

علی شریعت‌مداری

استاد علوم تربیتی دانشگاه اصفهان

آموزش زبان

آموزش زبان در هر سطح جنبه تربیتی دارد و باید از طریق تعلیم و تربیت صحیح صورت گیرد.

زبان را مانند هر امر دیگر میتوان بدون نقشه و بطور نصادف آموخت در این صورت فرد در اثر تماس با بزرگسالان و تقلید از آنها و تکرار آنچه میشنود یا میخواند زبان را فرامیگیرد این نوع آموزش فاقد جنبه تربیتی میباشد. اما وقتی زبان طبق نقشه معین و با پیروی از هدفهای خاص و رعایت اصول یادگیری آموخته شود، در اینصورت آموزش زبان جنبه تربیتی بخود میگیرد.

هدفهای آموزش زبان

۱ - تشکیل مفاهیم :

فرد در هر دوره از تحصیل یا در هر مرحله از رشد با امور گوناگون مانند حوادث طبیعی، وقایع اجتماعی و افراد مختلف برخورد دارد. در اثر این برخورد ذهن فرد بفعالیت می‌پردازد و بتدریج بتشکیل مفاهیم اقدام میکند.

در جریان تشکیل مفاهیم زبان نقشی خاص بعده دارد. صورت و محتوی هر مفهوم که خود نتیجه برخورد فرد با محیط خارج هستند تا حدود زیادی تحت نأثیر زبان قرار دارند. جان دیوئی فیلسوف عالیقدر امریکائی در کتاب منطق نئوری تحقیق در صفحه ۴۵ در باره زبان میگوید :

زبان بطور مشخص جای و نقشی مهم در جریان پیچیده‌ای که بمحیط فرهنگی شکل میدهد دارد. زبان خود یک مؤسسه فرهنگی و از یک نقطه نظر مؤسسه‌ای در میان مؤسسات منعدد فرهنگی میباشد. امازبان (۱) عاملی است که بواسیله آن مؤسسات دیگر و عادات کسب شده منتقل میشوند، و (۲) زبان در صورتها و محتویات دیگر فعالیتهای فرهنگی نفوذ دارد. علاوه بر این، زبان ساختمانی مخصوص بخود دارد که میتوان آنرا عنوان یک صورت یا فرم تجزیه نمود. و همین صورت یا فرم از لحاظ تاریخی در تشکیل نظریه منطقی تأثیر میکند. در هر دوره فرد با مفاهیمی خاص سرو کار دارد. عنوان مثال در دوره کودکی مفاهیمی مانند بازی، عروسک، بابا، مامان، همبازی، شیرینی، میوه، خواراک، بیماری و ... ذهن کودک را بخود مشغول میدارند. در دوره بچگی (۶ - ۱۲ سالگی) زندگی بچه جنبه اجتماعی و سیعتری بخود میگیرد و از این لحاظ مفاهیم تازه‌ای وارد ذهن او میشوند. همینطور شروع بتحصیل در زمینه‌های مختلف بچه را با مفاهیم تازه روبرو میسازد.

در دوره بلوغ مفاهیم مختلف علمی، اجتماعی، فرهنگی و همچنین مفهوم فلسفه زندگی و ارزش‌های انسانی ذهن فرد را بخود مشغول میدارند. اینگونه مفاهیم خواه ناخواه در ذهن افراد تشکیل میشوند. حال باید دید وظیفه مربی در جریان تشکیل این مفاهیم چیست)

الف - مشخص کردن مفاهیم :

مفاهیمی که خود بخود و بدون آموزش صحیح در هر دوره در ذهن فرد تشکیل میشوند غالباً مبهم میباشند و تصوری روشن در اختبار فرد قرار نمیدهند کار مربی تحلیل مفاهیم و مشخص کردن آنها میباشد.

* * *

ب - ترکیب مفاهیم:

اموری که فرد با آنها را و کاردار دغدغه‌ای پیچیده و از چند مفهوم تشکیل شده‌اند. وظیفه مریبی اینستکه پس از تحلیل مفاهیم و مشخص کردن آنها برای روشن کردن وضع مفاهیم پیچیده و مرکب، به ترکیب مفاهیم پردازد.

ج - ایجاد ربط منطقی میان مفاهیم.

مفاهیم پایه و اساس تفکر را تشکیل میدهند، برای اینکه فرد بتواند از مفاهیم در جریان تفکر و استدلال استفاده کند باید میان آنها ربطی منطقی برقرار سازد. برای ایجاد ارتباط منطقی میان مفاهیم، طبقه بندی کردن آنها و توجه بکلیت و جزئیت آنها و همچنین آشنایی بطرز استنباط یک مفهوم از مفهوم دیگر ضرورت دارد.

