



ایده‌پردازی، پیش‌شرط تحول و توسعه

بیانات حجۃ‌الاسلام موسوی مقدم، قائم مقام رئیس رسانه ملی
در دیدار با اعضای شوراهای تخصصی رادیو

ارائه بشود که اتفاقاً رئیس جلسه برای جمع‌بندی باید کارشناس ارشد باشد. بعد، استنتاج انجام شده باید به جلسات مدیریتی ارائه شود تا تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری بشود. گاهی اوقات این موارد با هم خلط و یا مخلوط می‌شوند. این فرایندها اگر گام به گام و متناسب با اصول و مبانی پیش بروند، می‌توانند خیلی کارساز باشند.

نکته بعدی که بسیار مهم است و از الزامات مدیریت توسعه و تحول بهشمار می‌رود، مشخص کردن حدود و شعور ایده‌پردازی، فرضیه‌سازی و چگونگی اجرای آنها در عمل است که اگر این حدود و شعور، مشخص نشود، شاید ایده‌ها و فرضیه‌ها در حد اولیه خود باقی بمانند و در عمل چیز دیگری اتفاق بیفتد. ایده‌پردازی بسیار لازم و باید گفت تحول بدون ایده‌پردازی و

نوآوری و خلاقیت امکان‌پذیر نیست. حال اگر ایده‌پردازی و فرضیه‌سازی بشود و در عمل اقدامی صورت نگیرد، می‌شود همان مباحثت صرفاً آکادمیک و کتابخانه‌ای و در همانجا هم می‌ماند.

نکته بعدی که مهم به‌نظر می‌رسد، اینکه جلسات، یا مشورتی‌اند، یا کارشناسی و یا مدیریتی. لذا در علم مدیریت بر این موضوع تأکید فراوان می‌شود که در جلسات مشورتی، رئیس جلسه الزاماً باید مشاور ارشد آن دستگاه یا مشاور ارشد و کارشناس همان بحث باشد. نتیجه جلسات مشورتی باید به جلسات کارشناسی

بسم الله الرحمن الرحيم
بحمد الله راديو بسيار فعال، پرنشاط، هماهنگ، منسجم، بالنكیزه، بانشاط، و به‌روز بوده، در تمامی عرصه‌ها متناسب با زمان حرکت می‌کند. واقعاً جای تقدیر و تشکر دارد از همه دوستان، بهخصوص از جناب آفای دکتر صوفی که تدبیر بسیار خوبی اندیشیده‌اند که رادیو گام‌های بلندی در عرصه وظایف سازمانی خودش بردارد.

مدیریت تحول و توسعه بهخصوص در حوزه‌های محتوایی مثل رسانه که خروجی آن تدوین اطلس‌های گوناگون مانند اطلس محتوایی است، دارای الزامات و اقتضائاتی است که باید مورد توجه قرار گیرند. یکی از این الزامات رابطه ستاد و صفحه است که خیلی مهم است. اگر قرار باشد توسعه و تحولی در حوزه محتوا صورت گیرد، هماهنگی بین تصمیم‌گیری و اجرا خیلی مهم است. آنچه در حال حاضر در شوراهای معاونت صدا مشاهده می‌شود، همین هماهنگی بین صفحه و ستاد است که بر غنای کار می‌افزاید.



رادیو باید به نوعی
ارتباطاتش را با مجموعه
تصمیم‌سازان و مدیران
کشور و مراکز تصمیم‌سازی
و کمیسیون‌های تخصصی
ارتقا بدهد و توان و
تأثیرگذاری اش را به اطلاع
آنها برساند و خاطرنشان
کند که چه کارهای بزرگی در
رادیو در حال انجام است.

و دولت در جریان تصمیم‌گیری‌ها و مطالعات شوراهای قرار بگیرنده، می‌تواند در سیاستگذاری خیلی به آنها کمک کند. رادیو باید به نوعی ارتباطاتش را با مجموعه تصمیم‌سازان و مدیران کشور و مراکز تصمیم‌سازی و کمیسیون‌های تخصصی ارتقا بدهد و توان و تأثیرگذاری اش را به اطلاع آنها برساند و خاطرنشان کند که چه کارهای بزرگی در رادیو در حال انجام است. در حوزه کتاب این همه فرهنگ‌سازی می‌کنید، در حوزه سلامت... همینطور، رادیو باید واقعاً فراتر از این موضوعات بیاید از فراز قله به کل کشور نگاه کند و ضمن اینکه به مخاطبان اطلاعاتی می‌دهد، از آن طرف هم می‌تواند خیلی از بازخوردها را دریافت کند.

