

تحلیل سیستم فعل در لهجه سده‌ای

بقلم: دکتر بهرام فرهوشی

معلم دانشکده ادبیات

در تابستان سال ۱۳۳۸ در نواحی مختلف شمالی و مرزی ایران پیجع آوری و تحقیق در لهجه‌های ایرانی پرداختم. چند گاهی در سده اصفهان بسر بردم و لهجه آن سامان و آداب و رسوم مردم آن ناحیه را جمع آوری کردم. در بازگشت باروپا در سال ۱۳۴۹ در هنکام اقامه در «برن» Berne در این مواد ببررسی و تحقیق پرداختم و دستور زبانی برای گویش سده‌ای فراهم آوردم. در تیر ماه سال ۱۳۴۱ آقای پرفسور بنونیست Benveniste استاد ارجمند زبان‌های هندواروپایی در دانشگاه پاریس و کلژ دوفرانس و رئیس اطلس زبان شناسی ایرانی از من خواستند که نتیجه مطالعات خود را درباره یکی از لهجه‌های ایرانی، ضمن کنفرانسی در مدرسه تبعات عالیه دانشگاه پاریس شرح دهم. این کنفرانس درباره سیستم فعل در لهجه سده‌ای از نظر نکات تازه‌ای که دربرداشت مورد توجه ایشان واقع داشت و مرا با تشار آن مشوق آمدند. اینک‌این گفتار، ترجمه‌ای از خلاصه آن کنفرانس است.

سدۀ Sedeh در ۱۲ نیلومنتری مغرب اصفهان واقع شده است و چنان‌که نام آن مینماید سر نسب است از سده ده‌بنامهای خیزون xizun، پریشون Perisun و بنسفون Benesfoun یا پنا بر نوشتنه دفاتر رسمی: ورنوسنادران Varnosfâderân) . لهجه مخصوص سده تنها در ناحیه بنسفون که در حدود ۲۰۰۰ نفر جمعیت دارد و آبادترین و پرفعالیت‌ترین ناحیه سده است تکلم می‌شود.

لهجه سده‌ای مانند بسیاری از لهجه‌های دیگر ایرانی، سیر تحول خود را بطور منظم و بدون تأثیرزیاد از فارسی دری و بموازات آن ادامه داده و پایه امروزی خود رسیده

است. هنوز بسیاری از باقی مانده‌های افعال و لغات باستانی در دستور زبان و مجموعه لغات آن دیده می‌شود و نیز دارای مختصاتی است که در لهجه‌های شبهه با آن دیده نمی‌شود. از نظر تقسیمات لهجه شناسی ایرانی، لهجه سده‌ای جزء گروه لهجه‌های مرکزی ایران است و با لهجه یهودیان اصفهان^(۱) و مردم ناحیه گزاصفهان^(۲) خویشاوندی نزدیک دارد و این سه لهجه را میتوان جزء دسته کوچکتری درین گروه لهجه‌های مرکزی جای داد.

تحلیل سیستم فعل

(*Analyse du système verbal*)

فعل در گویش سده‌ای دارای یک یادو رادیکال radical و چندین نهمه theme است. در افعالی که دارای یک رادیکال هستند، تمام زمانهای فعل با رادیکال زمان حال اخباری ساخته می‌شود؛ ولی در افعال دو رادیکالی، فعل دارای دو رادیکال است: رادیکال زمان حال présent و رادیکال ماضی préterit. در این دسته از افعال، زمان حال اخباری و زمان ساده وجه التزامی و وجه امری با رادیکال زمان حال اخباری ساخته می‌شوند و ماضی استمراری، ماضی ساده و اسم مفعول و تمام زمانهایی که با اسم مفعول صرف می‌شوند بارادیکال ماضی ساخته می‌شوند.

