

علی اکبر جعفری

گاهشماری اوستایی

- ۲ -

و سپرد سپس به جشن‌های دیگر به نام «سرد - sareda » می‌پردازد که گفته‌یم برای سال شمسی آمده. شمارا بین جشن‌ها یازده است که هر یکی به نام یکی از نیایش‌های گاته‌ایی است:

(۱) اهنود (ahunavairyā)، (۲) اشم‌هو (asha vahishta)، (۳) پنگه‌ها تام (yenghe —)

(۴) اهنود گات (gatha) - (hātī)، (۵) هفت‌هات (haptang - hāti)، (۶) اشتود گات (spenta - mainyu gatha)، (۷) سپتند گات (ushtavaiti gatha)، (۸) و هو خشتر گات (apara haptang hātī)، (۹) هفت‌هات دیگر - (vohu - Xshathra gatha)، (۱۰) و هشتواشت گات (vahishto - ishti gatha) و (۱۱) ایری من‌اشی (airyema - ishya)

این یازده روز رادر پایان سال قمری (یار) می‌افزودند تا شمسی (سرد) گردد.

این شش جشن فصلی و یازده جشن کبیسه‌یی را و سپرد نخست در پاره یکم و دوم خودمی‌شمارد و گرامی می‌دارد. سپس هر یک از یازده روز را که آینه‌ی بر گزاری و پیژه‌یی داشت، در پاره‌های جدا گانه می‌ستاید. سپس هم خاطر نشان می‌سازد که اینها «همه جشن‌هایی» هستند که خدای دانا برای ستایش و نیایش به زرتشت آموخت و برای همین هم است که این نوشته را vispa ratu

با همه جشن‌ها نامیده‌اند. (۱)

به عبارت دیگر، در زمان زرتشت جشن‌های دینی همین بودند و بس. این از بند ۱۲۲ مهر یشت هم بر می‌آید.

جشن‌های دیگر

اما هنگامی که به نخستین پاره‌های یسن می‌رسیم ، می‌بینیم که آنجا دو پاره نخست و سپرد با افزایش‌هایی بازگشته و شمار جشن‌ها از هفده به سی و سه رسیده است. اکنون گاهشماری عبارت است از روز ویژه (ayara)، شبانروزی (asnaya)، ماهیانه (mahya)، سالیانه (yairya)، و کبیسه (sareda)، پس جشن‌های تازه‌یی داریم. (۲)

۱ - و سپرد کرده‌های ۱، ۲، ۱۳، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۶، ۱۴، ۱۳، ۲۱، ۲۰، ۱۹ (برای

ترجمه این پاره‌ها و سپرد، ابراهیم پوردادود، تهران. ۱۳۴۳).

۲ - با درنظر گرفتن واحد طول و زمان، باید ترتیب چنین بود: شبانروز، روز ویژه، ماهیانه و جز آن و انگه‌ی همان سان که نامهای دیگر جشن‌ها برده شده، نامهای روز ویژه نیز



اینک‌آنها:

۱- نهروز و پیزه به نامهای منش نیک (vohumanah) ، بهترین راستی (asha vahishta) شهریاری برگزیدنی (xshathra valrya) ، آرامش افزاینده (spenta armaiti) رسایی (haurvatat) ، جاودانی (ameretat) ، جهان‌ساز (geush tashan) ، جهان‌روان (geush urvan) و آذر (athra) که همه نامهای معنی و پرتوهای خداوندی هستند و در سرودهای ذرتشت یاد شده‌اند. این روش نامگذاری تازگی دارد.

۲- پنج نماز در شباه روزگرد وقت دقیق آنها را ناچار از نوشهای پسین برداشته اینجا می‌گذاریم: (۱) بامدادی (ushahina) نیم شب تا طلوع خورشید، (۲) آفتابی (havana) طلوع خورشید تا نیمروز، (۳) نیمروز تا نیمه‌اول بعد از ظهر، (۴) زوال (uzayelrina) نیمه دوم بعد از ظهر تا غروب آفتاب و (۵) سرود و نماز (alwsruthrima) از غروب تا نیمه شب.