د - توجه به مفاهیم واقعی:

در تشکیل مفاهیم باید امور واقعی را مورد توجه قرار داد. از همان کوکی مفاهیمی موهم و بی‌اساس در ذهن افراد تشکیل میشوند. کار مریبی این است که به افراد کمک کنند تا میان مفاهیم واقعی و مفاهیم موهم فرق گذارند و استفاده از تجربیات روزمره و تحلیل دقیق آنها امور واقعی را از غیر واقعی تمیز دهند. در اینجا باید توجه داشت که امور واقعی یا خارجی همانطوری که هستند در ذهن منعکس نمیشوند. ذهن آدمی فعال است و در تشکیل مفاهیم دخالت میکند.

مفاهیم نتیجه تاثیر متقابل ذهن و امور خارجی میباشد. روی این زمینه توجه به مفاهیم واقعی اهمیتی خاص دارد.

تشکیل مفاهیم بی‌اساس موجب نفوذ خرافات و موہومات در زندگی و افکار افراد میشود. برای مبارزه با خرافات و جلوگیری از پیداپی تعصبات

باید در تشکیل مفاهیم دقیق کافی بخراج داد.

۲ - رشد قوه بیان:

یکی از هدفهای اساسی آموزش زبان رشد قوه بیان است. فرد پس از آنکه مفاهیم اساسی را در ذهن خود بوجود آورد و آنها را در یک زمینه منطقی ربط داد باید بتواند آنها را بصورتی صحیح یعنی طبق قواعد دستور زبان بیان نماید.

علاوه بر این، مطالب چه در گفتن و چه در نوشتمن باید در بک طرح منطقی قرار گیرند. بعبارت دیگر فرد باید آنچه را که پایه بحث او را تشکیل میدهد در مقدمه بیان کند و طبق اصول منطق نتایج ضروری را از مقدمات استنباط نماید. چنانکه در بررسی مبانی آموزش زبان خواهیم دید، اساس تعلیم زبان استفاده از تجربه شاگردان و کمک بآنها در فهم آنچه میشنوندو یا میخوانند میباشد. عدم توجه بتجربیات و دخالت نداشتن فهم در جریان آموزش زبان سبب بی میلی و ضعف شاگردان در صحبت کردن و انشاء نوشتمن میباشد.

غالباً دیده میشود که شاگردان از نوشتمن انشاء خودداری میکنند و ضمناً نمیتوانند آنچه را که خوانده‌اند در حضور دیگران بیان دارند. در اینجا پاره‌ای از هدفهای نوشتمن و صحبت کردن را از کتاب جامعه و تعلیم و تربیت صفحه ۲۱۶ و ۲۱۷ مبانی تربیت جدید تالیف نگارنده نقل میکنم.

۱ - رشد شخصیت اجتماعی بچه‌ها و ایجاد فرصتهای مناسب برای بیان و ابراز عقاید در جمع.

۲ - آماده کردن بچه‌ها برای صحبت کردن در مقابل دیگران و گوش دادن به حرفهای آنها. ۳ - کمک به بچه‌ها بمنظور اینکه بتوانند مقاصد خود را بزبان معمول بیان کنند. بچه‌ها باید بتوانند مقاصد خود را بزبان معمول بنویسند و درباره آنها بحث کنند.

۴ - کمک به بچه‌ها برای آشنائی بلغات بیشتر و حسن انتخاب کلمات در موقع بیان و درک و استعمال قواعد دستور زبان.

۵ - کمک به بچه‌ها برای فراگرفتن املاء لغات. در این زمینه باید تجربیات بچه‌ها را در نظر گرفت و لغاتی را که در زندگی روزمره و بررسی مطالب درسی مورد نیاز است به آنها آموخت.

ضمانتاً باید بچه‌ها را تشویق کرد تا موقع خواندن کتاب و سایر نوشته‌ها املاء صحیح لغات را بخاطر می‌پارند و با در نظر گرفتن ریشه و معانی لغات پتدربیج املاء صحیح آنها را فرا گیرند.

۶ - در کلیه مراحل تدریس زبان چه خواندن و چه نوشتمن و صحبت کردن باید تجربیات بچه‌ها را در نظر گرفت و آمادگی آنها را برای فراگرفتن مطالب خواندنی مورد توجه قرار دارد.

مولف کتاب برنامه جدید ابتدائی آنچه را که در بیان کتبی و شفاهی مهم تلقی شده است در صفحه ۲۷۳ این کتاب نقل می‌کند.

