بهشت خارج شده، اما دوباره در آن نفوذ کرد. نتیجه گرفته می‌شود که او دو نحو هبوط داشت؛ هبوطی از منزلت و جایگاه فرشتگان و هبوطی از بهشت به عنوان مسکنی موقت که برای اغوای آدم و حوا به آن راه پیدا کرده بود. (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۳: ۳۶۹)

آنچه به عنوان هبوط در آیه محل بحث مطرح است، هبوط انسانیت از عالم بالا به نشئه طبیعت است و

چنین هبوطی را شاید بتوان از آیات و روایات دیگری نیز استفاده کرد، از جمله از آیه «لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ \* ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ» (تین ۵ - ۴) که در عین دلالت کردن بر اینکه انسانیت انسان در مرتبه‌ای که در آن قرار دارد، از قوامی احسن برخوردار است، با توجه به ذیل آیه «ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ» احتمال دارد به این نکته نیز اشاره داشته باشد که آن هنگام که انسان به نشئه طبیعت روی می‌آورد در حقیقت به اسفل سافلین هبوط می‌کند. (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۳ : ۴۰۷)

نکته‌ای را باید تذکر داد و آن اینکه میان هبوط آدم و شیطان تفاوت وجود دارد؛ چون هبوط آدم همراه با پذیرش توبه و هبوط کریمانه بوده است، درحالی که امر به هبوط در مورد ابلیس چون با رجم و طرد همراه بود، هبوط العینانه است و شاید جمع بین این دو در خطاب برای آدم ناگوار بود (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۳ : ۴۰۸) نکته دیگر اینکه چون در برخی آیات پس از امر به هبوط، آمدن هدایت الهی برای دستگیری انسان مطرح شده است «فَإِنَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِّنِي هُدًى» (بقره / ۳۸) می‌توان فهمید که پس از هبوط آدم و حوا و شیطان و تحکیم عداوت بین او و انسان ضرورت وحی و دین و نحوه موضع‌گیری انسان در برابر آن لازم است. البته امر به هبوط، همه افرادی را که شمول هبوط هستند، دربر می‌گیرد، لکن هبوط آدم و حوا و ابلیس از جهات گوناگون متفاوت است، چنان‌که انگیزه هبوط و برنامه آنها بعد از هبوط نیز متفاوت است. (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۳ : ۴۰۹ - ۴۱۰)

### نظریه تمثیلی بودن داستان آدم

در میان مفسران به لحاظ پاییندی آنان به ویژگی تفسیری و دخالت ندادن آراء و نظرها و ذهنیت‌های قبلی در معنای آیات، کمتر کسی آیات قرآن را حمل بر خلاف ظاهر آن می‌کند، مگر دلیلی قطعی آن را تایید نماید، بنابر این حمل آیات مربوط به آدم و هبوط او بر معنای خلاف ظاهر مطلبی است که در کمتر تفسیری دیده می‌شود، البته باید دانست که تفسیر با گرایش‌های عرفانی در این مسئله متفاوت عمل نموده و بیشترین تاویل را در زمینه آیات مربوط به آدم با نگاه عرفانی آورده‌اند. در عین حال برخی از مفسران بهویژه در دوران معاصر این اتفاق صورت گرفته است و این جریان تحت تأثیر گرایش‌های عرفانی به آیات راه پیدا کرده‌اند، از جمله تفاسیری که داستان آدم را تمثیلی صرف می‌دانند تفسیر المتنار است، رشید رضا می‌نویسد: اگر خواسته باشیم قصد قرآن را به شیوه تمثیلی بفهمیم هر یک از عناصر این داستان رمز و نمود یک حقیقت محسوب می‌شود، بدین ترتیب:

- الف) خبر دادن خدا به فرشتگان درباره قرار دادن خلیفه در زمین، به معنای آماده ساختن زمین و نیروها و ارواحی است که قوام و نظام زمین به آن است؛  
 ب) پرستش فرشتگان، تصویری از توانایی تبهکاری در انسان است که با خلاقیت خدایی منافات ندارد؛

