

آراء متفکران اسلام

در بازه:

«عقل و نفس»

از دکتر سید جعفر سجادی

دانشیار دانشگاه تهران

اشارة شد که دو اشکال در مسأله پدیدار شدن موجودات از ذات واحد واحدیة الذات و بالآخره مبدأ المبادی برای فلاسفه و متفکران پیش آمده است یکی اشکال ربط حادث بقدیم دیگری اشکال صدور متکرات از ذات واحد من جمیع الجهات از این جهت فلاسفه در صدد حل این اشکالات برآمده و قائل با مر منوطی در عالم وجود شده‌اند و بترتیب متکرات مادی را بذات مجرد محسن مربوط کرده‌اند.

ویان شد که فلاسفه از قدیم الایام متوجه باین اشکالات بوده؛ آراء و عقاید افلاطونی افلاطونی اشکال بعث و ارسطو قائل به صور شده و بدین ترتیب افلاطون عالم جسمانی را سایه و شبح وظل و نمونه عالم حقیقت و مثل میدانست.

ارسطو نظم خاصی برای عالم وجود قائل شده است و نظریه عقول عشره که وسائل ماین جسمانیات و ذات حق‌اند افلاطون داشته است.

فارابی در مقام یان قاعدة الواحد گوید: *نخستین مبدع از ذات حق تعالی شیء واحد بالعدد است و آن عقل اول است که مبدع اول نامند و مبدع اول را کترت بالعرض حاصل می‌شود از جهت آنکه بالذات ممکن است و بقیاس با اول واجب است زیرا که ذات خود و ذات مبدع خود را در می‌باید وجهت کترت در او ناشی از ذات حق نیست بلکه ناشی از قبل امکان خود او است و از عقل اول از جهت آنکه واجب الوجود و عالم بذات اول و مبدأ خود است عقل دیگری و از جهت امکان او فلک اول و نفس اول بوجود آمده است و اورانیز کترت اعتباری است و از عقل دوم عقل سوم و فلک دوم صادر شده است و همین طور تاعقل دهم و فلک نهم و از عقل دهم عقول و نفوس بشری افاضه می‌شود و از فلک نهم عناصر اربعه و مواليد پدید می‌آیند.*

وی گوید: و اشتراک اجرام سماوی در حرکت دوریه سبب اشتراک مواد اربع در ماده واحده‌اند و اختلاف حرکات آنها سبب اختلاف در صور است.

وی گوید: بطور قطع نمیتوان تعداد عقول را ده تا دانست.

و گوید: این عقول مختلف الانواعند و هر یک نوع علیحده‌اند و عقل آخر (عقل دهم) سبب نفوس ارضیه است از یک جهت و سبب وجود اکان اربعه است بواسطه فلک نهم از جهت دیگر

این سینا نیز در مقام ترتیب میدعات و عالم آفرینش همین نظریه را تأیید کرده و هریک از عقول را محرك فلك خاص میداند و گوید: عقل اول محرك جرم فلك اقصی است و عقل دوم محرك فلك ثوابت است.

اشکال صاحب موافق

صاحب موافق بعد از بیان و ذکر ادله فلاسفه مبنی بر وجود عقول عشره، خود اشکالی کرده و گوید: این اعتبارات وجهات کدر عقل اول گویند و بدان وسیله عالم کثرت را توجیه کنند اگر وجودی باشد مصدر او نیز باید متعدد و متکثراً باشد و بعارت دیگر وی بعد از بیان قاعده و روش فلاسفه در ترتیب وجود گوید: اعتبارات وجهات متکثراً در عقل اول یا امور وجودی هستند و یا علمی و از اعتبارات عقلی، در صورتیکه پاسخ داده شود که آن جهات و اعتبارات وجودی میباشند جواب دهد که نه این است که مبدأ آن اعتبارات وجهات متکثراً وجودی خود باشد بل متکثراً باشد تا مبداؤه مصدر کثیر شود و با این فرض بدأ واحد نیز متکثراً خواهد بود اگر این جهات و اعتبارات علمی میباشد اولاً امور علمی منشأ و مصدر امور وجودی نمیشوند و ثانیاً بالوجودان از وجود متکثرات اطلاع داریم و در نتیجه قاعده الوحدت باطل خواهد بود و منشأ آنها امور علمی هم نمیتواند باشند، در مقام پاسخ باین سؤال عده‌ای گویند آن جهات و اعتبارات علمی هستند ولکن شرط در تأثیر آن دارد.

