

از : مهدی محقق

یادداشت‌های درباره منظومة ویس ورامین

ب - احادیث و امثال :

خدا از آفرینش آفریدش ز پاکان و گزینان بر گزیدش (۷)

... فلم آزل خیاراً من خیار . « از حدیث نبوی »

گناه آید ز کیهان دیده پیران خطما آید ز داننده دبیران

دونده باره هم در سر در آید بُرنده تیغ هم کندی نماید (۴۱۹)
آنَ الْجَوَادَ قَدْ يَكْبُو وَإِنَّ الْأَصْارَمَ قَدْ يَنْبُو .

هر آن گاهی که باشمرد هشیار ز سوراخی دوبارش کی گرد مار (۲۳۱)
لَا يُلْدَغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرِهِ هرّین .

باشد مار را بچه بجز مار نیارد شاخ بد جز تخم بدبار (۱۷۳)
لَا تَلِدُ الْحَيَاةُ إِلَّا لِحَيَةً .

کجا دیدی دو تیغ اندر نیامی ویا هم روز و شب دریک مقامی (۴۴۷)
لَا يَجْمِعُ سِيفَانَ فِي غَمْدَرِ .

گناهم را بیامرز و چنین دان که نیکی کم نگردد در دو کیهان (۴۲۸)
لَا يَذَهَبُ الْعَرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ .

شنبیدستی که شب آبستن آید عالم انسانی که فردا زوچه زاید (۴۴۰)
اللَّيلُ حُبْلِي .

چرا همراه بد جستی و بد خواه تو شنبیدی که همراه است و پس راه (۴۲۵)
الرَّفِيقُ ثُمَّ الطَّرِيقُ .

دلت با بیار دیگرزان بپیوست کجا غرفه بهر چیزی زند دست (۳۶۸)
الرَّفِيقُ يَتَشَبَّثُ بِكُلِّ حَشِيشٍ .

همی دانم که رنج خود فزایم که چیزی آزموده آزمایم (۲۷۴)
الْمَجْرُّبُ لَا يُعْجَرُّبُ .

- روم خود را بیندازم از آن کوه
البلية اذا عمت طابت .
که چون جشنی بود مرگی یابو (۲۶۹)
- ز جاشن خوشتر آمد مهر رامین
مالحہ الا للحیب الاول .
چه خوش باشد بدل یار نخستین (۱۶۲)
- ولیکن چیزها را جایگاه است
آلامور مرhone باوقاتها .
همیدون کارها را وقتها هست (۴۸۸)
- فترسیدند از مردن که جنگ
المتیه ولا الدینیه .
زنام بد بترسیدند و از ننگ (۶۰)
- خبر هر کز نهانند عیانست
لیس الخبر كالمعاینة .
یقین دل نه همتای کمانست (۵۵)
- زنان در آفرینش نا تمامند
از آن رو خویش کام وزشت نامند (۱۳۰)
- اکر ظلمت بودی سایه کستر
نبوی قدر خورشید متور (۱۲)
- اعقل راحلتک و تو گل . (از حدیث نبوی)
شتر را بی کمان زانو بیستن
بسی آسان نر از کم گشته جستن . (۲۳۱)
- اکر هم باز باشد بچه باز پسر همچون پدر باشد سرافراز (۵۱۸)
- حق علی ابن الصقر ان یشبہ الصقرا .
ج . اشعار :
- بلزم چون بیندیشم ز هجران
و آئی لتعرونسی لذ کراک هزة
بودی مرگ را هر گز بن راه
لولا مفارقة الاحباب ما وجدت
- چو گنجشگی که ترکرد زباران (۳۸۸)
کما انتقض العصوف بملک القطر (ابو صغر)
اکر نه فرقتش بودی کمین کاه (۴۰۱)
- جهان خوابست ومادر و خیالیم
فالعيش نوم و المتنیه يقطة
لها المنيا بالى ارواحنا سبلاء (متنی)
- چرا چندین درو ماندن سکالیم (۴۹۷)
والمرء بينهما خیال سار (تهامی)