۱- مثال از افعالی که دارای یک رادیکال هستند:

feresn	فرستادن
gat	گردیدن
aas	نگاه کردن
pas	پرسیدن
mâl	فرار کردن

۲- مثال از افعالی که دارای دورادیکال هستند:

رادیکال ماضی	رادیکال حال	
ferât	ferâš	فروختن
kat	ker	کردن
ast	al	رها کردن

۱- برای شناختن لهجه یهودیان اصفهان نگاه کنید به:

R. Abrâhâmian: *Dialectes des Israélites de Hamadan et d'Ispahan*, Paris 1936

۲- درباره لهجه کز نگاه کنید به: «مواد برای تحقیق در لهجه‌شناسی ایرانی» تألیف: Žukovski

جلد دوم، پتروگراد ۱۹۲۲

ver	vast	گذشتن
mer	mat	مردن
sûr	sost	شستن
rez	ret	ریختن

در افعالی که دارای دو رادیکال هستند، گاهی دورادیکال کاملاً با یکدیگر متفاوتند:

دیدن = (رادیکال ماضی)-di- ، (رادیکال حال)-vén-

ولی اغلب رادیکال ماضی از روی رادیکال حال ساخته می‌شود و این دسته از افعال را میتوان بگروهی چند تقسیم کرد :

در گروهی یک حرف t با خر رادیکال حال افزوده می‌شود و رادیکال ماضی را می‌سازد:

لختن = (ماضی)-vat- ، (حال)-va-

در گروه دیگر ۱ جانشین حرف بی صدای آخر (consonne finale) رادیکال می‌شود:

داشتن = (ماضی)-dâr- ، (حال)-dât-

در گروه دیگر عمل فوق با تغییر حرف مصوت رادیکال (voyelle radicale) انجام

می‌شود:

سوختن = (ماضی)-suz- ، (حال)-sot-

در گروه دیگر ۱ بر رادیکال حال افزوده می‌شود و حرف بی صدای آخر را تغییر

می‌دهد :

نشستن = (ماضی)-nik- ، (حال)-nist-

در گروه دیگر حروف f به عنوان میله یک حرف مصوت رابط (voyelle de liaison)

به رادیکال حال افزوده می‌شود :

شنیدن = (ماضی)-asnsoft- ، (حال)-ašn-

تحقیق در این افعال نشان می‌دهد که هر ریشه racine دو رادیکال می‌دهد و ساختمان این رادیکالها نیز دارای نظمی خاص است.

پیشوندهای فعلی

(Préverbes)

پیشوندهای فعلی وظیفه مهمی در تصریف افعال دارند، خلاصه در افعالی که دارای دونوع ضمیر متصل désinence هستند.

بعضی از افعال همیشه دارای پیشوند هستند و برخی دیگر در بعضی زمانها یا در موقع قبول جزء نفی، پیشوند می‌پذیرند.

مثال از فعلی که در صرف منفی پیشوند پذیرفته است:

essâm	شدم
ve-n-assâm	نشدم

گاهی پیشوندها در اثر قلب métathèse، ضمایر متصل شخصی را در میان خود جای میدهند. مثال:

می‌شنیدم = ve-m-r-ăsnofte که در اصل بوده است و -m- که ضمیر است در داخل پیشوند- ver- قرار گرفته است.

پیشوندهای عمدۀ عبارتند از:

که در اثر پیرامون فونتیکی حرف صوت آن گاهی تغییر می‌یابد و بصورت -bi- و -bo- ظاهر می‌شود:

be-m-ferât	فروختم
de-	که در اثر پیرامون فونتیکی بصورت da هم دیده می‌شود:
de-m-pü-ça	پیچاندم
e-m-na	گذاشتم : e-
i-nike	بنشین : i-
ve-	که بصورت va نیز ظاهر می‌شود:
ve-m-feresnâ	فرستادم
ver-aşne	بشنو : ver-

ضمایر شخصی اعات فرنگی

(Désinences personnelles)

ضمایر شخصی متصل دونو عنده: عده‌ای که فقط با آخر ته فعل افزوده پیشوند آنها را دزینانس شخصی désinences personnelles مینامیم. دسته دیگر که اصولاً ضمایری هستند که در حالات غیر فاعلی cas obliques بکار می‌روند و آنها را پیشوند شخصی میتوان نامید ولی در واقع انفیکس شخصی infixe personnel، هستند. این پیشوندها بین پیشوند و تم قار می‌گیرند.