عله دیگر گویند: این اعتبارات وجودی هستند ولکن مجعله نمیباشد و ناشی از قبل ذات عقل اول آن دارد.

باین معنی که از ذات مبدأ البادی عقل او که موجود مجرد است صادر شده و جهات متکثراً ناشی از ذات عقل اول شده است. (عيون المسائل فارابی ص ۷-۸-۹) و آراء اهل مدینة فاضلهم ص ۱۰ « ۲۵ ۲۸ » شرح موافق ج ۷ ص ۲۵۶ و نجات شیخ الرئیس ص ۲۷۷). هیرداماد قاعده‌را با ذکر کلمه حیثیت بیان کرده و گوید: الواحد بما هو واحد لا يصدر عنه من تلك الحقيقة الواحدة الا واحد.

اخوان الصفا که باندازه زیادی از فلسفه فیتاگورسیان متأثر شده اند نظام وجود را بر مبنای اعداد گذاشته و گویند: ان الله جل ثناوه ابدع الموجودات و اخترع المخلوقات نظمها و رتبها في المراتب كمراتب الاعداد عن الواحد لتكون كثرتها دالة على وحدانيته ... و ذلك ان البارى جل ثناوه لما كان واحدا بالحقيقة من جميع الوجه والمعانى لم يجز ان يكون المخلوق المخترع واحدا بالحقيقة بل وجب ان يكون واحدا متکثراً مشوباً مزدوجاً و ذلك ان البارى جل ثناوه اول ما بدأ لفعل واحد مفعولاً واحداً متخدنا بفعله الذي هو علة العلل فلم يكن واحدا بالحقيقة بل فيه متوية فلذلك قالوا: انه اوجد و اخترع اشياء مشوبة مزدوجة و جعلها قوانین الموجودات و اصول الكائنات (رسائل اخوان ج ۳ ص ۲۰۱-۲۰۲).

بعد گویند: و از این رو است که حکماء فلاسفه هریک در مورد اول آفرینش چیزی گویند بعضی گویند: اول صادر هیولی و صورت است و عده‌ای گویند نور و خلقت است و بعضی گویند: جوهر و عرض است و بدین ترتیب اشیاء زیاد طبیعی متکثراً بوجود آمد که مزدوج و متضادند مانند ساکن و متحرک و احوال و خواص موجودات پدید میآید از حیوان و نبات مانند: حیات «موت» نوم یقظه.... (رسائل اخوان ج ۳ ص ۲۰۲).

درمورد تقسیم موجودات گویند : موجودات دونوع‌اند کلیات و جزویات ، کلیات‌را به مرتب است بنظام حفظ و معنی مانند مرتبه گانه اعداد ، و مرتبه گانه موجودات باری تعالی عقل است که ذوق‌تین است و نفس است که ذویث قوی است و هیولی است که اورا چهار اضافت است و طیعت است که اورا پنج اسم است و جسم است که اورا شش جهت است و فلك است که اورا هفت مدبر است و ارکان است که اورا هشت مزاج است و مکونات است که آنها برنه نوع‌اند وبالجمله مراتب کلیات بشرح زیر است :

۱- ذات مبدأ المبادى . که واحد وحدت الذات والصفات است.

۲- عقل که اورا دو قوت است (عقل غریزی و مکتب) .

۳- نفس - که اورا سه لقب است (نباتی «حیوانی» و انسانی یعنی ناطقه) .

۴- هیولی - که اورا چهار اضافه است (هیولی صناعی «طیعی» هیولای الكل و هیولای اولی) .

۵- طیعت - که اورا پنج نام است (طیعت فلك چهار طیعت دیگر که عناصر اربعه است)

۶- جسم - که اورا شش جهت است (جهات است) .

۷- فلك - که اورا هفت مدبر است (سیارات سبع) .

۸- ارکان که آنها را هشت مزاج است (ارض که بارد و یا پس ، ماء که باردد و رطب و هوای بارد و رطب و نار که حار و یا پس است) .

۹- مکونات که بر نه نوع‌ند (معادن که سه نوع‌ند «ترابی» رمادی حجری ، حیوان که آنهم بر سه نوع است ، آنچه میزاید ، آنچه تخم میگذارد ، و آنچه از عفنونات بوجود آید و نباتات سه نوع‌ند آنچه غرس میشوند - آنچه ذرع میشوند - آنچه خود رویند . (رسائل اخوان ج ۳ ص ۲۰۴-۲۰۲)

و بعد از شرح مفصل درمورد هریک از مراتب کلیات موجودات گوید : ثم اعلم ان مثل النفس الكلية كجنس الاجناس والانفس البسيطة كالانواع لها والانفس التي دونها كتنوع الانواع والنفس الجزئيه كالاشخاص مرتبة بعضها تحت بعض كترتيب العدد .