- ج) آموزش دادن نامها به آدم، بیان توانایی و استعداد انسان در فراغیری همه دانش جهان است؛
- د) سرباز زدن شیطان از سجده بر آدم، تمثیلی برای ناتوانی آدمیان در فرمانبر ساختن روح بدی و بدگرایی است که انگیزه کشمکش در زمین است؛
- ه) جای گرفتن آدم در بخشت، نشانه این است که در ذات انسان گرایش به خوشی و آسایش است؛
- و) نشان دادن درخت و بر حذر داشتن آدم از آن، رمز شر و مخالفت است، چنان که در جای دیگر قرآن، سخن پاک به درخت پاک و سخن ناپاک به درخت ناپاک تشییب شده است (ابراهیم / ۲۴)؛
- ز) فرمان به آدم که از همه نعمت‌های بخشت بخورد، مثالی بر این معنا است که انسان می‌تواند همه خوبی‌ها را بشناسد؛
- ح) وسوسه شیطان گویای روح ناپاکی است که همراه نفوس بشری است ... .

همان طور که پیش از این ذکر شد می‌توان زبان قرآن را سمبولیک دانست، ولی این گونه برداشت از قرآن و حمل آیات قرآن بر این معانی از پشتونه محکمی برخوردار نیست و قرائت زبانی و قواعد ادبی و نیز روایات آن را تأیید نمی‌کند.

### هبوط در نگاه عرفانی

برخی دیگر نیز با رنگ و بوی فلسفی و عرفانی داستان خلقت آدم و هبوط او را تفسیر کردند که هرچند از جهت تأویل باطنی آیات شاید بتواند قابل قبول باشد، ولی تطبیق ظاهر آیات با چنین معانی عرفانی و فلسفی آسان نیست، به برخی از این تفاسیر از این بخش اشاره می‌شود:

بررسی کتب تفسیری دارای رنگ و بوی عرفانی معمولاً ذهن انسان را به تمثیلی بودن داستان آدم و حوا<sup>۱</sup> و هبوط ایشان می‌کشاند، از جمله این تفاسیر نظریه صدرالمتألهین شیرازی است که در جلد سوم تفسیر خود پس از ذکر خلقت آدم چنین می‌نویسد:

برای هر غیبی، شهادت و برای هر ظاهری، باطنی است، پس فرود آمدن و بالا رفتن آن (نفس) بر طبق هبوط و عروج آدم<sup>۲</sup> است که در جهت تکمیل حکمت و اظهار قدرت [خداآوند] است.

برخی از حکیمان در چگونگی خارج کردن نفوس از بخشت ارواح به جهت یک گناه چنین می‌گویند: همانا نفوس جزئی چون از عالمی که در آن بود هبوط کرد و به جهت گناهی که از پدر و مادرش سرزد، از مراتب عالیه فرود آمد، در دریای هیولی عرق و در امواج (تکثر) اجسام فرو رفت و به او گفته شد: بروید به طرف سایه‌ای که دارای سه شعبه است ... . (صدرالمتألهین شیرازی، ۱۳۶۶: ۳ / ۹۷)

سهروردی در در تفسیری عرفانی از آدم و هبوط او وجود را بزخ و عالم غیب و شهادت دانسته و ارسال و هبوط از عالم غیب به شهادت را محجوب شدن از عالم قرب عنوان می‌نماید. (سهروردی، ۱۴۲۷: ۹۹ - ۱۰۰) ابن عربی نیز با نگاه عرفانی خود هبوط را همان تنزیل به عالم جسمانی؛ یعنی دنیا معنا می‌کند و می‌گوید هبوط به دنیا که همان جهت سفلی و پایین است، به خاطر محدودیت مستلزم عداوت بغضاء نیز هست. (ابن عربی، ۱۴۲۲: جزء اول / ۴۸)

ملاصدرا در بیانی دیگر هبوط را به وجود بعد از عدم؛ یعنی پایین آمدن از آن به دنیا معنا می‌کند. (شیرازی، ۱۳۶۳: ۱۰۰۲)

هرچند در سخنان نخستین صوفیان، تصویری که از آدم و هبوط ارائه گردیده است تقریباً همسان با روایات است اما از قرن چهارم هجری از وقایع مریوط به آدم نه به صورت ساده بلکه به صورت رمز و تاویل سخن بهمیان می‌آید، این گفته‌گوها از منصور حلاج آغاز می‌شود و در آثار ابن عربی به اوج خود می‌رسد. (زارعپور، ۱۳۹۲: ۱۶۹)

