

جایگاه ریاضت در تربیت اخلاقی از منظر قرآن و حدیث

* سید ابوالفضل موسوی

* محمد فنایی اشکوری*

چکیده

این نوشتار سعی در بازنگری و تقویت جایگاه «ریاضت نفس» در نظام تربیتی و اخلاقی اسلام دارد؛ ریاضت، روح انسان را «قوت» و «حضور» می‌بخشد و این دو خصلت، ضامن موفقیت در همه عرصه‌ها اعم از فردی و اجتماعی، اقتصادی و سیاسی، دنیوی و اخروی هستند؛ ریاضت به دو قسم اختیاری و غیراختیاری قابل تقسیم است که تمام تکالیف شرعی در قسم اختیاری جای گرفته و مقصود از ریاضت غیراختیاری، ابتلات و امتحانات الهی است؛ این دو قسم، مکمل یکدیگر در فرآیند تربیت انسانند و با فلسفه خلقت انسان گره خورده‌اند؛ فلسفه تبعید انسان به محنت‌کده دنیا، اشرفیت نفس او در میان سایر مخلوقات بود که او را در معرض خطرناک‌ترین رذیلت اخلاقی یعنی غرور و تکبر قرار داد؛ از آنجا که علاج هر رذیلتی با ضد آن است، ریاضت تنها مسیری بود که نه تنها انسان را از رذیلت تکبر پیراست بلکه او را به زیباترین فضیلت اخلاقی یعنی محبت و عشق الهی نیز بیاراست.

واژگان کلیدی

ریاضت، مجاهده با نفس، فلسفه خلقت، امتحان و ابتلاء، تربیت.

طرح مسئله

امروزه نهادهای تربیتی در جامعه ما از امواج فلسفه‌های مدرن و پست‌مدرن و نظام‌های تربیتی مبتنی بر

mosavi49@gmail.com

*. دانشجوی دکتری اخلاق، دانشگاه معارف اسلامی.

**. دانشیار و عضو هیئت علمی گروه فلسفه موسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).

تاریخ پذیرش: ۹۴/۵/۳۰

تاریخ دریافت: ۹۴/۱۱/۲۰

آنها متأثر شده است. خصیصه مشترک این نظام‌ها، نفی مبانی، اصول و ارزش‌های معنوی و دینی یا فروکاهش آنها در حد عقاید و آداب محلی است. (توحیدفام، ۱۳۸۰: ۵۴ / ۳۲) نفی مولفه‌های قدرمندی چون مبدأ و معاد، هوای نفس و شیطان، باعث تهی شدن حوزه تربیت از قوی ترین انگیزه‌ها، مانند خوف از خدا و رسیدن به بهشت و همچنین خلع سلاح آن از کارآمدترین ابزارها، مانند «ریاضت نفس» می‌گردد؛ در این میان، وضع فلسفه‌های پست‌مدرن که با نفی هر گونه ارزش ثابت و کلی و عقلانی، حصار عقلانیت را نیز برداشته‌اند، بسی و خیم‌تر است؛ (نیچه، ۱۳۷۹: ۱۰۳) نتیجه طبیعی چنین رویکردی، آزادی نفس اماره از تمام حصارها و روی آوردن به اخلاق بهیمی و سبی است؛ اکنون دنیای غرب که مهد این فلسفه‌ها و شعار دموکراسی است، در عمل مسبب شدیدترین نوع سبیت و خون‌ریزی در جهان است و با دعوت ملت‌ها به سمت شهوتوانی، لذت‌گرایی و راحت‌طلبی، روحیه جهادی آنها را که در حقیقت، شاخه‌ای از جهاد اکبر و ریاضت نفس است، تضییف و در مقابل خود رام می‌گرداند. تظاهرات نافرجام مردم غرب علیه غول‌های اقتصادی و سیاسی خودشان نیز از یک‌طرف، فقدان اخلاق در مراکز قدرت و حکومت را نشان می‌دهد و از طرف دیگر؛ بازتاب‌دهنده ضعف روحیه جهادی در توده مردم است. در مقابل، مکتب تربیتی و اخلاقی اسلام از یک‌طرف، شیطان و هوای نفس را دشمن جدی انسان معرفی می‌کند که هوشیاری و موضع‌گیری جدی انسان را در مقابل آنها می‌طلبد: «إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌ فَأَئْخُذُوهُ عَدُوًّا» (فاطر / ۶) و از طرف دیگر، زندگی را به لذات موقت و فریبندی دنیا محصور نمی‌کند؛ بلکه اصل حیات و لذت را در آخرت می‌داند: «وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُىَ الْحَيَاةُ»؛ (عنکبوت / ۶۴) بدین سان انگیزه عبور از هواهای نفسانی به وسیله ریاضت نفس و نیل به سعادت ابدی را که بهترین ضامن تربیت و اخلاق است فراهم می‌کند: «وَأَمَّا مَنْ حَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَىَ النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى - فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى»؛ (نازعات / ۴۱ - ۴۰) از این رو دعوت به سوی لذات نفسانی یا امور صرفاً سرگرم‌کننده، مانند موسیقی، فیلم‌های کمدی، بازی‌های رایانه‌ای و همچنین تأکید بر شادی و خنده‌های افراطی، در تضاد با رکن مهم تربیت اسلامی، یعنی ریاضت نفس است؛ با این حال، متاسفانه شاهد گسترش شبکه‌های لغومحور در رسانه‌های جمعی کشور هستیم. این نوشتار در صدد تشریح جایگاه «ریاضت» به عنوان مهم‌ترین اصل تربیتی و اخلاقی از منظر اسلام است که به دلیل گره خوردن با فلسفه خلقت، تنها مسیر صحیح تربیت در حوزه فردی، اجتماعی و سیاسی است.

معناشناسی ریاضت

در کتب لغت، ماده «روض» دارای دو شاخه عمدۀ معنایی دانسته شده است: یکی «پرآبی و سرسبزی» و

دیگری «تمرین رام کننده نفس»؛ (ابن منظور، ۱۴۱۴ / ۷) مثل «الروضة» به معنای «بوستان» «روضات الجنات» به معنای «باغ‌های بهشت» در معنای اول و «ریاضة الدابة» به معنای «رام کردن چارپایان»، «روضة الاطفال» به معنای «مهد کودک»، «الریاضة» به معنای «ورزش»، «ریاضیات» به معنای درسی که نیازمند تمرین زیاد است تا سهل گردد و «ریاضة النفس» به معنای «تزکیه نفس» در معنای دوم. (همان) علامه مصطفوی وجه مشترک همه معانی فوق را «قرار دادن چیزی تحت برنامه معتل، فراغیر و مطلوب» معرفی می‌کند. (مصطفوی، ۱۳۶۸: ۴ / ۲۷۷) بر این اساس، وجه تسمیه «روضه» نیز آن است که زمین سخت، مدتی زیر آب قرار می‌گیرد تا نرم و خرم گردد.