والنفس الكلية التي هي نفس العالم مؤيدة للنفوس البسيطة والعقل الكلي مؤيد للنفس الكلية والباري جل ثناؤه مؤيد للعقل الكلي وهو مبدعها كلها ومديرها من غير معاذجة لها ولا مباشرة . (رسائل اخوان ج ۳ ص ۲۱۵)

مجدداً بطور اجمال ترتيب عالم آفرینش را بيان کرده و گوید :

تمامی موجودات صور و اعیان‌اند که بواسطه افاضه حق تعالی بر عقل اول که اول موجود مقاض از حق است پدید آمده‌اند و عقل اول جوهر بسط روحانی است که شامل تمام صور موجودات است بدون آنکه تراکم و تراحمی باشد چنانکه صور مصنوعات در نفس صانع است بدون تراکم و تراحم و از عقل اول آن صور کلیه بر نفس کلیه افاضه شود بطور دفعه واحدة بدون زمان ، مانند افاضه نور آفتاب بر هوا و نفس از یکطرف قابل آن صور است و از طرفی فائض آنها است بر هیولی نیز قابل بر آن صور است از نفس کلیه بتدریج با زمان چنانکه هوا نور ماه را میکند و هیولی دن و قی (رسائل اخوان ج ۳ ص ۲۲۹-۲۳۰) .

درجای دیگر گوید : ان الموجودات كلها نوعان جسمانی و روحانی فالجسمانی ما يدرك

بالحواس والروحاني ما يدرك بالعقل ويتصور بالتفكير .
فاما الجسماني فهو على ثلاثة انواع: منها الاجرام الفلكية ومنها الاركان الطبيعية و منها
المولادات الكائنة .

و الروحاني ايضاً على ثلاثة انواع: منها الهيولي الاولى الذي هو جوهر بسيط متفعل
معقول قابل لكل صورة والثانية النفس التي هي جوهرة بسيطة فعالة علامه الثالث العقل الذي
هو بسيط ملارك حقائق الاشياء (رسائل اخوان ص ٢٣٣) .

بعد قوله : هذه موجودات علل و معلول اند و هر يك از موجودات جسمانيه را چهار علت
است (فاعلي - مادي - صوري وغائي) .
وعلت جسم مطلق هيولي است .

وهيولي اوی را سه علت است که باري تعالى وعقل ونفس باشند .
واما عقل را يك علت است که آن ذات حق تعالى است که وجود و تمام وبقاء وكمال را
دفعه واحدة بدان افاضه کرده است و همان عقل اوی است که فرموده اند وما امرنا الا واحده
كلمك بالبصر او هو اقرب ويسئلوا ناك عن الروح قل الروح من امر ربی و الا
له الخلق والامر (رسائل اخوان ج ٣ ص ٢٢٥) .

نظر حميد الدين كرمانی و ترتیب آفرینش

در ضمن نقل گفتار ناصر خسرو اشاره رفت که بعضی از فلاسفه اول ما صدر را طبیعت
مینامند اکون گوئیم مراد از طبیعت که در کلمات فلاسفه دیده میشود در هر مورد چیزی است و
آنرا اطلاقات زیاد است و در طول تاریخ فکر بشری معانی مختلفی از آن خواسته شده است
اخوان الصفا میگویند : هي قوة من قوى النفس الكلية، و يا ان الطبيعة انسا هي قوة النفس الكلية
الفلکیة وهي ساریة في جميع الاجسام التي دون الفلک القمر. (رسائل ج ٢ ص ١١٢) .

حميد الدين كرمانی که باندازه زیادی از فلسفه اخوان الصفا متأثر شده با استفاده از کلمات
بزرگان دین و حکمت، فلسفه خاصی بوجود آورده، محور روابط اکثر خود را بر طبیعت ساریه
در عالم موجود قرارداده و گوید: طبیعت يك امر است ساری در تمام عالم و قدامت لاهات السموات
والارض منها و آنرا دوطرف است يك طرف آن بمبدأ البادی و طرف دیگر آن جهان کون
و فساد را تشکیل میدهد و آن محرك عالم جسماني است و او را دو حرکت است : يکی
حرکت ذاتی و دیگری حرکت اعراضی و بمانند دریا مشهود است و موجودات عبارت از امواج
آن دریاند که طبیعت ساریه باشد و بدین طریق وی قائل به نوعی از وحدت وجود (وحدت
طبیعت) شده است و گوید : لما كانت الحركة في العالم موجوداً ثبت ان لها مبدأ و لما ثبت
ان لها مبدأ وجدناه عند البحث منقسم الى مبدأ هو محرك و متحرك اول مثل الحياة الساریه من
عالم الوحدة والكمال الذي هو عالم العقل في عالم الجسم التي يعرب عنها بالطبيعة التي هي
الحركة للاجسام بحسب ما يليق بها على ما يوجهه النظام الا لهی و هو المتحركة بحركتها
پكونها فيها راحة العقل (ص ٨٩ رجوع شود به ص ٢٢٣) .

