

## هی ازین اخلاقی در روابط بین‌المللی

دامت اخلاق و اخلاقیات که تا با ایان قرن نوزدهم بوظایف افراد در یک جامعه خاص مر بوط بود، در قرن بیستم روابط میان دولتها را نیز در بر گرفت. امروزه در انتقاد از رفتار دولتها در زمینه سیاست بین‌المللی، پیشتر بر اصول و موازین اخلاقی تکیه می‌زنند تا بر حقوق وقوایین بین‌المللی، گذشته از آن کوشش می‌شود که عامل اخلاقی این حقوق وقوایین پیش از پیش افزایش یابد. بعран سیاسی اخیر جهان، بحث اخلاق بین‌المللی را دوباره رونق تازه‌ای بخشید. مقاله‌زیر طرح ساده‌ای از این بحث است و نویسنده در آن قصد انتقاد نظریات و عقاید کوناگون را نداشت. بر استادان فن است که بحث را در بیان و تکمیل کنند.

اخلاق بعنوان رشته‌ای از علوم اجتماعی، دانشی است که صور موجود و مطلوب در فنار آدمی و همچنین تأثیر احوال و کیفیات محیط بر این صور و اشکال را مورد مطالعه قرار می‌دهد. بویژه مسأله سنجش و ارزیابی چاره‌ها و راههای گوناگون و متضادی که هر کس در برخورد با مسائل فردی و اجتماعی برابر خویش می‌یابد، موضوع اصلی بحث آنست. اخلاق را پیشتر از جمله فلسفه دانسته‌اند تا از مقوله علوم، زیرا هدف آن تعیین بهترین و پسندیده‌ترین شکل رفتار انسان است نه پژوهش در حال و چگونگی آن. مسأله اصلی در اخلاقیات، شناسائی معیار نیکی و بدیست. برخی افکار و عاطف و احساسات فرد و حتی ساختمان تن اورا<sup>۱</sup> میزان قطعی خوبی و بدی دانسته‌اند. این گروه چون پیشتر در روان آدمی کاوش کرده‌اند، پیروان مکتب روانشناسی در اخلاقیات نامدارند. دسته‌ای دیگر که مکتب جامعه شناسی را در اخلاقیات پیاده کرده‌اند، عادت و سنت و عقیده را میزان نهایی ارزش‌های اجتماعی شمرده‌اند. مکتب سوم که علوم دقیق را پایگاه خود ساخته است، ضرورت رامحک خوبی و بدی می‌شناشد. واما فیلسوفان بحکم تساهل، همه این عوامل یعنی هیول فردی، عادت و ضرورت را در پیدایش موازین اخلاقی موترا دانسته‌اند.

اخلاق در زمینه روابط میان ملل، ازبانی و موازینی گفتگو می‌کند که افراد و دولتها و سازمانهای جهانی باید در ارتباطات و معاملات خویش مرعی دارند. نویسنده‌گانی چون ماکیاول، «شانک» Shang و کوتیلیا<sup>۲</sup>

(۱) Ginler, Study of Man's Body as the sole Determinant of Ethical P. 118

Kautilya از گذشتگان و «هر برتر کر او س» H. Kraus از معاصران می-گویند که موازین اخلاقی بین المللی از ریشه باصول اخلاق خصوصی (یاملی) متباین است دلیل ایشان اینست که موازین اخلاق خصوصی از روابط میان افراد یک جامعه و فرهنگ مشترک برمی خیزد، و تازمانی که پیدا شد جامعه و فرهنگ جهانی هوس خامی ییش نیست، فرق میان ایندوگونه اخلاق ناگزیر است. اگر علاقه بدیگران Altruisme تنها راه رستگاری مردد راجامعه است، در روابط میان ملل نکوهیده ترین سیاست است زیرا به حاکیت و استقلال آنها گزند می‌رساند <sup>۱</sup> هستند کسانی که اصول اخلاقی را در روابط میان ملل بدلیل ماهیت ضد اخلاقی خود دولتها افسانه وافسون می‌دانند. «بنچه» که حکومت را «فق متشکل» می‌نامد و تالیتی که آن را «سلطه شر» می‌شناسد از این گروهند.