نکته شایان توجه آنکه، گاهی رائض (ریاضت‌دهنده) و مرتاض (ریاضت‌شونده) یکی هستند، مانند انسان عاقل و بالغی که از روی اختیار، نفس خویش را ریاضت می‌دهد. گاهی نیز رائض، غیر مرتاض است، مانند ریاضت چارپا به دست انسان یا ریاضت اطفال به دست مریبان و والدین؛ در این موارد، «اختیار» و «بلغ» مرتاض، در تحقق معنای ریاضت و ثمر بخشی آن، شرط ضروری نیست؛ بلکه آنچه در تحقق معنای ریاضت ضرورت دارد، مؤلفه «تمرین» و «سازندگی» است. همچنین از آنجا که تمرین در جهت رام شدن نفس است، با طبع اولیه آن مخالف بوده، ملازم نوعی «مشقت» برای نفس است که مراتب خفیف آن در مثل ریاضت کودکان و مراتب شدید آن در مثل ریاضات مرتاضان هندی، قابل مشاهده است؛ بنابراین مؤلفه‌های اصلی «ریاضت» را در عبارت «تمرین مشقت‌بار و سازنده برای نفس» خلاصه می‌کنیم.

در این زمینه شاهدیم که امتحانات و ابتلاء‌های الهی نیز واجد همین مؤلفه‌ها هستند؛ یعنی هم «مشقت» بارند و هم «سازنده»؛ اگر چه از اختیار انسان خارج‌اند؛ خداوند می‌فرماید: «فَأَخْذُنَاهُمْ بِالْبُلْسَاءِ وَالضَّرَاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ»؛ (انعام / ۴۲) یعنی دلیل سختی‌های واردشده بر انسان، تصرع او به درگاه خدا و سازندگی روح اوست؛ از این‌رو می‌توان نام «ریاضت غیراختیاری» را بر این ابتلاء‌ها نهاد؛ چنان‌که مولوی می‌گوید:

ور ریاضت آیدت بی اختیار سر بنه شکرانه دهای کامیار
چون حقت داد آن ریاضت شکر کن تو نکردی او کشیدت ز امر کن
(مولوی، ۱۳۷۵: ۴۹۰)

با وجود این، عده آثار اخلاقی و عرفانی در باب ریاضت، به قسم «اختیاری» اختصاص یافته است و به معنای تهذیب نفس آگاهانه برای بزرگسالان است و بهندرت به ریاضات غیراختیاری از جمله ریاضت اطفال پرداخته شده است؛ مانند بابی در احیاء العلوم غزالی، با عنوان «بيان الطريق في رياضة الصبيان في أول نشوهم». (غزالی، بی‌تا: ۳ / ۱۳۰)

بنابراین ریاضت در مأثرات اخلاقی غالباً به معنای «تمرین مخالفت با هواي نفس در حالت بلوغ اختیار و آگاهی در جهت کسب فضایل اخلاقی و دفع رذایل» است.

غزالی، پس از آنکه ریشه حسن خلق را، اعتدال سه قوّه عقل، غصب و شهوت شمرده می‌گوید: «و هذا الاعتدال يحصل على وجهين: أحدهما بجود إلهي ... والوجه الثاني اكتساب هذه الأخلاق بالجهاد و الرياضة». (غزالی، بی تا: ۳ / ۱۰۵) آنگاه با آوردن مثال‌هایی، مانند تمرین سخاوت و تواضع، مراد از ریاضت را تمرین مداوم بر مخالفت هوای نفس در جهت تثبیت فضایل اخلاقی معرفی می‌کند: «فلا يزال يطالب نفسه، و يواظب عليه تکلفاً، مجاهداً نفسه فيه، حتى يصير ذلك طبعاً له»؛ وی در ادامه، تزکیه نفس و تقویت اخلاق را از اهداف مهم عبادت معرفی می‌کند: «كُلَّمَا كَانَتِ الْعِبَادَاتُ أَكْثَرَ بُطُولَ الْعُمُرِ، كَانَ الشُّوَابُ أَجْزَلُ وَ النَّفْسُ أَزْكَى وَ أَطْهَرُ، وَ الْأَخْلَاقُ أَقْوَى وَ أَرْسَخٌ». (همان)

محی‌الدین عربی نیز ریاضت را همان تهذیب اخلاق می‌داند: «و عندنا الرياضة تهذيب الأخلاق». (ابن‌عربی، بی تا: ۲ / ۴۸۲) در حوزه عرفان، با دو گونه تعریف از ریاضت مواجه ایم که هر دو، علاوه بر ریاضت اخلاقی، شامل مراتب بالاتر نیز هستند. در گونه اول، ریاضت نرdban سلوک مطرح است؛ چنان که ابن‌سینا در اشارات، طالب سلوک عرفانی را از ابتدای حرکت، نیازمند ریاضت می‌داند: «أول درجات حرکات العارفين ما يسمونه هم الإرادة ... ثم إنه ليحتاج إلى الرياضة». (ابن‌سینا، ۱۳۷۵: ۱۴۵) وی نیاز به ریاضت را در پیمودن هر منزل یادآوری می‌کند تا رسیدن به منزل آخر که «نیل» است: «إذا عبر الرياضة إلى النيل صار سره مرآة». (همان: ۱۴۷)

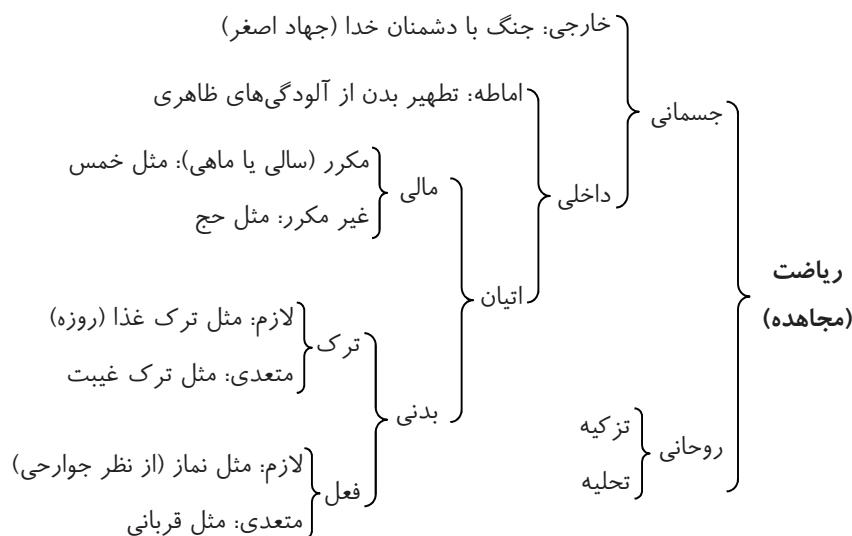
ریاضت در گونه دوم، یک منزل از منازل سلوک است؛ چنان که خواجه در منازل السائرين، منزل نهم از قسم اول (بدایات) را «ریاضت» دانسته، آن را چنین تعریف می‌کند: «الرياضية ترین النفس على قبول الصدق». (انصاری، ۱۴۱۷: ۴۶) آنگاه سه درجه «عام» و «خاص» و «خاص‌الخاص» برای آن بر می‌شمارد که ریاضت عام عبارت است از: «تهذیب اخلاق با کمک علم و خالص کردن اعمال از ریا و رعایت انصاف در تأدیه حقوق خالق و خلق»، ریاضت خاص عبارت است از «قطع خواطر متفرق و توجه نکردن به مقامی که از آن عبور کرده و پاییندی به علم»، ریاضت خاص‌الخاص نیز عبارت است از «مجرد نمودن شهود و بالا رفتن به مقام جمع و ترک معارضات و معاوضات». (همان: ۱۰۹) در این ساختار، مرتبه عام ریاضت، قابل انطباق بر ریاضت اخلاقی است.