۳- دوچشم ماهیانه به هنگام نوماه یا اندتماه (antare - mah) و پرماه (nomah)

آن یازده‌جشن و این بیست و دو نماز شد سی و سه جشن که به گفته یسن پیرامون سال «عاونی» می‌گردند. عاونی اسم صفت است از هون (havana) که تلفظ اوستایی سون (savana) ویدی یا سنسکرت است و معنی آنسال خودشیدی است. اینجا نیز تا کیدشده که این رتوهارا «خدای آموخته و ذرتشت‌فرموده» پس سال‌شمسی است و ماه‌عاقربی (۱). اما از نام ماهها نشانی نیست ولی چنان که خواهیم دید، جشن‌های روزهای ویوه (ayara) را به روزی برگزار می‌کردند که نام روز و نام ماه با هم می‌آمد. پس اگر نام آن روز را بگیریم، نام نهاده را داریم. می‌ماند سده‌های دیگر. چون نامها باید گاته‌ایی باشد، پس بینیم که فهرست نامهای «سی روزه» (۲) چه نامهای گاته‌ایی دیگرس دارد. می‌بینیم که آنها سروش (sraosha) ، دین (daena) ارت (ashi) هستند که در سرودهای ذرتشت به معنی نیوشابی به خواست‌خدای، وجودان و پاداش نیکی است. این انگاری است درباره نام ماهها. شاید که آنها را نام دیگری باشد. شاید آنها نامهایی مانند نامهای ویدی داشته باشند که

→

برده می‌شد. اما جزوی دوم پاره‌دوم، درهمه‌جاپی که جشنها با نام یاد شده‌اند، از ذکر واژه روز ayara ددآغاز و سپس نامهای آنها پرهیز شده است. پس یا جشن‌های روزویژه از افزایش‌های بعدی است که افزاینده فراموش‌کرده نخست نام روز را لحاظ ترتیب پس از شب‌انروزی بگذارد و سپس نام همه را بدهد یا چون با دیگر گونی در گاهشماری، تحریفهایی شده بود که بجای یادنودن، با خاموشی می‌توانست این تحریف را پیوشاورد.

- ۱ - پسن پاره‌های ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱ (برای ترجمه این پاره‌ها یستا، جلد اول، ابراهیم پوردادود، تهران، ۱۳۴۰).
- ۲ - سی روزه یکم و دوم در اوستای گلدنر (برای ترجمه نگاه کنید به خرد اوستا، ابراهیم پوردادود).

نماینده آب و هوا و فصل باشد. همچنین شاید روزها را نخست مانندویدیان از ماه نو تمامه چهارده و اذ ماه چهارده تا ماه نو ازیک تا چهارده یا پانزده می‌شمردند. بعدها یا به اینکار ذرتاشت یا یکی از پارانش شمارهای دینی جای نامهای ماهها و روزها را گرفت.

پس تا اینجا بدین نتیجه رسیده‌ایم که: (یک)، روستاییان نیمروز گاهشماری ساده‌یی داشتند که آغازش از آغاز تابستان بود. (دو)، در برابر این آربیاییان شرقی و چه‌با که طبقه بالای غربیان نیز شش فصل، هر یکی درست دو ماه قمری داشتند که از بهار آغاز می‌شد. (سه) ذرتاشت این دو را اصلاح کرد سوی زندگانی روستایی را برهم نزد و فصلهای طبیعی تر و جشنها را روستایی را پذیرفته به آنها رانگه معنوی نیز بخشید و از سوی دیگر فصلهای معنوی طبقه بالا را کنار گذاشت ولی با حساب درست و کبیسه یازده روزه، نوروز را با عتدال بهاری آورد تا آن که سال شمسی قمری درجای خود استوار بماند و (چهار) با نگاه داشتن نامهای روستایی و دادن نامهای نفرزدین نوین، تعادل ماده و معنی را نیک نگاه داشت که خواست آینه‌یی بود.