قطع نظر از این استدلالهای متفضاد، شک نیست که افزایش و گسترش روابط میان ملل در این زمان و پیچیدگی شکفت انگیز آنها، رعایت قواعد و موازین اخلاقی خاصی را در جامعه جهانی لازم ساخته است و دولتهای نیز خواه ناخواه با آنها رضایت ضمیمی داده‌اند. این قواعد و موازین چون بحکم احتیاج و بقصد رفع مشکلات عالمی، و نه بر اثر تفکر و ژرف بینی خردمندان یاقاون نگزاران، پدید آمده است باصول دادگری و برابری تطابق تمام ندارد و از این رو آنها را همیشه باید بصفت «موجود» یا «بال فعل» (de facto) بازشناخت - «مطلوب» یا «سبق» (de jure). از لحاظ صوری، خصیصه ممتاز قواعد و موازین اخلاق بین المللی چندگونگی یا تنوع Heterogenity آنهاست. این چندگونگی را به علل زیر منسوب می‌توان دانست:

۱- مأخذ تهدن و مبانی فرهنگ ملل جهان بدرجات گوناگون بایکدیگر متفاوت و گاه مخالف است. این ناهم‌آهنگی و ناجوری، مردم جهان را از لحاظ فرهنگی بچند دسته تقسیم کرده است <sup>۱</sup> از میان علل وجود اختلافات

(۱) H. Kraus, Morale International, Paris 1927, P.86

۱- چند تن از محققان غربی که در باره همین صحبت کتابهای نوشته‌اند. از آن جمله «کوینسی دایت» Quincy Wright (آمریکانی) در کتاب «مطالعه روابط بین المللی» Study of International Relations (ص ۴۵۰)

ملل جهان را از لحاظ فرهنگی چنین دسته بندی کرده‌اند:

۱- گروه «آتلانتیک» با ریشه‌های تمدن رومی و یونانی که بدود دسته تقسیم می‌شود دسته اروپای شمالی (با مذهب بروگستان) دسته اروپای جنوبی

فرهنگی و معنوی ملل، سازمان اقتصادی و شیوه زندگی سهم اهمیت پیشتری دارد.  
۲- ماهیت وظایفی که اخلاق خصوصی بردوش دولتها می‌گذارد با  
ماهیت تکالیفی که بمحض اخلاق بین‌المللی بر آنها مقرراست بسایر کشورها  
فرق دارد. اخلاق خصوصی از روابط میان افراد جامعه محدود ریشه‌می‌گیرد  
و حال آنکه اخلاق بین‌المللی منابع وسیع تری دارد که در پائین آنها اشاره  
خواهد شد.

۳- وظایف اخلاقی یک کشور خاص در برابر همه کشورهای دیگر یکسان  
نیست. اصول و قواعدی که یک کشور در ارتباط با «کشور متحده» خود  
رعایت می‌کند غیر از آنها نیست که بر روایتش بایک کشور «غیر متحده»  
حاکمت. از این‌رو در تقویم هر یک از وظایف اخلاقی در روابط میان ملل،  
باید نخست دید که طرف مکلف باچه کشوری سروکار دارد.

چنانکه گفته شد آنچه اخلاق بین‌المللی را از اخلاق خصوصی ممتاز  
می‌کند، منابع آنست. پیش گفتیم روانشناسان و جامعه شناسان و پیروان  
علوم دقیق و فیلسوفان به ترتیب، خواست و عادت و ضرورت و مجموع این  
هر سه را در پیرایش قواعد کلی اخلاقی مؤنثه‌اند: بی‌آنکه این منابع  
را از نظر دوربداریم، چنین می‌نماید که اخلاق بین‌المللی از سه جزء جدا گانه  
پدیده می‌آمد: اخلاق خصوصی، سازمان<sup>۱</sup> بین‌المللی، اخلاق عمومی