اقسام ریاضت

ملاصدرا باب بیستم مفاتیح الغیب را به تعریف و تقسیم ریاضت اختصاص داده، می‌گوید: «ثم إن الرياضة

ضرب من المُجاَدَة و المُجاَدَة جنسان جسمانی و روحانی»، (شیرازی، ۱۳۶۳: ۶۸۸) تقسیم وی در نمودار زیر

خلاصه شده است:



وی مراد از «ترزکیه» را زدودن رذایل سه قوه شهوت، غصب و عقل دانسته که امهات آن رذایل عبارت‌اند از: «حرص»، «کبر» و «حسد». سپس «تحلیه» را عبارت از تحصیل علوم و معارف نظری می‌داند: «و أما نوع التحلیة فهو إما يحصل بتحصیل الفضائل و المعرفة النظریة». (همان: ۶۹۲) تقسیم فوق از جهاتی قابل نقد است؛ اول اینکه، ریاضت روحانی را نمی‌توان تقسیم ریاضت جسمانی دانست؛ زیرا ریاضت جسمانی نسبت به ترزکیه روحی و اخلاقی جنبه ابزاری دارد؛ برای نمونه، جهاد اصغر، ابزاری برای دفع ترس و نفاق و تثبیت شجاعت در روح است و ریاضت مالی، ابزاری برای زدودن بخل و حرص و ایجاد ملکه سخاوت در روح به شمار می‌رود؛ چنان‌که نماز و ذکر نیز ابزاری برای دفع تکبر و تثبیت خضوع و محبت الهی در روح است؛ بر این اساس، اگر مقصد و ابزار تحصیل آن را تقسیم یکدیگر بدانیم، این باعث تداخل در اقسام خواهد شد که خلاف قاعده تقسیم است؛ مثل تقسیم ورزش به دو قسم «بدنی» و «دوچرخه‌سواری» که اشتباه است؛ زیرا دوچرخه‌سواری، وسیله‌ای برای ورزش بدنی است و جدای از آن نیست. البته صدرا در توضیح عبادات بدنی، آنها را دارای روح و جسم معرفی می‌کند که جسم آنها، حرکات محسوس و روح آنها، اخلاص است؛ اما این توضیح نیز علاوه بر اینکه با تقسیم بودن «جسمانی» نسبت به «روحانی» سازگار نیست، محدود به عبادات بدنی هم نمی‌شود؛ بلکه تقریباً تمام اقسام جسمانی را در بر می‌گیرد که به نمونه‌هایی اشاره کردیم.

نقد دوم آن است که «تحلیه» منحصر به کسب علوم نظری دانسته شده و این خلاف اصطلاح رایج در علم اخلاق است که تحلیه را، آراسته شدن به مطلق فضایل اخلاقی می‌داند؛ (غزالی، بی‌تا: ۱ / ۸۹؛ نراقی، بی‌تا: ۱ / ۴۲) وانگهی رابطه علوم نظری با فضیلت به صورت مشروط است، نه مطلق و این علوم، تنها با لحاظ شرایط خاص از جمله طهارت باطن، فضیلت شمرده می‌شوند. با این حال، نقطه قوت تقسیم فوق، نشان دادن عمومیت ریاضت در گستره احکام شریعت است؛ چنان‌که در حدیث آمده: «الشريعة رياضة النفس». (تمیمی آمدی، ۱۳۶۶: ۳۷)

ریاضت از منظری دیگر به دو قسم «مشروع» و «غيرمشروع» قابل تقسیم است که مشروع، شامل کلیه احکام شرعی، اعم از واجبات، محترمات، مکروهات و مستحبات است و غيرمشروع نیز یا از نوع افراط در اقسام مشروع است، مانند پاره‌ای از ریاضات اهل تصوف یا اعمال شاق دیگری در جهت کسب قدرت‌های روحی از مسیر غیر شرعی، مانند ریاضت‌های مرتاضان هندی و جادوگران.

تقسیم دیگری که اهمیت ریاضت را در بعد تربیتی بیشتر نمایان می‌کند، تقسیم ریاضت به دو قسم «اختیاری» و «غيراختیاری» است؛ چنان‌که در بحث لنفوی گذشت؛ بر این اساس، تکالیف شرعی از قسم ریاضت اختیاری، و ابتلاءات و امتحانات از قسم ریاضات غیراختیاری‌اند و اهمیت این تقسیم بدان سبب است که بحث ریاضت را با فلسفه خلقت انسان گره می‌زند.

«ریاضت اختیاری» در حقیقت، اعلام آمادگی و هماهنگی با «ریاضت غیراختیاری» است؛ مانند رابطه مانور نظامی با جنگ واقعی و رابطه مانور زلزله با خود زلزله؛ با این تفاوت که در مورد جنگ و زلزله، این احتمال وجود دارد که بدون مانور نیز بتوان جان سالم به در بردن؛ اما در مورد ریاضت، تا پای ریاضت اختیاری و عنصر «اختیار» به میان نیاید، ریاضت غیراختیاری به هدف نهایی خود در تربیت نخواهد رسید. به عبارت دیگر، ریاضت تکوینی و غیراختیاری (امتحان و ابتلا)، زمینه‌ساز و معدّ ریاضت اختیاری و تشریعی است که انسان باید با اختیار خود به استقبال آن رود.