ناگفته پیدا است استنباط این معانی از آیات قرآن کریم چندان آسان نیست و تحمیل ذهنیت‌های فلسفی و عرفانی بر آیات قرآن کریم شیوه تفسیری صحیحی به نظر نمی‌رسد، هرچند قرآن تحمل معانی گوناگون و وجود مختلف را دارد اما این مطلب نباید به معنای راه دادن هر معنایی به آیات قرآن و تحمیل عقاید و اندیشه‌های مختلف بر این کتاب الهی باشد و البته باید تلاش کرد تا معانی آیات قرآنی هرچه بیشتر و بهتر روشن گردد ولی با معیارها و موازینی که برای تفسیر این متن وحیانی معین شده است.

## هبوط در روایات

پیش از ورود به بحث هبوط در روایات باید به این نکته اشاره شود که متأسفانه روایات غیر مستند در کتب تفسیر که عمدتاً متأثر از دیدگاه یهودی است و تعلیمات یهود در آن به روشنی پیدا است کار بررسی روایات در این بحث را با مشکل مواجه می‌سازد و پژوهشگران مباحث قرآنی در این زمینه با سختی روبرو هستند. دریافت معنای قابل قبول در داستان آدم و هبوط او، در عدد قابل توجهی از روایات بسیار دشوار است که باید فهم آن را به اهلش واگذار کرد، ضمن آنکه تعدادی از این روایات از سند معتبری برخوردار نیستند که به راحتی بتوان آیات قرآنی را با آنها تفسیر کرد و به مراد آیات دست یازد.

در بسیاری از این روایات درباره اصل و چگونگی هبوط هیچ اشاره‌ای نشده است، بلکه بیشتر روایات به مسائلی چون نقطه هبوط در زمین، فرا گرفتن وحشت در وجود حضرت آدم<sup>علیه السلام</sup>، قرار گرفتن در کعبه، طواف نمودن کعبه، هبوط در روز جمعه، همراه داشتن یاقوتی بهشتی و ... اشاره دارد. روایاتی در زمینه اینکه نزول در روی زمین بر چه نقطه‌ای بوده است یا هنگام آمدن به زمین او را وحشت فرا گرفت و خدا همراه او یاقوتی

از بهشت نازل کرد و در جای خانه کعبه قرار دارد و دور آن طواف نمود و ... یا اینکه روز هبوط آدم جمعه بوده است، بخشی از این روایات در پاره‌ای از کتب تفسیر آمده است.

علامه طباطبائی برخی از این روایات را در تفسیر خود آورده است که به بخشی از آنها اشاره می‌شود:

علی بن محمد بن جهم از امام رضا<sup>ع</sup> درباره آیه «وَعَصَى آدُمْ رَبَّهُ فَغَوَى» (طه / ۱۲۱) سوال نمود و امام در پاسخ فرمود:

فرمایش خدای عزوجل «وَعَصَى آدُمْ رَبَّهُ فَغَوَى» در این زمینه بوده است که آدم را به منظور اینکه حجت و خلیفه‌اش در زمین باشد خلق کرد، نه برای اینکه در بهشت بماند. نافرمانی او در بهشت بوده است، نه در زمین، و آن نافرمانی نیز به مقتضای تقدیر الهی بوده است، همین‌که به زمین هبوط کرد و حجت و خلیفه او در زمین گردید، به مقام عصمت نیز رسید، که خدای عزوجل درباره عصمت آن حضرت فرموده: «إِنَّ اللَّهَ أَصْطَفَنِي آدَمَ وَنُوحًا، وَالْإِنْتَرَاهِيمَ، وَالْعَمْرَانَ عَلَيِ الْعَالَمِينَ» (صدقه، ح ۱۳۸۰: ۳۲)

در حدیث دیگری، از عبدالله بن سنان روایت شده که گفت: شخصی از امام صادق<sup>ع</sup> پرسید: آدم و همسرش چقدر در بهشت ماندند، که به خاطر خطای که کردند، بیرون نشدند ... . (عياشی، بی‌تا: ۲ / ۱۰)

علامه طباطبائی ذیل این حدیث می‌نویسد:

ممکن است از آنچه این روایت مشتمل بر آن است، کیفیت بیرون شدن آن دو را از بهشت استفاده کرد و فهمید که آن دو نخست از بهشت بیرون شده، در بیرون در بهشت قرار گرفتند و سپس از بیرون بهشت به زمین هبوط کردند؛ چون در قرآن کریم و آیات این قصه، که همان آیه فوق باشد، دوبار امر به هبوط شده با اینکه این امر شرعی نبوده، بلکه امر تکوینی بوده، که به هیچ وجه قابل تخلف نیست. همچنین از تغییر سیاق در آیه «وَقُلْنَا يَا آدَمُ إِسْكُنْ» تا به آخر به سیاق متكلّم مع الغیر و در آیه «وَنَادَاهُمَا بِهِمَا» به سیاق غایب آورد و نیز در اولی تعبیر به گفتار (قلنا) و در دومی به ندا که صدا زدن از دور است، تعبیر کرد، و باز در اولی با کلمه «هذا» که اشاره به نزدیک است و در دومی با کلمه «تلک» که اشاره به دور است، بیاورد، از این تعبیرها می‌توان فهمید که امر به هبوط، یکبار در داخل بهشت صورت گرفته و به واسطه آن، آدم از بهشت بیرون شده، و یکبار هم در بیرون بهشت صورت گرفته و از آنجا به زمین هبوط کرده است.

امام علی<sup>ع</sup> در پاسخ به مرد شامی که از آن حضرت پرسید: گرامی‌ترین وادی‌های روی زمین کجا است؟ فرمود: بیابانی است که آنجا را سراندیب می‌خوانند، آدم وقتی از آسمان هبوط کرد، در آنجا سقوط کرد. (طبرسی، ۱ / ۱۴۰۳: ۱۹۱)

علامه طباطبایی در ذیل این روایت می‌نویسد:

مقابل این روایت، روایات بسیار زیادی است که دلالت دارد بر اینکه آدم در مکه سقوط کرد، و بعضی از این روایات گذشت، می‌توان بین این روایات مختلف را جمع کرد و گفت: ممکن است حضرت نخست از آسمان به سراندیب فرود آمده و بار دوم از سراندیب به سرزمین مکه هبوط کرده باشد، نه به دو نزول در عرض هم که جمع ممکن نباشد. (ر.ک: طباطبایی، ۱۳۶۳: ۱ / ۲۱۹)

آیت‌الله جوادی آملی نیز روایاتی درباره زمان و مکان هبوط آدم و حوا بیان داشته است؛ وی درباره این دسته از روایات چنین می‌نویسد:

با اغماس از ارسال سند و دشواری اثبات معارف علمی با این‌گونه اخبار که به آثار شیوه‌تر است تا به احادیث و با صرف نظر از احتمال اسرائیلی بودن این‌گونه منقولات غیر قابل اعتماد، لازم است توجه شود اولاً، درباره زمان هبوط، طبق آنچه در اینجا نقل شد اختلافی نیست، ولی درباره مکان هبوط وجوه متعددی ارائه شده که اگر مقصود، بیان مظہر نزول و منشأ برکت وجودی آنکه تعدد پذیر است نباشد، جمع بین منقولهای ناهمانگ دشوار است ... (جوادی آملی، ۱۳۸۷ / ۳ - ۴۲۲ - ۴۱۴)

## نتیجه

در این بحث معرفتی، کلامی و تاریخی پیچیده، فهمیدن مراد و مقصود قرآن از این‌گونه روایات دشوار است؛ زیرا که این بحث در همه ادیان گذشته مطرح بوده است و با تحریف‌های صورت گرفته، پیچیدگی‌های آن بیشتر شده و متسافنه این تفکرها بر روایات اسلامی نیز کم‌ویش سایه افکنده است.

بنابر این می‌توان چنین نتیجه گرفت که بهترین برداشت درباره هبوط و داستان حضرت آدم صلی الله علیه و آله و سلم را باید از خود قرآن کرد و قرآن را حمل بر همان معانی ظاهری آن نمود، بدون آنکه از قصه‌ها و روایات نامعتبر استفاده شود. همچنین تأویل‌ها و تمثیل‌های عرفانی را هرچند می‌توان به عنوان برداشتی دیگر از آیات قرآن مطرح نمود، اما نمی‌توان آنها را گونه‌ای از تفسیر قرآن بهشمار آورد.