في ان للطبيعة نهايتين نهاية اولة محيطة بسماهي علة لها بها، الوجود الاول الذي هو الكمال
الاول و نهاية ثانية محاطة بسماهي معلولة لها، بها الوجود الثاني الذي هو الكمال الثاني و ان
 محلها بين النهايتين . . (راحة العقل ص ١٥٦) .

وذات هذالمحرك (طیعت) هی الحیة الساریة عن العالم الربوی المبع عنه بالصور التي
وجودها بالا نبعث من عالم الابداع (راحة العقل ص ۲۱۹) .

وبالجملة حمیدالدین کرمانی ترتیب کار فلسفه مشاء را گرفته و باوضعی خاص با آراء و
عقاید اخوان و کلمات عرف و عقاید مذهبی و اخبار و آیات تلفیق داده و فلسفه خاصی بوجود آورده
است . وی جهان وجود را بعد از مبدأ العبادی عبارت از یک امر میداند که آن طیعت است و
روح جهان است و آن خود مرا تینی دارد که هر مرتبی نامی دارد چنانکه صدرالدین همین معنی
را از وجود میخواهد .

وی در مراتب تفصیل ، جهان وجود را دو قسمت کرده است یکی روحانی و مافقوق طیعت
و دیگری جهان جسمانی و طیعت .

در طرف عالم ماوراء ابتدأ عقل اول وبعد عقل قائم بالفعل است که مراد از عقل اول ،
مبدأ العبادی و از عقل قائم بالفعل ، عقل اول باصطلاح فلسفه عامیه است .
وبعد ملائکة موکله به عالم طیعت است یا عقول طولیه در فلسفه معموله .

و بعد عالم انسان است با جسم و نفس خود و آن نیز جامع تمام عوالم است و جهان
کوچکی است که مضاہی با عالم بزرگ است و در طرف دیگر ابتدأ عقل بالقوة است که هیولی
وصورت است و بعد عالم طیعت یعنی افلاک و کواكب است و بالاخره در ذیل هردو ، عالم انسانی
است که جامع هر دو طرف است و همه آنها باطن اند و عالم ظاهر و مشهور را نیز دو طرف است
یکطرف روحانیات و ملائکة موکله دیگر طیعت و موجودات جسمانی که وجود آنها از هیولی
وصورت است .

وی بعد از این ترتیب عالم تکوین عالم دین و تشریع را نیز بازه و مساوی وبالاخره
نمونه از آن قرار داده است چنانکه با مراجعت به تصویرات ذیر این امر بلادستی مشهود
است .

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی رسال جامع علوم انسانی عالیه تکوین - عقل اول

العقل القائم بالقوة
(هیولی و صورت)

العقل الثاني
القائم بالفعل

الملائكة الموكلون بعالم الطبيعة وهم
كثيرون وجود كل منهم عن آخر

عالم الطبيعة بأفلاكهها وكواكبها وما فيها
وهو أشباء كثيرة

الإنسان بالجسم والنفس

عالم تكوين - عقل أول

العقل الثاني
القائم بالفعل

العقل القائم بالقوة
(هيولي وصورة)

پرسکاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرکال جامع علوم انسانی

الملائكة الموكلون بعالم الطبيعة
وهم كثيرون وجود كل منهم عن الآخر

عالم الطبيعة بأفلاكهها وكواكبها وما فيها
وهو أشباء كثيرة

الإنسان بالجسم والنفس كمال الإنسان في الجسم تحليلاً من جهة شيشين يجمعها أشباء كثيرة

↓

الملائكة الموكلون بعالم الطبيعة وجود كل منهم
عن الآخر إلى أن يتهم إلى العقل الثاني وجوده
من جهة العقل الأول