ارتباط ریاضت با فلسفه خلقت

اهمیت ریاضت در تربیت اخلاقی، هنگامی بر جسته می‌شود که ارتباطش با فلسفه خلقت از منظر قرآن بررسی شود. قرآن فلسفه خلقت را در جایی «عبادت» بیان می‌کند: «وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْأَنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ» (ذاريات / ۵۶) و در جای دیگر، «امتحان و ابتلا»: «الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُو كُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنَ عَمَلاً». (ملک / ۲)

«عبادت» ناظر به هدف غایی خلقت و مقصد بالذات است و «ابتلا» نیز ناظر به مسیر و ظرف تحقق آن هدف و مقصد بالغیر است؛ از طرفی، ابتلا بدون رنج و سختی معنا ندارد؛ چنان‌که آیه: «لَقَدْ

حَلَقْنَا إِلِّيْسَانَ فِي كَبَدٍ نَشَانَ مَىْ دَهَدَ عَالَمَه طَبَاطِبَائِي ذَبِيلَ اِينَ آيَه مَىْ نُويسَد: این تعبیر که - خلق انسان در کبد است - به ما می‌فهماند که رنج و مشقت از هر سو و در تمامی شئون حیات بر انسان احاطه دارد. (طباطبایی، ۱۴۱۷: ۲۰ / ۲۹۱)

بنابراین هدف خلق از مسیر مشقت و «ریاضت»، اعم از «ریاضت اختیاری» و «غیراختیاری»، محقق می‌گردد؛ زیرا ریاضت اختیاری محدود به دوران بلوغ انسان است و سراسر زندگی را در بر نمی‌گیرد.

خلق آدم از خاک تیره و بدبو، او را به شهوت شکم و فرج مبتلا کرد و رذیلت «حرص» پدید آمد تا در اولین مرحله، با تناول میوه ممنوعه از بهشت رانده شود (عیاشی، ۱۳۸۰ ق: ۱ / ۳۴) و بدین ترتیب، وارد حوزه اصلی ابتلا و ریاضت، یعنی حیات دنیوی شد که راحتی در آن خلق نشده است: «الرَّاحَةَ لَمْ تُحَلَّقْ فِي الدُّنْيَا». (ابن‌بابویه، ۱۳۶۲: ۱ / ۶۴)

نگاه امتحانی و ریاضتی به فلسفه خلق، از اساس، سبک زندگی متفاوتی را برای مؤمنان رقم می‌زند؛ از آنجا که امتحان در حد مقدور ممتحن گرفته می‌شود، هیچ‌گاه انسان نباید احساس شکست و نامیدی کند؛ بلکه به جای آن باید بر تلاش و استقامت خود بیفزاید و به جای پناه بردن به کنج عافیت و راحت‌طلبی، خود را ریاضت دهد تا از عهده امتحان برآید؛ از این‌رو طلب راحتی دنیا در دعاها، خلاف فلسفه خلق و دور از اجابت خواهد بود؛ بلکه باید به جای فرار از سختی، تحمل سختی را طلب کرد؛ همچنان که طلب ثروت نیز خلاف نگاه «امتحانی» و ریاضتی به فلسفه خلق است؛ وقتی محور اصلی ابتلا باشد، فقر و ثروت، فرع آن خواهند بود و هر دو می‌توانند موضوع امتحان باشند: «وَبَلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً». (نبیاء / ۳۵) مفسران مراد از «خیر» و «شر» را در این آیه، «سختی» و «راحتی» یا «فقر» و «ثرót» دانسته‌اند. (طبرسی، ۱۳۷۲: ۷ / ۷۴) بنابراین باید قبولی در اصل امتحان را طلب کرده، نه جابه‌جایی موضوع آن را.

اکنون سؤال مهم آن است که چرا هدف تربیتی انسان که حصول ملکه عبادت است، با ابتلا و ریاضت گره خورده است؟ آیا او نمی‌توانست مانند فرشتگان بدون این ابتلائات سخت، مشغول عبادت خدا شود؟ پاسخ را به دلیل اهمیت آن، در عنوانی جداگانه طرح می‌کنیم.

لزوم ریاضت به دلیل اشرفتیت نفس

بر اساس روایت معتبری، فردی از امام صادق علیه السلام سؤال می‌کند: چرا خداوند ارواح را بعد از آنکه در مقام بلند ملکوتی جای داشته‌اند، در ابدان خاکی قرار داد و حضرت در پاسخ فرمود: «إِنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَمَ أَنَّ الْأَرْوَاحَ فِي شَرَوْبَهَا وَعُلُوَّهَا مَنَّى ثُرِكتُ عَلَى حَالَهَا نَزَعَ أَكْثَرُهَا إِلَى دَعْوَى الرُّبُوبِيَّةِ دُوَّهُ...»؛ (ابن‌بابویه، ۱۳۹۸: ۴۰۲)

زیرا خداوند می‌دانست اگر ارواح در آن موقعیت بلند و شریف به حال خود رها شوند، اکثرشان (گرفتار عجب و تکبر شده) دعوی روبیت خواهند کرد».

آنگاه فلسفه تلق ارواح به ایدان خاکی را چنین فرمودند: «لِيَذَّهُمْ بِطَلَبِ الْمَعَاشِ وَالْمَكَاسبِ فَيَعْلَمُوا بِذَلِكَ أَنَّهُمْ بِهَا مَرْبُوْنَ وَعَيَادُ مَخْلُوقُونَ؛ (همان: ۴۰۳) تا خوار کند آنها را با (سختی) طلب معاش و کسب و کار تا بدانند که بندگانی مربوب و مخلوق بیش نیستند». همچنین سخن از بعثت انبیا و عبادات تشریعی از یک طرف و عجز و بیماری و مرگ از طرف دیگر، به میان می‌آورند و به این ترتیب، مجموع ریاضات اختیاری و غیراختیاری حیات دنیوی را در جهت ملکه شدن خلق تواضع و عبودیت، یادآور می‌شوند. ایشان در پایان روایت نیز دعوی روبیت، نبوت و امامت مدعیان را با وجود مشاهده عجز و درمانگی در خود، شواهدی بر وجود روحیه تکبر و علو در نوع بشر می‌آورند. (همان)

بنابراین از آنجا که انسان، اشرف مخلوقات خلق شد، در معرض خطرناک‌ترین رذائل اخلاقی، یعنی عجب و تکبر قرار گرفت و از آنجا که علاج هر رذیلت اخلاقی با خد آن میسر است، علاج تکبر نیز با ذلت و خواری ناشی از اقسام ریاضت‌ها محقق می‌گردد که این مهم را خداوند با تبعید انسان به محنت کده دنیا به انجام رساند.