آنچه از آیات استفاده می‌شود این است که هبوط انسان یک واقعیت تاریخی است نه تمثیلی و خلقت انسان برای زندگی در زمین بوده است، نه ماندن در بهشت جاویدان؛ بنابراین مسئله عصیان و گناه منتفی است. آمادگی انسان برای حیات زمینی مراحلی پیش از ورود به آن را می‌طلبد که خدا آنها را در آیات مختلف ترسیم نموده است. تا زمانی که دلیلی بر صرف نظر از ظهور آیات نباشد، نمی‌توان آن را برخلاف ظاهر حل نمود،

در صورتی که تعبد به ظاهر، به امر خلاف عقل منتهی نشود، هیچ معنی در تعبد به ظاهر آیات نیست و در اینجا دلیلی بر حمل برخلاف ظاهر وجود ندارد.

بر این اساس تمثیلی بودن هبوط و تأویلات ذکر شده پیرامون این داستان و روایاتی که با تفسیر و برداشت غلط هماهنگ است قابل پذیرش نیست بلکه بهترین تفسیر از خود آیات به دست می‌آید، چنان‌که برداشت تفسیری علامه طباطبائی بهترین تفسیر در زمینه آیات مربوط به آدم<sup>علیه السلام</sup> است؛ زیرا هماهنگ با خود آیات است.

## منابع و مأخذ

-قرآن کریم.

- ابن عربی، محی الدین محمد، ۱۴۲۲ق، *تفسیر ابن عربی*، بیروت، دارالکتب العلمیة.
- ابن فارس، احمد، ۱۴۰۴ق، *معجم مقاييس اللげ*، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
- ابن منظور، محمد بن مکرم، ۱۴۱۴ق، *لسان العرب*، بیروت، دار صادر.
- بحرانی، سید هاشم، ۱۴۱۶ق، *البرهان فی تفسیر القرآن*، تهران، بنیاد بعثت.
- جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۶۷، دایرة المعارف اسلامی، تهران، مرکز دائرة المعارف اسلامی ایران.
- جوادی آملی، عبدالله، ۱۳۸۷، *تسنیم*، قم، اسراء.
- رازی، فخرالدین محمد بن عمر، ۱۴۲۰ق، *تفسیر الكبير*، بیروت، دار احیاء التراث العربي.
- راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ۱۴۱۲ق، *مفردات الفاظ القرآن*، بیروت، دار العلم.
- زارع یور، اسماعیل، ۱۳۹۲، *هبوط در تورات، انجیل، قرآن و عرفان اسلامی*، مشهد، به نشر.
- زحلیلی، وهبہ بن مصطفی، ۱۴۱۸ق، *التفسیر المنیر فی العقیده و الشريعة و المنهاج*، بیروت، دار الفکر المعاصر.
- سهروردی، شهاب الدین، ۱۴۲۷ق، *عواریف المعارف*، قاهره، مکتبه الثقافة الدينية.
- شیرازی (ملاصدرا)، محمد بن ابراهیم، ۱۳۶۳، *مفایع الغیب*، ترجمه محمد خواجه‌ی، تهران، مولی.
- ، ۱۳۶۶، *تفسیر القرآن الکریم*، قم، بیدار.
- صادوق، محمد بن علی، ۱۳۸۰، *كمال الدين و تمام النعمة*، قم، دارالحدیث.
- طباطبائی، سید محمدحسین، ۱۳۶۳، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم، دفتر انتشارات اسلامی.
- طبرسی، فضل بن حسن، ۱۴۰۳ق، *مجمع البيان لعلوم قرآن*، قم، کتابخانه آیة الله مرعشی نجفی.
- طبری، محمد بن جریر، ۱۳۵۶، *تفسیر طبری*، تحقیق حبیب یغمایی، تهران، طوس.
- عیاشی، محمد بن مسعود، بیتا، *کتاب التفسیر*، تهران، المکتبة الاسلامیة.
- قرطبی، محمد بن احمد، ۱۳۶۴، *الجامع لاحکام القرآن*، تهران، ناصرخسرو.