

و—هرگاه در آخر افعال متعدد در آید حذف «م» های بعدی چون بقیرینه اولی معلوم است مجاز است مانند:

مصراع: القصه باز گشم و آمد بخانه زود، یعنی باز گشتم و زود بخانه آمدم، این حذف فقط بضرورت شعری جائز است و در محاورات معمول نیست.

۴—نده ن. د^۴

الف—در آخر اسمی حالت استادی دارند یعنی جای مسند «هستند» را میگیرد مانند هر دند «زنند» یعنی مرد هستند «زن هستند».

ب—در آخر صفات مثل بالا مانند تو انگرند، نا دارند و نیز حالت استادی دارد و خود بتنه‌هایی جانشین خبر میشود و صفتی که «ند» با آن پیوسته جای مبتدا را میگیرد چنانکه در مصراع اول این بیت که از سعدی است:

شوخی مکن ایدوست که صاحب نظر اند بیگانه و خوبش از پس ویشت نگرانند
خوانده با هوش از بیت بالا میتواند در باید که جمله «شوخی مکن ایدوست»
مستقل است، بنا بر این باید کفت که بوسیله «که» موصول به جمله «صاحب نظر اند»
وصل شده و ظاهر آن نظر می‌آید که «صاحب نظر اند» مبتدا است و خبر آن ذکر خواهد
شد ولی پس از تأمل معلوم میشود «صاحب نظر اند» جمله مستقل است که خود
دارای مبتدای جداگانه «صاحب نظران» و خبر جداگانه «ند» بجای «هستند» می‌باشد، زیرا معنی شعر اینست:

ایدوست شوخی نکن زیرا که صاحب نظر ان هستند و حضور دارند، در مصراع
دوم بیت بالا کلامه «نگرانند» جانشین جمله خبری «نگران هستند» می‌باشد و مبتدای
آن واژه‌های «بیگانه و خوبش» در صدر مصراع ذکر شده است پس فرق صاحب نظر اند
با نگرانند در بیت بالا معلوم شد که صاحب نظر اند خود جانشین جمله‌ئی است که
دارای مبتدا و خبر است ولی نگرانند جانشین جمله خبری است که مبتدای آن در
صدر مصراع ذکر شده است (۱)

ج—در آخر افعال حالت فاعلی دارد یعنی ضمیر متصل با (سوم شخص جمع)
است مانند: آمدند و رفند.

(۱) دقت لطفی است (ح—ق).

۵- بـ « ی . د » : در آخر اسماء و افعال همان احوال را دارد.

۶- بـ « ی . م » : مانند « ند » و « بـ » در آخر اسماء حالت استادی و در

آخر افعال حالت فاعلی دارد . مانند : مردیم ، دانشمندیم ، رقیم .

تبصره - هرگاه ضمائر شکانه مذکور در بالا را باوازه هایی که آخرش « هاء »

غیر ملفوظ باشد ملحق کنند برای اینکه حرکت حرف ما قبل « هاء » نشان داده شود

بین « هاء » و ضمائر همزه مفتوح آورند مانند : جامه ام جامه ات جامه اش در

اسمی و همچنین : گفته ام ، گفته ای ، گفته است ، گفته ایم ، گفته اید ، گفته اند

در افعال .

ولی در « هاء » ملفوظ ، دیگر اضافه این همزه مفتوح لازم نیست چنانکه کوئیم

دهم (معنی قریه) ، دهت ، دهش ، دهمان ، دهتان ، دهشان .

توضیح : هرگاه خواهند ضمیر « م » یا « ت » یا « ش » راجع کنند اضافه

کردن الف مفتوحه لازم نیست فقط حرف جمع « ان » بر آخر ضمائر اضافه میشود

مانند : نامه مان ، جامه تات ، خامه شان ، در حرف مختوم به « م » و مانند

اسیم ، قلمت ، کاغذش در واژه های غیر مختوم به « ه » زیرا چنانکه کفیم « ه » غیر

ملفوظ اساساً حرف نیست بلکه حرکت کشیده ای است که بصورت حرف « - » نوشته

میشود پس هنگامیکه باوازه های مختوم بهای غیر ملفوظ ضماء متصل جمع می

پیوندد در نوشتن همان حرکت کشیده بصورت ^{درجی} ابقاء خواهد شد و در گفتن نیز همان

حرکت کشیده تلفظ میشود پیدا است که تلفظ جامه هان با جامه هان و خامه شان با خامشان

فرق فاحشی دارد پس در نوشتن نیز باهم باید متفاوت باشند .

فصل پنجم

حرف اصل و وصل

قاعده : در لغت عربی چون بسیط ترین هیئت ، مصدر است آنرا مادة اشتقاق

قرار میدهند ولی در فارسی بسیط ترین هیئت ، فعل امر است که مبدأ اشتقاق صیغ

افعال فارسی و کلمات هر کب قرار داده میشود .

امتیاز لغت فارسی بر سایر لغات زنده دنیا است که قابلیت ترکیب بسیار

دارد .