نقش انحصاری ریاضت در حوزه اخلاق و تربیت دینی

هدف غایی در نظام‌های تربیتی غیردینی، شکوفایی استعدادهای مرتبط با حیات دنیوی، نظریه موفقیت‌های تحصیلی، شغلی، هنری و ورزشی است؛ اما در نظام تربیت دینی، این موارد هدف غایی نیستند؛ بلکه ممکن است مانع رسیدن به هدف نیز باشند؛ هدف غایی، «قرب الهی» از مسیر «عبودیت» است. (صبحاً یزدی، ۱۳۸۴: ۳۴۳) از طرفی، کسب هر موفقیتی، فی نفسه و صرف‌نظر از بحث تربیت، به انسان حس بزرگی، عزت، غرور و اعتماد به نفس می‌بخشد که اینها در تضاد با حس عبودیت و تواضع هستند؛ از این رو در نظام تربیت الهی هر شکوفایی، باید با یک شکستن همراه باشد؛ شکستن غرور ناشی از آن شکوفایی؛ این وجه تمایز مهم تربیت دینی از تربیت غیردینی و دلیل نیازمندی دائم انسان به ریاضت نفس است؛ حتی موفقیت‌های عبادی و اخلاقی مطرح در حوزه دین نیز از منظر دقیق اخلاقی و تربیتی، بی‌نیاز از ریاضت نیستند؛ چراکه عبادت ظاهری نیز از این نظر که نزد مؤمنان امتیاز شمرده می‌شوند، دائمًا در معرض غرورآفرینی هستند و غرور پیدا کردن در مورد هر فضیلت، مانند علف هرزه‌ای است که اطراف آن می‌روید و ریاضت، تنها ابزار و جین کردن آن است؛ زیرا ضد غرور و تکبر، تواضع و شکستگی است و هر عامل شکننده نفس، در حقیقت یک نوع ریاضت برای آن است؛ چه اختیاری باشد و

چه غیراختیاری؛ بنابراین هر یک از فضایل اخلاقی به غیر از «ملکه عبودیت» نیز می‌تواند منشأ غرور و خودبینی در انسان گردد؛ «من همانم که فداکارم»، «من همانم که شجاعم»، «من همانم که به مردم خدمت کردم»؛ تا وقتی سخن از منیت هست، سخن از تربیت نخواهد بود و ریاضت نفس دقیقاً همین منیت را هدف قرار می‌دهد؛ حتی اعتماد به نعمت‌های حلال دنیوی و تعلق خاطر به آنها، برای تربیت‌شدگان خاص‌الهی، نقطه ضعف شمرده می‌شود و باستی به وسیله ریاضت جبران شود؛ تمام رنج‌ها و امتحانات سخت‌الهی در زندگی انبیا در همین راستا بوده است؛ تا جایی که حضرت ابراهیم علیه السلام مأمور به ذبح فرزند پاکش اسماعیل می‌شود: «إِنَّ هَذَا لَهُ الْبَلَاءُ الْبَيْنُ». (صفات / ۱۰۶) چنین عملی نه تنها با هیچ منطق تربیتی غیردینی سازگار نیست، اوج جنایت شمرده می‌گردد؛ اما در منطق تربیتی دینی، ریاضت نفس، محور تربیت است؛ از همین‌رو ملاک سنجش اجر و فضیلت نیز، میزان ابتلا و ریاضت بیان شده است: «كَلَمًا كَانَتِ الْبُلْوَى وَالْإِخْتِبَارُ أَعْظَمَ كَانَتِ الْمُثُوبَةُ وَالْجَزَاءُ أَجْزَلُ». (نهج‌البلاغه: ۲۹۲)

مقوله تقوا نیز که سرچشمۀ فضایل اخلاقی است، فقط به وسیله ریاضت نفس خمامت ثبیت و بقا می‌یابد؛ زیرا ممکن است انسان مدتی تقوا پیشه کند؛ اما قلباً آن را نپذیرفته باشد؛ او در حقیقت تقوا را تحمل می‌کند، نه پذیرش؛ اما پذیرش اصل ریاضت نفس، به معنای پذیرش تقوا تا پایان عمر است.

در نامه امام علی علیه السلام به عثمان بن حنیف، چنین آمده است: «إِنَّمَا هِيَ نَفْسِي أَرُوْضُهَا بِالْتَّقْوَى»؛ (همان: ۴۱۷) حضرت نفرمودن من با ریاضت، تمرين تقوا می‌کنم؛ بلکه فرمودن من با تقوا تمرين ریاضت می‌کنم و این خود حاکی از اصل بودن «ریاضت» و ابزار بودن «تقوا» نسبت به آن است. این نامه که در حقیقت، منشوری تربیتی و اخلاقی در حوزه اجتماع و سیاست است، ریاضت نفس را به شکل گسترده‌ای مطرح می‌کند؛ در جای دیگر این نامه آمده است: «لَأَرْوَضَنَّ نَفْسِي رِيَاضَةً تَهْشِمُ مَعَهَا إِلَى الْقُرْصِ إِذَا قَدَرْتُ عَلَيْهِ مَطْعُومًا وَ تَقْنُعُ بِالْمَلْحِ مَأْدُومًا»؛ (همان: ۴۱۸) آن چنان نفس خویش را به ریاضت وادارم که به یک قرص نان، زمانی که برای خوردن یابد، شاد شود و به جای خورش، به نمک قناعت کند؛ آنگاه برای رفع این توهمندی که ریاضت، موجب ضعف بدن و سستی آن در کارهای اجتماعی و سیاسی، از جمله جنگ خواهد شد، این‌گونه پاسخ می‌دهند:

أَلَا وَ إِنَّ الشَّجَرَةَ الْبَرِّيَّةَ أَصْلَبُ عُودًا وَ الرَّائِعَ الْخَضِرَةَ أَرَقُ جُلُودًا وَ النَّابِتَاتِ الْعَذِيّْةِ أَقْوَى وَقُوَّدًا وَ أَبْطَأُ حُمُودًا. (همان: ۴۱۸)

بدانید درختان ببابانی چوبشان سخت‌تر، و درختان ارسی‌سبز، پوستشان نازک‌تر، و گیاهان صحرایی، آتششان قوی‌تر، و خاموشی آنها دیرتر است.

تعییر «اصلب عوداً» اشاره به سختی و صلابت و «أقوى و قوداً» اشاره به نشاط و انرژی و «أبطأ حموداً»

حاکی از پایداری و استقامت است. روحیه قوی که در اثر ریاضات اختیاری و غیراختیاری حاصل می‌شود، از بروز بسیاری رذایل اخلاقی مانند تنبیلی، حسادت، ترس، دروغ، بهانه‌تراشی، پرخاش‌گری، نالمیدی و غیره پیشگیری می‌کند و بدین ترتیب از بروز مفاسد اجتماعی ناشی از رذایل فوق، مانند دزدی، کمکاری، طلاق، اعتیاد، جنایت و خودکشی پیشگیری نموده، ضمن موقیت‌های خانوداگی، شغلی، اجتماعی و سیاسی خواهد بود.

