

انسان کامل از دیدگاه ابن عربی و پیشینه آن

دکتر مرتضی شجاعی

عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی - واحد تهران جنوب

چکیده

مفهوم «انسان کامل» یکی از مفاهیم مهم در عرفان و فلسفه اسلامی است. ابن عربی اعتقاد دارد: «انسان کامل کامل‌ترین مجالی است که حق در او ظهور کرده، خلقت با او آغاز شده و بدو ختم می‌گردد، قطب و مرکز دایره وجود است، عالم بر مدار او می‌چرخد و همه کائنات از او فیض می‌گیرند». در این مقاله با اشاره به اندیشه‌های پیشینیان در اینباره، تبیین ابن عربی از انسان کامل تحلیل می‌شود.

کلیدواژه‌ها: انسان کامل، کون جامع، حقیقت محمدی، ولی، قطب.

مقدمه

در آثار ابن عربی و پیروان او، موضوع «انسان کامل» از دو جهت بررسی شده است: یکی از جهت وجودشناسی^۱ که در آن، انسان کامل بزرخ فاصل میان حق و خلق است (ابن عربی ۱۴۰۰ ق : ۵۰) و دیگر از جهت معرفت‌شناسی^۲ که از این نظر انسان کامل مشکاتی است که هر عارف و عالمی - حتی اندیشه - معرفت و علم خود را از او دریافت می‌کنند (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲ : ۴۶). بنابراین، ابن عربی برای انسان کامل اصطلاحات گوناگونی به کار برده است، از جمله: حقیقت‌الحقائق، الحق‌المخلوق‌به، اصل‌العالم، العقل‌الاول و القلم‌الاعلی، روح‌العالم، الكلمة‌الجامعة، المدالاول و کلمات بسیار دیگری که هر یک از آنها بر وجهی از «یک حقیقت» اشاره دارد^(۱). دلیل دیگر تعدد اصطلاحات این است که گرچه اصطلاح «انسان کامل» اولین بار توسط ابن عربی به کاربرده شده (نیکلسون ۱۹۷۰، ج ۱ : ۴۸)^(۲)، اما معنی و مضمون آن در آیات قرآن و احادیث اسلامی، آثار بهجا مانده از ایران باستان، فلسفه یونانی و کلام و فلسفه اسلامی موجود بوده و او فقط آنها را در این معنی حفظ کرده و در آثار خود به کار برده است. قبل از بحث «انسان کامل» از دیدگاه ابن عربی، لازم است به اجمال پیشینه‌ای از معنای آن را بیان کنیم.

۱. پیشینه بحث انسان کامل

۱-۱. اندیشه «انسان کامل»، با اندیشه‌های ایران باستان رابطه‌ای استوار دارد^(۳). انسان اول در تفکر ایران باستان، وظیفه‌ای جهانی (Ontology) دارد. این انسان، کیومرث (کیهه‌مرتن = زنده مردنی) (مجتبایی ۱۳۵۴ : ۴۶) نام دارد که نمونه انسانیت است و جهان از اجزای پیکر او پدید آمده است. بعد از مرگ وی، زوج اول از بنی آدم از تحجمه او و معادن هشتگانه از اجزای پیکر او پدید آمدند. در بخش پانزدهم بندوهش آمده است:

هرمز در دین گوید: من مردم را به ده گونه آفریدم. نخست آن که روشن و سپیدچشم است، که همان کیومرث است. از ده گونه یکی کیومرث است و نه گونه دیگر از او پدید آیند ... باز گوید: چون کیومرث دستخوش بیماری شد، به پهلوی چپ بیفتاد. از سر ش سرب بیرون آمد، از خونش ارزیز و از مغزش سیم، از پای‌هایش آهن، و از استخوان‌هایش برنج،

1. Ontology

2. Epistemology

از پیهاش آبگینه، از بازوانش پولاد، و از جانش هنگام رفتن طلا پدید آمد که اکنون نیز به سبب ارزشمندی، مردم آن را تنها به بهای جان از دست می‌دهند. (به نقل از زنر (۱۳۷۷: ۷۶)

گُربَن در تفسیر این متن، ضمن تناسب برقرار کردن بین هفت فلز و اعضای جسم انسان، نتیجه می‌گیرد که از اینجا مفهوم جهانی انسان اول و تفحصات نظری محض در باب عالم صغیر به دست می‌آید. طرفه آن که طلا به عنوان اشرف فلزات مظہر «من ذاتی» انسان است، که به عنوان هشتمین فلز و به علت برتری از نفس (خورنہ) کیومرث حاصل شد. (گُربَن (۹۷: ۱۳۷۴)

این اسطوره شبیه قتل تیامات^۱ در اساطیر بابلی است که مردوک او را کشت و از اندام‌هایش جهان مادی را خلق کرد و نیز مانند قربانی شدن پوروشه (انسان قدیم)^۲ در اساطیر هندی است که از اندام‌های او کلیه اجزای عالم هستی پدید آمد. کیومرث در ایران باستان چهره‌ای است که منحصراً به اسطوره آغازین مربوط می‌شود، یعنی واسطه خلقت است؛ اما کتاب‌های پهلوی، نقشی هم در آخرالزمان برای او قائل شدند (دوشن گیمن (۱۳۷۸: ۸۸). در آیین زردشتی، کیومرث، زردشت و سوشیانت آخرالزمان، مظاهر آغاز، وسط و پایان نوع بشر و عالم بشری هستند. زردشت، خود، انسان اول یعنی کیومرث احیا شده است. همان‌طور که سوشیانت آخرالزمان، زردشت احیا شده خواهد بود (گُربَن (۹۹: ۱۳۷۴)

به گفته «دوشن گیمن»، اعتقاد یهودیان به مسیح موعود نیز بازتاب اسطوره ایرانی کیومرث است. (۸۸: ۱۳۷۸)

۲-۱. در یونان قدیم، اصطلاح لوگوس^۳ (کلمه) در معنایی شبیه به کاربردی از «انسان کامل» در عرفان ابن‌عربی به کار می‌رفت. هر اکلیتوس، آن را در معنای روح الهی که آثارش در تمام عالم هستی جاری است، به کار می‌برد. لوگوس، از نظر وی، عقل جهانی یا قانون جهانی کلی و همگانی است که بر هستی فرمانروا است و در همه‌چیز و همه‌جا آشکار است و پدیده‌های هستی مطابق با آن و گویی به فرمان آن، جریان دارد. آناکساگوراس^۴، آن را در معنای نوس (Nous) یا عقل الهی - که قوه مدیر عالم و واسطه بین ذات الهی و عالم

1. Tiamat

2. Purusa

3. Logos

4. Anaxagore

است – به کار می برد. از نظر رواییان، لوگوس به معنای «فعال مدبر عالم» یا «عقل کلی»، که عقول جزیی از او مستفیض می شوند، به کار می رفت. رواییان میان عقل بالقوه^۱ و عقل بالفعل^۲ تمایز قائل شدند. از نظر آنها، عقل بالفعل، عقلی است که در مخلوقات تجلی کرده است و عالم را لوگوس الهی یا کلمه الله می دانستند، یعنی کلمه‌ای که خداوند انسا فرموده است. دیوجانس لائزی^۳ می گوید که رواییان معتقدند لوگوس مبدأ فعال در هیولی است؛ او همان خداست که سرمهدی است و از خلال ماده، فاعل هر چیزی است. (بدوی ۱۹۸۴، ج ۲ : ۳۷۱)

در فلسفه نوافلاطونی، یکی از مسائلی که فلوطین در اثناهدا مطرح می کند و به زبان عربی در کتاب *اثنولوجیا*، منسوب به ارسسطو، ترجمه می شود و در اختیار متفکران مسلمان قرار می گیرد، بحثی خاص در مورد «مثال انسان» است. در *اثنولوجیا* آمده است:

این انسان حسی صنم انسان اول حق و شیوه آن است زیرا صفات انسان اول به گونه‌ای ضعیف در او وجود دارد ... انسان اول نور ساطعی است که تمام حالات انسان اکمل را دارد. (فلوطین ۱۴۱۳ : ۶۹)

«فلوطین» در اثناهششم، از مثال انسان اول حق سخن می گوید و «هانس هانریش شدر» به درستی به این نکته اشاره می کند که کاتب *اثنولوجیا* که تحت تأثیر افکار گنوی بوده، این افکار را با افکار نوافلاطونی و اسطوره‌های ایرانی مخلوط کرده و آنها را به ارسسطو نسبت داده است (بدوی ۱۴۰۳، ج ۱ : ۳۴). علاوه بر نوافلاطونیان و افکار گنوی، مکتب هرمسی نیز که از «طبع تام» سخن گفته، در اندیشه‌های فیلسوفان و عارفان مسلمان در مورد انسان کامل، تأثیر داشته است. مقصود از طبع تام، فرشته خاص نوی انسانی یا رب‌النوع انسانی است که به «عقل فیاض» یا «عقل فعل» یا «روح القدس» یا «روان‌بخش» تعبیر شده است. (سهروردی ۱۳۷۲ «مجموعه مصنفات»؛ *هیاکل النور* : ۹۷. الواح عمادی : ۱۸۰. مکارحات : ۴۹۵. پرتونامه : ۵۴)

۱-۳. در فلسفه یهودی، «لوگوس» همان «کلمه الله» و یکی از آثار آن، «خلقت» است. فیلسوفان یهودی در ابتدا از واژه «memra»^۴ در این معنی استفاده می کردند، اما بعد از اختلاط

-
1. Logos Endiathetos
 2. Logos Prophorikos
 3. Diogene Laerce
 4. Memra

فلسفه یونانی، این کلمه به معنای «عقل الله» به کار رفت. بنابراین فیلسوفان یهود، «کلمه الله» را به حافظ و مدبیر عالم و مصدر وحی و نبوت و شریعت توصیف می‌کنند.