بطوريكه در تصویر بالامشاهده میشود درجهت نزول موجودات از اشرف باخس آیند واز
عقل اول عقل دوم قائم به فعل و ازا عقل دوم قائم به قوت در طرف دیگر صادر شده است .
عقل قائم بالفعل در طرف روحانیات منشأ صور ملائكة مقربین و موكلين شده هر یک از
دیگری و در طرف دیگر از عقل قائم بالقوة عالم طبیعت با افلاک و کواكب وغیره پدیده آمده
است، و در دل عرب انسان است که عالم صغير است . و درجهت صعود که در تصویر پائین تر، دیده
میشود يک طرف ملائکه موکل اند از اخس باشرف تا بر سر به عقل دوم و در طرف دیگر دار
طبیعت است و از اخس باشرف تا بر سر به عقل قائم بالقوه که هیولی و صورت است و منشأ دار
طبیعت است .
واشاره شد که وی عالم تشريع را نیز باز از عالم تکوین قرار داده است . چنانکه از تصویر
زیر این معنی آشکار میشود.

عالی الدین - فاطق

↓

الإمام القائم بالفعل وهو إنسان
پوشکا و علوم اسلامی و مطالعات فرقی

↓

الائمه القائمون بحفظ الشريعة كثيرون
كامل جامع علوم اسلام

↓

الإنسان انسان بكمال نفسه وكمال الانسان في النفس تحليلا من
جهة شيئاً مما اشياء كثيرة

↓

الائمه الموكلون بحفظ الشريعة وهم كثيرون
ووجود كل منهم عن آخر إلى أن يتهم إلى الأساس
(راحة العقل حميد الدين كرماني)

عقیده اشراقتیان در ترتیب و چگونگی آفرینش

شیخ اشراق عالم وجهان وجود را ابتدا دو قسمت کرده یکی عالم انوار دیگری جهان ظلمات و برآزخ مراد او از عالم انوار جهان مجرد است و مراد از عالم ظلمات و یا برآزخ جهان جسمانی طبیعی است عالم ظلمات، جهان طبیعت و کون و فساد و موالید و حرکات و متحرکات و استحالات است و عالم انوار مجرده، جهان قرار و ثبات و دوام است.

در عالم طبیعت نیز انواری است که اشعه و نمونه انوار مجرده و عالم مجرد است. عالم انوار مجرده نیز منقسم به طبقات و انواری مشود که عبارت از انوار مجرده محضه و انوار مدبره‌اند، انوار مجرده محضه بازاء عقول مشاییان است و انوار مدبره بازاء نفوس است در اصطلاح مشاییان .

انوار مجرده محضه که انوار قاهره‌اند یا طولیه‌اند که قواهر اعلون‌اند و یا عرضیه‌اند که انوار قاهره ساقله نامند .

انوار مدبره اسفهنه‌یامدبرات افلک‌اند و کلی اندویامدبرات انسانی‌اند و جزئی‌اند و همه آنها منتهی مشود به مبداء المبادی که آنرا نور الانوار نامیده‌اند .

فیجب ان ینتهي الانوار القاهره والعارضه والبرازخ و هيأتها الى نورليس ورائه نور و هو نور الانوار والنور المحيط والنور المقوم والنور المقدس والنور الاعظم الاعلى وهو نور الفهار وهو غنی المطلق اذليس وراؤه شئ آخر (مجموعه دوم مصنفات شیخ اشراق ص ۱۲۱) .

نور الانوار موجود مجرد است قائم بذات و قیوم و مقدس از کثرت و شوائب ظلمانی است و واحد است اورا جهات و اعتباراتی خارج از ذات نیست و روا باشد که ازاو جز نور صادر شود و نیز چون واحد است روا باشد که جز یک نور ازاو صادر شود پس اول چیزی که از نور الانوار صادر شد نور مجرد واحد است و چون انوار مجرده راحقیقت یکی است و مختلف الحقایق نمی‌باشند بنابراین امیاز و تفاوت میان نور اول و نور الانوار که مصلد و مبداء است به کمال و نقص است (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۲۶-۱۲۷) .

و بنابراین اول صادر از نور الانوار یک نور است و واحد است و آنرا نور اقرب و نور عقیم نامند و بعضی از فهلویان بهمن خوانند .

نور اقرب فی نفسه فقیر است و بواسطه استفاده بثور الانوار غنی است و چنین نیست که پدید آمدن نور اقرب از نور الانوار بانفعال از آن باشد زیرا بیان شد که نفعال و اتصال از خواص اجرام است چنانکه شعاع آفتاب موجود بافتاب‌اند نه بانفعال از آن (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۲۸-۱۲۹) .