(با مذهب کاتولیک) ۲- کروه اروپای مرکزی که مسکن امپراتوری روم قدیم  
است و مذاهب پرستان و کاتولیک هر دو در میان آنها پیرو دارد ۳- کروه  
انگلیسی زبان که پیشتر پیرو مذهب کاتولیک هستند ۴- کروه امریکانی جنوبی  
(کاتولیک) ۵- کروه «آسیایی - اروپایی» Eurasian که سویاً بستی  
و کوئیستی میان آنها در حال رشد است - فرهنگ آسیایی این کروه پر پایه  
مذاهب بود و کنفوشیوس، و فرهنگ اروپایی آن پر پایه مذهب ارتدکس  
پیزانی پدیده آمده است ۶- کروه آسیای جنوبی که بدودست تقسیم می‌شوند  
هنديان در مرکز و بودایان و مسلمانان در پیرامون آنان ۷- کروه خاور  
میانه مرکب از اعراب و ایرانیان و ترکان که هر کدام دارای فرهنگ‌های جدا گانه  
اند ۸- کروه خاور دور، مرکب از پیران و مذاهبان بودا، کنفوشیوس و مسیح با فرهنگ  
مشترک ۹- کروه آفریقایی - که در میان آنها مذاهب اسلام و مسیح با فرهنگ و رسوم  
 محلی در آمیخته است.

۱- واژه Organization در زبانهای فرانسوی و انگلیسی بدمعنی بکار  
می‌رود: یکی بمعنای دستگاهی که حقوق و تکالیف معینی را با نظم و تدبیر اعمال  
می‌کند، و دیگر بمعنای اعمال آن حقوق و تکالیف در سایه نظم و تدبیر واژه سازمان  
در زمان پارسی بر افاده هر دو معنی توانست «گرچه در معنای دوم گام مصادر «دادن»  
را پس از آن می‌آورند. در این گفتارهای جامعه‌ای دوم منظور نویسنده است.

**اخلاق خصوصی (یاملی)** پدیدآورده عادات و رسوم ویژه یک جامعه و اوضاع واحوال عینی و مادی آنست. مذهب مبین حداکثر قواعد اخلاقی وقوایین نمودار حداقل آنها هستند. شک نیست که با تحول سازمان اقتصادی و شیوه زندگی مادی هر جامعه، این قواعد اعتبار و نفوذ خویش را ازدست می دهند؛ پس بنیاد اخلاقی جامعه مست می شود، دور وی و زهد ریاضی رواج می کیرد. مدتی می گذرد تا قواعد و آینهای اخلاقی تازهای مناسب با اوضاع و شرایط دگر گون شده جامعه پدید می آید و اندک اندک رونق و نیرو می باید. آینهای نو اخلاقی پیشتر با اصول و قواعد پیشین متعارض است گذشته از آن، پس از انقلاب صنعتی انگلیس و هشیاری وی مداری طبقات گوناگون اقتصادی در کشورهای پیشرفت، اخلاق خصوصی جای خود را به «اخلاق طبقاتی» داد، باین معنی که قواعد اخلاقی یک طبقه در یک دوره معین، با اصول اخلاقی طبقه دیگر در اختلاف افتاد. مثلا سرمایه داران اصل مالکیت خصوصی را از مسلم ترین قواعد اخلاقی می شمارند و حرمت آن را بس می دارند، و حال آنکه متفکران طبقات رنجبر در الفای این اصل می کوشند و بقای آن را هایه اختلال سلامت اقتصادی اجتماع می دانند<sup>۱</sup> از جمله اصول اخلاق خصوصی، آنکه بکار این گفتار می آید، و میان همه طبقات و در همه ادوار مشترک می نماید، اصل اتیار یافدا کاری فرد بسوی اجتماع است. واژه «اجتماع» را در این جمله باید به بسط ترین معنای آن در نظر گرفت تا به گفتو در باره «فدا کاری برای که وچه؟» نیازی پیش نماید. غرض آنست که در هر یک از صور اشتراک عمل میان افراد، اعم از مذهب، حزب، اتحادیه، گروه پارلمانی و حکومت، فروگذاشت منافع فردی در برابر سود اجتماع همواره غایت مطلوب بوده است. اما همین اصل ساده وابتدائی اخلاقی در زمینه روابط بین المللی همیشه جایش را با اصل متضاد خویش داده است. بر رغم اعتبار و وسعتی که سازمانها و پیمانهای بین المللی در نیم قرن اخیر از آن برخوردار شده‌اند، هنوز تقریباً همه دولتها تازمانی که قرارداد مصروف و نوشتہ‌ای در میان نباشد، خود را در برابر یکدیگر و سازمانهای جهانی مکلف نمیدانند. تکلیف و «وظیفه» بین المللی، بنظر ایشان، آنست که موضوع بیان و مثبت معین باشد. اعمالی که کاه دولتها، در غیبت چنین پیمانی از روی انساندوستی انجام می دهند، اگر بمقاصد خاص «تبليغاتی» نباشد، هنوز حکم «استثناء بر اصل» را دارد.