معمولًا افعال لازم intransitif دزینانس شخصی می‌پذیرند:

dakafta-ân	افناده‌ام
dakafte bo-m	افتاده بودم

۱- infixe را بفرینه پیشوند و پسوند، میتوان «میان وند» نامید.

bešta-ân	رفته‌ام
bešte bo-m	رفته بودم
	و افعال متعددی <i>transitif</i> دارای پسوند شخصی هستند:
va-m-dastö	دوخته‌ام
va-m-daste bo	دوخته بودم
	برخی افعال نیز میتوانند با هر دو نوع ضمیر صرف شوند

طرز ساختمان زمانها

زمان حال Présent

زمان حال اخباری اتماتیک *athématique* است، یعنی ضمایر شخصی مستقیماً و بدون واسطه مورفم تماتیک *morphème thématique* برادیکال فعل می‌پیوندند. فرمول ترکیب این زمان چنین است:

رادیکال+ضمیر شخصی+مورفم e استمراری

(radical+dénsinence personnelle+morphème e)

ضمایر متصل شخصی عبارتند از:

(۱)	-ân-e
۲	-i-e
۳	-u-e
۴	-im-e
۵	-id-e
۶	-end-e

فرم مختصر (forme réduite)

ضمایر جمع دارای دو فرم مختصر و کامل هستند. فرم کامل ضمایر جمع چنین است:

۴	-imun-e
۵	-idun-e (forme pleine)
۶	-endun-e

مثال:

mu	ker-ân-e	من بیکنم
to	ker-i-e	تومیکنی
un	ker-u-e	او میکند

۱- اعداد ۱، ۲، ۳، ۴ علامت اول شخص، دوم شخص و سوم شخص مفرد است و اعداد ۵، ۶، ۷ علامت اول شخص، دوم شخص و سوم شخص جمع است.

مایمیکنیم (ker-imun-e) $\hat{a}mâ\ ker-im-e$ یا

شما میکنید $\check{sh}omâ\ ker-id-e$

ایشان میکنند $unâ\ ker-end-e$

عدد کمی از افعال که بیشتر مورد استعمال بوده اند e انتها یی خود را ازدست داده اند

مانند: $dâr-ân$ من دارم

زمان حال دارای پیشوند نیست و همین امر ملاک تشخیص آنست

ماضی ساده *prétérit*

ماضی یکی از زمانهای تماتیک *thématisque*^(۱) است و تم آن تشکیل میشود از رادیکال باضافه حرف تماتیک *â* (*morphème thématique*) و ساختمان آن بر سه نوع است.

۱- ضمایر شخصی (دزینانس) با آخر تم افزوده میشوند و این ضمایر که اند کمی باضمایر زمان حال تفاوت دارند عبارتند از:

۱ -m

۲ -i

۳ -zero (صفر)

۴ -im (un)

۵ -id(un)

۶ -ind (un)

پس فرمول این دسته چنین است: پیشوند+تم+ضمایر شخصی

(préfixe+thème en *â*+desinence personnelle)

مثال: $be-mun-â-m$ مانند

۲- فرم دیگر مرکب است از پیشوند+پسوند شخصی+تم

(préfixe+infixe personnel+thème)

در این فرم گاهی تم حرف *â* تماتیک خود را ازدست میدهد

مثال با حرف تماتیک $be-m-dozz-â$ دزدیدم

مثال بی حرف تماتیک $be-m-\check{s}ost$ شستم

۳- در این فرم ضمایر شخصی با آخر مفعول افزوده میشوند و تم بدون ضمیر (دزینانس)

۱- فرم تماتیک آنست که در آن رادیکال با واسطه حرفی که آن را حرف تماتیک مینامیم به ضمایر شخصی متصل به پیشوند و فرم اتماتیک آنست که رادیکال بی واسطه حرفی به ضمایر به پیشوند.

ظاهر میشود باین ترتیب : (complément-préfixe+thème)
 مثال : xo mîrey-oi bevât بشوهرش گفت
 فعل ماضی همیشه دارای پیشوند است .

ماضی استمراری Imparfait

این زمان دارای دو حرف تماتیک است یکی e و دیگری aa^(۱) برسه نوع است:

۱- فرمی که ساخته شده است از تم + پسوند شخصی + مورفم e

(thème+infixe personnel+morphème e)

پسوندهای شخصی در این دسته عبارتند از:

- ۱ -m
- ۲ -d
- ۳ -y
- ۴ -mun
- ۵ -dun
- ۶ -yun

مثال با حرف تماتیک e : میاوردم

مثال با حرف تماتیک aa : می‌ایستادم

حرف e که در آخر ماضی استمراری و همچنین در آخر زمان حال دیده میشود ، فرم کشته‌ای است از یک ن قدیمی که در زبانهای فارسی باستان و اوستایی و سانسکریت نیز دیده میشود و یک فونم هند واروپایی است و ادامه عمل را میرساند .