و چون از نور الانوار صادر نشود مگر نور اقرب و از طرفی آنرا جهات متکرره نیست و در برآزخ و اجسام کثرت هست اگر گفته شود که از نور اقرب برآزخ واحدی صادر شده است سلسله وجود متوقف خواهد شد درحال که دیده مشود اجسام متکرره موجودند و همین طور انوار مدبره زیادی موجود است و اگر از نور اقرب نور مجرد دیگری صادر شود و از آن نور مجرد دیگری دراین فرض‌هم نوبه به برآزخ و اجسام نمیرسد و بنابراین ناچار باید گفت که از نور اقرب نوری و برآزخی صادر شده است .

علیهذا نور اقرب را دووجه است یکی فرد ذاتی و دیگری غنای غیری و از طرفی تعقل

قر خود کند و از طرفی دیگر نور الانوار را مشاهده کند و بالاخره از جهتی دیگر ذات خود را مشاهده کند (زیرا در مجردات حجاجی نیست) .

از جهت آنکه نور الانوار را مشاهده میکند خود را ظلمانی و تاریک و مفهور باید زیرا نور اتم ، قاهریت دارد بر نور انقضی .

پس بواسطه ظهور و آشکار شدن قرش واستحقاق ذاتی خود در مقابل سطوات نور الانوار و مشاهده جلال و جبروت او ظلی ازو صادر شده است که بر زخ اعلی باشد که باصطلاح مشایان فلك الافلاک باشد و باعتبار غنا و وجوب غیری او مشاهده جلال و عظمت او نور مجرد دیگری از اوصادر شده است بنابراین بر زخ خل و سایه اوست و نور مجرد ضوء اوست (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۳۱) .

بعد از این ترتیب گوید چون عیان نور سافل و نور عالی حجاجی نیست هر نور سافلی نور عالی خود را مشاهده میکند و از طرفی نور عالی بر او اشراف و تابش میکند و با براین از نور الانوار بر نور اقرب تابش و اشراف شود شعاعی و نور اقرب مشاهده کند ذات نور الانوار را (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۳۶) .

و نور سافل را بر نور عالی عشق و شوق است و عالی زا بر سافل قهر است و نور الانوار را بر تمام انوار سافله قاهریت است و همه انوار سافله را بر نور الانوار شوق و عشق است (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۳۶) .

و اشراف الانوار بر انوار مجرد با نقصان چیزی از آن نیست بلکه نور شعاعی است که از او در انوار مجرد حاصل میشود . (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۳۸) .

شیخ اشراف گوید : اگر چنانکه مشایان گویند فرض شود که از نور الانوار نور اقرب و بر زخ اعلی و از او نور دیگری صادر شده باشد تانه فلك و عالم عنصری لازم آید که عالم محدود شود در حالیکه در هر یک از اثیریات کوکی است و در کره ثوابت کواكب ییحد و حصری است و ناچار باید گفت که جهات و اعتبارات نامحدودی هست که مبداء این کواكب نامحدود است و با براین کره ثوابت از نور اقرب صادر نشده است زیرا جهات موجود در نور اقرب و افقی بتصور این همه کواكب نیست و بالآخره همچ یک از عالی منشأ صدور کوه ثوابت نمیباشند و اگر گفته شود که مبداء و مصدر آن موجود سافلی است لازم آید که آن مبداء و مصدر سافل ، اعلی و فوق و اعظم آن باشد .

و بنابراین باید گفت که انوار قاهره خیلی زیادتر از ده و بیست وغیره است ، عده از انوار مبداء صدور بر از خ غیر مستقله اند و در این صورت انوار یا طولیه اند و یا عرضیه . انوار طولیه همان انوار متربه اند که منشأ صدور بر از خ مستقله اند چنانکه از نور اقرب نور دوم و از او سوم و همین طور تا اندازه زیادی انوار مرتبه طولیه صادر شده است و هر یک از انوار طولیه از یک طرف نور الانوار را مشاهده کند چون انوار حاجب یکدیگر نمیباشند و از طرفی شعاع نور الانوار مستقیما بر او تابش کند زیرا انوار متوسط بین او و نور الانوار حاجب نیستند و از هر یک از انوار قاهر ، نوری بر دیگری منعکس میشود و بالآخره هر یک از عالی بر مادون خود اشراف و تابش کند و هر یک از انوار سافله از نور الانوار یکدیگر بتوسط مافق خود قبول شعاع میکند دیگر بار بواسطه خود و بنا براین .