(۱) Kautsky, Ethics, London, 1939, (ترجمه انگلیسی).

سازمان بین‌المللی و اخلاقیات مولود آن، می‌کوشد تا بر پایه منافع مشترکی که میان کشورهای جهان موجود است، همکاری ویاوردی را میان ایشان وسعت و نیز و بخشید و تاحد ممکن از اختلافات آنها بکاهد. اتکاء آن بر اصل «دیگر پرستی» در روابط بین‌المللی، از اخلاق خصوصی بین‌شتر، و از اخلاق عمومی کمتر است. سازمان بین‌المللی در عین آنکه تقویت روابط دوستی و نوع پروری را در میان دول غایت کوشش‌های خود می‌شمارد؛ به حسن «خود پرستی» آنها اعتنای خاص دارد و ضرورت آنرا درک می‌کند. قوانین بین‌المللی و مآخذ قضایت دیوان جهانی دادگستری نمودار آن کوشش و این ضرورت است.

اخلاق عمومی به تبلیغ اصولی می‌بردازد که تحقیق آنها در حوصله طبع و کوشش آدمی نیست. فردیا حکومت در مقاصد آن مقامی ندارد، بلکه رستگاری جامعه انسانی بنحو کلی مقصود آنست.

اخلاق بین‌المللی محصول ترکیب و افعال این سه عامل است و شک نیست که در این میان، اخلاق «ملی» با اصول و نظریات وابسته باشد در باره روحانیت داخلی یک کشور بر مقررات بین‌المللی (National monism) بردو عامل دیگر می‌چربد. بعبارت دیگر، آئین کهن امپراطوران روم، Salus publica suprema lex «مصلحت ملت بر تراز قانون است»، هنوز راهنمای دولتها در روابط با یکدیگر است.

تفوذودایره عمل اخلاق بین‌المللی را در زمینه بین‌المللی می‌توان بخوبی بررسی کرد. منافع بین‌المللی، بنابر تعریف، ارزش‌هاییست که حفظ و افزایش آنها وظیفة اعضای جامعه بین‌المللی است.

چنین منافعی را می‌توان بچهار گونه بازشناخت: بر تراز همه، منافع ملی یک کشور جادار، که بصورت شرف، احترام، حیات، برآبری، امنیت امکان ارتباط با اعضای دیگر جامعه بین‌المللی تظاهر می‌کند و غالباً حقوق اصلی آن کشور نامیده می‌شود. سیس منافع و مصالح اتباع یک کشور بیش می‌آید.

این مصالح عبارتست از زندگی، آزادی، شرف و دارایی هر یک از اتباع دولتها. نوع سوم، منافع مشترک دولتهاست: صلح جهانی، رونق بازرگانی، آزادی دریاها، جلوگیری از قاچاق، اعاده برخی از بزرگواران و مانند آنها، اموریست که مورد علاقه همه دولتهای جهانست. مصالح بشری، عنوان دسته چهارم است که بهم افراد انسانی، قطع نظر از اثرا دو-

ملیت آنها تعلق دارد. پروردش عواطف انساندوستی، کوشش در راه کاستن رنجها و غمها آدمیان و فراهم آوردن وسائل یک زندگی آسوده و خوش برای همه ایشان، از اینگوئی مصالح بشارمند آید.