که ایشان یکدگر را یاد کارند
ازیرا یکدگر را یار باشند (۴۰۰)
و کل غریب المغریب نسیب (امیر القیس)
که از بدخواه بدتر دوست نادان (۴۴۵)
و اخاف خلاً یعتریسه جنون
کند کودک به پیش پای بازی (۱۶۴)
فشمیه اهل البيت کلهم رقص
زما فردا خبر گیرند ناچار (۵۱۲)
حتی یری خبراً من الاخبار (تهامی)
یکی سالت بود زاری و خواری (۱۸۷)
من سرّه زمن سائنه از مان (ابو الفتح بستی)
چو گرد آید شود بیک روز طوفان (۱۶۹)
دانهر الى نهر اذا اجتمعت بحر (کلستان)
چو روز و شب بچشم کوریکسان (۵۴)
اذا استوت عنده الانوار والظلم (متلبی)
نشوید آب صد دریا ازو رنگ (۲۹۹)
لم ینقه بالر حض ماء القلزم
نوای نو توان زد بر کهن زیر (۴۲۷)
فرقہ قلبی لا یغیرها السدھر
کوا دارم برو دو گونه زرد (۴۰۸)
و دموعی علی هواك شهدودی (متلبی)
که هر دی و هنر را پیش گیرند (۱۹۱)
و بنفسی فخرت لا بجدودی (متلبی)
تو گونی کز کلستانی برآید (۴۰۴)
نسیم الصبا من حيث يطلع الفجر

غريبان را غریبان یاد آردند
همه جائی غریبان خوار باشند
اجارتنا آنَا غریبان هینها
تو نا دانی و نشنودی مگر آن
آنی لآ من من عدو عاقل
معلم چون کند دستان نوازی
اذا کان ربُّ الْبَيْتِ بالدف مواعدا
چو ما از رفتگان کیریم اخبار
بینایری الانسان فیها مخبرأ
اگر یک روز باشد شاد خواری
لاتهسبن سروراً دائمًا ابدأ
که این آزارها چون قطر باران
و قطر الی قطر اذا اجتمعت نهر
که و مه راست باشد نزد ایشان
و ما انتفاع اخی الدنيا بمناظر
چو آلوه شود گوهر یک نشگ
من و سخته غدرة او فجرة
تنم گر پیر شد مهرم نشد پیر
و ان کان رأسی غیّر الشیب لونه
دلی دارم ز هجران تو پر درد
شیب رأسی و ذاتی و نحوی
کهر مردان ز نام خویش کیرند
لا بقومی شرفت بل شرفوا بی
خوشادا که از مشرق درآید
اذا قلت هذا حین اسلوبیه چنی

بگورستان بود همواره جایش (۱۶۴)
 فنا و مُجوس لهم مقیلُ
 هوا را از دل عاشق نشود (۷۵)
 وهوی الاحبّة منه في سودائه (متّبّي)
 مکر از عشق و رزیدن که نیکوست (۷۵)
 حبَّالذِكْرِ فَلِيُلْعَنِ اللَّوْمُ (ابوالشیص)
 هر اینه منم از گوهر او (۴۲۸)
 وَعَلِمْكُمْ مفارقة الجنان (متّبّي)
 چنانم از نزاری کم نیینند (۳۵۲)
 لولا مخاطبته ایاک لم ترنی (متّبّي)
 (پایان)

هر آن کو زاغ باشد رهنمايش
 اذا كافَ الغرابُ دليل قوم
 بـكفتاري که بدـگوئي بـگويـد
 عـذـلـ العـواـذـلـ حـولـ قـلـبـ التـائـهـ
 هـرـ آـنجـ اـزوـيـ مـلاـهـتـ خـيزـدـ آـهـوـسـتـ
 اـجـدـ المـلامـةـ فيـ هوـاـكـ لـذـيـدـةـ
 كـنهـ كـردـ آـدـمـ انـدرـ پـاـكـ هـيـنـوـ
 اـبـوـ كـمـ آـدـمـ سـنـ المـعـاصـيـ
 اـكـرـ چـهـ گـرـدـ بـالـيـنـ نـشـيـنـنـدـ
 كـفـيـ بـجـسـمـيـ نـحـوـلـ آـنـتـيـ رـجـلـ

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
 یادالله ایوانی - سرمانشاه
 شهربنت حسن

بسته ام ، بسته زاف سیهٔت
 سر و جان باد فدائی نگهت
 سرکشی همچو مر اخاک رهت
 عشووه و ناز و کرشمه سیهٔت
 رهزنی تا نکشاند بچهٔت
 ناگـهـ اـزـ سـرـ نـرـبـاـيـدـ کـلـهـتـ
 شهرت حسن بدین دستگهت

کشته‌ام ، کشته طرز نگهت
 ذیر چشمی نگهی کن ، که مرا
 نازم آن دیده مخمور که کرد
 بر دل و جان منت یادشهی است
 شمع جانرا بر هت سوخته‌ام
 پای تاسره‌مه چشم که رقیب
 دل بهزاد بdest آر کزروست