فیلسوفان یهودی در اسکندریه - کمی قبل از میلاد مسیح - به خوبی با فلسفه یونانی آشنا بودند و تفسیر تورات با فلسفه یونانی، مدار تفکر آنها بود. آنها کلمات تورات را تفسیر به رموز می‌کردند. بدین ترتیب که سراسر تورات را تاریخ نفس انسان می‌دانستند که با دورافتادن از بدن، به خدا نزدیک و با نزدیکشدن به خدا، از بدن دور می‌شود. فیلسوف بزرگ یهودی، فیلون اسکندرانی (از ۴۰ ق.م. تا ۴۰ م.)، معتقد بود که خداوند، قدیم، لایتیغیر و علت‌العلل همه موجودات است. البته، علیت مستلزم تغییر است، لذا خداوند را نمی‌توان خالق مستقیم جهان دانست، بنابراین برای تدبیر عالم و قوام آن، وجود قوای واسطه لازم است. خداوند متعال تنها از طریق وسایط با عالم در تلاقی است و نفس نیز از همین وسایط می‌تواند به خدا باز رسد. اولین واسطه لوگوس، (کلمه الله، ابن الله) است^(۴): خدا اسوه جهان را در او دیده و جهان را به صورت او آفریده است. (بریه ۱۳۷۴، ج ۲: ۲۲۷).

وسایط دیگر، ملائکه و شیاطین هستند. این وسایط همان‌طور که برای ایجاد عالم ضرورت دارند، برای صعود نفس انسان به سوی خدا نیز لازمند. مستشرق مشهور، آرمسترانگ^۱، می‌گوید:

مفهومی که فیلون از این وسایط دارد، متأثر از افکار یونانیان است و شاید این واسطه‌ها جزو آن دسته از موجودات اسرارآمیزی باشند که نزد اقوام سامی و ایرانیان باستان در مرتبه‌ای نازل‌تر از ذات خدا به منزله وسایط و وسائل حق‌اند و به اسمی دیگری چون «فرشته» و یا «حکمت» خوانده شده‌اند و در آثار مذهبی قوم یهود «نفس خدا» و به تعییر علمای یهود «قانون غیرمخلوق» نامیده شده‌اند و یا همان فضایل الهی یا صفاتی باشند که در الهیات زردشتی به گونه‌ای شخصیت بر ایشان قائل شده، نام امشاسب‌پذیران بر آنان نهاده‌اند. (Armstrong 1947, 162)

بنابراین، فیلون، فیلسوف یهودی، با بهره‌گیری از افکار رواقیان و فلسفه افلاطونی، «کلمه» را به اوصاف متعددی - که هر یک از آنها به جنبه خاصی اشاره دارد - توصیف کرده است، از جمله: برزخ بین خدا و عالم، پسر خدا، صورت الهی، اولین فرشته، انسان اول که خدا او را بر صورت خود آفرید، خلیفه، حقیقت‌الحقایق، شفیع، امام اعظم و امثال آن. تمام این معانی در دیدگاه ابن عربی در مورد انسان کامل وجود دارد.

1. Armstrong

۱-۴. در فلسفه مسیحی، «پسر خدا»، «صورت خدا»، «روحی که در عالم جاری است» و «واسط در خلق عالم»، در صورت «مسیح» تشخّص می‌یابد. تمام اشیا به وسیله پسر، از سوی پسر و در پسر، ظاهر است. مسیح، «کون جامع» و «مبدأ حیات» است و روح او در تمام پیروانش متجلی است و آنها به واسطه روح مسیح به علم و معرفت دست می‌یابند. تمام اوصافی که فیلون برای «کلمه» بیان کرده بود، در «انجیل یوحنا» موجود است (آیات ۹-۱). تنها تفاوت این است که فیلون این صفات را به شخص خاصی منحصر نکرده، اما یوحنا تمام آنها را به مسیح نسبت داده است. پایه و اساس انجیل یوحنا بر مبحث «کلمه» است. در این انجیل، عیسی مانند یک فرد بشری در این جهان وصف شده و بنابراین او بالاتر از پسر خدا به مفهوم عبرانی آن است. چنان‌که در مقدمه انجیل یوحنا آمده، وجود عیسی، هرچند متنضم معنای مسیحیت است، این معنی در مقام و مقادی بالاتر و بالاتر محو شده است. مسیح چون قوه خالقه کلمه، قدم به عرصه ظهور گذاشت و پدر آسمانی نامرئی تجلی کرد. نه تنها پیکر مسیح شخصیتی است که از خدا ناشی شده و نجات‌بخش است، بلکه وجود او نیز با خلقت عالم متصل و مریبوط است (ناس ۱۳۷۷ : ۶۲۴). در قرن دوم میلادی، قدیس کلمان^۱، «کلمه» را در معنایی ممزوج از آنچه فیلسوفان یونانی و فیلون به کار می‌برند، استفاده کرد، یعنی در معنای «قوه عاقله مدبر هستی» یا «قوه ازلیه قدیم» که همان وجود عیسی(ع) است. بنابراین، «پسر» این قوه عاقله است که قبل از تجسدش در صورت ناسوتی در عالم موجود بود. این قوه مظهر حیات و وجود در عالم هستی است، همچنان‌که مصدر علم و وحی است و با زبان موسی(ع) و دیگر پیامبران سخن می‌گوید، چنان‌که با زبان فیلسوفان یونانی سخن گفته و حکمت را به آنان وحی کرده است.

۱-۵. در علم کلام اسلامی، مسأله حدوث یا قدم قرآن، یکی از مسائل پرمجادله بین معتزلیان و اشعریان بود. آیا قرآن مخلوق و حادث است یا نامخلوق و قدیم؟ این پرسش به پرسش دیگری منوط است که آیا «کلام» از جمله صفات خداوند است یا نه؟ اشعاره - برخلاف معتزلیان - معتقد بودند که کلام یکی از صفات هفت‌گانه خداوند و قابیم است. اشعاره قرآن را از آن جهت که با الفاظ و اصوات بیان شده، حادث می‌دانستند، اما - برخلاف معتزله - معتقد بودند که معانی قرآن، قدیم است و مخلوق نیست. کلام صفتی غیر از علم و اراده و نظایر آنهاست و از لاء، فطری ذات خداوند است و بنابراین صفتی قدیم است. (م. م شریف ۱۳۶۲، ج ۱ : ۳۳۰)

1. Clement

اشاعره با استفاده از آیه کریمه «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومُ السَّمَاوَاتُ وَ الْأَرْضُ بِأَمْرِهِ» (الروم، ۲۵) استدلال کردند که امر خداوند همان کلام الهی است که مقوم آسمانها و زمین است و از آیه «لَهُ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلٍ وَ مِنْ بَعْدٍ» (الروم، ۴) دلیل آورده‌اند که این امر، قدیم است و پیش از خلقت و پس از آن موجود است و از نظر ایشان، آیه «لَا لَهُ الْخَلْقُ وَ الْأَمْرُ» (الاعراف، ۵۴) امر را در مقابل خلق قرار داده است و بنابراین «امر» از عالمی غیر از عالم خلق است. در نتیجه کلام الهی صفت ذاتی و لازم اوست که هیچ‌گاه از او جدا نمی‌شود. از طرف دیگر، اشاعره کلمه تکوین (کن) در آیات «إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» (یس، ۸۲) و «إِنَّمَا قَوْلَنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ» (النحل، ۴۰) را چنین تفسیر کردند، که قوه خلق و تکوین عالم در کلمه «کن» است. بنابراین هم تدبیر عالم (قوام آسمانها و زمین) و هم ایجاد عالم، به وسیله کلام الهی است. عفیفی اعتقاد دارد که این نوع تفسیر آیات قرآن، متأثر از اقوال یهودیان و مسیحیان در باب «کلمه» است (۱۹۳۴: ۴۰).