نکته آخر اینکه چون رادیو خیلی صبورانه و بسیار با حوصله و طمأنینه جلو می‌رود، مخاطب اعتماد بیشتری دارد. واقعاً رادیو مهمترین پشتیبان برای بقیه رسانه‌های است. در حوزه پژوهش نیروی انسانی، رادیو خیلی نقش دارد و می‌تواند الگو و سرمشق باشد. امروزه بسیاری از رسانه‌های مجازی می‌توانند از رادیو الگو بگیرند و لذا از حیث پشتیبانی محتوایی برای سایر رسانه‌ها رادیو می‌تواند نقش اصلی ایفا کند. لذا همان تعاملی را که ما بپرون از رادیو باید با مجموعه دستگاه‌های فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی داشته باشیم، در درون رسانه باید با سیما و بقیه بخش‌های رسانه‌ای هم داشته باشیم که دیگران هم بتوانند از این توانمندی رادیو استفاده بکنند و بهره‌مند بشوند.

صمیمانه از زحمات تک‌تک شما عزیزان تشکر می‌کنم. قطعاً این مقطع تاریخی رادیو مقطع بسیار مهمی است که گام‌های بلندی برداشته می‌شود که ان شاء الله این رسانه به جایگاه واقعی خودش دست یابد. والسلام عليکم و رحمة الله و برکاته.

خیلی مهم است. از جمله الزاماتی که در بحث مدیریت تحول باید بدان توجه شود، واقع‌گرایی در عین آرمان‌خواهی است که ما بعضاً در این مورد هم دچار اشتباہ می‌شویم. ما دارای آرمان‌های بلند هستیم و قطعاً باید آن آرمان‌ها را مرور کنیم تا از دل آنها ایده‌ها بپرون بیایند. در عین حال نمی‌شود واقعیت‌ها را هم نادیده گرفت.

نکته‌ای دیگر که به نظر می‌رسد در حوزه رسانه خیلی مهم است، بحث مخاطب‌شناسی است. واقعاً ما هر چه به نیازمان به توجه به عقبه اندیشه و فکر و قضاوی و سلیقه مخاطب بیشتر می‌شود. گاهی اوقات ما به بعضی از نکات ظریف توجه نمی‌کنیم، در صورتی که خیلی تأثیرگذار است. مرتب دارند می‌گویند شما که در کشور هم شیعه دارید و هم سنتی، در مناسبت‌ها چرا می‌گویید به شیعیان تبریک یا تسلیت می‌گوییم؟! باید همه مسلمانان - اعم از شیعه و سنتی - را الحاظ کنیم.

ما باید مدام مخاطب را مورد توجه قرار دهیم و سلیقه و نیازش را بررسی کنیم. اساساً اگر این موضوع نباشد، بسیاری از موضوعات دیگر در حوزه توسعه نمی‌تواند مؤثر افتد. وقتی ما در مخاطب‌شناسی توجه لازم را نداشته باشیم و موضوعات دیگری را خلاف نظر مخاطب مطرح کنیم، چه بسا مخاطب فراری شود. پس باید به هوش باشیم.

نکته بعدی که در مدیریت توسعه و تحول باید مورد توجه قرار بگیرد، همگن‌کردن موضوعات در شبکه‌های است. یکی از مهمترین کارکردهای شورا این است که موضوعات را همگن می‌کنند که نتیجه قهری آن، هم‌افزایی خواهد بود. یعنی در واقع مجموعه شبکه‌های رادیو در یک مسیر و چارچوب با مخاطب در

ارتباطند، ضمن اینکه هم‌افزایی هم دارند. ما باید تلاش بکنیم تا رفتار رسانه‌ای نهادینه شود و استمرار پیدا کند. ایده‌ها و نظرها هم باید تئوریزه شوند و استمرارشان تضمین شود؛ در غیر این صورت، بحث‌ها تابع برخی سلیقه‌ها خواهد شد و لذا جایجایی مدیریت‌ها بعضی از مدیرها بعضی از این تصمیم‌ها را هم جایجا خواهد کرد. تمام تلاش ما باید بر این باشد که اگر به فرضیه‌ای رسیدیم که باید اعمال شود، لازم است آن را تئوریزه و مستندسازی کنیم. یکی از خلاصهای موجود در حوزه رسانه این است که بسیاری از نظریات‌مان تئوریزه نشده است. مقام معظم رهبری نظریات بسیار عالی دارند. آن چیزی که موجب می‌شود این نظریات جاری و ساری بشود و استمرار پیدا کند و تضمین استمرار به آن داده شود، همین تئوریزه‌کردن آن است. شاکله بخش عمدہ‌ای از نظریات غرب که در دانشگاه‌ها تدریس می‌شود، این است که تئوریزه شده است؛ بعد از این دانشگاه به آن دانشگاه و این دانشجو به دانشجوی دیگر و نسل به نسل منتقل می‌شود. به هر حال، موضوع تئوریزه کردن مدل‌ها، بحث مهمی است که لازم است در شوراهای معاونت صدا بدان پرداخته شود. می‌خواهم چند پیشنهاد ارائه بدهم: اگر کمیسیون‌های تخصصی مجلس