نور دوم دومربه از نور الانوار قبول نور میکند یکی بلا واسطه نور اول و دیگری با

واسطه نور اول و نور سوم ، چهار مرتبه از نور الانوار قبول نور میکند دو مرتبه بواسطه نور انعکاسی از نور دوم و یک مرتبه بلاواسطه از نور الانوار و مرتبه دیگر بواسطه نور اقرب .

نور چهارم هشت مرتبه قبول نور میکند چهار مرتبه از نور انعکاسی نور مافق خود دو مرتبه از نور دوم و یک مرتبه خود مستقیماً از نور الانوار و یک مرتبه بواسطه نور اول و همینطور انوار متضاعف میشوند و بنابراین از این جهات واعتبارات متکثراً متضاعفه عده زیادی از انوار قاهره پدید میآید یعنی باعتبار آحاد مشاهدات و اشعة تامه عظیمه که آنرا قواهر اصول اعلون نامند و از این قواهر درائر ترکیب جهات و مشارکات و مناسبات آنها مثلاً به مشارکت جهت فقر باشعاعات و یا به مشارکت جهت استغنا باشعاعات و یا به مشارکت جهت قهر باشعاعات و با مشارکت جهت شوق و محبت با شعاعات و به مشارکت اشعة قاهره بعضی با بعضی دیگر و با مشارکت اشعة انوار قاهره و مشاهدات و به مشارکت بعضی از اشعة با بعضی دیگر اعدادی از انوار و به مشارکت اشعة تمام انوار با جهت فقر، ثوابت و کرات آنها پدید آمده اند و به مشارکت اشعة باجهت استغنا و قهر و محبت و مناسبات بین اشعة شدیده، ارباب اصنام نوعیه فلکیه وطلسمات پسانط و مرکبات عنصریه پدید آمده است و بنابراین مبداء هر یک از این طلسمات نور قاهره است که صاحب طلسماست و نوع قائم نوری است، والانواع النوریة القاهره اقدم من اشخاصها ای متقدمة عقولاً، والامكان الاشرف يقتضي وجود هذه الانواع النوریة المجردة (مجموعه دوم مصنفات ص ۱۴۰-۱۴۳ و رجوع به شرح حکمت اشراق ص ۳۳۲-۳۵۱) و هیا کل النور ص ۶۳) .

وبدين ترتیب وی انوار مجرد را تقسیم میکند با انوار قاهره که آنها را هیچ نوع علاقه بماده نیست و با انوار مدبره که مدبر بر ازخ اند .

انوار قاهره نیز بردو قسم اند **انوار قاهره اعلون** که انوار طوله اند و انوار قاهره صوریه که ارباب اصنام اند .

انوار مدبره نیز بردو قسم اند انوار مدبره فلکیه اسفهنه و انوار مدبره انسانیه ارباب اصنام را در فرس قدیم و نزد حکماء قدیم بنامه ای خوانده اند مثلاً صاحب صنم آب را خرداد و اشجار را مرداد و نار را از دیبهشت *نامه اند مالی و مطالعات فرسی* دد حکمة الاشراق است که حکیم زردشت گوید : اول ما خلق بیمن و دوم از دیبهشت سوم شهریور و چهارم اسفندار *نحو و پنجم خرداد و ششم مرداد* است (رجوع شود به مجموعه دوم مصنفات پاورقی ص ۱۲۸) .

اطلر صدرالدین در وحدت وجود و عالم آفرینش

وی در این مسأله عقیده و نظریه خاصی دارد که مجامع آراء و عقاید عرفاء و متكلمان و فلاسفه است، صدرالدین شیرازی در یكجا گوید : اول صادر نفس رحمانی وجود منبسط و فیض اقدس است و آن ساری در تمام عالم است و بلکه جهان از ذره تادره عبارت از یک وجود است و آنرا مراتی است به شدت وضعف و اورا دو حاشیه است که یک طرف آن هیولای بی رنگ و بی نام است و طرف دیگر آن اشرف موجودات یعنی ذات حق است و مرتبت بعد از وجود مبداء العبادی و ذات حق رانفس رحمانی میداند که در هر موطن و مرتبی بنامی است در مرتبی عقل و در مرتبی فلک است و بالآخره در مرتب نازله بصور جمادات و نباتات و حیوانات وغیره در آید و آن فیض همان وجود

است که الوجود یعنی من المبداء على الطبيعة اولاً وبواسطتها على صفاتها الذاتية (رسائل ضدرا ص ۲۳) .

وان للوجود حاشيتين احدهما واجب الوجود وهو الغاية في الشرف لأنها غير متناه الشدة نفس الكمال وغير متناه القوة في العقل والآخر هيولي الاولى وهي الغاية في الخسق لأنها غير متناه القصور من الكمال (الفارج ۱ ص ۱۶۵) .