در مورد بیان شفاهی فعالیتهای زیر توصیه شده‌اند:

۱ - مکالمه غیررسمی ۲ - بحثی که هدف خاصی را دنبال کند ۳ - پیغامها اعلانات، آگهیها، گزارشها ۴ - نمایش در امایک ۵ - خواندن سرود بطور جمعی ۶ - مشاهده تفریحات جمعی ۷ - گفتن حکایت؛ مثال (ژوک و معما) ۸ - هدایت کردن یک گروه و تحت هدایت قرار گرفتن ۹ - سخن پردازی و گوش دادن برای رادیو ۱۰ - سخنرانی در کلوپ و بکار بردن تلفن.

در زمینه نوشتمن فعالیتهای زیر توصیه شده‌اند:

۱ - نوشتمن نامه ۲ - یادداشت برداشتن ۳ - تهیه گزارش و یادداشت و قایع روزانه ۴ - تهیه نوشتنهای خلاق (نشر و شعر) ۵ - رعایت آنچه در نوشتمن لازم

است مثل ساختمان جمله ، نقطه گذاری و

۶ - نوشتن تجربیات خود ۷ - نوشتن برچسب، علامتها و آگهی ها ۸ - پر کردن فرمهای مخصوص ۹ - توضیح دادن و هدایت کردن ۱۰ - نوشتن انتقاد در باره کتاب و مقاله و تهیه خلاصه ۱۱ - بادداشت نکته ها و تهیه رئوس مطالب. رشد قوه بیان در هر فعالیت تربیتی باید مورد توجه مردمی باشد. بعنوان مثال در سخنرانی ، گزارش ، بحث و مناظره ، نقل مطالب درسی ، گفتگو با معلم یا شاگردان ، در مکالمات روزمره باید رشد قوه بیان هدف اساسی را تشکیل دهد. ضمناً باید توجه داشت که رشد قوه بیان تنها در آموزش زبان مورد توجه نیست بلکه همانطور که در بالا گفته شد در هر فعالیت تربیتی و در هر درس باید این امر مورد نظر باشد.

۳ - ایجاد رشد اجتماعی :

زبان نه تنها یک پدیده اجتماعی و قهرآ مولود حیات جمعی است بلکه خود وسیله نحکیم حیات جمعی و گسترش آنست . تفهم و تفہم پایه و اساس زندگی جمعی را تشکیل میدهد. هدف رشد قوه بیان در ساختن افراد بفهماندن مقاصد خود بدیگران و فهمیدن مقاصد دیگران است . چنانکه میدانیم ادامه حیات جمعی مستلزم همکاری افراد یک جامعه میباشد و شرط اساسی همکاری تفاهم میان افراد است. در هر جمعی افراد روی یکدیگر اثر میگذارند و هر فرد بنوبه خود در رفتار دیگران تأثیر میکند و تحت تأثیر دیگران نیز قرار میگیرد این امر در جامعه شناسی بعنوان جریان اجتماعی تلقی میشود و بصورت سازگاری اجتماعی ، مخالفت ، همکاری ؛ توافق و تشابه ظاهر میگردد . در هر یک از این جریانهای اجتماعی زبان نقشی عمده بعهده دارد . علاوه بر این ، انتقال میراث فرهنگی از نسلی به نسل دیگر و فهم آن از طریق زبان صورت میپذیرد . خلق افکار و عقاید تازه در زمینه های مختلف

و در نتیجه گسترش میراث فرهنگی با کمک زبان انجام میگیرد.

۴ - رشد طرز تفکر انتقادی :

هدف اساسی آموزش زبان رشد و توسعه طرز تفکر انتقادی در افراد است. حل مشکلات فردی و جمعی، تجزیه و تحلیل افکار و عقاید و ارزیابی آنها؛ حتی ساختن آثار تبلیغات و خودداری از تلقین پذیری مستلزم بکارانداختن قوه تفکر و رشد قوه قضایت صحیح یعنی قضایت توأم با دلیل، در افراد میباشد. برخلاف آنچه منطبقون نصور میکنند بحث الفاظ در بررسی قوانین فکر امری عارضی نیست. زبان، همانطور که گفته شد، در تشکیل مفاهیم، در شکل دادن بعقاید و در نحوه تفکر ما تأثیر فراوان دارد. قالب کلمات و ساختمان جمله‌ها افکار و عقاید ما را تحت تأثیر قرار میدهند. روی این زمینه در هر مرحله از آموزش زبان چه در گفتن حکایت و داستان و چه در تحلیل و ترکیب مفاهیم و همچنین در ارزیابی معانی باید طرز تفکر انتقادی را در افراد پرورش داد.