تعییر «الشَّجَرَةُ الْأَبْرِيَةُ» به معنای درختان بیابانی است که خارج از حوزه مراقبتی کشاورزان و در شرایط سخت خدادادی رشد می‌کنند و در عین حال، از درختان روئیده، در باغ و تحت مراقبت کشاور، سخت تر و فروزنده‌ترند؛ این نکته اهمیت ریاضات غیراختیاری (تقدیری) را نشان می‌دهد که در تحلیل پدیده «آقازاده‌ها» شایان توجه است. این پدیده به حوزه سیاست اختصاص ندارد؛ بلکه در حوزه علم، هنر و مانند آن نیز همین سنت حاکم است؛ به این معنا که شرایط سخت خدادادی و تقدیری (ریاضت غیراختیاری)، صلابتی در روح پدران (آقاها) ایجاد می‌کند که محیط مراقبتی و تربیتی فراهم شده از جانب پدران برای فرزندانشان (آقازاده‌ها) قادر به ایجاد چنین روحیه‌ای نیست.

از جمله ابعاد مهم دیگر ریاضت در حوزه تربیت اجتماعی و سیاسی، اصلاح طبقه حاکم است؛ شهروندی که در حوزه فردی به برکت ریاضت و مجاهده با نفس، قدرت مقابله با هوای نفس خویش را یافت، در حوزه اجتماع و سیاست نیز قدرت ایستادگی در مقابل حاکمان جور و استکبار را خواهد داشت؛ چه بسا انحطاط یک ملت در عرصه فرهنگی، امنیتی، سیاسی و نظامی که ریشه‌اش فرار از ریاضت نفس و روی آوردن به راحت‌طلبی است.

از منظر دینی، خطر راحت‌طلبی و فرار از ریاضت نفس، از خطر گناه بیشتر است؛ زیرا گناه پدیده‌ای شناخته‌شده است و به دنبال خود، زنگ توبه را به صدا درمی‌آورد؛ به خلاف راحت‌طلبی که از دسیسه‌های پنهانی نفس است و نه تنها موجب توبه نمی‌گردد، توجیهات به‌ظاهر عقلانی و مصلحتی را نیز به دنبال می‌آورد؛ پیامبر اکرم ﷺ فرمودند: «إِنَّ إِبْلِيسَ قَالَ أَهْلَكُهُمْ بِالذُّنُوبِ فَأَهْلَكُونِي بِالاِسْتِغْفَارِ، فَلَمَّا رَأَيْتُ ذَلِكَ أَهْلَكَتُهُمْ بِالْأَهْوَاءِ، فَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُهْتَدُونَ فَلَا يَسْتَغْفِرُونَ» (ری‌شهری، ۱۳۹۰، ۱۸۱۲)

امام علیؑ نیز درباره ریشه بسیاری از فتنه‌ها و اختلافات فرمودند: «إِنَّمَا بَدَءَ وَقْعَةُ الْفَتْنَ أَهْوَاءً ثُمَّ بَعْدَ؛ (کلینی، ۱۴۰۷: ۵۴ / ۱) همانا شروع فتنه‌ها، هواهای نفسانی است که تبعیت می‌گردد». حضرت زهراءؑ نیز علت انحطاط زوردرس جامعه مسلمین و ظلم‌پذیری آن را چنین فرمودند: «قَدْ أَخْلَدْتُمْ إِلَى الْخُفْضِ وَ رَكِنْتُمْ إِلَى الدُّعَةِ»؛ به تحقیق که به عیش و نرمی میل کرده و به راحت‌طلبی پناه برده‌اید.

توجه به این نکته نیز لازم است که عدم استقبال از ریاضت اختیاری و مطلوبی که خداوند ضمن

تکالیف شرعی از بندگان خواسته، به معنای رها شدن از اصل مشقت و رنج نیست؛ زیرا نپذیرفتن ریاضت اختیاری به معنای تربیت‌نشدن است و جریمه بی‌تربیتی، چه بسا تحملش سخت‌تر از اصل تربیت باشد؛ امام علی^ع فرمودند: «الْمَوْى أُسْ الْمِحَنِ» (تمیمی آمدی، ۱۳۶۶: ۳۰۶) هوای نفس، اساس رنج‌ها است؛ از این رو افرادی که از مشقت ریاضت نفس شانه خالی می‌کنند، در عوض گرفتار رنج و عذاب رذایلی چون حرص، حسد، اضطراب، کینه، دشمنی و انتقام می‌گردند؛ این علاوه بر عذاب‌های غیرقابل پیش‌بینی است که خداوند برای زشت‌خویان تدارک نموده است. بنابراین حذف اصل مشقت و سختی در اختیار انسان نیست؛ بلکه تنها انتخاب نوع آن به اختیار انسان است. او باید بین «سختی سازنده» (ریاضت) و «سختی شکننده» (عذاب) یکی را برگزیند.

نکته دیگر آنکه، حتی دنیا برستان نیز در موارد بسیاری برای رسیدن به لذت بالاتر، ناگزیرند لذت پایین‌تر را ترک کنند، مانند جاهطلبی که از روی ریا، شکم و شهوت، خود را در ملاً عام کنترل می‌کند؛ به عبارت دقیق‌تر، ریاضت نفس در حقیقت، «مدیریت و کنترل لذت» است و انسان هرچه شریف‌تر باشد، از لذات پست‌تر برای نیل به لذات بالاتر می‌گذرد و معنای هوای نفس، یعنی میل نفس به سمت پستی؛ لذا گفته شده: «إِنَّمَا سُمُّ الْمَوْى لِأَنَّهُ يَهُوَ بِصَاحِبِهِ (راغب، بی‌تا، ۸۴۹)؛ هوا را بدان سبب هوا نامیدند که صاحب خود را پایین می‌آورد»؛ بنابراین ریاضت نفس در حقیقت وادار کردن نفس به دل کندن از لذات پست‌تر برای نیل به لذات بالاتر است و چون لذات، سلسله‌مراتبی تا نهایت دارند، ریاضت نفس دائمًا مطلوب است؛ تا جایی که مؤمنان راستین حاضرند از تمام لذات دنیا برای لذت حضور در جوار حق بگذرند. اکنون که جایگاه رفیع ریاضت در حوزه اخلاقی و تربیتی روشن گشت، به چند نمونه از مصاديق بارز ریاضات شرعی اشاره می‌کنیم.