پیداست که طبقه‌بندی منافع ملل و دول باین طریق قطعی و یا تغییر ناپذیر نیست و نگارنده نیز چنین قصیدی رادر ترتیب آن نداشته است. همچنین روشن است که برخی از این منافع، مانند صلح و برابری مختص یک نوع از اనواع چهارگانه بالاتر است و در هر چهار گروه مشترک می‌نماید. چنانکه کفته شد، منظور اساسی در این طبقه بندی، بررسی چگونگی نفوذ و عمل موازین اخلاق بین‌المللی است. این بررسی رادر چند کلمه می‌توان مختصر کرد:

رنک خودپرستانه سیاست دول در مورد دونوع اول این منافع آشکار می‌گردد. مصالح هر کشور و اتباع آن در نظر یکتر دولتها جهان، بر هر مصلحت دیگر رجحان دارد. پس از جنگ جهانی اول کوشش‌های دامنه داری برای حفظ مصالح نوع سوم، یعنی مصالح مشترک میان دولتها، انجام گرفت که تابع سودمندی بیار آورد. بر سیاست دول در راه اجرایی کامل این مقصود، عنوان «همبستگی» ییش از بیش علاوه مردم جهان را برانگیخت و دولتها نیز کار آنرا بعد گرفتند. برخی از مؤسسه‌های سیاسی سازمان ملل متحد نمودار پیشرفت سیاست دول در این زمینه است. امروزه کوشش‌های «شورای اقتصادی و اجتماعی» سازمان ملل، «اوونسکو» و «سازمان خواربار جهانی» حمایت یک‌دیگر دول را برای خود تأمین کرده است.

واما سیاست دول در باره مصالح گروه چهارم که باز از دی و دستگاری انسانیت وابسته است، هنوز از حدود الفاظ و عبارات پاره‌ای از بیانهای بین‌المللی فراتر نرفته. یک‌دیگر در راه تحقق این مصالح است که متکران انساندوست قرن ما، برای ایجاد «موازین اخلاقی بین‌المللی» که از هر گونه نفوذ سیاست‌های ملی برگزار باشد، می‌کوشند. امید کامیابی این کوشش تاچه اندازه است؟

بی‌کفتگو آنچه تاکنون وجود موازین اخلاقی مسلم و باید از رادر روابط بین‌المللی دشوار ساخته، اختلاف ملل در استنباط مقاهم اساسی، اخلاقی بوده است. آنانکه به نوعه این کوششها بدیده شک مینگرند اما بر هدف اصلی آنها خوش یینند، معتقدند که تا هنگامیکه ملل کوناگون معیار واحدی را برای داوری در باره نیکی و بدی نپذیرند هر گونه کوشش در راه ایجاد قواعد اخلاقی مشترک میان آنها بی نمر است. برخی از دوستان-

شناسان که دامنه پژوهش خود را تا روابط میان ملل و سمعت داده‌اند،  
کوشیده‌اند تا بوسیله پیشنهاد قالب‌های معین برای رفتار دولتها و روابط  
با یکدیگر چنین معیاری ایجاد کنند. از آنجمله «تالکت پارسونس» در  
کتاب خود بنام «بسی نظریه‌ای عمومی درباره عمل»<sup>۱</sup> معتقد است که  
فرد یا سازمان اجتماعی پیش از تصمیم بعمل بامسائل گوناگونی رو برو  
می‌شود که میتوان آتها را به بنج شکل ساده بیان کرد:

- ۱- آیا عمل باید بی درنگ و اندیشه صورت گیرد یا از روی تدبیر و تأمل؟
  - ۲- آیا باید بر مبنای نفع فردی باشد یا رعایت صلاح اجتماعی؟
  - ۳- آیا باید موافق قواعد و مقرراتی باشد که در مورد خاصی صدق  
می‌کند یا بر طبق قواعد کلی و عمومی؟
  - ۴- در اجرای هر عمل، مردم دیگر را باید از روی کارها بشان قضایت  
کرده باز روی صفات و خصایصی که با آنها بست میدهند؟
  - ۵- آیا عمل باید بحال حظه نفع خاص عامل (ego) در شخص دیگر  
(alter) انجام گیرد یا با توجه به نفع عمومی درباره او؟
- عیب عمدۀ کار «پارسونس» و امثال او همان جزم و بقینی است که در  
بیان خود بکار میبرند. «پارسونس» پس از پیشنهاد نکات فوق میگوید  
که هر فرد یا حکومت هنگامیکه باجرای عمل معینی تصمیم می‌گیرد، بی  
شک یکی از این بنج راه را برگزیده است حال آنکه کار افراد و حکومتها  
بدانگونه که «پارسونس می‌اندیشد، «قالبی» نیست و تصمیمات ایشان بیشتر  
جامع دویا سه نکته گوناگونست.