۵ - ایجاد علاقه و عادت به مطالعه :

یکی دیگر از هدفهای اساسی آموزشی زبان ایجاد رغبت و میل بمطالعه در افراد است.

یکی از نقیصه‌های بزرگ نریته ما در هر سطح توجه نکردن باین امر میباشد. معمولاً شاگرد خوب در هر سطح فردی است که کتابهای درسی را خوب بخواند و مطالب آنها را بخاطر بسپرد. میل بخواندن و عادت بمطالعه کتابهای غیر درسی بندرت در شاگردان دیده میشود.

در هر سطح شاگردان احتیاج بمطالعه مطالب غیر درسی در زمینه‌های تاریخی، جغرافیائی، اجتماعی و غیره دارند. اما توجه بمطالعه درسی شاگردان را از مطالعه کتابهای غیر درسی باز میدارد.

مطالب درسی را نیز غالباً در کتابهای معین مطالعه میکنند و از بررسی منابع مختلف مربوط بر شته های درسی خودداری می نمایند. محدودیت در مطالعه در زمان تحصیل سبب میشود که افراد پس از فراغ از تحصیل از مطالعه خودداری نمایند. همین امر باعث ناراحتی افراد پس از پایان تحصیل میشود آنها نمیدانند وقت خود را چگونه صرف کنند و از اینکه بتدربیج آنچه را که در مدرسه آموخته اند فراموش میکنند ناراحت میشوند. عادت بمطالعه و میل باآن در جریان آموزش زبان این مشکل را حل میکند.

در جریان مطالعه تعیین مواد موضوع، انتخاب کتاب، تمیز میان حقایق و استنباطات مولف را باید در نظر گرفت. هدف مطالعه باید مشخص باشد. بالا بردن سطح اطلاعات در زمینه های عمومی و افزایش معلومات در رشته تخصصی یا موضوع معین و همچنین آشنائی از ندگی اقوام و ملل مختلف و توجه به مسائل روز مملکتی و جهانی و راه حلها تی که ارائه میشوند جزو هدفهای اساسی مطالعه میباشند. عادت به مطالعه باید محدود بکتاب باشد، استفاده از مجله، سخنرانی و دیگر منابع نیز لازم است.

مبانی آموزش زبان

اساس آموزش زبان مانند بادگیری هر امری دیگر تجربه است . منظور از تجربه در اینجا جریانی است که در آن فرد و محیط او روی یکدیگر اثر میگذارند .

در جریان آموزش کل شخصت فرد دخالت دارد . بعبارت دیگر فرد با تمام وجود در این جریان شرکت میکند . بنابراین علاقه فرد ، قدرت درک وی ، آنچه او در گذشته آموخته ، اجتماعات وی و طرز برخورد او بامور همه در زمینه‌ای مخصوص ترکیب شده و کل شخصیت فرد را بوجود میآورند و در جریان بادگیری دخالت میکنند محیط نیز از اشخاص ، اشیاء : حوادث و ترکیب اینگونه امور تشکیل میشود .

آنچه در جریان تأثیر متقابل فرد و محیط رخ میدهد پایه و اساس آموزش را تشکیل میدهد . روی همین اصل گفته میشود .

آموزش زبان باید از تجربه آغاز شود . بعبارت دیگر آنچه بعنوان زبان آموخته میشود باید از علاقه قدرت درک ، تجربیات گذشته و احتیاجات فرد سرچشم میگیرد و با آنچه در محیط میگذرد توافق کامل داشته باشد . بادگیری یعنی تغییر رفتار از راه تجربه .

اگر آموزش زبان ، طرز تلفظ فرد نحوه ، صحبت کردن او ، مهارت وی

در گوش دادن ، طرز بکار بردن کلمات و جمله هادر بیان او و همچنین طرز نظر وی را تغییر داد در این صورت گفته می شود او موفق با آموختن زبان شده است.

پس از روشن شدن مفهوم تجربه و بادگیری به بررسی اموری که در جریان آموزش زبان در هر سطح باید مورد توجه مریبان باشند می پردازیم .