ریاضت حج و آثار تربیتی آن

حج، بسته‌ای ویژه از اقسام ریاضات در جهت تربیت اخلاقی است؛ در خطبه قاصده می‌خوانیم:

اعماق دل‌ها آهنگ آن خانه می‌کند، از بیابان‌های بی‌آب و علف و دور از آبادی ... روی به آن می‌آورند، تا از روی ذلت شانه‌ها را حرکت دهند، و گردآگرد آن خانه تهییل گویند، و ژولیده‌موی و غبارآلود هروله نمایند، لباس‌های خود را کنار‌انداخته و با اصلاح نکردن سر و صورت، زیبایی خلقت خود را زشت نمایند، به جهت ابتلایی بزرگ و امتحانی سخت ... خداوند بندگانش را به انواع سختی‌ها امتحان می‌کند و با کوشش‌های گوناگون به عبادت و امیدار و به امور ناخوشایند می‌آزماید تا کبر را از دل‌های شان بیرون کند و خواری و تواضع را در جانشان بنشاند. (نهج‌البلاغه: ۲۸۶)

بنابراین علاوه بر ریاضات غیراختیاری، که به واسطه سختی‌های سفر حج باید تحمل کرد، بخشی عجیب از ریاضات اختیاری نیز در ضمن احرام گنجانده شده است؛ در اینجا ممکن است برخی جهلهٔ صوفیه، از صحنه‌های به‌ظاهر غیرمعقول، مانند غبارآلودگی و ژولیدگی که در خطبهٔ فوق بدان اشارت رفت، در توجیه سیره خود استفاده کنند که در پاسخ باید یادآور شد که حالات یاد شده، استثنایی، موقت و مخصوص مراسم حج هستند، نه سیره معمول برای مسلمین؛ در سیره رایج باید از سیره عادی رسول خدا^{علیه السلام} الگو برداری شود که انضباط و آراستگی رسول خدا^{علیه السلام} بر کسی پوشیده نیست. به هر حال، بی‌نظمی ظاهربی اگر چه به صورت موقت، در هیچ نظام تربیتی غیردینی، موجه و معقول نمی‌نماید، مگر آنکه ریاضت نفس را یک اصل محوری در تربیت بدانیم که این خصیصه نظام تربیتی اسلام است.

ریاضت، جهاد و آثار تربیتی آن

ایجاد ملکه «صدقات» از اهم اهداف تربیتی است که در اخلاق اسلامی، به صداقت زبانی خلاصه نمی شود؛ بلکه کسب مراتب عمیق تری چون صداقت عملی و قلبی نیز لازم است. ریاضت، راه اثبات صداقت زبانی و تثبیت صداقت عملی و قلبی است؛ ازین رو خواجه انصاری، تعریف «ریاضت» را حول محور صدق بیان کرده است: «الریاضة تمرين النفس على قبول الصدق». (انصاری، ۱۴۱۷: ۴۶) خداوند می فرماید: «لَيْسَ الْبَرُّ أَنْ تُؤْلِوْا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَسْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبَرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ ... وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُجَّهِ ذَوِي الْقُرْبَى ... وَأَقامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ ... وَالصَّابِرِينَ فِي الْبُلْأَسِ وَالضَّرَاءِ وَحِينَ الْبُلْأَسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ». (بقره / ۱۷۷)

مراد از «الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ»، گرسنگی، تشنگی، ترس و مریضی است و مقصود از «حين البأس»، زمان جنگ است. (قمی، ۱۴۰۴: ۱) بنابراین آیه فوق، ضمن باطل کردن این توهم که خلق نیک به اعمال ظاهری و ساده است (مانند حرکات ظاهری نماز)، حقیقت نیکی را در نحوه مواجهه با ریاضات اختیاری، از قبیل ریاضات مالی و عبادی و همچنین ریاضات غیراختیاری، مانند سختی‌ها و جنگ معرفی می‌کند و استقامت‌کنندگان در این ریاضات را نیکان و صادقان، حقیقی، می‌خوانند.

«خلاص» از دیگر آثار مهم جهاد، بارزترین مصدق ریاضت است؛ قرآن درباره سختی‌های جنگ خطاب به مؤمنان می‌فرماید: «اگر شما زخمی برداشته‌ید، دشمن نیز زخم برداشته و این ایام (سخت) را برای مردم پیش می‌آوریم تا مؤمنان خالص شوند و کافران نابود». (آل عمران / ١٤١)

علامه طباطبائی ذیل آیه فوق می‌گوید: «خدای سبحان اجزای کفر و نفاق و فسق را کم کم از مؤمن زاند، مه سازد، تا حز ایمانش، حزی، باق، نماند و ایمانش، خالص، برای، خدا شود». (طباطبائی، ١٤١٧: ٤ / ٢٩)

من عجب دارم ز جویای صفا
عشق چون دعوی جفا دیدن گواه
بر نمد چوبی که آن را مرد زد
کاو مرد در وقت صیقل از جفا
چون گواهت نیست شد دعوی تباہ
بر نمد آن را نزد بر گرد زد
(مولوی، ۱۳۷۵: ۵۱۷)

ایجاد محبت و عشق الهی، زیباترین اثر تربیتی ریاضت

در قرآن، بارها از ریاضت، بهویژه در شکل غیراختیاری و تقدیری، به عنوان راهکار الهی برای روی آوردن مردم به سمت خدا و تصرع به درگاه وی یاد شده است: «فَلَوْلَا إِذْ جاءَهُمْ بِأُسْنَانَ تَضَرَّعُوا»؛ (انعام / ۴۳) چرا هنگامی که سختی ما به آنها می‌رسد، تصرع نمی‌کنند؟ و در جای دیگر آمده است: «وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ». (مؤمنون / ۷۶) تعبیر «بِأُسْنَانَ» و «عذابنا» که در آن، سختی و عذاب به خدا نسبت داده شده و از طرف دیگر، هدف خداوند که «روی آوردن و تصرع بنده به سوی اوست»، نشان از نوعی محبت عتاب آلد دارد؛ این فرایند که ترکیبی از «ریاضت» و «عطوفت» است، «عشق» را در عمیق‌ترین شکل آن، یعنی «عشق انسان به خدا» رقم می‌زند. اشعار عرفانی، مشحون از شرح این فرایند است؛ مانند شعر پیش‌گفته از مولوی و این شعر:

زین دست که دیدار تو دل می‌برد از دست
ترسم نبرم عاقبت از دست تو جان را
وانگه که به تیرم زنی اول خبرم ده
تا پیشترت بوسه دهم دست و کمان را
سعدي ز فراق تو نه آن رنج کشیدست
کز شادی وصل تو فراماش کند آن را
ور نیز جراحت به دوا باز هم آید
از جای جراحت نتوان بر د نشان را
(سعدي شيرازی، ۱۳۷۵: ۱۸)

ریاضات اختیاری نیز وسیله ایجاد ملکه محبت و عشق الهی‌اند؛ رسول خدا^{الله} نیکوترین مردمان را کسانی معرفی فرمود که با عبادت انس می‌گیرند؛ تا جایی که عاشق معبود و عبادتش می‌گردد؛ «أَفَضَلُّ النَّاسِ مَنْ عَشِقَ الْعِيَادَةَ فَعَانَقَهَا وَأَحَبَّهَا بِقَلْبِهِ وَبَأْشَرَهَا بِجَسَدِهِ»، (کلینی، ۲: ۱۴۰۷ / ۸۳) امام صادق^{الله} نیز پس از تقسیم عبادت به سه قسم «عبادت بردگان»، «عبادت اجیران» و «عبادت آزادگان»، عبادت اخیر را که از روی محبت است، بهترین نوع عبادت دانسته‌اند: «وَقَوْمٌ عَبَدُوا اللَّهَ عَزَّوَجَلَّ حُبَّاً لَهُ فَتَلَّكَ عِبَادَةُ الْأَحْرَارِ». (همان: ۸۴) روشن است که عبادت در بد و امر برای اکثر مکلفان، نوعی تکلیف و مشقت است؛ اما این قابلیت را دارد که در اثر توجه و تکرار، به مطلوب و مغشوق آنها تبدیل گردد.