این ن در زبان فارسی بصورت می-i ham-i است در زمان حال اخباری دیده میشود ، مثل : می‌کنم ، می‌روم وغیره ، وبصورت ن در آخر ماضی استمراری در فرم‌های کهن متون فارسی دیده میشود :

گر آنها که دانستمی کردمی نکو سیرت و پارسا بودمی

۲- فرم دیگر که تنها در چند فعل دیده میشود مرکب شده است از :

(préfixe+infixe personnel+thème) پیشوند + پسوند شخصی + تم

مثال : می‌نوشتم be-m-neveste

۳- فرم دیگر که در جمله‌ها دیده میشود مرکب است از پسوند شخصی که بوسیله یک

۱- این فونم در لهجه‌های دیگر نیز دیده میشود و کریستن سن درباره آن مینویسد : این a چنان بلند است که بصورت دو a کوتاه و یک کوتاه و یک بلند شنیده میشود . نگاه کنید به Christensen, Contribution à la dialectologie iranienne, vol. 1, P. 40.

صوت رابط (voyelle de liaison) با خرمفعول متصل میشود و سپس تم آورده میشود.
مثال : (complement-infixe personnel-thème)

pül-om qarz etaa پول قرض میدادم

وقتی ماضی استمراری را خوب تحلیل کنیم، می بینیم که تم ماضی استمراری همان تم اسم مفعول است (participe passé) که در زمانهای مرکب دیده میشود. بنابراین، این زمان در حقیقت ماضی استمراری مرکب (imparfait composé) است مثل: می رفته ام و می کرده ام که در لهجه تهرانی کمتر استعمال میشود. لهجه سده ای ماضی استمراری ساده ندارد.

ماضی نقلی Parfait

ماضی نقلی از زمانهای سیار پیچیده سیستم فعل سده ای است و دارای بیچ فرم است. این زمان مرکب است از اسم مفعول و ضمایر شخصی، و طرز ساختمان آن چنین است:
۱- ضمایر شخصی (ذی‌ننانس) با اسم مفعول افزوده میشوند. ضمایر شخصی در این فرم عبارتند از :

- ۱ -ân
- ۲ -i
- ۳ -ö
- ۴ -im
- ۵ -id
- ۶ -ind

bume-ân

مثال :

این فرم در حقیقت اسم مفعولی است که با فعل معین «هستن» صرف میشود و در اثر کثر استعمال، h یعنی اسپیراسیون aspiration فعل معین هستن از میان رفته است:
با این ترتیب :

bume-hâن>bume-ân آمده ام

bume-hi>bume-i آمده ای

bume-hu>bume-u>bum-eu>bumö آمده است

چنانکه دیده میشود ۲ در سوم شخص مفرد یک فونم اصلی نیست و از ترکیب تماییک اسم مفعول با *u* صوت فعل «هستن» بوجود آمده است.

۲- این فرم شبیه به فرم قبلی است، فقط در سوم شخص مفرد دارای ذی‌ننانس صفر است و حرف تماییک کشیده شده است. در فارسی محاوره‌ای نیز سوم شخص مفرد ماضی نقلی

دارای دزینانس صفر است و «رفته» بجای «رفته است» گفته می‌شود.

مثال : verossa-ân برخاسته‌ام

۲- verossai

۳- verossa-

۴- این فرم ساخته شده است از پیشوند+پسوند شخصی+اسم مفعول مختوم به aa

(préfixe+infixe personnel+particive passé en aa)

مثال : be-m-passaa پرسیده‌ام

۵- این فرم سانند فرم است، فقط اسم مفعول مختوم است به ö

مثال : be-m-vât-ö

نمرکیب این فرم را ممکن است بوسیله طرز ترکیب مجهولی (construction passive) آن تبیین کرد. این فرم از فعل «کردن» وقتی تجزیه گردد چنین می‌شود:

par moi est fait بوسیله من کرده شده است

par toi est fait بوسیله تو کرده شده است

be-m-kat-e-u من کردم

be-d-kat-e-u تو کردای

چنانکه دیده می‌شود در همه اشخاص ، u که بازمانده hu سوم شخص مفرد از فعل معین «هستن» است با سورفم e انتهائی اسم مفعول ترکیب می‌شود و ö میدهد.

e-u>-eu>-ö

باید در نظر داشت آنکه میان شخص در اینگونه افعال ، پسوند شخصی است نه ضمایر شخصی (دزینانس).