اول - آمادگی : آمادگی یا داشتن رشد کافی شرط اصلی فراگرفتن امری است. فرد باید در زمینه بدنی و در جنبه های عاطفی ، اجتماعی و عقلانی رشد کافی داشته باشد تا بتواند امری را یاموزد ، عنوان مثال فرد باید از لحاظ قدرت دید ، نیروی شنوائی تشخیص رنگها و صدایها و همچنین مهارت در گوش دادن و شنیدن سخنان دیگران و از نقطه نظر درک اشکال و مفاهیم و مهارت در ارتباط دادن اشکال و مفاهیم با هم باندازه کافی و شد کرده باشد تا بتواند بخواندن زبان اقدام کند . در زمینه عاطفی و اجتماعی فرد باید بتواند در فعالیتهای گروهی شرکت کند و از اجرای این امر لذت ببرد . در عین حال باید مهارت های لازم در همکاری با دیگران را کسب کرده باشد و بتواند عواطف خود را در برخورد با دیگران بصورت مورد قبول ابراز دارد و بحوق آنها را کنترل کند .

نکته مهم از لحاظ تربیتی در زمینه آمادگی توجه باختلاف میان افراد است . افراد در زمینه های مختلف باهم تفاوت دارند و از این جهت آمادگی آنها برای آموزش امر تازه متفاوت میباشد . عنوان مثال کودکی در ۴ - ۵ سالگی آماده برای آموزش خواندن و نوشتن است در صورتیکه کودک دیگر در ۷ - ۸ سالگی برای انجام این امر آماده میباشد . مولفان کتاب اصول روانشناسی تربیتی امور زیر را در مورد آمادگی برای خواندن موثر میدانند :

۱- حساسیت خواص ۲- ادراک شکل ۳- رشد عقلایی برای نمیز و تشخیص زبان از سایر اشکال رفتار ۴- استعداد ارتباط معانی خصوصی با علامتهای اختیاری ۵- تمایل بفراگیری خواندن و توجه با آن بعنوان یک عمل با ارزش ۶- دارا بودن ثبات عاطفی برای دقت و تمرکز ۷- رشد کافی اجتماعی که ارتباط با دیگران را معنی و مفهوم بخشد و ۸- رشد ذهنی باندازه‌ای که فرد را بدرک روابط ساده قادر سازد.

دوم - تجربیات قبلی : یادگیری جربانی پیوسته و مداوم است و در طول اینجات فرد ادامه دارد. آنچه فرد در گذشته آموخته پایه تعلیمات فعلی او را تشکیل میدهد و آنچه در زمان حاضر می‌آموزد اساس آموزش آینده است . پیوستگی و ادامه جربان آموزش ایجاد می‌کند که مربی با آنچه فرد در گذشته آموخته توجه کند و تعلیمات تازه خود را برپایه آن قرار دهد .

در اینجا نیز توجه با اختلافات فردی لازم است . شاگردی پیش ازورود به بستان خواندن و نوشتن را فرا گرفته و از کتابهای و مجلات استفاده کرده است در صورتیکه شاگرد دیگر فاقد چنین تجربه‌ای است . شاگردی که مسافت نرفته و در خانه با دو یا سه نفر سرو و کار دارد و تجربیات او محدود می‌باشد تفاوت دارد .

معلم در هر سطح می‌تواند با طرح چند سؤال متوجه اختلاف تجربه شاگردان شده و از طریق بحث و تعیین تکلیف تا حدودی شاگردان را در یک پایه قرار دهد و آنگاه تعلیمات تازه را شروع نماید . نکته دیگر تناسب مطالب تازه با چیزهایی است که فرد در گذشته آموخته است نظر بابت آموزش امری پیوسته و مداوم است ، مطلب تازه باید با مطالبی

که فرد در گذشته آموخته مربوط باشد و تجربه فرد بطور طبیعی سیر خود را ادامه دهد.

سوم - موقعیت یادگیری : زندگی روزمره فرد در هر سطح و آنچه در آن رخ میدهد زمینه آموزش را تشکیل میدهد. معرفی لغات تازه ، ارائه قواعد دستور زبان ، بحث درباره انواع نثر و شعر ، بررسی آثار نویسندهایان و شعر اهمه باید در موقعیت طبیعی مطرح شوند و مورد بررسی قرار گیرند.

آموزش زبان جدا از زندگی و مستقل از تجربه فرد جنبه تصنیعی پیدا میکند و فهم آن برای او دشوار میشود.

آنچه در بازی میگذرد یا چیزهایی که فرد در رادیو ، تلویزیون ، مجله و در بیرون به مسالان و بزرگسالان یا آنها سرو کار دارد موضوع آموزش زبان را تشکیل میدهد . در کلاس درس باید از همین امور در آموزش زبان استفاده نمود .

چهارم - فعالیت شاگرد : در جریان آموزش زبان شاگرد باید فعالانه شرکت کند . معلم با طرح سؤال میتواند شاگرد را بفعالیت وا دارد و از او بخواهد تا در هر زمینه از نجربیات خود استفاده کرده و در درک مطالب تازه کوشش نماید .

شاگرد ممکن است لغات تازه ، قواعد جدید و سبکهای مختلف را مطرح سازد و با راهنمایی معلم خود بفرائگرفتن آنها اقدام کند . طرح چند سؤال پیش از شروع درس و تشویق شاگران بهیه پاسخ برای سوالهای مورد بحث در این زمینه مفید میباشد .

بعنوان مثال وقتی معلم از شاگردان میپرسد: آیا در درس جدید لغات

تازه‌ای مطرح شده‌اند؟

آیا در مطالعه مطالب درسی بسبکی تازه برخورد کرده‌اید؟ آیا میتوان بک مطلب را عبارات گوناگون بیان نمود؟ شاگردان میتوانند شخصاً بمحالعه پرداخته و برای تهیه جوابهای لازم اقدام میکنند.

در این زمینه نیز احتیاجات و علائق شاگردان را میتوان مورد نوجه قرار داد و در انتخاب مطالب مناسب اقدام نمود. وقتی مطالب درسی مناسب با احتیاجات و علائق شاگردان باشد آنها شخصاً اقدام بدرک مطالب تازه نموده و در فعالیتهای آموزشی شرکت میکنند.

پنجم - طرح مطالب در ارتباط باهم: در آموزش هر موضوع مخصوصاً در آموزش زبان این سؤال مطرح است. آیا باید از کل شروع کرد یا جزوی برای پاسخ دادن باین سؤال ابتدا باید مفهوم کل را روشن کرد.

کل عبارت است از نحوه ارتباط اجزاء باهم در امور پیچیده مثل زبان ما با اجزائی که در یک طرح و زمینه باهم مربوط هستند سرو کار داریم. حروف در ضمن کلمات و کلمات در ضمن جمله‌ها و جمله‌ها در تجربیات بچه‌ها مطرح میشوند. در واقع همه اینها باهم ظاهر میشوند.

آموزش صدا همراه با تلفظ صحیح کلمات و همچنین تشخیص جمله و پاره جمله و کلمات باید با توجه به تجربه صورت گیرند.

بچه پیش از ورود به بستان صدھا مرتبه جمله‌هایی برای بیان آنچه دیده یا شنیده یا بعبارت دیگر تجربه کرده است و ادانموده است. معانی این جمله‌ها برای او روشن هستند. همانطور که بچه در زندگی حروف و صدایها و کلمات و جمله‌ها را با هم درک میکند در آموزش زبان نیز باید اینگونه امور را در ارتباط باهم مطرح نمود و بقدرتیج بتحلیل آنها پرداخت چنانچه گفته شد بچه معنی و مفهوم جمله‌هایی را که بیان میکند درک مینماید.

اجزاء بدون ارتباط با هم معنای اصلی خود را از دست می‌دهند. روی همین اصل در آموزش خواندن و نوشن باید از تجربه بچه شروع کرد. تجربه نیز بصورت جمله‌های ساده بیان می‌شود. بنابراین در تعلیم خواندن و نوشن باید از جمله‌هایی که منعکس کننده تجربیات بچه‌ها باشند شروع کرد. ازین طریق است که آموزش زبان با فهم تمام می‌شود و بچه آنچه را که می‌آموزد درک می‌کند. القباء در ابتدا برای بچه‌ها معنایی ندارند. همینطور کلمات و پاره‌جمله‌ها نیز برای بچه مستقل ناقد معنی هستند. بچه معنی الف را نمی‌فهمد. کلمه‌نیز برای او مفهومی ندارد. او هنوز نمیداند که هر کلمه برای معنای خاص وضع شده است اما همانطور که گفته شد جمله‌های بابا آمد، بابا رفت، بابا خواهید ازین جهت که منعکس کننده تجربیات او هستند برای او با معنی می‌باشد همین جمله‌هارا میتوان تکرار کرد و بتدریج بچه آموخت که هر جمله دو جزء دارد بابا آمد بابا رفت. آنگاه هر جزء را جداگانه تلفظ نمود و بتدریج بچه آموخت که هر جزء نیاز دو بخش تشکیل شده است با و با. بعد بخش بارا نیز چند بار تلفظ کرد و بچه‌ها را متوجه اجزاء آن ساخت و بالاخره به بچه فهماند که با از دو جزو ب و ا تشکیل شده است. از این طریق بچه القباء را یاد می‌گیرد، ضمن اینکه معنای آنها بعنوان اجزاء کلمه برای اوروشن می‌باشد. در کتاب راهنمای تدریس کتاب فارسی برای کلاس اول دبستان در پاورقی صفحه ۱۵ ضمن بحث در باره روش تدریس چنین نوشته شده است. کتاب فارسی اول دبستان با روش معین (روش آمیخته) و پایدار نوشته شده است. این همان روشی است که اکثریت معلمان کلاس اول بآن آگاهی دارند منظور از روش آمیخته آن است که اول کل کلمه تلفظ شود، بعدهاين کلمه به اجزاء آن یعنی بخشها و هر بخش به صدای‌های قسمی گردد و شکل هر صدای