امام محمد غزالی - متکلم بزرگ اشعری - «مطاع» را در آیه کریمه «مُطَاعٌ ثُمَّ أَمِينٌ» (التكویر، ۲۱)، موجودی دانست که نه خدادست و نه عالم، بلکه بزرخی بین آنهاست که اراده الهی از طریق او عمل می‌کند، یعنی شخصیتی است که خلق و تدبیر عالم به واسطه اوست. وی در کتاب مشکاه‌الانوار، خداوند را نور محض می‌داند که این نور با تمام مراتبش در انسان متجلی می‌شود و انسان باید بکوشد حجاب‌هایی را که مانع تابش این نورند مرتفع سازد. غزالی محجوبان را سه دسته می‌داند: محجوبان به ظلمت محض (ملاحده و دهریه)، محجوبان به نور همراه با ظلمت محض (بتپستان و شنیان) و محجوبان به نور محض (فلسفه)، که این گروه سوم، خدا را باتوجه به اثربخش در هستی می‌شناسند. به طور مثال حرکت افلاک را به خداوند یا به عقول نسبت می‌دهند و معتقدند خدا به این اعتبار که کل هستی را به حرکت درمی‌آورد، «مطاع» نام دارد. سپس غزالی رای خود را با نام عقیده «واصلان» چنین بیان می‌کند که «مطاع» در حقیقت همان امر الهی است که در قرآن کریم به آن اشاره شده است: «لَا لَهُ الْخَلْقُ وَ الْأَمْرُ» و «إِنَّمَا قَوْلَنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ». بنابراین، «مطاع» نه به معنای دینی، فرشته‌ی از فرشته‌هاست و نه همانگونه که فلاسفه نوافلاطونی می‌گویند، عقل اول است و نه خود خدا است و نه چیز دیگری از عالم است، بلکه واسطه بین خدا و عالم است و اراده الهی از طریق آن تحقق می‌پذیرد. به عبارت دیگر، «مطاع» همان عقل الهی است که اثربخش در عالم هستی ظاهر و در تمام

مخلوقات ساری است؛ قوه عاقله‌ای است که از طریق افعال و آثارش درک می‌شود و انسان با وحی یا الهام به او مرتبط می‌شود.

نسبت او به حق همان نسبت خورشید به نور محض است یا نسبت شراره است به جوهر آتش ناب. (غزالی ۱۹۴۳: ۱۳۱)

این سخن نمایانگر این است که اندیشه «مطاع» در تفکر غزالی، تصویر دیگری از نظریه‌های اسلامی در باب لوگوس (کلمه الهی) است (Nicholson 1976: 44).

۱-۶. در میان صوفیان مسلمان، نخستین اشاره به «حقیقت محمدیه» از ابراهیم ادهم (متوفی ۱۶۰ ه. ق) است. وی معنای «اسم اعظم» را رحمت جامع الهی، که در محمد(ص) تمثیل یافته است، می‌داند. تعریف «اسم اعظم الهی» به «حقیقت محمدیه» همان است که بعدها ابن‌عربی با این بیان که اسم دلالت بر مسمی دارد و محمد(ص) بزرگ‌ترین دلیل بر حق تعالی است، توضیح می‌دهد. شاید نخستین تصور کامل از تقدم نور محمدی، در تفکر صوفیانه، توسط سهل تستری (۲۰۳-۲۸۳ ه) بیان شده است. وی در *تفسیر القرآن العظیم* سه مرتبه برای ذریه انسان بیان کرده که اولین مرتبه آن، محمد(ص) است. حق تعالی، نور محمد(ص) را هزارهزار سال قبل از خلق‌ت عالم از نور خود ساخت. حضرت آدم(ع) به عنوان دومین مرتبه ذریه انسان از نور محمد(ص) آفریده شد (گرچه از خاک آدم، جسم محمد(ص) ایجاد شد). و سومین مرتبه ذریه انسان، فرزندان آدم‌اند. به عقیده سهل تستری، نور محمد(ص) اولین ذریه است که از نور وی، نور تمام انبیا و ملکوت و دنیا و آخرت ایجاد شد (تستری ۱۳۲۹ ق: ۴۰، ۴۱ و ۴۷).

حلاج، یکی از شاگردان تستری در بحث از «نور محمدی» متأثر از وی است. او در طواسین می‌گوید:

چراغی (سراج) از نور غیب پیدا شد و هم بدانجا بازگشت. به همه چراغها متتجاوز شد و ماهاش سید شد. از میان اقمار تجلی کرد، کوکب بود، بر جشن فلک اهتزاز بود، خداوند او را «امی» نامید ... (۱۳۷۹: ۴۳).

حلاج در این کلمات، متأثر از آیه‌ای از قرآن، پیامبر را به عنوان «سراج منیر» توصیف‌کرده است (الاحزاب، ۴۶). برخلاف سهل تستری که برای نور محمدی تقدم زمانی بر مخلوقات قائل است، حلاج آن را قدیم می‌داند:

انوار نبوت از نور او پیدا شد و انوار ایشان از نور غیب پدیدار شد و در انوار، نوری برتر و پاکیزه‌تر از نور او نیست. قدیمتر از هر قدمی، به جز نور صاحب کرامت نیست. همتش بر همه همت‌ها پیشی گرفت، وجودش بر عدم پیشی گرفت، اسمش بر قلم پیشی گرفت، چرا

که او قبل از اسم بود. در آفاق (آسمان) و پایین آفاق (زمین) بزرگتر، شریفتر و بالاتر و بالنصافتر و مهربان‌تر و خائف‌تر از او نبود. او سید بریه است، که نامش احمد، نعمت‌محمد، و ارشش اوکد و ذاتش اجود و صفاتش امجد و همتش افراد ... پیش از حوادث و موجودات، مشهور بود و بعد از بعد جواهر و الوان مذکور بود (همان: ۴۴).

بنابراین، پیامبر(ص) قبل از زمان است و هنگامی که هنوز موجود نبود، در نزد ملائکه به عنوان خلیفه مشهور بود: «إِنَّى جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً» (البقره، ۳۰). حلاج اعتقاد دارد که تمام عالم در وجود پیامبر خلاصه می‌شود. چیزی خارج از «میم» محمد(ص) نیست و چیزی داخل در «حاء» او نیست^(۵). یکی از تجلیات نور محمدی، عیسی(ع) است که شخصیت او از میان نرفته، بلکه به مقام قرب رسیده و کمال یافته، چنانکه به حد خلیفه‌اللهی رسیده و شاهدی است بر وجود او و تجلی‌گاه ذات خداوند که از درون خود حق را ظاهر می‌کند. نیکلسون - که حلاج را حلولی می‌داند - اعتقاد دارد تصویری که حلاج از عیسی - به عنوان طبیعت انسانی بر صورت آفریدگار - ارائه می‌دهد، شبیه تصویر مسیح در انجلیل یوحنا (باب ۱۴، آیه ۹) است، اما عارفان بعدی مانند ابن عربی و جیلی، این تصویر را تعدیل و مطابق عقیده توحید اسلامی تفسیر کردند، یعنی بدین صورت که لاهوت و ناسوت دو سوی مختلف یک حقیقت است که صفات آن، کامل‌ترین ظهور خود را در نخستین آفریده، یعنی نور محمد(ص) می‌یابد (Nicholson 1976: 30).

۲. انسان کامل از دیدگاه ابن عربی

ابن عربی - چنانکه گفتیم - اصطلاحات گوناگونی برای «انسان کامل» به کار می‌برد، زیرا وی وارث اندیشه‌های پیشینیان در این مورد است. او در کتاب *التذکیرات الالهیه* می‌گوید: اهل حقایق از این خلیفه (انسان کامل) با عباراتی گوناگون تعبیر کرده‌اند که هر یک از آنها معنای خاصی دارد. بعضی «امام میین»، بعضی «عرش» و بعضی «مرآة الحق» و نظیر این تعبیر گفته‌اند. (ابن عربی ۱۳۶۶ ق: ۱۲۱)

اما در نظریه وی، خصوصیت‌هایی برای انسان کامل بیان شده که در گفتار پیشینیان موجود نیست.

در آغاز، برای رهایی از سردرگمی در معانی مختلفی که ابن عربی از انسان کامل بیان می‌کند، توجه به نکته‌ای که ایزوتسو به آن اشاره کرده است (Izutsu 1984: 218) لازم است و آن اینکه ابن عربی «انسان کامل» را در دو سطح موردملاحظه قرار می‌دهد: یکی سطح تکوینی است که در آن انسان به عنوان یک نوع است و نه به عنوان یک فرد. نوع انسان از

نظر تکوینی، کامل‌ترین هستی در میان هستی‌های جهان است زیرا به صورت خدا آفریده شده است. انسان، عصاره کامل و روح کل جهان هستی یا به تعبیری «عالی اصغر» است و دیگر، سطحی است که در آن، انسان به عنوان یک فرد مطرح است. در این سطح، همه انسان‌ها به‌طور یکسان کامل نیستند، بلکه میان انسان‌ها درجاتی وجود دارد و تنها گروه‌اندکی از ایشان سزاوارترند که «انسان کامل» خوانده شوند و اکثريت، «انسان حیوان» هستند و با کامل‌بودن فاصله دارند.

ما در اينجا بحث خود را در سه قسمت ارائه می‌دهيم: ۱. کون جامع ۲. خليفه الهی و حقیقت محمدی ۳. رسول، نبی، ولی و قطب. دو قسمت اول، دربرگیرنده نظریات ابن‌عربی در باب انسان کامل در سطح تکوینی است و قسمت سوم، به انسان کامل به‌عنوان فرد اختصاص دارد.