۶- در این فرم ، پسوند شخصی بعد از اسم مفعول قرار می‌گیرد و پس از آن حرف ö یا u افزوده می‌شود. مثال :

bâte-m-ö آورده‌ام یا bâte-m-u

این فرم فقط در دو فعل داشتن و آوردن استعمال می‌شود و فرم صحیح آن با u است و بواسطه تشابه با فرم قبلی گاهی با ö استعمال می‌شود.

plus-que Parfait ماضی بعید

این زمان مرکب است از اسم مفعول و ماضی فعل بودن، و دارای سه فرم است:

۱- ماضی فعل معین بودن با اسم مفعول افزوده می‌شود و فعل معین صرف می‌گردد.

(participe passé+prétérit du verbe être)

bemunaa bom	مانده بودم	مثال :
bemunaa boi	مانده بودی	

۲- فرم دیگر مرکب است از پیشوند+پسوند شخصی+اسم مفعول+تم فعل بودن
(préfixe+infixe personnel+participe passé+thème du verbe être)

be-m-rasaa bo	رسیده بودم	مثال :
---------------	------------	--------

۳- این فرم که فقط در دو فعل داشتن و آوردن دیده میشود مرکب است از :
پیشوند+اسم مفعول+پسوند شخصی+تم فعل معین بودن
(préfixe+participe passé+infixe personnel+thème du verbe être)

b-â te-m bo	آورده بودم	مثال :
-------------	------------	--------

وجه امری Impératif

رادیکال امر همان رادیکال زمان حال اخباری است. این فرم اعماتیک است و فقط یک زمان دارد. فعل امر همیشه دارای پیشوند است جز در فعل داشتن .
ضمایر شخصی (دزینانس) در امر چنین است :

- e
- im (un)
- id(un)

گاهی در برخی افعال مانند گفتن ، بر اثر کثیر استعمال یا در اثر مشابهت با فارسی دزینانس دوم شخص مفرد صفر میشود، مثل : بگو
گاهی نیز علاوه بر سقوط e در دوم شخص مفرد، حرف بی صدای انتهائی نیز حذف میشود مثال :
برخیز=vero، که در اصل verosse بوده است.
دزینانس e در آخر دوم شخص مفرد ممکن است همان e است مراری باشد و نیز چون ساختمان تم آن شبیه زمان حال است ، ممکن است در اثر تشابه assimilation با زمان حال پدید آمده باشد .

وجه التزامی Subjonctif

زمان ساده این وجه مرکب است از : پیشوند+تم زمان حال + ضمایر شخصی
(préfixe+thème du présent+déesinence personnelle)

ضمایر شخصی (دزینانس) همان ضمایر زمان حال اخباری هستند بدون e است مراری:
مثال : به بینم bevênan
این زمان همیشه دارای پیشوند است .

التزامی مرکب subjonctif composé ساخته میشود از اسم مفعول+التزامی

ساده فعل بودن (participe passé+subjonctif simple du verbe être)

bume bân آمده باشم مثال:

این فرم دارای شکل دیگری هست که مرکب است از پیشوند + پسوند شخصی + اسم مفعول + سوم شخص مفرد از فعل بودن

(préfixe+infixe personnel+participe passé+3ème p. s g. du verbe être)

bi-m-die bu دیده باشم مثال:

زمانهای حال و ماضی مداوم (Present et imparfait progressif)

این دو زمان مطابق هستند با دو زمان

در زبان انگلیسی.

زمان حال مداوم ساخته می‌شود از زمان حال اخباری فعل معین داشتن و زمان حال

فعل اصلی (présent de l'auxiliaire avoir+présent du verbe principal)

در این زمان فعل معین بدون حرف e استمراری صرف می‌شود و غالباً اوقات بوسیله

یک صوت رابط o به فعل اصلی متصل می‌گردد. مثال: دارم می‌آیم dârân(o) yâne

معمولاً خمایر شخصی جمع دارای جزء -un نیستند.

ماضی مداوم تشکیل شده است از ماضی فعل معین داشتن که بوسیله صوت رابط o

به ماضی استمراری فعل اصلی افزوده می‌شود.