جدید در قالب کلمه‌ای که قبل از شاگردان معنی و مفهوم و تلفظ آن راه بخوبی یاد گرفته‌اند و یقیه حروف آنرا نیز آموخته‌اند تدریس شود.

در صفحه ۱۳ کتاب فارسی سال اول دبستان نیز آموزش از کلمه آب شروع شده است همانطور که در بالا گفته شد آموزش زبان باید بافهم همراه باشد فهم در اصطلاح روانشناسی و همچنین بعنوان عاملی موثر در یادگیری یعنی دلتن ارتباط اجزاء باهم یا مطالعه اجزاء در ارتباط باهم. چون بچه کلمه را بطور مستقل بکار نمیرد و توجهی باین امر ندارد که کلمات برای معانی خاصی وضع شده‌اند بنابراین بهتر است که تعلیم خواندن را از جمله‌های ساده که بیان کننده تجربیات او باشند شروع کنیم و بتدریج جمله‌ها را بکلمات و کلمات را به بخشها و بخشها را بحروف تقسیم نمائیم-عین این جریان در آموزش صدا و نوشتگری ممکن است بکار رود. بعبارت دیگر در آموزش صدا و نوشتگری نیز ابتدا باید از جمله‌های ساده شروع کرد و بتدریج کلمات و بخشها را مشخص ساخت و آنگاه صدای حروف و شکل آنها را بنوآموزان تعلیم داد.

مؤلف کتاب آموزش جدید خواندن در فصل چهارم صفحه ۳۱ ضمن

معرف «فونتیک» یا صداشناسی میگوید:

صدایها باید مستقیماً و بطور منظم و همچنین بطور اتفاقی آموخته شوند زمانی خواندن باسانی و بامعنی آموخته میشود که آنچه نوشته میشود همان چیزی را که بچه بطور شفاهی بکار میبرد ارائه نماید. بهمان دلیل، معلمان پیوسته باید دقت خود را متوجه واحدهای معنی دار و ترکیبات کلمه کنند تا بچه‌ها خواندن را بطور مؤثر بیاموزند.

ششم - قابلیت انتقال: هدف آموزش بطور کلی انتقال آنچه فرد آموخته از موقعیتی بموقعیت دیگر است. شاگرد باید آنچه را در کلاس می‌آموزد در

خارج از کلاس بکار بردو آنچه را در کتاب میخواهد و می فهمد در روزنامه با در یک سخنرانی نیز بتواند بفهمد . جریان انتقال در دوره های تحصیلی نیز باید صورت گیرد ، آنچه از لحاظ تربیتی اهمیت دارد توجه به شرایط و عوامل مؤثر در انتقال میباشد . انتقال خود بخود صورت نمیگیرد . آنچه فرد در یک موقعیت میآموزد در شرایطی خاص پ موقعیت دیگر قابل انتقال است .

۱ - در آموزش زبان باید امور قابل تعمیم را مورد توجه قرار داد . مفاهیم کلی ، قواعد اصول ، مهارت های لازم در موقع مختلف و عادات مفید که در موقعیت های متعدد قابل اجرا باشند قابل تعمیم هستند ، در زبان و ادبیات بعنوان مثال ریشه لغتها ، پسوند و پیشوندها ، ساختمان جمله ، انواع نثر ، انواع نظم ، چگونگی جمع بستان ، تشکیل صفات مرکب و مانند اینها را میتوان جزء امور قابل تعمیم تلقی نمود . قابلیت تعمیم اینگونه امور استعمال آنها در موارد مختلف ممکن میسازد بنابراین در آموزش زبان باید روی این نکته ها تکیه کردو بشانگر دان کمک نمود تام طالب کلی و قابل تعمیم را خوب یا آموزند و در موارد مختلف بکار ببرند .