۱-۲. کون جامع

ابن‌عربی در آثار خود - برخلاف فیلسوفان - میان «وجود»، «کون» و «عين» تفاوت می‌گذارد: «وجود» از نظر وی واحد و همان «حق تعالی» است و در صورت اکوان گوناگون تکثر می‌یابد. ظاهرات وجود واحد در عالم هستی، «کون» نامید می‌شود^(۱). اما مقصود از لفظ «عين»، همان «ماهیت» است که از نظر ابن‌عربی به وجود و عدم متصف نیست.

«کون جامع» انسان کامل است، از آن جهت که تمام حقایق عالم در او جمع است: آدم برنامه‌ای است جامع از همه نعموت حضرت الهی که عبارتند از ذات و صفات و افعال ... لذا خداوند در این «اختصر شریف» که انسان کامل باشد، همه اسماء الهی و حقایق آنچه را که از او (حق) در عالم کبیر - که منفصل (از انسان) است - ظهور یافته، قرار داد.
(ابن‌عربی ۱۴۰۰ ق: ۱۹۹)

همه حقایقی که در عالم وجود دارد، در انسان جمع است. دلیل ابن‌عربی بر این مطلب، آیه کریمه «سُرِّيهِمْ آیاتِنا فِي الْأَفَاقِ وَ فِي أَنْفُسِهِمْ» (فصلت، ۵۳) است. در این آیه تصریح شده است که آیات خداوند همچنانکه در آفاق هست، در انفس نیز موجود هست (ابن‌عربی ۱۳۶۷ : ۲۳۱)، اما توجه به این نکته مهم است که اشیا به صورت فردی و عینی خود در انسان موجود نیستند، بلکه حقایق آنها یا به عبارت دیگر اشیا به کلیت خود، در انسان موجودند، بنابراین انسان جامع همه اشیاست، یعنی جامع حقایق غیرمادی تمام اشیا، و به این معنی، انسان، عالم اصغر است.

حق تعالی برای اینکه خود را ببیند، اولین چیزی که آفرید، عالم یا «انسان کبیر» بود. خصوصیت عالم آن است که هر شیء در آن تجلی یکی از صفات خداست و به تعبیر ابن عربی، عالم، آئینه‌ای بدون جلا بود (ابن عربی ۱۴۰۰ ق : ۴۹). جلای این آئینه، «انسان» است که جامع جمیع صفات خداوند است. کاشانی در توضیح این مطلب می‌گوید:

عالم به دلیل اقتضای اسماء قبل از وجود انسان – که کون جامع است – ایجاد شده بود، چرا که هر اسمی به تنها ی ظهر محتوای خود، یعنی ذات و یک صفت معینی را می‌طلبد. یعنی وجودی را که مخصوص صفت خاصی است و اسم دیگر وجودی را که مخصوص صفت خاص دیگری است، می‌طلبد. هیچ‌کدام از اسماء به تنها ی نمی‌توانند جامع همه صفات باشند. بنابراین عالم مظہر احادیث جمع وجود نبود (۱۴۰۷ ق : ۱۳).

اما تنها انسان – که بر صورت خدا آفریده شده است – دارای احادیثی است شبیه به احادیث حق:

حضرت الهی، جامع همه اسماء است و واسطه‌ای میان آنها و میان ذات وجود ندارد. همچنین حضرت انسانی نیز جامع همه اسماء است، زیرا که وجود، از احادیث جمع ذات به حضرت الهی نزول می‌کند و سپس در مراتب ممکنات فیضان یافته، به صورت‌های مختلف انتشار می‌یابد تا اینکه به انسان منتهی می‌شود و در آن، به صبغه همه مراتب درمی‌آید. پس انسان بزرخی است که جامع احکام وجوب و امکان است، چنانکه حضرت الهی جامع ذات و همه اسماء است (همان : ۱۴).

انسان بزرخ وجوب و امکان است زیرا جامع صورت حق و صورت خلق است و خط فاصلی میان حضرت الهی و حضرت کونی است همانند خط فاصل میان سایه و خورشید^(۷). همچنانکه در میان اسماء الهی از جهت ظاهر و باطن بودن تفاوت وجود دارد، در انسان هم جنبه‌های ظاهر و باطن با یکدیگر اختلاف دارند و انسان بدین‌گونه جامع همه جهان است:

حق تعالی خود را هم به ظاهر و هم به باطن وصف کرده است. او عالم را به صورت دو عالم غیب و شهادت ایجاد کرده که ما (عالمن) باطن را با (جهنی) غیب خودمان و (عالمن) ظاهر را با (جهنی) شهادت خودمان ادراک می‌کنیم (ابن عربی ۱۴۰۰ ق : ۵۴).

بنابراین چون حق تعالی هم ظاهر است و هم باطن «هُوَ الْأَوَّلُ وَ الْآخِرُ وَ الظَّاهِرُ وَ الْبَاطِنُ» (الحدید، ۳)، دو عالم غیب و شهادت را آفرید و فقط به انسان هم جنبه ظاهر و هم جنبه باطن عطا فرمود و بنابراین تنها انسان است که صورت حقیقی حق است^(۸).

انسان دارای جامعیتی است که هم حق و هم خلق را دربرمی‌گیرد. ظاهر انسان، نمایانگر صورت جهان مخلوق و حقایق آن است و باطن انسان حکایت از صورت حق و اسماء ذاتی دارد و به همین دلیل، رتبه انسان بالاتر از ملانکه است:

هرآنچه در صورت‌های الهی از اسماء است، در این نشئه انسانی ظهور یافته است و این نشئه انسانی، بدین وسیله به رتبه احاطه و جامعیت نائل آمده است و به همین‌گونه بود که حجت خدا بر ملانکه تمام گردید. (همان : ۵۰)

از نظر ابن عربی آیه‌ای از قرآن که در آن بیان شده خداوند با دو دست خود انسان را آفرید (همان : ۳۸)، اشاره به جامعیت انسان دارد، زیرا انسان جامع دو صورت است: صورت عالم و صورت حق و این دو، همان دو دست حق هستند (همان : ۵۵). مقصود ابن عربی از صورت عالم، حقایق کونیه و از صورت حق، حقایق اسماء و صفات است (پارسا : ۱۳۶۶ : ۵۲).

جُندی - اولین شارح فصوص الحکم - بیان می‌کند که صورت ظاهر انسان از این جهت از حقایق عالم - و به تعبیر قیصری «دست چپ حق» (قیصری ۱۳۷۵ : ۳۹۹) - ایجاد شده، که انسان دارای احادیثی است که تمام حقایق کونیه را دربردارد. تمام اشیا و ذرات عالم وجود از عقل اول تا آخرین نوع از انواع موجودات کونی، نظری در نسخه ظاهر انسان دارند و نسبت حقایق و صور ذات انسان به حقایق و صور عالم، نسبت اصل به فرع است. اما صورت باطن انسان از آن جهت بر صورت حق - و به تعبیر قیصری، «دست راست حق» - ایجاد شده که انسان دربردارنده تمام اسماء فعلی و جویی الهی و تمام نسبت‌های ربوی است. انسان کامل واجب‌الوجود (به‌واسطه) رب خود، عرش خدا با قلب خود، حی، عالم، قدری، متکلم، سمعی و بصیر و ... است (الجندی ۱۳۶۱ : ۱۸).

ابن عربی در «فص عیسوی» از فصوص الحکم، وجه تسمیه نوع انسانی به «بشر» را این می‌داند که حق تعالی به‌واسطه عنایتی که به انسان داشت، این نوع را مباشرتاً و به‌طور مستقیم با دو دست خود آفرید (۱۴۰۰ ق : ۱۴۴). دو دست حق - از آنجا که دو چیز هستند - در تقابلند. بنابراین وجود انسان نیز مانند حق تعالی مجمع اضداد و متقابلات است.

به‌عبارتی دیگر، ابن عربی در فص آدمی بیان می‌کند (همان : ۴۹):

جامعیت الهی که در انسان وجود دارد، حاصل از سه امر است: امر اول راجع است به جناب الهی یعنی حضرت اسماء و صفات و امر دوم راجع است به جناب حقیقت‌الحقایق - که مقصود از آن در اینجا حقایق ممکنات است - و امر سوم راجع است به اقتضای طبیعت کلیه‌ای که همه قوابل عالم را از اعلی و اسفل آن در بر دارد و به واسطه داشتن این سه امر،

«کون جامع»، انسان و خلیفه نامیده شده است. انسانیت او بهدلیل عامبودن نشئه او و در برداشتن تمام حقایق است (همان : ۱۴۵).

انسان تمام حقایق را بهطور اجمال در مرتبه روح خود و بهطور تفصیل در مرتبه قلب خود داراست زیرا عالمی است که بهواسطه او، علم به اسم «الله» – که جامع اسماء است – حاصل می‌شود (قصیری ۱۳۷۵ : ۸۹). اسم «الله» مبدأ ظهور جمیع اسماء است و انسان، مظہر اسم الله است. بنابراین آنچه که مراتب وجود به نحو تفرق و انفصال تحقق دارد، در انسان به نحو جمع موجود است. شناسایی حقیقت انسان، شناسایی همه اسماء حق است.