دیگر گونی در تاریخ

در پاره‌های وسپرد ویسن درجا و بیجا به نامهایی بر می‌خوریم که از آن خدایان آربیایی است که پس از برانگیزش ذرتاشت گمنام گردیده بودند ولی بعدها باز در پیگر ایزدان (yazata) که به معنی «پرستیدن» است، پیدیدار شدند. در پاره‌هایی که بستگی به نماز و جشن و گاهشماری دارند، یاد پیاپی ولی بیجا از آنها کوکانه می‌نماید (۱) اما در پاره‌شانزدهم یسن به نام سی «ایزد» بر می‌خوریم که روزهای ویژه‌یی را «سرپرستی» می‌نمایند. چون این سی نام که روزهای سی روز ماه باشند و نام دوازده ماه را می‌دانیم، آنها را جدولی می‌دهیم (درصفحه بعد) و از معنی و شکل اوستایی آنها در گذرمی کنیم.

چنانکه می‌بینیم نام دوماه جهان ساز و جهان روان نیست. پس آنها را برداشته‌اند. همچنین اگرانگارمان در بسارة نامهای سروش و دین وارت درست بسود، آنها دانیز کنار زده‌اند. بجای آنها فروردین (fravashi) که برای گرامی داشت فروران یا فروران نیکان، بویشه نیاکان در گذشته بود، تیر (tishtrya) ستاره نویسده‌ند باران تابستانی، مهر (mithra) ایزد روشنی و پیمان آبان (apa) که بستگی به ستاره باران نداشت و آب به معنی مطلق بود و دی (dathvah) که به معنی آفریدگار است، آوردن. ترتیب ماهها را در آغاز به برهم ذدند. انگیزه‌این تاکنون برمن روش نشده جز آن که بگوییم که فروردین را در آغاز به پاس مردگان و تیر را در میان خردداد و امرداد برای انقلاب صیغی، مهر را که شاید سال پاییزی با آن آغازمی‌شد در آغاز پاییز و آفریدگار را در چله نمستان به یاد انقلاب شتوی جای دادند. ترتیب نامهای روز روی هم رفته برهم نخورد. البته دونام جهان‌ساز (geush tashan) و جهان روان (geush urvan) را یکی کرده جهان (گوش- geush-) مانندند.

۱ - «سنهای جداگانه اوستا» علی اکبر جعفری.

ماههای سال

- ۱- فروردین
- ۲- اردیبهشت
- ۳- خرداد
- ۴- تیر
- ۵- امرداد
- ۶- شهریور
- ۷- مهر
- ۸- آبان
- ۹- آذر
- ۱۰- دی
- ۱۱- بهمن
- ۱۲- اسفندارمذ

روزهای ماه

- ۱۶- مهر
 - ۱۷- سروش
 - ۱۸- رشن
 - ۱۹- فروردین
 - ۲۰- بهرام
 - ۲۱- رام
 - ۲۲- باد
 - ۲۳- دی بدین
 - ۲۴- دین
 - ۲۵- ارد
 - ۲۶- اشتاد
 - ۲۷- آسمان
 - ۲۸- زامباد
 - ۲۹- مهراسپند
 - ۳۰- ایزان
- ۱- هرمزد
 - ۲- بهمن
 - ۳- اردیبهشت
 - ۴- شهریور
 - ۵- اسفندارمذ
 - ۶- خرداد
 - ۷- امرداد
 - ۸- دی به آذر
 - ۹- آذر
 - ۱۰- آبان
 - ۱۱- خور
 - ۱۲- ماه
 - ۱۳- تیر
 - ۱۴- گوش
 - ۱۵- دی به مهر