(prétérit de l'auxiliaire avoir+o+imparfait du verbe principal)

dâtom-o ſaame داشتم میرفتم مثال:

مصدر Infinitif

مصدر در سده‌ای وجود ندارد و جمله‌هایی که در زبان فارسی بصورت مصدری استعمال

می‌شوند در این لهجه اغلب به جمله‌های التزامی au (proposition compléutive au

subjonctif) ترجمه می‌شوند. مثلاً جمله «او بنا کرد به چیز خوردن» ترجمه می‌شود به او بنا کرد چیز بخورد.

معهذا یک نوع مصدر وجود دارد که بیشتر شبیه به یک نوع اسم معنی abstract

است که یاد آور اسم معنی‌های پهلوی مختوم به ih است مثل کردن =

بودن = bebi که تشکیل شده است از پیشوند b و رادیکال زمان حال و پسوند i

(préfixe b+radical du présent suffixé d'un i)

۱- این نامی است که آفای پروفسور بنونیست Benveniste باین زمانها میدهد.

مثال : خواندن و نوشتن buxuni o benevesi
 مصدر مرخم (infinitif apocopé) بصورت دوم شخص مفرد حال التزامی ظاهر میشود. مثال :

درسته را با لگد نباید شکست bar basse rà xo leke nembâs bamari

Negation نفی

جزء نفی در تم هایی که حرف اولشان مصوت است (initial vocalique) حرف n است و در تم هایی که حرف اولشان بی صداست (initial consonantique) حرف n بر حسب پیرامون فوئتیکی توسط حروف مصوت مختلف به تم افزوده میشود .
 جزء نفی در زمان حال و ماضی استمراری که معمولاً دارای پیشوند نیستند ، قبل از تم قرار میگرد. مثال :

نیاورم n-ârâne ، میاورم ârânc

ولی اگر تم در زمانهای فوق از تم هایی باشد که همیشه پیشوند دارند ، جزء نفی بعد از پیشوند قرار میگیرد . مثال :

نمیافتم da-kkânc ، میافتم da-na-kkâne

در زمانهای دیگر که فعل با پیشوند صرف میشود ، جزء نفی جانشین پیشوند میشود.

مثال : نرسیدم bc-rasâm ، رسیدم na-rasâm

در زمانهایی که فعل با پیشوند صرف میشود اگر تم در اصل دارای پیشوند باشد ، جزء نفی بعد از پیشوند قرار میگیرد . مثال :

نیافتدام da-kaftâm ، افتادم da-na-kaftâm

بعضی اوقات حرف نفی نیتواند در فرم عادی داخل شود و فعل با فرم دیگری صرف میشود تا بتواند حرف نفی را بپذیرد :

نگاه کردم baasâm

نگاه نکردم na-m-aasâ

گاهی نیز جزء نفی در اثر قلب métathèse در داخل پیشوند قرار میگیرد. مثال:

برخاسته ام ver-ossaân

برنخاسته ام ve-na-rossaân

افعال لازم، متعدد و کوزاتیف

Verbes intransitifs, transitifs et causatifs

فرق بین افعال لازم و متعدد از نظر فرم اینست که افعال لازم در زمانهایی که نیتوانند

دو ضمیر بپذیر ند، ضمیر شخصی désinence personnelle می‌پذیر ند، در صورتیکه افعال متعددی هم ضمیر شخصی و هم پسوند شخصی infixe personnel می‌پذیر ند، مثال:

bemat-âm	مردم	فعل لازم
----------	------	----------

be-m-kat	کردم	فعل متعددی
----------	------	------------

فعل کوزاتیف بوسیله افزودن جزء n برایکال افعال لازم یا متعددی ساخته می‌شود.

vass-aame	میدویدم	مثال :
-----------	---------	--------

vas-n-aame	میدواندم
------------	----------

فعل کوزاتیف در زمانها یی که میتوانند دونوع ضمیر شخصی داشته باشند، همیشه با پسوند شخصی حرف می‌شود، بنابراین اگر از یک فعل لازم بخواهیم کوزاتیف بسازیم، باید ابتدا آن را بصورت افعال متعددی با پسوند شخصی بسازیم، سپس برایکال آن حرف n اضافه کنیم .

گاهی فعل لازم برای متعددی شدن یا کوزاتیف شدن رایکال خود را تغییر میدهد و بمسئلا رایکال ماضی تبدیل به رایکال حال می‌گردد . مثال:

be-sot-âm	سوختم
-----------	-------

be-m-suz-n-â	سوزاندم
--------------	---------

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی