

روشنگران ایدئولوژی ها و یو تو پیا از دیدگاه

کارل مانهایم

نصرت الله رئیسی

پژوهشگاه علوم انسانی و فرهنگ اسلامی

نقدی بر آندیشه جامعه شناس آلمانی بایرداشتی از کتاب «ایدئولوژی
یو تو پیا» ترجمه ف. هجیدی

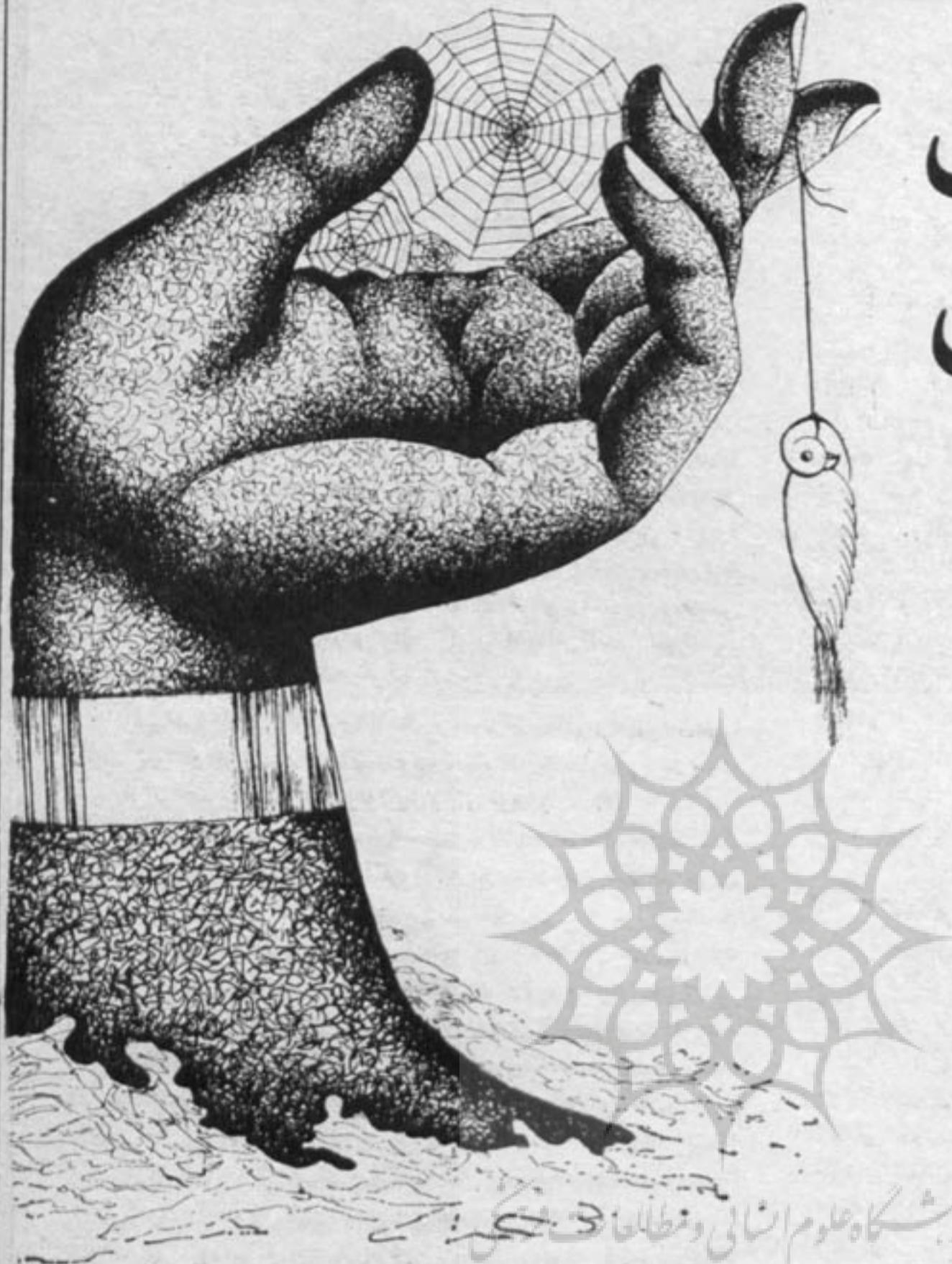
بنایی شده‌اند . ولی آیا بر این چنین است ؟
بینیم از دیدگاه کارل مانهایم آندیشه روحیه یو تو پیا
چگونه آندیشه‌ای است :

«حالات ذهنی یا چگونگی آندیشه هنگامی اوتوبیاییست
که با چگونگی واقعیت که این حالت ذهنی در آن به
ظهور میرسد ناهماساز باشد . » (۱)

همانطور که ملاحظه می‌فرمایید این تعریف نارسا است چراکه
جامع و عانع نیست . جامع نیست زیرا تمام خصوصیات آن حالت
ذهنی را در بر نمی‌گیرد ، چراکه ناهماساز بودن نوعی آندیشه با واقعیت
موجود یو تو پیا بودن آنرا تضمین نمی‌کند ، زیرا در آن صورت اوهام
وتصورات دیوانگان نیز میتواند از این دست قرار گیرد . مانع نیست
زیرا میتوان مصداقیهای فراوانی برای این تعریف یافت . مثل ارائه
نظریه فیزیکی یا نجومی‌ای که هنوز به تجربه در نیامده باشدو با
واقعیت منطبق نگشته باشد .

در جایی دیگر همین مطلب را با بیانی دیگر ارائه می‌دها :

افلاطون با نوشتن کتاب «جمهور» در بیجه‌ای را به روی بشر
گشود که بیشتر آن سرزمین آباد و آزاد فلسفه قرار داشت . وزمانیکه
سرنامه مور کتاب فاکجا آباد را نوشت این اصطلاح جدید(یو تو پیا-
او تو پیا) ارا وارد فرهنگ فلسفی و جامعه شناسی و سیاست کرد از آن پس
این کلمه ورد زبان نویسندگان ، فیلسوفان و سیاستمداران جهان
شده است البته «کامپیانالا»ی ایتالیائی نیز کتابی در این مورد نوشته
است . مراد از یو تو پیا شهریا کشوریست که به کمال روابط افسانی
دست یافته باشد . نه اینکه چنین تصور شود مقصود از کمال ، اعتلاء
فن شناسانه نیز هست . نه چنین نیست . در هر جامعه‌ای - از ابتدایی
ترین آنها - میتوان چنین جامعه‌ای را ساخت ، همانگونه که «افلاطون»
در کتاب «جمهور» خود زیر کانه درین از اله رهنمودهایست که
جامعه یو تو پیا را بتوان با اجرای آنها ساخت . چنین جامعه‌ایی
از دیدگاه «افلاطون» جامعه‌ایست که فلاسفه در آن حکومت کنند
یا حکایش حکیم باشند . از آن پس بسیاری از دیکتاتورها و
سلطانین والیگارشها مدعی ساختن چنین جامعه و بی‌افکنند چنین



دیگر آن است که بخاطر هدف و نتیجه انجام می‌گیرد.» (۴)

در تفسیر این سخن و نشان دادن خاستگاه آن از خودمانها به مدد می‌گیریم :

«ساختمن اجتماعی، همانگونه که دیده‌ایم چنان است که گویی وقتی کسی مقام و پاکاهی را اشغال می‌کند به شیوه معینی خواهد اندیشید. و همین خود نشان میدهد که هستی به ارزشها و معانی معینی معطوف است.» (۵)

در این میانه تکلیف من مصرف کننده اندیشه کارل مانهایم، توسط خود او، کاملاً روشن است. وقتی نم خرس را می‌بینیم نیازی به شنیدن قسم حضرت میاس نداریم. کارل مانهایم نیز ایدئولوگی سخن برداز و موجه ساز نظام بهره‌کش غرب است و طبق گفته خودش از داشتن این نوع طرز تفکر ناچار. وقتی جوانتر بودم و نام این گروه از ایدئولوگهای از زبان استادان دانشگاهی می‌شنیدم با در کتابها نامشان را می‌خواندم، چنین تصور می‌کردم که اینان غولهای رقابت نایدیر اندیشه انسانی هستند، ولی اکنون که عمری گذشته است و سعادت‌آشناهی با آثار ترجمه شده یا به زبان انگلیسی آنان را بافتیم، این نکته برایم مسلم شده است که اینان غولان جمله بردازیهای استادمنشانه پرآب و تابی هستند که در دالانهای پریج و خم اندیشه خود گرفتار تضادهای فاحشی می‌باشد. می‌گویند نه، بفرمائید، دزد حاضر و بز حاضر :

«این عقاید نبودند که انسانها را در خلال جنگهای دهقانی به عمل انقلابی سوق میدادند. این فوران در سطوح بنیادی و حیاتی بسیار ژرف گرفتار تضادهای فاحشی می‌باشد. این رشته داشت.» (۶)

سخن بردازی استاد منشانه این نه لفول را که کنار بگذاریم، درونهایه بوج و توخالی آن آشکار می‌گردد. از یک جانب جناب مانهایم عقاید و آرمانها را در تحولات تاریخی و عمل انقلابی دوران فتووالی کنار می‌گذارد و از جانب دیگر این جوش انقلابی را منبع از ژرفای روح انسانی میداند. یعنی اینکه اولاً فنود اندیشه اکسانی چون مردک تنشیو- هوتسی (اندیشند چین) - لوتر - روسو - وولتر را در جنبهای دوران فتووالی نادیده بگیریم، ثانیاً سرچشم این سلایها را به چیزی ناشاخته، یعنی ژرفای روح انسانی نسبت دهیم. به دیگر سخن باید منکر هر نوع تأثیر گذاری از سوی آرمانها و ادیان در روند تکامل اجتماعی بشویم. اگر چه خوبشخانه، مانهایم، براکنده بافی و همتضاد گویی خود را بهتر از هر کس بیان کرده است :

«اوتوپیایی که نزدیکترین بیوند را با موقعيت تاریخی اجتماعی این جهان بیدا می‌کند، فردیکش را نه تنها با هرچه بیشتر جای دادن هدفش در چهار چوب تاریخ، بلکه با متعالی ساختن و معنویت بخشیدن به ساختمن اجتماعی و اقتصادی که مستقیماً قابل دسترسی است نشان میدهد.» (۷)

با در جایی دیگر می‌گویید : وقتی اوتوپیا از میان بروید، تاریخ دیگر فراندی نخواهد بود که به فرجامی خانی هدایت گردد. (۸)

با در جایی دیگر می‌فرماید : «بابودی اوتوپیا منجر به ایجاد موقعيت ایستایی می‌شود که در آن خودمان تاحد یک شیوه یستی می‌گیرد.» (۹)

گویی مانهایم نیز همانند گفربندکلر - بدین عقیده است که

«در یک کلام، تمام آن عقایدی که با نظم جاری تغایر و توافق ندارند غیر واقعی است یا از موقعيت محیطی فراتر می‌روند.» (۱۰)

اگر بخواهیم این گفته را ملاک عمل و قضایت قرار دهیم چنان آشوبی در باور داشتهایمان با میشود که گویی نوعی آنارشیسم ذهنی گریبانگیرمان شده است. برای اینکه عقیده منطبق با واقعیت نزوماً چهره‌ای چند گونه خواهد داشت، درست همانند واقعیت موجود زمان ما. از یک سو چیره کرده بز شده آن‌سی در قالب کردن خود بعنوان کمال عطایی دارد، حالا اگر به زور تبلیغ نشد، با تهدید و ارعاب امکان پذیر که هست سریعاً حتی پایادوک و هوبوته سکو نیز مدعی تحقق بخشیدن به مدینه فاضله افلاطونی درکشور خود می‌باشد، تکلیف منکران نیز معلوم است از جانب دیگر اگر ملاک اعطای با وضع موجود را دلیلی بر درست بودن عقاید و آرمانها بذیریم آن وقت است که باید تمام آرمانها و ادبیات و نظامهای فلسفی را غیر واقعی و بی‌ریشه به حساب آوریم و واقع گریز قلمداد کنیم. اتفاقاً خود کارل مانهایم کارغا را ساده کرده است :

«در مقابل عقاید شایسته و سازگار با موقعيت محیطی، دو مقوله عده از عقاید وجود دارند که از حدود موقعيت فراتر می‌روند - ایدئولوژیا و او توبیاها.» (۱۱)

چنانکه گفته‌ام مانهایم، به سیز فلاسفه برخاسته است زیرا او خود فیلسوف نیست. اگر به تاریخ تعدد بشر بگریم جواب مانهایم را به راحتی می‌توانیم بدهیم. آنچه بشر در طول تاریخ بدست آورده است و آنچه خشت بنادر این ساختمن عظیم وجود دارد از صدقه سر ایدئولوژیها، ادبیات و روحیه یوقویا گرایی روشنگران ادوار مختلف بوده است. آقای کارل مانهایم با آنکه حرفة دانشگاهیش او را ملزم به بررسی موشکافانه تاریخ تعدد بشر می‌کرده است، گویا بوی از این گلزار به مثامش نخوردده است.

یکی از متفکران گفته است انسان با باید خود فیلسوف باشد یا بیرو یک فیلسوف باشد. من این عقیده را قول دارم با این تقاضا که نکته‌ای بر آن می‌افراهم، انسان باید فیلسوف باشد یا بیرو یک فیلسوف باشد و اگر نخواست هیچ‌کدام از این دو باشد، جز اینکه شارح یا مفسر فیلسوفان بشود چاره دیگری ندارد. روشنگران قرن بیستم در این مورد دجاج نوعی ریاکاری شده‌اند. از یک جانب فیلسوف شدن کار آسانی نیست زیرا که اولاً باید ضرورت این کار فراهم باشد، ثانیاً توانایی و شرایط این کار در شخص موجود باشد، ثالثاً در هر قرنی بیش از سه فیلسوف بزرگ بوجود نمی‌آیند. دلایلش را در کتاب «شناختها» به تفصیل خواهیم گفت. از سوی دیگر بیروی از یک فیلسوف اطوار شایسته و نایاب است، به دلیل اینکه در برداشت از نقطه نظرهای فیلسوفان معمولاً سوء تفاهمهایی ایجاد می‌شود، به همین دلیل است که شارح یک فیلسوف شدن نیز صعب می‌گردد و اغلب مشاهده شده که بین بیرون فلسفه و بیامیران آتش جنگهای مردمی سختی که منجر به کشت و کشتمان هم مسلکان گردیده، زبانه کشیده است. به همه این دلایل ریاکاری احتساب نایدیر می‌گردد. همان نوع ریاکاری که گریبان مانهایم را گرفته است و اتفاقاً خود او غیر مستقیم به اعتراف به آن برخاسته است :

«دومن نوع طرز تفکر ایدئولوژیکی را طرز تفکر ریاکارانه می‌نامیم.... در این مورد ما را با خود فریبی کاری نیست، بلکه سروکارهای با فریب عمده

مانند سابق عضویت کاست یا مقام نیست که راهور سه اسکولاستیکی
اندیشه اش برای او تعابینده اندیشه چون اندیشه باشد «(۱۳)
با در جائی دیگر می گوید :
از دیدگاه جامعه شناسانه ، واقعیت قاطع حصر جدید ، در
مقابل با موقعیت قرون میانه آنت که این
انحصار گری تفسیر جهان - تفسیر کلیسا زاده ای که توسط کاست
کشی انجام میگرفت در هم شکسته : و بجای یک قشر بسته
و یکارچه سازمان گرفته روشن فکران ، قشر روش اندیشان آزاد
با خاتمه است » (۱۴)

از این نکات و نقطه نظرها در می‌باییم که کارل مانهایم درین اندیشه است که روش‌فکران میتوانند استقلال اندیشه داشته باشند و هیچ نوع وابستگی - چه عادی چه معنوی - با سایر گروههای انسانی نداشته باشند. این سوال مطرح می‌شود که اگر چنین روش‌فکری وجود داشته باشد کجا زندگی می‌گذرد و نامش چیست.

کارل مانهایم به این هم اکتفا نهی کند و برای گروه روشگر ان بی خاستگاه رسالتی پیامبر اله نبی قائل میشود:

« فقط روشنگران بی تعلق از لحاظ اجتماعی، حتی بیش از اکنون ابعاد وسیع تری خواهند گرفت و نه تنها قشرهای همتا ز بلکه تمام قشرهای اجتماعی به صفوی آنان خواهند

شاید مقصود او روشگرانی هاند ، ریعون بار ، ریعون آرون ، هربرت مارکوس ، هارشال مکلوهان ، برزنیسکی ، سدار سنگور و از این قبیل میباشد . البته این نوع روشگران به هیچ وجه باعث جلب تمام قشرهای اجتماعی ، به گونه پیامبران نشده‌اند ولی پشتگویی پیامبرانه کارل مانهایم در مورد به قدرت ریلان این روشگران تکنونگران به حقیقت بیوسته است . اگر چه موقعيت آنان مرهون دستگاههای تبلیغاتی و بنگاههای انتشاراتی وابسته به دولتهای ، دولتهای ذینفع در نوع اندیشه آنان ، و همچنین نکته است که از جمیع مانهایم پوشیده هالند است .

مهمترین موضوعی که در کتاب مانهایم مورد بررسی او قرار گرفته است و به تحقیق این تنها طرز برخورد بی طرفانه کارل مانهایم در این کتاب است - مثلاً روش فکر آن میباشد . از نظر مانهایم چهار نوع روش فکر در طول تاریخ وجود داشته است :

۹ - روشنگران گوشه‌گیر و عارف ملک . بقول
خود عانهایم کیلیاست

۲ - روش‌فکر ان بی‌باور و ضد ایدئولوژی یا محافظه‌کار

۳ - روش‌فکر ان گلشته گرا و سیرا ال

۴ - روش‌فکر افراطی جامعه‌گرا

مادر این مقال سعی خواهیم کرد با استفاده از بیان خود عانایم اینچهار نوع روشنفکر را بشناسیم و در عین حال دیگر انواع روشنفکر اذی را که اکنون سر بر آورده‌اند معرفی کنیم.

۱- روشنفکر ان کیلیا است

این گروه از روشنفکران که مشربی دینی دارند و گوشه‌گیر و زاهد پیشه‌اند، اعتقاد به تغییر ناگهانی وضع موجود به بیشتر موعود را دارند:

« همین عقیده به طلوع سلطنت هزار ساله در زمین همیشه حاوی گرایشی انقلاب منشانه بود ... » (۱۶) روشگر کیلیا تهمیشه در حال انتظار است اما نه

«پیروزی آزادی در نهایت به سترونی خواهد انجامید» . به
وضوح روش است که مراد نویسنده از این سخن پیروزی کدام
طبقه و سترونی کدام طبقه است ، چرا که هموز عابه جامعه‌ای بی
طبقه دست نیافرده‌ایم تا قادر باشیم به ضرورتی‌های ناشی از آن پاسخ
دهیم .

کارل مانهایم و ایدنولوگهایی از این دست بخوبی میدانند که جدار روش‌فکران از طبقات زاینده آنان همانند برداشتن چاشنی بسب است. پس به لطایف الحبل در جدایی آنان کوشش و اهتمام می‌کنند. با این‌همه کتاب ایا، تو لوثی و اوتوپیاس کارل مانهایم در بر دارنده یک نکته مهم و تقریب‌بندی در خور توجه مساخته، انواع روش‌فکران و از واع آرمانهای اوتوپیاسی.

کارل مانهایم نیز همانند دیگر هنرمندان غربی که بعد از انتشار فلسفه علمی در قسمت اعظم جهان اوضاع را ناجور دیدند سعی در ردو انکار و تخطیه فلسفه علمی دارد. او همانند غرایی میکوشد از همان دیدگاه‌هایی که فلسفه علمی برویش گشوده است به نقد و داوری - ظاهر ابی غل و غش - در مورد فلسفه علمی بپردازد. او نیز همانند آرنولد توینبی، اسوالداشی‌نگار، عماکس وبر، روزنبرگ، لوئی مامفورد، ا. ن. واپتهد - شلمر - امیل دورکیم وغیره... سعی دارد الگوی ساده و دلنشیانی از تحولات جامعه بشری بدست دهد. اما او نیز همانند سایر نظریه‌بپردازانی که جامع‌نگری شناخت شناسانه‌ای از روند تحولات تاریخی ندارند، در داوری و ارزشیابی خود همان نوع لغزشها و بیش داوری‌ها را در ارزشیابی تاریخ گذشته و معاصر میکند. اگر چه سعی بسیاری در القاء این عقیده دارد که از موضعی کاملاً بمعترض بجهان می‌نگرد، درست همانند سانش ایمانوتل کافت و حلفش هر برتر مارکوز-مبینم او چه میگوید: اولین بسامی که او در کتاب ایدئولوژی و یوتوبیای خود دارد ندای استقلال اندیشه است. او میگوید:

«تا وقتی سنتهای گروهی، ملی و محلی شکته نشوند، آدمی چنان اسیر شیوه‌های مرسوم اندیشیدن آن گروه باقی میماند که روش‌های اندیشیدن مورد قبول دبّگر گروهها را نمیتوانند آوری، خطأ، ایهام یا بدمعتمی انگارد(۱۰)».

لaz دارنده انسان از حسقت یابی است :

« هر مفهومی نماینده قسمی تابو است در برابر سایر سرهنجه های ممکن معنا - بدنی معنی که چند گانگی زندگی را بخاطر عملی ، ساده میکند و وحدت میبخشد . » (۱۱)

با اینهمه او نمیتواند وجود آرمان و اندیشه‌هددار و راهبر نداشته باشد.

در این مورد چنین عیگوید: «بدون داشتن دریافتیهای ارزشی، بدون وجود حداقلی از رات هدف معنادار، نه در سیهر اجتماعی میتوانیم کاری انجام دهیم نه در سیهر روانی» (۱۲).

همانطور که قبل گفته شد او خواستار آنت که روشنکران زمانه مابدون هیچگونه وایستگی گروهی، فتی، صفتی، طبقاتی و ملی، بررسی مسائل و کشف راه حل آنها را پیشنهاد کند، و حتی خوش باوری را تا بدانجا غیرمتأثر که فکر میکند روشنکران اروپائی توافته‌اند بدین پایگاه از وارستگی در اندیشه دست یابند: «در این فرایند دیگر پندار روشنکر که فقط یک راه اندیشیدن وجود دارد از میان رفت اکنون دیگر روشنکر،

روشنفکران، ایدئولوژی (بقیه)

انتظاری خنثی و ناز ا بلکه انتظاری برای یافتن فرصت عناصر تاچانگ در دنیا خارج افکند و آنرا براساس باورداشتهای اعتصاب جویانه خود دگر گون سازد:

«برای کیلیاست واقعی، اکنون تبدیل به رخنه‌ای میگردد که آنچه قلا در درونش مکتوم بود از آن بیرون می‌جهد، چنک در دامن جهان خارج هی‌زند و آنرا دستخوش تغییر می‌سازد» (۱۷)

انتظار او انتظاری است شدید اما نه خوش بینانه یا گذشته گر: «کیلیاست، اتحادی را نا اکنون بی واسطه انتظار دارد. از این روی او در زندگی روزانه‌اش دل مشغول امیدهای خوش بینانه‌ای برای آینده یا باد بودهای رومانتیک نیست. ویژه‌گی روحیه او همان انتظار است شدید.» (۱۸)

گرچه این نوع طرز فکر نزد پیروان تمام مذاهب وجود دارد، بنیانگزار رسی این طرز فکر «ست اگوستین» می‌باشد که با نوشن کتابی به نام «شهر خدا» امید تحقق ملکوت خدا را بدست مومنان بوجود آورد و تا آنجا گه حافظه من باری می‌کند این طرز تفکر در بسیاری از مذاهب و ادیان وجود دارد. از جمله در دین زرتشت این طرز فکر بود روزی را میدهند که هفت و رجواند سویانست به کمال امثاپندان دوره ساهرا

ساله احیاء و رستاخیز آئین زرتشت را باعث می‌شوند، انتظار می‌سینان به سیری شدن دوره‌هار ساله شرک و باز آمدن دوران می‌سینیت واقعی است. نزد مسلمانان شیعه این دوران با ظهور «صاحب الزمان» (عج) و استقرار عدالت ابدی در سراسر عالم شروع می‌شود. همانطور که آگاهیم بسیاری از ما ایرانیان شیعه عنده امید بسیاری به ظهور هرچه زودتر امام را داریم. حتی در بین پیروان ادیان باستانی و چند خدایی نیز این طرز فکر دیده می‌شود. همین طرز فکر بود که اقوام «آزتك» را واداشت تا «بیزارو» اسپانیائی را بعنوان نجات دهنده موعود و داور نهایی پذیرا شوند، چرا که افاندهای مذهبیان نویس آمدن خدایی سفید پوست و آسمانی چشم را میدانند، و همه میدانند که او و باران اندکش از این اشتاد چه شو استادهای کرده‌اند و تعدد اقوام «آزتك» و «ماهای» را به نابودی کشانند. بعد از «بیزارو» سروکله بقیه هم بیندا می‌شود و تعدد «اینکا» هم همان سرنوشت را بیندا می‌کند که همه میدانیم.

۳- روشنفکران ضد ایدئولوژی یا محافظه‌کار

این گروه از روشنفکران به ایدئولوژیها و ادیان و تأثیرشان در پیش‌رد جامعه بشری بسوی جامعه اوتوبیانی مشکوک‌اند. البته نه شک فلسفی «دکارتی» بلکه نوعی بی‌باوری و بی‌بسانی. این گروه از روشنفکران همیشه و در همه‌جا تکیه کلامشان چنین بوده است: «همیشه وضع همینطور بوده. هر کس هم سر کاریابید به همین گونه عمل خواهد کرد.» و نتیجه این صغرا و کبری قیاسی منجر به این حکم خواهد شد که وضع موجود بیترین وضع است:

«در کسر و ایزیم فرآیند نزدیک شدگی به اینجا واکنون به حد کمال خود میرسد. اوتوبیا در آین مورد، از همان آغاز، در واقعیت موجود جای استواری برای خود بیندازی کند.» (۱۹)

علاوه بر این چنین روشنفکرانی نظریه‌پردازی نیستند و تعامل به

و گرایشی هم به آن ندارند و تنها آن نوع طرز فکری را می‌پسندند که منجر به اداره بیشتر و بی دردسر تر وضع موجود بشود. کوتاه سخن اینکه این روشنفکران به هیچ نوع ایدئولوژی و توری منظم اعتقاد ندارند و تنها به جهت گیری عادت‌وار و سختی در مقابل پدیده‌های اجتماعی اکتفا می‌کنند:

«روحیه محافظه‌کارانه، بنایه گوهری که در آن است، هیچگونه آمادگی و تعاونی به توری سازی ندارد.» (۲۰)

«شناختی نوع محافظه‌کارانه، از اصل از آن قسم شناسایی است که علاوه کنترلی اجتماعی را باعث می‌شود» (۲۱)

به همین دلیل است که این گونه روشنفکران مورد مطلوب دولتها قرار می‌گیرند و دستگاه عربیض و طویل بوروکراسی و تکنوسراستی حکومت آنها را بصورت کارهند ساده تا مدیران کل و حتی روسای جمهور استخدام می‌کنند. روحیه محافظه‌کاری و خد آرمانگرای آنان به طرد و نقی هر گونه نوآوری منجر می‌شود و معافات و تحمل را از آنان سلب می‌نماید، و چون برخلاف دیگر روشنفکران، صاحب قدرت و پشتونه قانونی هستند در طول تاریخ پدید آورند دستگاههای عربیض و طویل تفتشی عقاید و تعقیب و شکنجه و آزار نوآوران شده‌اند. همین روشنفکراند که باعث روی کار آمدند هنارکها و تسلط دیوتیزم می‌شوند، در این موقعیت امیتیز ضد اتوییانی آنان بسیار ملا می‌گردد:

« فقط حمله دشمنانی طبقات متضاد و گرایش آنها به درهم شکن حدود نظم موجود، موجب می‌شود تفکر محافظه‌کارانه به اساس تسلط‌پردازی کند، و لزوماً در میان محافظه‌کاران تفکرات تاریخی - فلسفی درباره «صاحب الزمان» (عج) و استقرار عدالت ابدی در سراسر عالم خوشنان پدید آید. بدینسان خد اوتوبیانی سر بلند می‌کند که بعنوان وسیله‌ای برای جبهه‌گیری و دفاع از خوشن بکار میرود.» (۲۲)

در حقیقت محافظه‌کاری تنها در برخورد با آرمانهای که واقعیت شاخته می‌شود.

همن برخوردها هستند که علاوه بر دستگاههای تفتشی عقاید، اهر از چند مکانی و در هر دوره‌ای از تاریخ، بر جسب‌ها و انانهای تابو گونه خود را بوجود می‌آورند. همه میدانیم که در یونان ایستان ایساوان سقوط را «اوپاش» قلعداد می‌کرند. در دوران امپراطوری روم می‌سینان را با بر جسب «کفر و بی‌دینی» قتل عام می‌کرند، هر دیگران را با عنوان بی‌لغان اشتراک «زن و خواسته» می‌کرند، هر دیگران را با عنوان بی‌لغان اشتراک «قر عطی»، تار و عار کردن. سایر نهضت‌هارا با عنوان «خر مدنی»، «قر عطی»، «اسعاعیلی»، «بابی»، «کسری» و شیره بی حرمت ساختند و عجیب است که این روش هنوزیکار عیروند و هوثر است. در دوران قرون وسطی بر چسب جادوگری و کیمیاگری جانهای بسیاری از جمله مردان و زنان بلند آوازه‌ای همچون «سرمه توس»، «ژاندارک»، «برونو» و از این قبیل را طعمه آتش ساخت. در حقیقت همین‌و اگت که روشنفکران بی‌ایدئولوژی همبته و در همه جا روش‌های متابه‌ای را برای شکت دادن نو آوران و اندیشمندان طالب تحول و دگرگونی بکار گرفته‌اند. *

۳- روشنفکران لیبرال و گذشتگرا

خاستگاه اجتماعی - اقتصادی این گونه روشنفکران طبقه متوسط روبه رشد است. همانطور که میدانیم روشنفکران انقلاب کبیر فرانسه اویین روشنفکران از این دست بودند که توری این آرمان یوتوبیاگرایانه را تدوین کردند:

اُنلکتوآلیستی کهنه بودند . » (۳۷)

اگر برای لیبرالها ، محافظه‌کاران و کیلیاستها نیروی برانگیز اند نوی گرایش درونی بود ، فرد افراطیون گرایش به بیرون و سایش جنبه‌های مادی حیات اهمیت ویژه‌ای دارد : « هم برای لیبرالها و هم برای محافظه‌کاران ، این نیروی برانگیز اند چیزی معنوی و روحانی بود .

در روح سویالیستی ، بعضی ، به سب آشنازی دیرینه سال قشرهای ستم کشیده با تفکر عاتر یالیستی ، سایشی نسبت به جنبه‌های مادی هست ، که قبل اعنوان عوامل منفی و باز دارند اندگاهه می‌شوند ، پدیده می‌آید . » (۲۸)

دو خصیصه مهم چهارمین گروه روشنفکران این است که قلمرو آزادی انسان را در آیندهای دور تصور می‌کنند و هم اینکه رسیدن به مرزهای آن خطه باید از آرمان و اندیشه در برانداختن مخالفان و نظام موجود سودجست :

« سویالیسم با اوتیسای آزادیخواهانه از این لحاظ هم حداست که هر دو معتقدند قلمرو آزادی و برابری تنها در آیندهای دور دست به یعنی هستی خواهد آمد » (۲۹) « و نیز بدین سبب هدف دور دست آینده رنگ ایهام معنویت بخود گرفته است که هم سویالیسم و هم لیبرالیسم منکر شور کیلیاستی اندوهه را تصدیق می‌کنند که انرژی‌های ذوقی نهانی باید از راه آرمانهای فرهنگی والاشه باند . » (۳۰)

« زهانی که کنرواتیسم نظریه‌ی آزادیخواهانه را اعنوان عقیده‌ای سنت بنیاد تحقیر می‌کرد سویالیسم در تحلیل از اید تو لوئی ، روشی انتقادی و منجم را بکار یه بست کله ، در حقیقت ، کوششی بود در راه برانداختن او توییار رقبیان و مخالفان و در این رهگذر نشان می‌داد که ریشه منافع و موجودیت این رقبیان در ثبات وضع موجود استوار است » (۳۱)

ما به درستی اندیشه و عمل این گروه از روشنفکران در این مقال ، کاری نداریم . آنچه مهم است ویژه‌گی سنت سیزی و نوآوری بیش از اندازه آنان است ، به نحوی که بیرون باکونین - برای مثال - حتی منکر ضرورت استقرار دولت در جامعه هستند . از جانب دیگر میتوان گروه های دیگری به روشنفکران چهارگانه مانهایم افرود ، از جمله روشنفکرانی که بقول خود او بدون وابستگی اجتماعی طبقاتی هستند ، یا روشنفکرانی که اصطلاحا به آنها « سرخورده » می‌گویند و عملا هیچگونه تاثیری در روند تحولات اجتماعی ندارند و همچون خسی در باد به هرسو برده می‌شوند . اخیرا گروه « روشنفکران ذلیل » هم سر بر آورده‌اند . روشنفکرانی که جواب «های» را با «هوي» نمی‌دهند .

با این همه‌نیتوان منکر شد که کارل مانهایم - علی‌رغم تقسیم بندی هفیش - روحیه‌ای ضد ابدولوژی دارد و خود به دفعات در کتابش به آن اشاره کرده است :

« شاید آموختن اندیشیدن بطور یوبا و سنت‌مند وظیفه فکری با ارزشتری باشد تا اندیشیدن بطور ایستا : در ناسامانی اجتماعی و فکری زمان ما هیچ چیز دل زنده‌تر از مردانی نیست که ادعایی کنده مطلق را کشف کرده‌اند » (۳۲) و همه ما بخوبی میدانیم که یه هر نوع ابدولوژی - چه عاده‌گرا و چه پندار‌گرا - گرایشی به مطلق‌سازی دارد . کارل مانهایم وظیفه روشنفکران را تنها ابدولوژی‌سازی

« از نظر اجتماعی ، این جهان اُنلکتوآلیستی دریک قشر متوسط در بورژوازی ، و در گروه روشنفکران بیان گرفته بود » (۳۳)

مفهوم عقلی که روشنفکران لیبرال قرن هیجدهم پایه‌گذاری کردند نتیجه‌ی کشمکش و ناسازگاری با نظام موجود بود :

« اوتو پیای مکتب انساندوستی آزادیخواهانه ، نیز از راه کشمکش و ناسازگاری با نظام موجود سربز آورد . » (۴۴) پدیدار شدن این گرایش آرمانی در صحن مبارزات تاریخی یک نتیجه نسبتاً قاطع داشت و آن هم برانداختن جهان بینی الهیانی بود :

« واما در مورد کارکرد اجتماعی آن ، فلسفه جدید موجب برانداختن جهان بینی کثیشی - تولوژیکی شد ، و اول از همه مورد قبول دو حزب و دسته‌ای قرار گرفت که در آن زمان روبه‌آوج میرفتند - تاک سالاری خودکامه و بورژوازی » (۳۵)

با این حاب میتوان خواسته این گونه روشنفکران را در سه شعار « آزادی - برابری سو برادری » خلاصه کرد ، اگرچه این سه شعار در قرن هیجدهم شعار طبقه نوخاره بورژوازی ، بارزه علیه نظام فتووالی و اشراف زمیندار بود ، که بیش مطلوب طبع تمام روشنفکرانی قرار می‌گیرد که خاستگاه طبقاتیشان ، طبقه متوسط و پایگاه اجتماعی - اقتصادیان نیز « در گیران » در شغل تجارت است ، یعنی طبقه‌ای که مرغه است و خواهان آن همیشده که آزادیهای اجتماعی و فردی نیز به او داده شود .

کوتاه سخن اینکه این روشنفکران خواهان متحقق ساختن اندیشه‌ای بزرگ در این «جا و اکنون» هستند :

« در هر حال برخلاف روحیه کیلیاستی ، دلیستگی فراینده به اینجا واکنون واقعی فرایند جاری محتوى آنرا تشکیل میدهد » (۳۶)

بقول صادق هدایت این روشنفکران به اوولویونیا تحول تدریجی معتقدند نه رولویون یادگر گونی ناگهانی .*

۴ - چهارمین گروه روشنفکران از دیدگاه مانهایم روشنفکران جامعه‌گرای افراطی هستند که این گروه از روشنفکران از نظر ابعلت‌روشی که در رسیدن به‌هدفهایشان بر می‌گریند نامهای متعددی به آنها اطلاق می‌شود . آن گروه از روشنفکرانی که اندیشه‌ای «باکونین» را ملاک عمل قرار میدهند «آفارشیت» می‌نامند . با کونین می‌گفت :

« من به تشکیلات یا به قوانین اعتقاد ندارم . بهترین تشکیلات باز مرا خشنود نمی‌زاد . ما به چیز دیگری نیازداریم . به طوفان و نیروی حیاتی و جهانی بی‌قانون و در نتیجه آزاد . »

البته همه میدانیم که جز در میان تعداد هزارویی از ناراضیان افراط کار ، بخصوص در قرن نوزدهم ، عقاید باکونین با اقبال و بیرونی عمومی روبرو نشد . دو مین مکتب افراطی مکتب « سنت سیمون » فرانسویت . این مکتب را اصطلاحا «سویالیسم تخیلی » می‌گویند ، چرا که در عمل معتقد به شیوه‌های منظم و پیش‌بینی شده برای نیل به اهداف آرمانی نیست . دیستاندیگر این گروه از روشنفکران را « سندیکالیست » ها تشکیل می‌دهند این گروه بیرون انساندوست انگلیسی ، « آون » هستند همه این سه گروه بقول مانهایم :

« باوجود آنکه میر عقاید سویالیستی بر-یشانی داشتند ، هنوز در رویای اوتوبیاهایان به سبک

دست خواننده می‌ریزد و دوباره برمی‌گردد به همان لام لاکبستنی و «کیست» گون خود.

«هیچکس نباید به خود اجازه دهد که فریشه جهان عقیدتی محدوده، و مجنوب اصطلاحات و جهان‌نگری گروه‌های افراط‌کار گردد. کسی نماید پذیرد که فقط تراویث تلقین شده تمایل به حساب می‌آورد، و فقط عمل‌القلابی یا ضد‌القلابی در حقیقت عمل شعره می‌شود.» (۳۸)

در اینجا نباید گفت که هر نوع اندیشه ارتاله‌شده توسط‌اهر کسر چه وابسته باشد و چه نباشد، چه خنو گروه‌های مختصه نباشد چه نباشد چه «شوونیست» باشد چه «کامسر بولیس» - گروه‌های مختصه بایه‌ور و بررسی گفتار و نوشتار او، در صورت یافتن «لار بولیز» یا مختلف نظرهای خود، به طرد یا پذیرش‌های آن شخص، بر خواهند خاست. ترا خایت امر، چه ما بخواهیم چه خواهیم به یکی از صوف مختصه‌ی بیوندیم و در صورتیکه به عدم و استگی خود اصرار ورزیم این گفته معروف را به ما حوالت میدهند: «هر کس باعانت دشمن ماست» (۳۹).

البته این کلامی نیست که بتوان هر روز بکارش برد، انسان وقتی این کلام را بکار میرد که کشمکش‌ها به اوج خود رسیده باشد و فرصتی برای بحث و جدل و استقرار و تمثیل نباشد. این کلام آخرین تیر ترکش است که ناگزیر برای ادامه بقاء یکی از گروه‌های مختصه به هدف بنشیند.

موضوع دیگری که کارل مانهایم مورد گفتگو قرار می‌دهد جامعه‌شناسی شناخت است. در این زمینه نیز هند ولوری فلسفه‌علمی چارجوب و داریت فکر مانهایم را می‌سازد او جامعه‌شناسی شناخت را پیدین گونه تعریف می‌کند:

«جامعه‌شناسی شناخت از سوی یک تئوری، و از سوی دیگر یک روش تحقیق تاریخی - جامعه‌شناسی است، بعنوان تئوری دو صورت بخود می‌گیرد. در وله نخست، بروهشی است بطور ناب تجربی در توصیف و تحلیل ساخته‌مانی شیوه‌های تأثیر گذاری هنایات اجتماعی در اندیشه، این در وله دوم، ممکن است به تحقیق ایستاده‌ولوزیکی (شناخت‌شناسانه) درباره ارتباط این استگی متقابل با مسئله اعتبار اندیشه بیانجند.» (۴۰)

این اعطاب را در کتابی‌ای جامعه‌شناسی جامعه‌شناس فرانسوی (دورکهیم (۴۱) و شگردانش) نیز می‌توان یافت که همه آنها عقاید خود را از یکی از بزرگترین شارحان فلسفه علمی اقباس کرده‌اند:

«ما از انسانی‌ای واقعی و فعل آشاز می‌کنیم و بر-بسای فرآیند حیات واقعی‌شان، بروز بازتابها و برگردانهای ذهنی و فکری این فرآیند حیات را نشان میدهیم.» (۴۲)

یا «حل تناقضات نظری تنها از طریق وسائل عملی و یاری کارهایه عمل انسان امکان پذیر است» (۴۳)

درجای دیگر کارل مانهایم درورده‌ورده‌گرایش‌های نظری و نحوه اندیشه می‌گوید:

«وقوی می‌بینیم این زمینه‌های اجتماعی پدید می‌آید و بعنوان نیروی دیده ناشدنی زیر نهاد شناسایی، قابل شناخت می‌گردد، در می‌باییم که اندیشه‌ها و عقاید نتیجه تک‌تک الهامات نواعی بزرگ نیستند.» (۴۴)

در این مورد نیز می‌توان خواننده را به کتاب «نقش شخصیت در تاریخ» اثر «پلخانف» متوجه ساخت که در آن این موضوع و بسیاری از موضوعاتی وابسته‌به آن بخوبی مورد بررسی قرار گرفته‌اند.

با این‌تواله بردیزی نمی‌داند بلکه معتقد است روش‌نگران باید آنها تزریق کنند:

«کار روش‌نگران همان رسوخ کردن در صنوف حزبی‌ای کشمکش جوایز تا آنها را به پذیرفتن خواسته‌ای خوش مجبور سازند. این فعالیت، از دیدگاه تاریخی، بارها نشان داده است که وزیره‌گی جامعه‌شناسانه و معاورت

این قشر ناییم بیوسته اجتماعی در جست.» (۳۳)

کاملاً واضح است که او خواستگاه ملیقانی روش‌نگران را نادیده می‌گیرد و آنان را فشی بی پایگاه اقتصادی-اجتماعی می‌پنداشد شاید علت اصلی این شیوه نگرش وزیره‌گی دوران سلطنت نازیسم و قدرت هیتلر است که او را - عاند صدها روش‌نگران دیگر - آواره از وطن کرد.

او بخوبی واقف است که انان بی پایگاه اقتصادی - اجتماعی همانند درختی است که ریشه‌اش در زمین نباشد، پس برای گریز از این بی پایگاهی چنین راه حلی پیشنهاد می‌کند:

«دومین «گریز - راه» روش‌نگران از سرگردانی دقیقاً عبارت است از آگاه شدن بد عوچ و عقام اجتماعی‌شان و رسالت نهفته در آن، پس از رسیدن به این مرحله، روش‌نگران، بر بنیاد یک جیت‌گیری آگاهانه در جاهه، وهمانند با خواسته‌ای زندگانی فکری و معنوی، نست ب موافقت یا مخالفت سیاسی تصمیم خواهند گرفت.» (۴۵)

می‌بینید که کارل مانهایم نیز هماند هر نظریه بردیزی که قصدش صرفاً نوآوری در سیتم سازی دجاج تصاده‌ای از همان دست می‌شود، یعنی از یک جانب خواهان آن است که روش‌نگران خود را بدور از کشمکش‌های احزاب، افشار و ملقات اجتماعی نگهدارند و از جانب دیگر از آنها می‌خواهد جیت‌گیری سیاسی خود را انجام داده و به عمل سیاسی درست‌بازند!

«زندگی سیاسی، که اصولاً همیشه در گیر شیوه‌های اندیشه‌ایست برآمده از قطب‌های همتاند، در چربانی‌شافت خود تغییر و تعدیل می‌پذیرد، یعنی گرافیک‌داری‌های پیش‌دیدگاه بوسیله مبالغه کاری‌های ناشی از دیدگاه دیگر اندکی فروکش می‌کند. در موقعیتی، بنابر این، داشتن چشم اندازی جامع که تمام نقطه‌های دید را در بر گیرد حتمی و ضروری است.» (۴۶)

روش شناسی شناخت از نقطه نظر مانهایم بوضوح مأخذ از روشنایی و اضعان فلسفه علمی است ولی او نیز مانند امام محمد شرالی - که در خفا نزد خیام هیرفت‌واز او فلسفه می‌آموخت ولی در ملاع عام به ردوانکار او بعنوان فیلوفی‌مادی همک می‌برد - هنها این روش اندیشه را نخطه می‌کند:

«این گروه‌های اجتماعی هستند با نوع ساختمان معینشان که تئوری‌ها را همراهانک با منافع و تمایلاتشان بصورتی که ادراکشان می‌گفند در موقعیتی‌های عینی تغییم می‌نمایند.» (۴۷)

در دنباله همین مطلب ادایه میدهد:

«اما وقتی موقعیتی‌های ساختمانی‌شان تغییر پذیرند موقعیتی‌های دیگر جای آزرا بگیرند نیاز به تئوری‌های جدید و جیهه‌گیری‌هایی تازه ظاهر می‌شود.» (۴۸)

ولئن خواننده کتاب مانهایم این سطور را می‌خواند به این اندیشه می‌افتد که مانهایم نیز به کشف و شناخت درون‌هایه بوش اجتماعی نائل آمده است ولی چهار صفحه بعد آب یا کی روی

- ۱۰ - ص ۲۶ سطر ۲۱
 ۱۱ - ص ۴۰ سطر ۲۳
 ۱۲ - ص ۳۹ سطر ۱
 ۱۳ - ص ۳۱ - سطر ۷
 ۱۴ - ص ۳۰ سطر ۲۰
 ۱۵ - صفحه ۲۶۵ سطر ۸
 ۱۶ - صفحه ۲۱۶ سطر آخر
 ۱۷ - صفحه ۲۰۰ سطر ۱۸
 ۱۸ - صفحه ۲۲۲ سطر ۷
- * - رجوع شو به مقاله «انتظار» دکتر علی شریعتی
 ۱۹ - صفحه ۲۳۹ سطر ۱۲
 ۲۰ - صفحه ۲۳۵ سطر ۲۶
 ۲۱ - صفحه ۲۳۶ سطر ۶
 ۲۲ - صفحه ۲۳۶ سطر ۱۵
 ۲۳ - صفحه ۲۲۷ سطر ۲۱
 ۲۴ - صفحه ۲۲۵ سطر ۱۶
- * - به کتاب «روشنفکران» از زنده یاد «جالال‌آل‌احمد»
 رجوع شو که اساساً تقسیم بندی دیگری با میعارهای دیگر و
 تعاریفی دیگر دارد.
- ۲۵ - صفحه ۲۲۷ سطر ۱۰
 ۲۶ - صفحه ۲۳۰ سطر ۱۵
- * - رجوع شو به کتاب « حاجی آقا» اثر حادق هدایت
 ۲۷ - صفحه ۲۵۱ سطر ۱۸
 ۲۸ - صفحه ۲۴۸ سطر ۲۵
 ۲۹ - صفحه ۲۴۶ سطر آخر و ۲۴۷ سطر اول
 ۳۰ - صفحه ۲۴۷ سطر ۵
 ۳۱ - صفحه ۲۴۸ سطر ۱۱
 ۳۲ - صفحه ۱۰۰ سطر ۲۰
 ۳۳ - صفحه ۱۷۰ سطر ۷
 ۳۴ - صفحه ۱۷۰ سطر ۱۱
- ۳۵ - صفحه ۱۸۱ - سطر ۱۲
 ۳۶ - صفحه ۱۸۴ سطر ۱۴
 ۳۷ - صفحه ۱۸۴ سطر ۱۰
- ۳۸ - صفحه ۱۹۱ سطر ۸
 (۳۹) «چه باید کرد اثر لنین» انقلابی رویه
- ۴۰ - صفحه ۲۷۲ سطر ۱۹
 ۴۱ - بخصوص در کتاب «قواعد روش جامعه‌شناسی» او
 ۴۲ - ایدنولوژی آلمانی .
- ۴۳ - مستخطه‌های اقتصادی و فلسفی
 ۴۴ - صفحه ۲۷۴ - سطر ۲۴ ، صفحه ۲۷۵ سطر ۱

در این جالازم نمی‌بینم که همه مطالب موجود در کتاب «ایده‌لوری» و یوتوبیا «را مورد کنکاش و کاوش قرار دهم و به نقد و داوری در باره آن بشیم چرا که اینکونه عقاید کمایش در کتابهای بسیار کسان از جمله «اشنگلر» ، «توینی» ، «امیل دورکیم» عاکس شلار «عاکس ویر» و غیره ارائه گردیده‌اند . وجه مشترک همه آنها است که در یک جیهه ! ما د. سنگرهای مختلفی علیه فائنه راستین می‌جنگند . این فرضیه باfan سعی دارند با استناد به شواهد خود ساخته ، فرضیات خود را تا حد نظریه و قانون علمی بالا بکشند ، اما علیرغم همه پشتیبانی و کمکی که دستگاههای تبلیغاتی و انتشاراتی دنیای سرهایه و بیهوده‌کشی از آنها به عمل هی آورند و آثارشان را جزو دروس دانشگاهی قرار میدهند و چونان حلوا بر طبق فرهنگ جهان سوم نیز قرارشان میدهند ، بقول شکسپیر جز «هیاهوی بسیار برای هیچ » نیستند ، و این حلوا حلواست که برای ختم یک مردمه یخته‌اند مردمه‌ای بنام نظام بیهوده‌کشی سرهایه . اما اگر بخواهیم ارزش و قدری برای کتاب «ایدنولوژی» و اوتوبیا «ی کارل مانهایم قائل شویم ، این ارزش گذاری در وارد تقسیم‌بعدی او از انواع روش‌نگران و روحیه یوتوبیایی آنان در آثارشان انواع آرمانها و پیگیری در جامه عمل پوشیدن به این آرمانهاست . این تقسیم بندی به روش‌نگران ما نیز کمک می‌کند تا جایگاه خود را در این میانه به درستی بیابند و بی جیهت با از شاخه‌های دنورنگ عوض کردن و با کلمات قصار بلاغت آمیز و سلطی ، خود دیگران را زحمت ندهند . بقول شاعر باید بینگونه روش‌نگران گفت :

عرض خود هیبری و زحمت عا میداری
 امید که این مختصر به ما کمک کند ، از پایگاهی بیطرف
 ولی جیهت دار هم اینکونه روش‌نگران را بشناسیم و هم جامعه .
 شناسی نظیر کارل مانهایم را ، تا نه دشمن داننا بلندیان کند و
 نه دوست ندانان به زمینه‌ان کوبد .

حوالشی :

- ۱ - صفحه ۱۹۹ سطر ۱
 صفحه ۲۰۱ سطر ۹
 ۳ - صفحه ۲۰۱ سطر ۱۳
 ۴ - صفحه ۲۰۲ سطر ۱ - ۲ - ۶ - ۷ - ۸ - ۱۳
 ۵ - صفحه ۲۹۸ سطر ۱۵
- ۶ - صفحه ۲۱۹ سطر ۱۶ - ۱۵ - ۱۷ - ۱۶
 ۷ - صفحه ۲۴۹ سطر ۶
 ۸ - صفحه ۲۵۹ سطر ۲۲
 ۹ - صفحه ۲۶۹ سطر ۱۲