نتیجه

ریاضت به معنای «تمرین سخت و سازنده برای نفس»، به دو قسم اختیاری و غیراختیاری تقسیم

می‌شود. در ریاضت غیراختیاری که همان امتحانات و ابتلائات الهی است، خداوند زمینه تنبه و بیداری انسان را در زمینه عبودیت فراهم می‌کند و در ریاضت اختیاری، انسان با اختیار خود به عبادات تممسک می‌جوید تا با فلسفه ریاضات غیراختیاری (عبودیت) هماهنگ شود.

ریاضت با فلسفه خلقت انسان عجین شده تا او را از خطرناک‌ترین رذیلت اخلاقی، یعنی عجب و تکبر، پیراسته کند و به زیباترین فضیلت اخلاقی، یعنی محبت و عشق الهی آراسته گرداند؛ علت عجب و تکبر انسان، شرافت نفس او در میان سایر مخلوقات بود و چون علاج هر رذیلتی با ضد آن میسر است، سرنوشت انسان با تبعید به محتن کده دنیا رقم خورد.

نگاه امتحانی و ریاضتی به فلسفه حیات، سبک زندگی کاملاً متفاوتی را ایجاد می‌کند. رویکرد ریاضتی، با ایجاد صلابت روحی توأم با تواضع، نه تنها انسان را در حوزه اجتماع و اقتصاد یاری می‌رساند، از تسلیم شدن در مقابل حاکمان جور در عرصه سیاسی و بین‌المللی نیز جلوگیری می‌کند.

رویکرد ریاضتی به معنای از دست رفتن لذت‌ها یا افزایش سختی‌ها نیست؛ بلکه به معنای مدیریت لذت‌ها و کاهش سختی‌ها است. ریاضت نفس، نزدبانی است که انسان در حال بالا رفتن از پله‌های فُرودین آن، یعنی لذات پست نفسانی و دنیوی به سمت پله‌های فرازین، یعنی لذات روحانی و اخروی است تا به پله نهایی یعنی «لقاء الله» نائل گردد: «يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادُحٌ إِلَى رِبِّكَ كَدْحًا فَمَلَأَيْهِ». (انشقاق / ۶)

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم.
۲. نهج البلاغة، شریف الرضی، محمد بن حسین، ۱۴۱۴ ق، تحقیق صالح صبحی، قم، هجرت.
۳. ابن‌ابی الحدید، عبدالحمید بن هبة‌الله، ۱۴۰۴ ق، شرح نهج البلاغة، قم، مکتبة آیة‌الله المرعشی النجفی.
۴. ابن‌بابویه، محمد بن علی، ۱۳۹۸ ق، التوحید، قم، جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
۵. ———، ۱۳۶۲، الخصال، قم، جامعه مدرسین حوزه علمیه قم.
۶. ابن‌سینا، ۱۳۷۵، الاشارات و التنبيهات، قم، نشر البلاغة.
۷. ابن‌عربی، محی‌الدین، بی‌تا، الفتوحات المکیة، بیروت، دار الصادر.
۸. ابن‌منظور، محمد بن مکرم، ۱۴۱۴ ق، لسان‌العرب، بیروت، دار الفکر للطباعة و النشر و التوزیع.
۹. انصاری، خواجه عبد‌الله، ۱۴۱۷ ق، منازل السائرین، تحقیق علی شیروانی، تهران، دار‌العلم.
۱۰. تمیمی آمدی، عبد‌الواحد بن محمد، ۱۳۶۶، تصنیف غرر‌الحكم و درر‌الکلم، تحقیق مصطفی درایتی، قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.

۱۱. توحیدفام، محمد، ۱۳۸۰، «گفتمان اخلاق و سیاست در پارادایم مدرنیته و پس‌امدرنیته»، مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی، شماره ۵۴.
۱۲. راغب اصفهانی، حسین بن محمد، ۱۴۱۲ق، *مفردات الفاظ القرآن*، تحقیق داودی، بیروت، دار القلم - الدار الشامية.
۱۳. سعدی شیرازی، مصلح بن عبدالله، ۱۳۷۵، *دیوان غزلیات*، تهران، مهتاب.
۱۴. شیرازی، محمد بن ابراهیم (صدرالمتألهین)، ۱۳۶۳، *مفاتیح الغیب*، تحقیق محمد خواجه‌جوی، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
۱۵. طباطبایی، سید محمدحسین، ۱۴۱۷ق، *المیزان فی تفسیر القرآن*، قم، دفتر انتشارات اسلامی جامعه مدرسین حوزه علمیه، چ ۵.
۱۶. طبرسی، فضل بن حسن، ۱۳۷۲، *مجمع البیان فی تفسیر القرآن*، تهران، انتشارات ناصرخسرو، چ ۳.
۱۷. عیاشی، محمد بن مسعود، ۱۳۸۰ق، *تفسیر العیاشی*، تهران، مطبعة العلمية.
۱۸. غزالی، ابوحامد محمد، بی تا، *احیاء علوم الدین*، تحقیق عبدالرحیم بن حسین حافظ عراقی، بیروت، دار الكتاب العربي.
۱۹. قمی، علی بن ابراهیم، ۱۴۰۴ق، *تفسیر القمی*، تحقیق موسوی جزایری، قم، دارالکتاب.
۲۰. کلینی، محمد بن یعقوب بن اسحاق، ۱۴۰۷ق، *الکافی*، تحقیق علی اکبر غفاری و محمد آخوندی، تهران، دار الكتب الإسلامية، چ ۴.
۲۱. مصباح بزدی، محمد تقی، ۱۳۸۴، *نقد و بررسی مکاتب اخلاقی*، قم، انتشارات مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی، چ ۱.
۲۲. مصطفوی، حسن، ۱۳۶۸، *التحقیق فی کلمات القرآن الکریم*، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
۲۳. مولوی، جلال الدین محمد، ۱۳۷۵، *مثنوی معنوی*، تهران، انتشارات پژوهش.
۲۴. نراقی، محمدمهدی، بی تا، *جامع السعادات*، بیروت، موسسه اعلمی.
۲۵. نیچه، فوکو، لیوتار، ۱۳۷۹، دریدا، گذر از مدرنیته؟، ترجمه شاهرخ حقیقی، تهران، نشر آگه، چ ۱.

پریال جامع علوم انسانی
پژوهشکده علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
بریال جامع علوم انسانی