۲ - توجه به مانندیها - مشابهت و همانندی میان جمله ها ، سبکها ، مفاهیم و توجه باین مشابهت بسبب امری از موقعیت پ موقعیت دیگر میشود . بنابراین در آموزش زبان باید مشابهت های میان قسمت های مختلف مطالب را مشخص نمود و بشانگر دان کمک کرد تا اینگونه مشابهت ها را در یافته و باسانی آنچه را در یک موقعیت آموخته اند در موقعیت مشابه بکار ببرند .

۳ - رشد قوه تعمیم : در مطالعه زبان باد گیرنده باید قدرت تعمیم داشته باشد . وقتی آموزش زبان بافهم توام باشد و قدرت قضاوت شانگر درا تحریک کند بتدریج آموزش از صورت محدود خارج شده و شانگر میتواند

آنچه را که در یک موقعیت آموخته بموقعیتهای دیگر تعمیم دهد کاهی قدرت تعمیم، شاگرد را قادر می‌سازد که خود شخصاً چیزهای تازه را بیاموزد، وقتی شاگرد متوجه ریشه لغت مخصوص شد و فهمید که از این ریشه میتوان لغتهای مختلف درست کرد اگر قدرت تعمیم داشته باشد متوجه خواهد شد که بسیاری از کلمات از یک ریشه درست می‌شوند و بمحض اینکه ریشه ریشه را شناخت میتوانند خود بساختن کلمات مربوط باان اقدام کند.

۴ - قدرت تحلیل: در مطالعه زبان بادگیر نده باید قدرت تحلیل داشته باشد. تشکیل مفاهیم، مشخص کردن آنها، درکار تباط میان مقابیم، توجه به مشابهتها و کلیت مقابیم وقتی صورت میگیرند که بادگیر نده قادر بتحلیل مطالب باشد.

با براین یکی دیگر از شرایط انتقال قدرت تحلیل بادگیر نده است. در این باره مربی میتوانند بشاگرد کمک کنند تا پس از درک هر مطلب بطور کل بتحلیل آن پردازد و اجزاء آن را مشخص کند.

هفتم - وسائل سمعی و بصری: استفاده از وسائل سمعی و بصری مانند تصویر، فیلم، اسلید، ضبط صوت، رادیو تلویزیون و مانند اینها در آموزش زبان تأثیر دارد. در بکار بردن وسائل باید با تجربیات شاگردان تناسب داشته باشند، مثلاً نشان دادن تصویر موقعي سودمند است که آن تصویر با تجربیات مربوط باشد، در کتاب فارسی سال اول دبستان از تصویر استفاده شده است تصویر اول، کلاس درس را نشان میدهد و از شاگردان میخواهد که درباره آن بحث کنند، بچه‌ای که تازه وارد دبستان میشود و امکان دارد در کودکستان هم تربیت نشده باشد از وضع کلاس و نقش معلم و شاگرد چندان مطلع نیست تصویر پنجم که زندگانی دو کودک را نشان میدهد تناسب بیشتری با تجربیات

بچه‌ها دارد و آنها بهتر میتوانند در باره آن صحبت کنند. دوم اینکه وسائل سمعی و بصری باید با معنی باشند. نشان دادن یک تصویر یا یک فیلم بایک نمایش وقتی مفید است که برای شاگرد با معنی باشد. سوم اینکه استفاده از وسائل سمعی و بصری باید در موقع مناسب صورت گیرد گاهی بدین یک تصویر برای تکمیل آموزش مفید است ولی در موردی خاص مشاهده همین تصویر ممکن است سبب گمراهی یا ابهام یادگیری شود.

نکته آخر اینکه وسائل سمعی و بصری باید در کامل ساختن آموزش مؤثر باشند.



REFERENCES

1-Commins ' D . W . & Fagin Barry - Principles Of Educational Psychology.
2nd Ed New York
Ronald Press Co ., 1954

2- Cutts G . Warren - Modern Reading Instruction .
New York.The Central For Applied Research in Education,
Inc ., 1964

3.Dewey John - Logic - The Theory Of Inquiry .New York . Henry Holt & Co ., 1938

4 - Herrick E . Virgil et Al . the Elementry School Englewood Cliffs .Prentice - Hall , Inc . 1956

5.Ragan B . William -Modern Elementry Curriculum
New York . The Dryden Press , Inc . 1953 .

٦ - روانشناسی تربیتی تأليف دکتر علی شریعتمداری چاپ اصفهان = کتابفروشی مشعل چاپ سوم ۱۳۴۴

٧ - جامعه و تعلیم و تربیت - مهانی تربیت جدید تأليف دکتر شریعتمداری چاپ اصفهان کتابفروشی ثقفى چاپ سوم ۱۳۴۸