اسماء حق تعالی نامتناهی است و در نتیجه اجزاء عالم وجود – که مظہر اسماء حق هستند – نیز نامتناهی‌اند، اما ابن عربی و پیروان او، عوالم کلی وجود را منحصر در شش مرتبه و پنج حضرت کرده‌اند و در اصطلاح به آن «حضرات خمس» می‌گویند^(۹). دو حضرت از آن حضرت، منسوب به «حق»، سه حضرت منسوب به «کون» و ششمی جامع تمام آنهاست (جامی ۲۵۳۶ : ۳۰). مراتب ششگانه چنین است: ۱. مرتبه احادیث که وجود حق است به‌نحو بهشرط «لا» با سلب جمیع اعتبارات و اسماء و صفات. ۲. مرتبه واحدیت که وجود حق است با ثبوت جمیع اعتبارات و اسماء به‌نحو بهشرط شیء که لاهوت نیز نامیده می‌شود. ۳. مرتبه «ارواح مجرد» که ظهور حقایق الهی و اسماء تنزیه‌ی اوست، در صورت مجردات و بسایط که آنها را عقول و جبروت نیز می‌گویند. ۴. مرتبه مثال منفصل، که ظهور اسماء و حقایق الهی است، به‌نحو اشیای مجرد و لطیف با آثار مادی نظری شکل، اما غیرقابل‌تجزیه و تبعیض که «مثال»، «خیال منفصل» و «ملکوت» نیز نام دارد. ۵. مرتبه عالم اجسام که پایین‌ترین مرتبه ظهور است و مربوط به اشیای مرکب است که دارای ابعاد بوده و قابل تجزیه و تبعیض‌اند و «عالیم ملک» و «ناسوت» نام دارد. ۶. مرتبه انسان کامل یا حضرت «کون جامع» که در بردارنده تمام مراتب سابق است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۳ : ۴۴۷) حضرت کون جامع به دلیل جامعیت، روح عالم است. این روح با عالم به منزله یک شخص است که همه قوا و اعضا و جوارح عالم، مسخر و منقاد این روح است:

خداآنده انسان را روح جهان قرار داد که از جهت کمال صورتش عوالم علوی و سفلی مسخر اویند، و همان‌طور که چیزی در عالم وجود ندارد مگر اینکه تسبیح خدا را می‌گوید، چیزی هم در عالم نیست مگر آنکه به اقضای حقیقت صورت انسان، مسخر انسان است. حق تعالی می‌فرماید: «وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا» (جاثیه، ۱۳).

بنابراین هرچه در عالم است، مسخر انسان است (ابن عربی ۱۴۰۰ ق : ۱۹۹).

۲-۲. خلیفه الهی و حقیقت محمدی

خلافت درنظر ابن عربی به معنای جانشینی و نیابت است. هر که در تصرف در ملک دیگری جانشین او باشد، «خلیفه» نامیده می‌شود و بنابراین ابن عربی گاهی حق تعالی را خلیفه انسان می‌داند^(۱۰). درنتیجه خلافت بر دو قسم است: خلافت مطلق که خداوند انسان را خلیفه خود در عالم قرار داده است و خلافت مقيّد که انسان حق تعالی را در مال و احوال خود، خلیفه قرار می‌دهد (ابن عربی، بی‌تا، ج ۳: ۲۹۹).

انسان کامل از آن جهت که دارای جامعیت است، شایستگی خلافت الهی را دارد (ابن عربی ۱۴۰۰ ق: ۵۵). چون خلیفه باید دارای تمام صفات کسی باشد که او را خلیفه قرار داده است، بنابراین اگر خلیفه خدا، صورت خدایی نداشته باشد و همه صفات حق را نشناسد؛ قادر به تنفيذ فرمانش نخواهد بود (کاشانی ۱۴۰۷ ق: ۲۸). اگر انسان متصف به کمالات و صفات حق و قادر بر تدبیر عالم نباشد، خلیفه نخواهد بود زیرا خداوند تعالی تمام صفات کمالی را دارا است و عالم تحت تدبیر اوست. پس خلیفه او نیز باید متصف به کمالات او و قادر بر تدبیر عالم باشد، تا جانشین او گردد:

اگر در آدم جمیع آنچه رعایا می‌خواهند، رعایایی که خداوند وی را بر آنان خلیفه گردانید، نباشد، خلیفه نیست. پس ناچار باید آنچه را که بدان نیاز است واجد باشد و گرنه بر ایشان خلیفه نیست. بنابراین صحیح نیست خلافت مگر برای انسان کامل (ابن عربی ۱۴۰۰ ق: ۵۵).

هر فردی از افراد نوع انسانی دارای این خلافت است، چنان‌که خداوند سبحان می‌فرماید: «وَأَنْقُوا مِمَا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ» (الجديد، ۷).

بنابراین، افراد نوع انسانی - هر یک به اندازه وسع خود - از طرف حق تعالی خلیفه است. بعضی خلیفه نفس خود و بعضی بر کل عالم خلافت دارند. قیصری می‌گوید:

هر فردی از افراد انسان از این خلافت نصیبی دارد که به مقدار نصیبی آنچه را که متعلق به اوست، تدبیر و اداره می‌کند. مثل تدبیر سلطان، ملک خودش را و صاحب منزل، منزلش را و پایین‌ترین حدش تدبیر بلدن توسط شخص است و این نصب خلافت برای اولاد به حکم وراثت از والد اکبر حاصل است. اما خلافت عظمی تنها برای انسان کامل است (قیصری ۱۳۷۵ ق: ۴۰۲).

زیرا انسان کامل اسم جامع است و هر دو حضرت الهی و کونی را دربردارد.

ابن عربی در «فض آدمی» از فصوص الحکم، دلیل خلافت انسان را - که مبتنی بر جامعیت اوست - این می‌داند که حق تعالی به وسیله انسان، حافظ خلق خود است، همان‌طور که پادشاه به وسیله ختم (مهر) خزانه را حراست می‌کند (۱۴۰۰ ق: ۵۰). «ختم»

اسم اعظم الهی است (کاشانی ۱۴۰۷: ۱۷) و این ختم بروی قلب «انسان کامل» نقش بسته و نماد آن در عبارت ابن عربی، «ختم نگین سلطنتی» است. بنابراین، انسان کامل حافظ خزانه جهان و محتوای آن است، از این رو که خزانین عالم که اسرار الهی است و به طور تفصیل در عالم وجود دارد، به طور جمع در انسان کامل نهاده شده است، پس خزانین، وجودات اسماء الهی است که انسان کامل حائز آنهاست و به این معنی حافظ و خزانه‌دار آنهاست^(۱۱).

انسان خلیفه خداست و حق تعالی اداره ملک خود را به انسان سپرده است. اما مالک حقیقی فقط خداست و انسان، تنها مقام وکالت را دارد (ابن عربی ۱۴۰۰ ق: ۷۱). از نظر ابن عربی، مقام خلافت و خزانه‌داری اختصاص به «محمدیان» دارد که هم بر نفس خود و هم بر عالم از طرف حق تعالی وکالت دارند. لوح امت خود را تنها به تنزیه فراخواند، اما محمد(ص) امتش را هم به تنزیه و هم به تشییه دعوت کرد. حق تعالی فرمود: «لیس کمتره شیء». پس تنزیه کرد و: «هوالسمیع البصیر» پس تشییه کرد. تلفیق میان تنزیه و تشییه تنها در اسلام وجود دارد و قرآن حقیقی برای اولین بار در تاریخ به شکل اعتقاد محمد(ص) و امتش هستی یافت^(۱۲). از آنجا که مقام قرآن جمعی در میان تنزیه و تشییه، اکمل است از مقام هر یکی از این دو، تنها محمد(ص) - که اسم اعظم و جامع جمیع اسماء است - به این مقام مختص شد:

پس مقام جمع او راست به اصالت، و امت او را که خیر امتداد به طریق تبعیت (خوارزمی

۱۳۶۴: ۱۷۹).

بنابراین حقیقت محمدی «رب الارباب» تمام صور عالم و ظاهر در تمام مظاهر است^(۱۳). حضرت ربویت در تمام موجودات ظاهر است و لذا هر موجودی دارای جهتی از ربویت است. ظهور ربویت مقید و محدود در موجودات - به حسب مرتبه وجودی‌شان - مختلف است، اما حقیقت محمدیه دارای ربویت مطلق و خلافت کلی الهی است. ربویت حقیقت محمدی از جهت حقی اوست و نه از جهت بشری او، از جهت بشری عبدی است که محتاج به رب است (ابن عربی ۱۴۰۰ ق: ۴۵).

حقیقت محمدیه کامل‌ترین مجالی است که حق در او ظهور کرده است. گرچه هر موجودی مظہر اسمی از اسماء الهی است، اما تنها محمد(ص) مظہر اسم جامع یعنی اسم اعظم (الله) است که خلقت با او آغاز می‌شود و بدلو ختم می‌گردد. محمد(ص) به عنوان یک هستی جهانی است که از ازل وجود داشته و نماینده مرتبه‌ای از اعیان ثابت است. این مرتبه، مرتبه‌ای از هستی است که نه موجود است و نه غیر موجود. ابن عربی (۱۳۶۶ ق: ۱۶)، برزخی است میان حق مطلق و جهانی که تجلی ظاهری حق است. این مرحله اگر به لحاظ

علم الهی درنظر گرفته شود، الهی است، ولی اگر درعین حال در ارتباط با جهان مخلوق درنظر گرفته شود، ذاتاً انسانی و خلقی است. این مرحله میانی به مفهوم اخیر، یعنی به لحظه بعد انسانی، حقیقت محمد(ص) است و در همان حال در سطح تکوینی انسان کامل است. حقیقت محمدی، حقیقت‌الحقایق نیز خوانده‌می‌شود که اولین تعین حق یا اولین صورتی است که حق در آن آغاز به تجلی می‌کند. بنابراین، حقیقت محمدی چیزی جز حق متجلی نیست و از طرف دیگر، چیزی جز عالم نیست^(۴). پس حضرت محمد(ص) در سطح تکوینی می‌تواند هم‌ردیف «عقل اول» افلاطون باشد.

محمد(ص) اولین تعین حق و به همین دلیل جامع‌ترین و عالی‌ترین تعین حق است.

کاشانی می‌گوید:

محمد(ص) اولین تعین بود که ذات احمدی بدان متعین گردید و از آن تعین بود که تعینات غیرمتناهی دیگر ظاهر شد ... تعینات برحسب اجناس، انواع، اصناف و اشخاص - که هر کدام مندرج در بعضی دیگر هستند - ترتیب یافته‌اند. پس او - محمد(ص) - واحد و فرد در وجود است که نظیری برای او نیست. چراکه کسی که در مرتبه با او مساوی باشد، تعین‌نیافته است و فقط ذات احادی مطلق و منزه از هر تعین، صفت، اسم، رسم، حد و نعمتی بالاتر از اوست. (۳۲۶ ق : ۱۴۰۷).^(۵)

ابن عربی با استناد به حدیث «أول ما خلق الله نوری»، حقیقت محمد(ص) را «نور محمدی» نیز می‌گوید. این نور قدیم است و قبل از همه مخلوقات وجود داشته است و به‌طور متوالی در پیامبران جلوه کرده تا به آخرین تجلی خود یعنی حضرت محمد(ص) رسیده است. خوارزمی در شرح خود بر فضوص می‌گوید:

و هر یکی از انبیاء، مظهر اسمی است کلی، و جمیع کلیات داخل در تحت اسمی الهی که رسول - علیه السلام - مظهر اوست. پس او - صلی الله علیه و آله و سلم - اکمل افراد این نوع باشد. و به‌واسطه این اکملیت، امر وجود بدو بدایت کرده شد به ایجاد روحش، اولاً، و امر رسالت بدو ختم کرده آمد، آخراً، بل اوست ظاهر به صورت آدمیه درمبئیت و هم اوست ظاهر به صورت خلقتی مرا این نوع را (۱۳۶۴، ج ۲: ۷۷۵).

ابن عربی به حقیقت محمدی، عقل (عقل اول) نیز می‌گوید که اگر نسبت به حق بسنجم، قابل (مستفید) است و اگر نسبت به مخلوقات بسنجم، فاعل (مفید) است. این عقل، فقیر غنی، عزیز ذلیل، عبد سید است^(۶). ابن عربی در فضوص الحکم از قابلیت روح محمدی (حقیقت محمدی) تعبیر به عبودیت و از فاعلیت آن تعبیر به ربوبیت کرده است:

چون خداوند اصالتاً او (روح محمدی) را عبد آفریده است، هیچ‌گاه سر خود را برای (کسب) سیادت برنداشت، بلکه همواره (از جهت عبودیتش) ساجد رب خود و متذلل

حضرتش و اگر واقف (ایستاده) بود، در حال انفعال بود و لذا خداوند از او تمام کائنات را تکوین کرد و به او رتبه فاعلی در عالم انفاس بخشید (۱۹۸۰: ۲۲۰).

بنابراین حقیقت محمدی (انسان کامل) حقیقتی است که از حق دریافت و به خلق افاضه می‌کند.

حقیقت محمدی از آن جهت که مرکز دایره وجود است و عالم بر مدار او می‌چرخد و همه کائنات از او فیض می‌گیرند، «قطب» نامیده می‌شود^(۱۶). از نظر ابن عربی، قطب، مبدأ کلی و عام و ساری در تمام هستی است، اصل هر علم و حیات و آفرینشی است و هر که هرچه دریافت می‌کند، از اوست. قطب نسبت به حق، مستفیض و نسبت به خلائق، مفیض است. چنان‌که مولوی می‌گوید:

قطب، شیر و صیدکردن کار او باقیان این خلق باقی‌خوار او او چو عقل و خلق چون اعضای تن بسته عقل است تدبیر بدن قطب، آن باشد که گرد خود تَدَ گردش افلاکِ گرد او بود (مثنوی، دفتر پنجم، ایيات ۲۳۴۵-۲۳۴۳-۲۳۳۹)

و ابن‌فارض در قصیده تائیه می‌گوید:
فی دارت الافلاک فاعجب لقطبها المحيط بها و القطب مرکز نقطه
(جامی ۱۳۷۶: ۱۱۵)

مدد وجود و بقا و ثبات عالم و دوران افلاک به قطب است یعنی به حقیقت محمدی که جامع است و عنصری انسانی صورت آن حقیقت است (فرغانی ۱۳۵۷: ۴۱۳). قطب هم مرکز است و هم محیط. از آن جهت که ثبات و بقای همه عالم به اوست، مرکز است و از آن جهت که حقیقت او در صورت‌های تمام عالم ظاهر است و هر جزئی از عالم مرتبه‌ای از مراتب اوست، محیط است (قیصری ۱۳۷۵: ۲۰۳). نبی در هر عصری، قطب آن است و هنگام انقضاء نبوت تشریع، قطبیت به اولیا منتقل می‌شود (ابن عربی ۱۴۰۰ ق: ۴۶).

۲-۳. رسول، نبی، ولی

در بخش گذشته، درباره «حقیقت محمدی» و «قطب» بحث کردیم، انسان کاملی که واسطه در خلقت و محیط بر عالم است و عالم دائر مدار اوست. در ادامه آن بحث، نظر ابن عربی را در مورد سه جلوه انسان کامل یعنی رسول، نبی و ولی - به اجمال - بررسی می‌کنیم. از نظر ابن عربی، «ولی» گسترده‌ترین مفهومی است که مفاهیم نبی و رسول

را نیز در خود دارد. بعد از آن، «نبی» مفهومی گستردۀ تر از رسول است، یعنی هر رسولی یک نبی و هر نبی یک ولی است، ولی عکس این مطلب صادق نیست. به عبارت دیگر، انبیا بر دو قسم‌اند: بعضی دارای شریعت‌اند که «رسول» هستند و بعضی مانند انبیاء بنی اسرائیل، دارای شریعت نیستند و بنابراین رسالت ندارند و رسول نامیده نمی‌شوند^(۱۷).

گاه ابن عربی «نبوت» را متراffد با «ولایت» به کار می‌برد. در این معنی، نبوت مرتبه‌ای از مراتب وجود است که قبل از مخلوقات است^(۱۸). زیرا نبوت به معنای انباء و اخبار (خبردادن) است و نبی کسی است که از ذات و صفات و اسماء و احکام حق تعالی خبر می‌دهد و لذا، نبوت حقیقی مختص «روح اعظم» است (ابن عربی، بی‌تا، ج ۲ : ۹۰). بنابراین، مقصود از نبی، «عیسی(ع)» و «موسی(ع)» و ... نیست، گرچه بر آنها نیز قابل حمل است. زیرا آنها با نبی حقیقی نسبتی دارند و وجهی از وجوده او هستند:

تمام انبیا از آدم(ع) تا محمد(ص)، مظہری از مظاہر نبوت روح اعظم هستند. نبوت روح اعظم ذاتی و دائمی است و نبوت مظاہر عرضی و منقطع است به جز نبوت محمد(ص) که دائم و غیر منقطع است زیرا حقیقت محمد(ص) حقیقت روح اعظم است^(۲۵).

ابن عربی نبوت به این معنا را «نبوت باطنی» یا «نبوت عامه» در مقابل «نبوت ظاهره» یا «نبوت خاصه» می‌نامد^(۱۹).

«ولی» یکی از اسماء الهی است «فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ» (الشوری، ۹) و از این جهت با نبی و رسول تفاوت دارد زیرا نبی و رسول مختص انسان‌ها هستند و هیچ‌کدام از آنها اسماء الهی نیستند^(۲۰). هنگامی که انسان به درجه‌ای از قرب الهی می‌رسد، شایستگی اتصاف به این اسم الهی (ولی) را می‌یابد. بنابراین، ولایت اسمی است مشترک بین حق تعالی و انسان و برخلاف رسالت و نبوت - که گاهی منقطع می‌شوند - ولایت، ازلی و ابدی است، زیرا خداوند ازلی و ابدی است (ابن عربی ۱۴۰۰ ق : ۶۲). انسانی که به مرتبه ولایت برسد، خود و تمام کثرات را جلوه‌ای از حق می‌بیند و این، تنها از طریق «فناء فی الله» امکان دارد:

«ولی، کسی را گویند که فانی در حق و یاقی به رب مطلق باشد» (آشتیانی ۱۳۶۵ : ۸۷۶).

ابن عربی میان سه مرحله در فنا تفاوت قائل است (۱۴۰۰ ق : ۱۳۶). مرحله اول فنا یافتن از صفات انسانی است که «تخلق» نام دارد و در آن، عارف از همه صفات انسانی خود فانی شده، به صفات الهی متخلق می‌گردد. مرحله دوم فناساختن ذات خود در ذات حق است که «تحقیق» نام دارد، عارفی که ذات خود را فانی ساخته است، در خود «وحدت با حق» را تتحقق می‌دهد. سومین مرحله، که «تعلق» نام دارد، فناساختن افعال خود در افعال حق است.

ولایت تنها از طریق تجربه فنا حاصل می‌شود. البته مقصود، فنای مطلق عبد نیست، بلکه فنای جهت بشری در جهت ربوی است. قبل از رسیدن به مقام ولایت، انسان از جهت بشری خود مبدأ افعال و صفات خویش است، اما بعد از اتصاف به مقام ولایت، از جهت ربانی مبدأ افعال و صفات خویش است^(۲۱). یکی از مصاديق ولی - که ابن عربی در آثار خود به او اشاره می‌کند - بازیزد است (۱۴۰۰ ق : ۸۸). «سبحانی ما اعظم شانی» بازیزد، حکایت از فنای او در حق - یعنی مرتبه‌ای از ولایت - می‌کند^(۲۲).

مبانی وجودی ولایت - از نظر ابن عربی - چنین بود. نبوت نیز با خصلتی اضافی بر همین مبنای قرار گرفته و رسالت، خود، با خصلتی افزون بر مبنای نبوت قرار دارد و از اینجاست که خطای کسانی مانند ابن تیمیه آشکار می‌شود که می‌گویند: ابن عربی «ولی» را بالاتر و برتر از «نبی» می‌داند (حکیم ترمذی ۱۹۸۲ : ۵۰۸). مانند کسی که تنها «لاتقربوا الصلاة» از آیه قرآن را بیان کند و با تحریف قرآن، ادامه آن را مخفی دارد. زیرا ابن عربی با صراحة در مورد کسی که دو یا سه فضیلت را در خود جمع کرده است، می‌گوید:

از جهت آن که ولی و عارف است، مقام او تام‌تر و کامل‌تر است از آن جهت که رسول است یا صاحب تشریع (نبی) است. پس اگر از اهل الله شنیدی یا از او برای تو نقل شد که ولایت بالاتر از نبوت است، مقصود آن گوینده چیزی است که ما ذکر کردیم. یا اگر بگوید که ولی بالاتر از نبی و رسول است، مقصود او ولی است که همراه با رسول یا نبی در یک شخص باشد. یعنی رسول(ص) از آن جهت که ولی است، تام‌تر و کامل‌تر است از خودش از جهت آن که نبی و رسول است» (۱۴۰۰ ق : ۱۳۵).

شیخ مکی در توضیح این معنی می‌گوید:

بدان که نبی من حیث قربته الی الله و تخلقه با خلاقه و قعوده علی بساط انسه فی مقعد صدقه و اخذde منه بلاواسطه هو ولی و من حیث تبلیغه ما امر به هو رسول و نبی و شک نیست که طرف قرب به حق و اخذ از وی بی‌واسطه اشرف است از طرف پیغام رسانیدن، زیرا که طرف اولی جهت حق است و طرف دوم جهت خلق (۱۳۶۴ ق : ۱۹۶).

پی‌نوشت‌ها

- برای نمونه، این اصطلاحات درمنابع زیر از ابن عربی موجود است: عَنْهُ الْمُسْتَوْفِر، ص ۵۱ و ۵۲. انشاء الدوائر، ص ۱۷ و ۱۹. التدبیرات الالهیه، ص ۱۲۵. الفتوحات المکیه، ج ۱، ص ۱۳۶.

٢. یکی از محققان عرب (کامل مصطفی الشیبی) اعتقاد دارد این اصطلاح اولین بار در رسائل اخوان الصفا بیان شده است. (الصلة بین التصوف و التشیع، صص ٤٦٤-٤٦٥).
٣. برای اطلاعات بیشتر در این مورد ر. ک. به: شدر، هانس هانریش. ١٩٥٠: ٦.
٤. گاهی فیلون همانند اریستوپولوس و شارحان دیگر، آنرا « Sofiya » می‌نامد، اما لفظی که معمولاً به کار می‌برد « لوگوس » است.
٥. مخرج خارج من میم محمد و ما دخل فی حائیه احـد (حلاج، طواسین، ٤٥).
٦. الکون کل امر وجودی و هو خلاف الباطل، فان قلت: و ما یرید اهل الله بالباطل، قلنا: العدم (ابن عربی : ج ٢، ص ١٢٩).
٧. فان الحضرة الالهیه علی ثلات مراتب: باطن و ظاهر و وسط، و هو ما يتمیز به الظاهر عن الباطن و ينفصل عنه، و هو البرزخ، فله وجه الى الباطن و وجه الى الظاهر، بل هو الوجه عینه فانه لا ينقسم. و هو الانسان الكامل اقامه الحق بربخاً بين الحق والعالم فيظهر بالاسماء الالهیه فيكون حقاً، و يظهر بحقيقة الامکان فيكون خلقاً (ابن عربی، بی تا : ج ٢، ٣٩١).
٨. فقد علمت حکمه نشاء آدم اعني صورته الظاهرة، وقد علمت نشاء روح آدم اعني صورته الباطنة، فهو الحق الخلق (ابن عربی ١٤٠٠ ق : ٥٦).
٩. تفصیل بحث « حضرات خمس » را در این کتاب‌ها می‌توان یافت: شرح فصوص قیصری، ص ٩٥-٨٩. مصباح الانس فتاری، ص ١٠٢. مشارق الدراری فرغانی، ص ٣٩. شرح مقدمه قیصری آشتیانی، ص ٤٤٨-٤٧٩.
١٠. يقول رسول الله(ص) فی دعائه ربه فی سفره: انت الصاحب فی السفر و الخليفة فی الاهل، فما جعله خليفة فی اهله الا عند فقدهم ایاه، فینوب الله عن کل شيء ای يقوم فیهم مقام ذلك الشيء بهويته (ابن عربی، بی تا، ج ٤: ٤٤٨).
١١. ان الانسان هو العین المقصوده لله من العالم، و انه الخليفة حقاً و انه محل ظهور الاسماء الالهیه، و هو الجامع لحقائق العالم کله (همان : ١، ٢٥).
١٢. و لهذا ما اتص بالقرآن الا محمد صلی الله علیه وسلم و هذه الامه التي هي خير امه اخرجت للناس (ابن عربی ١٤٠٠ ق : ٧٠).
١٣. ان لكل موجود جهة ربوبية هي ظهور الحضرة الربوبية فيه و كل تأثير و فاعلية و ايجاد في العالم فهو من الرب الظاهر فيه فلا مؤثر في الوجود الا الله الا ان المرائي مختلفه في ظهور الربوبية فرب مرآة ظهر فيها الربوبية المقيدة المحدوده على حسب مرتبتها

من المحيطية والمحاطية حتى تنتهي الى المرأة الاتم الاحمدية التي لها الريبيبة المطلقة والخلق الكلية الالهية اولاً و ابداً فجميع دائرة الخلافة والولاية من مظاهر خلافته الكبرى و هو الاول والآخر والظاهر والباطن ... و هي مرجع الكل و مصدره و مبدأ الكل و متنه (الخميني ١٤٠٦ ق : ٣٨-٣٩).

١٤. ان الوجود كله هو الحقيقة المحمدية، و ان النزول منها اليها و بها عليها (ابن عربی، بلغة الغواص، ص ١٣٣، به نقل از الحکیم، ١٤٠١ ق : ٣٤٩ و نیز ر. ک. به: عفیفی ١٩٣٩: ٦٩).

١٥. و لا يزال هذا العقل (الحقيقة المحمدية) متراجعاً بين الاقبال والادبار. يقبل على باريه مستفيداً، فيتجلى له فيكشف في ذاته من بعض ما هو عليه ... و يقبل على من دونه مفيداً هكذا ابد الآباد ... فهو الفقير الغنى، العزيز الذليل، العبد السيد ... (ابن عربی ١٣٣٦ ق : ٥٢).

١٦. القطب وهو عبدالله و هو عبد الجامع فهو المنعوت بجميع الاسماء تخلقاً و تحققاً. و هو مرآه الحق، و مجلی النعوت المقدسه، و مجلی المظاهر الالهية (ابن عربی، بی تا : ج ٢، ٥٧٣).

١٧. والولاية لها الاوليه ثم تنصب و تثبت و لازم، و من درجاتها النبوه والرساله (ابن عربی، بی تا : ج ٢، ٣٧٦ و نیز ر. ک: قصیری ١٣٧٥ : ١٤٦).

١٨. یعنی وجودی پیشینی (a priori) دارد و این برخلاف نظر عامه است که نبوت را اتصال میان حق و خلق و لذما وجود آن را پیشینی (a posteriori) می دانند.

١٩. فالنبوه الظاهره هي التي انقطع ظهورها، و اما الباطنه فلاتزال في الدنيا و الآخره، لأن الوحي الالهي، والانزال الرباني لا ينقطعان اذ كان بهما حفظ العالم (ابن عربی، بی تا : ج ٣، ٢٨٥).

٢٠. والله لم يتسم بنبی و لا رسول، و تسمی بالولی و اتصف بهذه الاسم (ابن عربی ١٤٠٠ ق: ١٣٥).

٢١. و هذا الفناء موجب لأن يتعين العبد بتعيينات حقانيه و صفات ربانية مره اخری، و هو البقاء بالحق فلا يرتفع التعيين منه مطلقاً (قصیری ١٣٧٥ : ١٤٦-١٤٧).

٢٢. مولانا با بيان چند مثال، به زیبایی این مقام را توضیح می دهد (مثنوی معنوی، دفتر دوم، بیت ١٣٤٢-١٣٤٧):

نان مرده چون حیف جان شود زنده گردد نان و عین آن شود
هیزم تیره حریف نار شد تیرگی رفت و همه انوار شد
در نمکزار چون خر مرده فتاد آن خری و مردگی یکسو نهاد

صبغه‌الله هست خم رنگ هو پیشه‌ها یکرنگ گردد اندر او
چون در آن خم افتاد و گوییش قم از طرف گوید منم خم، لاتلم
آن منم خم، خود اناالحق گفتن است رنگ آتش دارد، الا آهن است

کتابنامه

- آشتیانی، سید جلال الدین. ۱۳۶۵. شرح مقدمه قیصری بر فصوص الحکم. قم: دفتر تبلیغات
اسلامی.
- ابن عربی، محبی الدین محمد بن علی. ۱۳۶۶ ق. انشاء الدوائر. لیدن: بریل.
- _____ . ۱۳۶۷. التجليات الالهیه. به کوشش عثمان اسماعیل یحیی. مرکز نشر دانشگاهی.
- _____ . ۱۳۶۶ ق. التدبرات الالهیه فی اصلاح الملکة الانسانیه. طبع لیدن.
- _____ . ۱۳۳۶ ق. عقلة المستوفز. طبع لیدن.
- _____ . بی‌تا. الفتوحات المکیه. بیروت: دار صادر.
- _____ . ۱۴۰۰ ق. فصوص الحکم. به کوشش ابوالعلاء عفیفی. بیروت: دارالکتاب العربی.
- ایجی. مذهب اشعری در تاریخ فلسفه اسلام. ج ۱. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- ایزوتسو، توشیهیکو. ۱۳۷۸. صوفیسم و تائویسم. ترجمه محمد جواد گوهری. تهران: روزنه.
- بدوی، عبدالرحمن. ۱۴۰۳ ق. الانسانیه و الوجودیه فی الفکر العربي. بیروت: دارالعلم.
- _____ . ۱۹۸۴. موسوعه الفلسفه. بیروت: المؤسسه العربية.
- بریه، امیل. ۱۳۷۴. تاریخ فلسفه. ترجمة علی مراد داودی. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- پارسا، خواجه محمد. ۱۳۶۶. شرح فصوص. به کوشش جلیل مسگرنژاد. تهران: مرکز نشر
دانشگاهی.
- التستری، ابو محمد سهل بن عبدالله. ۱۳۲۹ ق. تفسیر القرآن العظیم. مصر: دارالكتب العربیه‌الکبری.
- جامی، عبدالرحمن. ۲۵۳۶. نقد الفصوص فی شرح نقش الفصوص. به کوشش ویلیام چیتیک.
تهران: انجمن فلسفه ایران.
- جامی، عبدالرحمن. ۱۳۷۶. تأییه عبدالرحمن جامی. به کوشش صادق خورشا. تهران: دفتر
میراث نشر مکتوب.
- الجندي، مؤید الدین. ۱۳۶۱. شرح فصوص الحکم. به کوشش سید جلال الدین آشتیانی.
مشهد: دانشگاه مشهد.
- الحکیم، سعاد. ۱۴۰۱ ق. المعجم الصوری. بیروت: دندره للطبعه والنشر.

- حکیم ترمذی. محمدبن علی. ۱۹۸۲. ختم الولیاء. به کوشش اسماعیل عثمان یحیی. بیروت: دار نشر تراث العربی.
- حلاج، حسین بن منصور. ۱۳۷۹. الطواسین (در مجموعه آثار حلاج) به کوشش قاسم میرآخوری. تهران: یادآوران.
- الخمینی، روح الله. ۱۴۰۶ ق. تعلیقات علی شرح فصوص الحکم و مصباح الانس. تهران: مؤسسه پاسدار اسلام.
- خوارزمی، تاج الدین حسین بن حسن. ۱۳۶۴. شرح فصوص الحکم. به کوشش نجیب مایل هروی. ج ۲. تهران: مولی.
- دوشن گیمن، ژاک. ۱۳۷۸. اورمزد و اهریمن. ترجمه عباس باقری. تهران: فروزان.
- زنر، آر. سی. ۱۳۷۷. تعالیم مغان. ترجمه فریدون بدراهی. تهران: توسع.
- سهروردی، شهاب الدین یحیی بن حبس. ۱۳۷۲. مجموعه مصنفات. به کوشش هانری کربن و تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.
- م. م. شریف. ۱۳۶۲. تاریخ فلسفه در اسلام. تهران: مرکز نشر دانشگاهی.
- شیخ مکی، ابوالفتح محمد مظفر الدین محمدبن حمید الدین بن عبدالله. ۱۳۶۴. الجانب العربی فی حل مشکلات الشیخ محیی الدین بن العربی. به کوشش نجیب مایل هروی. تهران: مولی.
- شدر، هانس هانریش. ۱۹۵۰. نظریه‌الانسان‌الکامل (در الانسان‌الکامل فی‌الاسلام). به کوشش عبدالرحمن بدروی. قاهره.
- عفیفی، ابوالعلاء. ۱۹۳۴. نظریات‌الاسلامیین فی‌الكتیبه (در الکلیة‌الادب). ج ۲. مایو.
- غزالی، ابوحامد محمدبن محمد. ۱۹۳۴. مشکوٰۃ‌الأنوار (در مجموعه‌الجواهر‌العلوی من رسائل حجۃ‌الاسلام غزالی). قاهره.
- فرغانی، سعید الدین سعید. ۱۳۵۷. مشارق‌الدراری شرح تائیه ابن فارض. به کوشش جلال الدین آشتیانی. مشهد: دانشگاه مشهد.
- فلوطین. ۱۴۱۳. انثروجیا. (در افلوطین عدال‌عرب) به کوشش عبدالرحمن بدروی. قم: بیدار.
- الفناّری، محمدبن حمزه. ۱۳۷۴. مصباح‌الانس. به کوشش محمد خواجه‌جی. تهران: مولی.
- قیصری، محمدداود. ۱۳۷۵. شرح فصوص الحکم. به کوشش جلال الدین آشتیانی. تهران: علمی و فرهنگی.
- کاشانی، عبدالرزاق. ۱۴۰۷ ق. شرح فصوص الحکم. مصر.
- کربن، هانری. ۱۳۷۴. رض ملکوت. ترجمه سید ضیاء‌الدین دهشیری. تهران: طهوری.

- مجتبایی، سیدفتح‌الله. ۱۳۵۴. شهر زیبای افلاطون و شاهی آرمانی در ایران باستان. تهران: انجمن فرهنگ ایران باستان.
- مولوی، مولانا جلال‌الدین محمد. ۱۳۶۳. مشوی معنوی. به کوشش ر. آ. نیکلسون. تهران: امیرکبیر.
- ناس، جان. بی. ۱۳۷۷. تاریخ جامع ادیان. ترجمه علی‌اصغر حکمت. تهران: علمی و فرهنگی.
- نیکلسون، ر. آ. ۱۹۷۰. انسان‌الکامل (در دایرة المعارف‌الاسلامیه). ج ۳. بیروت: دارالفنون العربی.
- Affifi. A. E. 1939. *The Mystical Philosophy of Muhyid-din Ibnul-Arabi*. Cambridge: University Press.
- Armstrong. A. H. 1947. *An Introduction to Ancient Philosophy*. London.
- Izutsu. T. 1984. *Sufism and Taoism*. Berkely: University of California Press.
- Nicholson. R. A. 1976. *The Idea of Personality in Sufism*. India.