(روزهای ویژه ayara) را که در آن روز نام روز و نام ماه یکی است، به حروف سیاه است)

دیگر سال شمسی قمری نیست و شمسی ویژه (یاهاونی) شده است. شماره جشنهای روزهای تاریخ (۱) فروردگان به روز فروردین و ماه فروردین در تاریخ ۱۹ ماه (۲) اردیبهشتگان به روز و ماه اردیبهشت در تاریخ سوم (۳) خردادگان به روز و ماه خرداد در تاریخ ششم (۴) همچنان تیرگان در سیزدهم (۵) امردادگان در هفتم (۶) شهریورگان در چهارم (۷) مهرگان در شانزدهم (۸) آبانگان دردهم (۹) آذرگان در نهم (۱۰) دیگران (۱۱) در تاریخهای یکم، هشتم، پانزدهم و بیست و سوم ماه دی زیرا در هر ماه چهار روز به نام آفریدگار دی است (۱۲) بهمنگان در دوم و (۱۳) اسفندگان در پنجم.

چون ماه سی روزه شده و سال ۳۶ روزه، برای کبیسه تنها پنج روز در کار است. پس نام سروهای پنجگانه ذرت شده اهنود، اشتدود، سپتهد، و هوخشتر و هشتگانه را نگاه داشتند و نامش نیایش دیگر گاتهایی را برداشتند. باری، ماه قمری دیگر نقشی در گاهشماری نداشت ولی چون همه می دیدند که ماه همچنان هی افزود و هی کاست، جشنهای نوماهی و پرماهی را نیز برگزار می کردند. بهرسان، شمارستنی سی و سه جشن را حفظ کردند و مهر «خدای

آموخته و زرتشت فرموده، را براین دیگر گوئی نیز زدندا جای شک و تردیدی نمایند.^(۱) چون ماه سی روزه و ثابت شده است، می بینیم که تاریخ جشنهاش ششگانه فصلی نیز روش گردیده و در آفرین گاهنبار، چنین آمده است:

- ۱ - میان بهاری. چهل و پنج روز از اعتدال بهاری که فصل بهار سمهایه را می دساند. این به روز دی(پانزدهم)ماه اردیبهشت و برابر ۱۴ اردیبهشت سال شاهنشاهی گذونی می باشد.
- ۲ - میان گرما - یکصد و پنج روز از آغاز بهار که فصل تابستان را هفت ماهه می نماید و برای همین هم یازده روز از انقلاب صيفی دور است. روز دی(پانزدهم)ماه تیر و برابر ۱۲ تیر سال شاهنشاهی.
- ۳ - دور گنان - یکصد و هشتاد روز از بهار، روز ائیران (سی ام) و برابر ۲۵ شهریور شاهنشاهی. پنج روز زودتر از اعتدال پاییزی.
- ۴ - پایان سفر - دویست و دروز از بهار و درست در پایان تابستان هفت ماه قراردادی. روز ائیران (سی ام) ماه مهر و برابر ۲۵ مهر شاهنشاهی.
- ۵ - میان سالی - دویست و نود روز از بهار و چون نمستان پنج ماهه بود، این آن پنج ماه سی روزه را دو نیم می کند ولی از انقلاب شتوی ۱۱ روز دور است. روز بهرام (بیستم) دی برابر ۱۵ دی سال شاهنشاهی.
- ۶ - میان راه گرما - سیصد و شصت و پنج روز، روز و هشتواشت گات برابر ۲۹ اسفند شاهنشاهی.^(۲)

اورداد سال

سال شمسی ۳۶۵ روز ۵ ساعت ۴۸ دقیقه و ۴۶ ثانیه دارد و اگر این کسر روز به شمار نباشد، هر چهار سال کمابیش یک شبانه روز از دست می رود. در پژوهشی که تاکنون در این گفتار کرده ایم، نشانی از چنین کبیسه بی در اوستا نمیدیدیم. اما در میان فهرست امر و زی جشنهای زرتشتی جشنی به نام اورداد سال «avardad sal» در روز خرداد یاششم ماه استفاده نموده می بایم. برگاری آن در چنین روزی انگلیزه می نماید. آنگاه اصطلاح اورداد یا خرداد سال به فارسی میانه و نو دیگر معنی نظری ندارد زیرا دیگر خرداده امشاسبندی است که درجهان خاکی نگاهبان آب است و مامسوم و روز ششم گاهشماری به ناموی است. اما هنگامی که آن را به پیکر اوستایی اش بر می گردانیم و می بینیم که haurvatat sareda شده،

- ۱ - گذشته از آثار الباقیه بیرونی، خردداوود و آزاد و رسوم مودی و دیگر کتابها، نگاه کنید به تقویم های بغلی و دیواری زرتشتی سال را.
- ۲ - آفرین گاهنبار در اوستای گلدز. نیز نگاه کنید به «فرویدین در اوستا» نوشته استاد پوردادود در نشریه انجمن فرهنگ ایران باستان، آذرماه ۱۳۴۲. باری واژه گاهنبار، برای همین جشنهاش ششگانه فصلی آمده زیرا در هر یک از این جشنها که پنج روز می گرفت، سرودهای زرتشت یا گاتها که آن را به فارسی میانه گاسان و فارسی نو گاهان، می گفتند خوانده و گزارده می شد و گاهان بار به معنی بار یا هنگام گاهان خوانی است اما ما در این گفتار همان *yairiya* یا سالیانه را بهتر دانسته ایم.

معنی آن «تکمیل کبیسه یا سال» می‌شود، می‌توانیم بگمانیم که این کبیسه‌بی بوده که سال را در نقطه‌اش استوار می‌داشته. خوشبختانه در سنت زرتشتی آمده که زمانی این جشن هرچهار سال یک بار در پایان سال برگزار می‌شد و برایش آیین ویژه‌بی نیز بوده که اکنون در همان ششم اسفند برگزار می‌شود. (۱) به گمان، آن روش کبیسه ۱۱۶ و ۱۲۰ سال بعدی مؤبدان متعصب بود که این کبیسه نظر را برداشت و آشناگی شگفتی را پدید آورد.

تکامل بومی

اکنون تا چه اندازه‌بی در تکمیل این گاهشماری منتکش دیگران بوده‌ایم، نمی‌دانم. اما آنچه از اوستا بر می‌آید، آن بیشتر یک تکامل بومی بوده و چنان نبوده که تا اکنون نویسنده‌گان و پژوهندگان گاهشماری گفته‌اند. بسیاری از آنان کار را بجایی کشانده‌اند که تو گویی ایرانیان هیچ گاهشناصی را از خود نداشته‌اند و دست نگر مصریان و بابلیان و یونانیان بوده‌اند. برای همین هم است که می‌بینیم که دایرة المعارف‌هایی مانند امریکانا، ایتالیانا، بریتانیا و لاروس یادی هم از گاهشماری ایرانی ننموده‌اند.