بالاخره وجود منبسط را که در لسان عرفا نفس رحماني نامند اول ماصدر ميداند که اورا بنام حق المخلوق ونور ساري در موجودات وروح وجود هم گويند که در تمام عالم ساري ودر هر مرتبتي بصوري نمایان ميشود وظل وهباء وعما هم نامند .

وگويد ذات الهي را انوار و اضواء و آثار است که آنها را فلاسفه عقول فعاله واصحاب معلم اول صور علميه قائم بذات خدا ناميده اند و افلاطون مثل نوريه ناميده است و عده دیگر از متکلمان صفات الهي نامند و معتبر له احوال خواند و صوفيه اسماعيل اعيان نامند (رجوع شود به اسفار ج ۱ ص ۱۲۹ و رسائل ص ۱۳۸ و ۶۴) .

كله اشیاء موجوده از لحاظ موجودیت دارای سه مرتبه اند مرتب اول وجود صرف و محض است که وجود آن متعلق به غير نیست وجودی است که مقید به قیدی نیست و آن مرتبها است که عرفا هوية غبيه وغيب مطلق ذات احاديث خوانده اند .

مرتب دوم مرتب وجود متعلق به غير است و وجود مقید بوصف زائد است که منعوت با حکام زائد است و آنها را عقول و نفوس نامند .

مرتب سوم وجود منبسط مطلق است که عموم آن بر طریق کلیت نمیباشد و بلکه بر نحو دیگر است و آن حقيقی است منبسط برها کل ممکنات والواح و ماهیات که در وصف خاص وحد معینی منضبط و محدود نیست و از قدم وحلوت ونقلم وتأخر وكمال ونقص وعلیت و معلوم ایت و جوهریت و عرضیت و تجرد و تجسم بر است بلکه بر حسب ذاتش و بدون انصمام چیزی دیگر متعین بتمام تعیینات وجودی و تحصلات خارجی است و آن اصل عالم و فلك حیات و عرش رحمه و حق مخلوق وحقيقة الحقائق است .

چنین موجودی بواسطه تعدد موجودات متعارف میشود با قدیم قدیم است وباحادث حادث و با مقول معقول است و با محسوس محسوس و از این جهت است که توهم شده است کلی است در حال که عبارات والفاظ از یان چگونگی آن فاقد است مگر برايسیل تشیه و تمثیل نسبت این وجود بموجودات عالیه نسبت هیولي است با جسم شخصیه ازوجهی و مانند نسبت کلی طبیعی است با شخص و ا نوع مندرجه در تحت آن .

پس اولین چیزی که از وجود واجب ناشی شده است وجود منبسط است که مرتب عمي و مرتب جمع وحقيقة الحقائق وحضرت احاديث جمع وحضرت واحدیت گویند این وجود صادر اول ، امام الائمه گفته شده است و اینکه گویند که اول صادر عقل اول است بقياس بموجودات متعینة متباینة متخالفة الاثار است والا نسبت به اصل خلقت و عالم وجود کلی ذات ربوی وصفع الهی صادر اول وجود منبسط است (رجوع شود به اسفار ج ۱ ص ۱۹۲-۱۹۳ رسائل ۱۳۴ - ۱۳۵) .

وبالاخره موجودات همه اشعة انوار وتجليات حق اند واورا تجلی واحدی است بر اشیاء و ظهور واحدی است بر ممکنات و این تجلی ظهور وتجلي دوم حق است بر نفس ذات خود و سپس

بر مرتبت افعال زیرا که ذات حق از جهت نهایت تمامیت و فرط کمال خود بر نفس خود افاضه
تجلى کند بظهور و تجلی اول و ظهور دوم عبارت از نزول وجود است در مراتب افعال که بنام افاضه
و نفس رحمانی و محبت افعالیه نامیده میشود .

تجلى اول ظهور و بروز اشیاء است و تجلی دوم تطور و تکثر آنها است و اگر دقت شود یک
تجلى و ظهور است که منحل بدلتجلی و ظهور میگردد جمیع ماهیات و ممکنات مرائی وجود
حق اند و مجالی حقیقت مقدسه اند (اسفارج ۱ ص ۲۰۱) .

وهین معنی را محب الدین عربی از وجود خواهد وجود در عین وحدت و سریان خود
در عالم وجود در هر مرتبی بصورتی و شکلی است و انلد کمال خویش ساری است.

نا تمام



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرستال جامع علوم انسانی