جستجو در بی معیار واحد رفتار انسانی، بحث‌فرهنگ جهانی را پیش  
آورده است. پیروان این راه تازه در حل معماه اخلاق بین‌المللی می‌گویند  
که فقط یک فرهنگ مشترک وجودیکبر میتواند معنای اصطلاحات اخلاقی  
ما تند درست یا نادرست، روا یا ناروا را در ذهن ملل جهان یکان کند و  
بدینگونه قواعد و موائز اخلاقی را اعتبار و نفوذ بخشد. بر رغم بدینی  
بیشتر جامعه شناسان، که با ذکر وجود اختلاف و ناسازگاری مدنیت‌های  
کشورهای گوناگون جهان، پیدا شد فرهنگ جهانی را محال می‌شمارند،  
این دسته دلایل زیر را گواه فراهم آمدند مقدمات فرهنگ مشترک ملل میدانند:  
۱- انتشار روز افزون نظریات اقتصادی، اصول فتی، نمونه‌های

(۱) Talcott Parsons, Towards a General Theory of Action, New York 1953 P. 123

کالاهای مصرفی، آثار هنری و سایر وجوه فرهنگ ملل پیش رفت در سراسر جهان.

۲ - تشابه روز افزون قوانین و عقاید و مبانی رفتار و هنر ملل متقد، خاصه مللی که بحکم گذشتہ تاریخی زمینه های مشترک فرهنگی نیز دارند.

۳ - گترش و نیرومندی سازمانهای بی شمار جهانی و بین المللی برای اجرای پیمانهای دامنه دار فرهنگی میان ملل جهان، شناساندن نوابع دانش و هنر هریک از ایشان یسکدیگر و حفظ نشر آثار ارزشی تهدن بشری مخالفان ایجاد فرهنگ جهانی عقیده دارند که وجود مدنیت و فرهنگ های مختلف و متفاوت شرط اصلی پیش رفت تهدن عمومی انسانی است و فرهنگ جهانی، گذشتہ از آنکه مایه تباهی فرهنگ های ملی میگردد، بعلت نبودن عوامل رقابت و مخالفت قادر بر شد و بسط نفوذ خوبیش نخواهد بود. در پاسخ به خرد<sup>۱</sup> کیریهای این گروه، «جولیان هکسلی» در رساله کوچک خود بنام «مقاصد و فلسفه او نسکو»، پس از شرح نظریه خاص خود درباره انسان دوستی علمی و تطوری Evolutionary scientific humanism مینویسد: «اونسکو باید به مسئله ایجاد کانون مشترک سنن و معارف بشری علاقه و توجه مخصوص نشان دهد. چنین کانونی باید در عین آنکه فرهنگهای گوناگون را بایکدیگر سازش می دهد، وجوه اختلاف و خصائص آنها را نیز حفظ کند..... اما دارای اصول و مقاصد مشترکی نیز باشد. فقط چنین فرهنگ مشترکی می تواند معیار رفتار دولتهای جهان بشار آید<sup>۲</sup>. کوشش در رام سازش اصول فرهنگ و تهدن ملل جهان داستان تازه ای نیست. اما استفاده از اصول یک فرهنگ مشترک جهانی در ایجاد موازین اخلاقی بین المللی کار تازه است که جامعه بشر قرن یستم امید و کوشش خود را بر سر آن گذاشته است.

حمید عنایت

۱۳۲۵ آذر ۲۳

(۱) Julian Huxley, "Unesco: Its purpose and Its philosophy." P. 18