به گمان یکی از انگیزه‌های این بی پرواہی این بوده که همه جزیک کس، تنها متوجه غرب ایران شده، ریشه تمدن ایرانی را زیر سایه سومریان و بابلیان جسته‌اند و چون ایرانیان غربی جانشین بابلیان شده‌اند، گفته‌اند که دانشها نیز از غرب که همین بابلیان و همسایگان مصری و یونانیان باشند، گرفته‌شده. هیچ کدام از داشت پژوهان این گمان را هم به خود راه نداده‌اند که اگر دجله و فرات و نیل و این رود و آن رود اردن، شام و ترکیه و یونان، می‌توانسته‌اند از دیر زمان تمدن‌هایی را پدید آورده بپردازند، هلمند و رودهای خرد و کلان ایران مرکزی و شرقی نیز می‌توانستند چنین گوهری از خود نشان دهند. و انگمی در جایی که همین داشت پژوهان نقشه‌های امریکای مرکزی و جنوبی را کشف کرده، با آب و تاب از گاهشماری آنان بس سخن دارند، هنوز در پیچ و خم اولین کوچه موئن جودار و هستند که تمدنی که در زمان خود پهناورتر از جمیع سرزمینهای با بل، مصر و یونان بوده، حساب و کتاب خود را چکونه نگاه می‌داشته‌اند آیا آنانی که قافله‌ها را به سر و غرب و شمال و جنوب از ره خشکی و بر دریاهای آزاد و توفانی می‌فرستادند، گاهشماری نداشته‌اند؟ این پژوهندگان گاهشماری هندیان را نیز مرهون دانش و بیش یونانی می‌دانند ذیرا آنجا نیز سرچشیده از تمدن بومی جلگه سند نمی‌گیرند بلکه از مردم آریا آغاز می‌کنند که در آن سرزمین چندین هزار سال دیر تر آمدند. در باره هلمند هم همین را باید گفت. اینچنانیز تمدن پیشرفت‌های پیش از آمدن آریایان بود.

۱- نیز نگاه کنید به «آداب و رسوم» سودی ص ۴۳۵ و

The Thirty - three Ratus or Presiding Spirits of the Ritualistic Times, Ervad Shariarji Dadabhai Bharucha, Sir Jamsetjee Jejeebhoy Madrassa Jubilee Volume, Bombay, 1914, page 209.

اما آن کسی که گفت گاهشماری ایرانی را در نیمروز بجویید، ذیبح بهروز بود. دو کتابچه نوشته که متأسفانه برای هر کس گویا و خوازای است (۱) هرچه دیگر دریافت بود، در یاد داشتها خود گذاشت و پیش از آن ده بتواند کمر به چاپ آنها بندد، در گذشت. روانش شاد بادا.

کرونولوژی

پژوهشایی که پیرامون «تیریشت» کرده‌ام، به دو نتیجه رسیده است که از آنها یادی می‌کنم و گفخار را به پایان می‌رسانم:

۱- تشری، تیر یا شعری یمانی در ایران نیز مورد توجه دقیق مردم بوده و در جنوب نیمروز طلوع آن مژده آغاز فصل بارانهای «موسمنی» بوده. چون آغاز تیرماه بر انقلاب صیغی گذاشته شده و چنان که دیدیم، این کار را با جدا ساختن ماههای جفت خرداد و امرداد کرده‌اند، می‌توانیم حساب بکنیم و بگوییم که این ستاره کما بیش پنجهزارسال در چنین تاریخی یعنی اول تیرماه سرمی‌زده و اکنون به علت «تقدیم اعتدالین» (۲) از جای خود دور خریزیده است. باید آغاز گاهشماری علمی ایرانیان را از آنجا شمرد و در این گاهشماری امکان اثر بابلیان که هیچ، امکان اثر مصریان که سال خود را باطلوع شعری آغاز می‌کردند، بسیار دور می‌نماید. آنان درجای خود برای طفیان نیل چشم بر آن می‌دوختند و ایرانیان و هندیان برای باران درجای خود، چشم بینا و آسمان پاک‌هر دورا بود. (۳)

۲- آن که نوشتند زرتشت ستاره‌شناس هم بوده، در زابل رصدخانه‌ی را بنیاد گذارده، آغاز سال را از انقلاب صیغی به اعتدال بهاری آورده و این کار را در روزی کرده که هزاره‌ی تازه آغاز گردیده درست می‌آید. چنان که دیدیم، همه این نکته‌ها در اوستا هست. می‌دانیم که به علت تقدیم اعتدالین، دیگر نقطه اعتدال بهاری در برج حمل (بره) نمانده و به پایان برج حوت (ماهی) رسیده و پس از کما بیش ۴۵ سال دیگر از آن‌هم گذشته به دلو (دول) خواهد رسید. پس هزاره‌یی که در آن نقطه اعتدال بهاری به برج بره آندر شد و زرتشت آن را آغاز گاهشماری خود ساخت، کما بیش سه هزار و هفت‌صد سال پیش آغاز شد. این تاریخ، هم با تاریخی که ذیبح بهروز برای بنیان‌گذاری رصدخانه زرتشت برآورده و هم با زمان رگ و ید جوری آید و هم به تاریخی نزدیک است که پژوهندگان اروپایی، پس از بسی پیش و پس کردن، به آن رسیده‌اند.

ابن بودگام به گام تاریخ گاهشماری اوستایی که در زمان زرتشت آغاز گردید و پس از دیگر گونه‌ایی در زمان هخامنشیان گاهشماری رسمی ایران شد و امروز آن را به صورت روز و ماه و سال شاهنشاهی ۲۵۳۵ به کار می‌بریم. این در افغانستان و هندوستان نیز سال

۱- «تقویم و تاریخ در ایران» تهران، ۱۳۳۱ و «تقویم نوروزی شهریاری» تهران، ۱۳۴۷

۲- سرعت این «تقدیم» نزدیک به ۷۲ سال برای طی نمودن یک درجه، ۲۱۶۰ سال برای یک برج و کما بیش بیست و شش هزار سال برای یک دور کامل مدار خوردشیدی است.

۳- همه این نکته‌ها در پژوهشی که درباره «تیریشت» کرده‌ام، پیش شده است.

رسمی است. افغانستان بخشی از «آریا آشیان» بوده و امروز هم پاره‌بی از سیستان در آن کشور است. در آنجا، مانند چندی پیش در ایران، سال هجری شمسی با ماههای برجی (حمل و تور و جز آن) رایج است و امسال ۱۳۵۵ هجری شمسی است. سال رسمی هندوستان سال معروف سکایی (shaka) است که آن نیز به سگزیان و سیستان باز می‌گردد (۱) امسال ۱۸۹۹ سکا است.

این سال ایرانی، سالی است بسیار درست که آن را دانشمندان، اخترشناسان و گاهشماران هم به کار می‌بندند و تحويل سال نو، هنگام تحويل برای همه گاهشناصی علمی است (۲).

نوید می‌دهیم، بجای می‌آوریم
جشنهای معنوی و جشنهای مادی را
نوید می‌دهیم، بجای می‌آوریم
جشنهای شکانه سال، جشنهای راستی را
نوید می‌دهیم، بجای می‌آوریم
جشنهای کبیسه‌پایان سال، جشنهای راستی را
(و سپرده پاره یکم، بندهای ۱، ۲، ۴)

ژوئن کاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

- ۱ - نگاه کنید «چهار تقویم از دو سال و دریک شهر» علی اکبر جعفری، انتشارات مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، داولپندی ۱۳۵۱ هجری شمسی.
- ۲ - گذشته از نوشته‌هایی که در بالایاد شد، به کتابهای زیر نیز مراجعه شده است.
 - الف - گاهشماری در ایران قدیم، حسن تقی‌زاده، تهران، ۱۳۱۶
 - ب - الاثار الباقيه عن القرون الحالية، ابو ریحان بیرونی به کوشش ادوارد سخاو، ۱۹۲۳ و ترجمه‌ای کبر دانا سرشت به فارسی، تهران، ۱۳۵۲

Avesta, The Sacred Books of the Parsees, Karl F. Geldner, —
Stuttgart, 1885 - 96

The Religious Ceremonies and Customs of the Parsees, 2nd —
ed., J. J. Modi, Bombay, 1937.

Zand Akash, Iranian or Greater Bundahishn, B. T. Anklesaria, —
Bombay, 1956.