

برقی

۱- ابو عبدالله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علی
۲- ابو جعفر احمد بن ابی عبد الله محمد بن خالد

پس از کشته زید بن علی و بدار زدن او در کنایه در سال ۱۲۳ هجری بفرمان هشام بن عبدالملک، یوسف بن عمر التقی والی عراق، محمد بن علی جد ابو عبدالله وابو جعفر (پدر و پسر) مذکور را که از طرف داران بانفوذ سر سخت زید بود بزندان افکند و پس از مردمتی او را بقتل رسانید. در این موقع، خالد بدر ابو عبد الله طفل بود، و به مراد پدر خود عبد الرحمن از کوفه فرار اختیار کردند و به «برقه»^(۱) یا (برق رود) «با بر قان» قم آمدند و در آنجا سا آن شده و شمرت بر قی در و رود فرزندان خالد بهمین سبب است. پنا براین در کوفی الاصل بودن ایشان کمترین تردیدی نمیتوان داشت و باید اضافه کرد که مهاجرت سادات علوی وزیدی و هواخواهان ایشان ازین زمان و پس از کشته شدن زید بدر اثر تعقیب و آزار حجاج بر یوسف شهرهای ایران، وی و طبرستان و قم شروع میشود. پس از توطئه خالد در برقه، ابو عبدالله محمد از وی بوجود آمد. این ابو عبدالله همانست که این الندیم بر قی وقوعی بودن او را تصریح میکند و میگوید: «الراز اصحاب حضرت رضا (ع) و امام جعفر صادق (ع) بشمار آورده میگوید علاوه بر کنیه ابو عبدالله به ابوالحسن نیز مکنی بود و کتاب الموسی و کتاب التبصره و کتاب المعائن و کتاب الرجال را بوئنسیت داده است.

از ابو عبدالله فرزندی بر وندیدید آهد بنام ابو جعفر احمد، که مردی نامور، جلیل و صاحب تصانیف فراوان بود. تاریخ قم بیشتر مطالب خود و از روی کتاب البنیان «وشاید» کتاب البلدان^(۲) او نقل میکند و گذشته از تصریح نام وی که جامر ادا و از بر قی همین ابو جعفر احمد بن ابی عبدالله است. از آن جمله در وجه تسبیه قم گوید: «چنین روایت کرده است احمد بن ابی عبدالله بر قی در کتاب بنیان که شهر قم را از برای آن قم نام کردند که در ابتدای حال هسته قم میباشد بوده است یعنی چای سبز شدن آبها و آب تیغه «از روستاهای اصفهان - معجم البلدان» و انار بدین زمین که امروز قله قم است جنم میشود و بخواهی و جوانب آن انواع گیاه رسته شدو علف زار گشته چنانکه پرا کاه دو آب بود و روز گار در از نبات و گیاه که بدین موضع بوده سبز شده تغایرت که این موضع را کبود دشت نام کرده بودند و در عرب جنم شدن آب را قم گویند و ازین جهت است که آفتابه را قممه گویند و جمع آن قماقم، چون قم مجمع آبهای تیره و انار بود آن را قم نام نهادند ... و چنین گویند که بر ایران و بر قم رود چشم میشود از چشم که آنرا کب «بضم کاف» میگفتند بیشترین این آب که بزمین قم جنم میشود از چشم کب رود بود یعنی ازوادی کب، بعد از آن کب رود در امیر بگردانید که قم را در این موضع اسکنند و بنیاشب ۰۰۰۰ نیز: «س ۲۱- ۲۲»

(۱) - برقه، نام قریه دیگری نیز در افریقا بوده و باقوت از آن نام برده است

«برقی گوید که قم، جمع آبهای تیره و انار بود بواسطه گیاه و علف رها احشام و صحر نشینان آنجانزول کردند و خیمه زدند و خانه‌ها بنا کردند و آن خانه را کومه نام کردند بعداز آن تخفیف کردند و گفتند: کم، بعذار آن مغرب کردند و گفتند قم معتبر و درست این روایت است...» (ص ۲۵) و در حدود قم گوید:

«برقی چنین گوید که حداول قم ناحیت‌های است تامیلاً ذجرد که آن ساوه است و حد دوم از ناحیت ری تاجوسق داود بن عمران اشعری بدوفرسخ ازد بر جس که فرایش قم است ۰۰۰ و حد سوم از ناحیت فراهان است تا آنجا که ناحیت کرج است ۰۰۰ و حد چهارم از ناحیت اصفهان تا وادی که میان قریه درام و جرقام و میان قریه راوند است ۰۰۰» (ص ۲۶)

و در تقسیم آبهای قم آورده:

«... و برقی درین باب گوید که ازین آب (آب رودخانه) بقریه قاووس یکجوی روانه گردید ...» (ص ۵۰)

و در ذکر عدد روستاهای قم گوید:

«برقی در کتاب بنیان چنین آورده است که رستاق قم سیصد و شصت و پنج دیه است، از آنجمله شابستانان، خطاب آباد، ذرچ، ساسفجرد، دشت نوح ...» و نیز:

«و برقی در کتاب خود آورده است که چون عرب بهم نزول کردند، زمین دیهمافرا می‌گرفتند و بر آن بنا مینهادند و عمارت می‌کردند و عشر آن بدیوان می‌رسانیدند و هم چنین برقی آورده است که مجموع ضعیتها که عرب را بقم بوده‌اند و اسلامی بودند و عرب اشعری آنرا بنا کردند و استحقای آن نمودند و کاربزها بیرون آوردند و بزریگران را بدان فرستادند ...» (ص ۵۹) و نیز:

«برقی روایت کند از آنجمله که هجم در آن غلو کرده‌اند از وصف بیوراسف «ضحاک» یکی آنست که گفته‌اند بیوراسف زمین قasan «از روستاهای قم» را باز گرداند و ظاهر آن باطن گردانید «یعنی ذیر و رکرد» و بقسان رودخانه نبوده است ۰۰۰»

«ص ۷۵»

و نیز:

«برقی از بعض روایات عجم حکایت کند که اول موضعی که از موارد و رسانیق ساوم و حوالی آن بنانهاده آبه بود و بیب بن جودزد (گیوب-سر گودرز) آنرا بنا کرده ...» (ص ۷۹)

و دروجه تسمیه ملقرود آورده:

«همچنین برقی گوید که ابن دیه را از برای آن بدين نام نهادند که بر جای دود و سیل و اقم شده بود و بزبان عجم تقارود بود و بعضی دیگر گویند که آن بزبان هجم ته خره است سبب آنکه چون این موضع را بنادردند اهل طخرود بر بانی آن بیرکت خیر ودها کردند و گفتند بتخره باد یعنی بر تو مبارک باد ...» (ص ۸۳)

و در علت بنای روستای هربسان آورده:

«برقی روایت کند که ابن دیه را دارای بن دارا بنا کرده است و بنام درم خربدکان

«غلامان» خودنام نهاده است و بدین دیه از ممالیک اویک را وریسان نام بوده است .
دارا گفت که این دیه بنام او کنید پس بمرور ایام تخفیف کردندو گفتن هریسان ... »
و در ذکر ولیس چرد « لاسکرد » گوید: « از بر قی روایت است که این دیدراویل
صاحب باغ کسری بنا کرده است روزی ویل گفت بزبان عجم : « ابدن بالیزی شاهد
کردن » یعنی این جا با غمی توان ساختن پس آن با غرا بنا کردو بدین نام شهاد ۰۰۰ »
» ص ۸۴

و در ذکر جرجنبان گوید :

« از بر قی روایت است که این دیدرا از بهر آن بدین نام کردند که مردی بچشم که
بر پس ساوه است فرود آمد و چاشت میخورد و انبانی بر ازنان و پنیر با خود داشت ، چون
طعم بخورد برخاست و بکنار چشم آمدتا آب خود کر کی از پس آن در آمد و انبان
نان و پنیر بر گرفت و بر فست . آن مرد در بی او میدوید و میگفت : گرک انبان برد .
پس این دیده رانام جرجنبان کردند ... » ص ۸۶

و نیز :

« از بر قی روایت است که چون بلیناس بیلاجبل رسید بشهر قم طلبی از بهر دزدی
کردند تبعیه کرد ، پس دزدی کردن بقم تابقیامت باشد و حمله می دیگر از بهر قلت نان
و کمی آن تبعیه کرد ، پس نان بقم اکثر اوقات اندک و کران و عزیز بود ! ۰۰۰ »
» ص ۸۶

و نیز :

« بر قی گوید که از عجایب قم نمکستان است که پفر اهان است بقرب فارجان و آن مانند
دریا یکی است چهار فرسنگ طول آنست و دو فرسنگ عرض آن ۰۰۰ » ص ۸۸
آمدن اشعر بیها بقم گوید :

« ابوالحسن علی بن محمد بن جعفر بن خزیمه اسدی المنجم روایت کرده است که او
بخطا بی جعفر احمد بن ابی عبدالله بر قی یافت که عبدالله احوس پسران سعد بن ملک بن
عامر اشعری بقم رسیدند در ایام خلافت عبدالله روز شنبه ماه فروردین روز نوروز سنه
اثنتین و نهانین ۸۲ » از تاریخ پادشاه شدن یزدجرد بن شهریار و سنه اثنتین و سهین
۶۲ » فارسیه از هلاک و زوال یزدجرد و آن تاریخ بخت مسلم بقم معروف بمنزدیک ایشان
و سنه اربعین هجریه ۹۴ و چون ایشان بقم رسیدند سه ساعت و پنجده انک ساعتی
از روز گذشته بود ... » ص ۲۴۲

بغیر از کتاب بنیان که مستقیم نویسنده تاریخ قم است ، ابو جعفر رار سالات و مصنفات
غرا وان بوده یا قوت حموی نزدیک به صدم جمله از کتب و رسائل او را نام میرد » باین ترتیب:
كتاب المحسن ، كتاب البلاع ، كتاب الترجم والتغاطف ، كتاب ادب النفس .
كتاب المنافع ، كتاب ادب المعاشره ، كتاب المعیشه ، كتاب المکاسب ، كتاب الرفاهية
كتاب المعاريف ، كتاب السفر ، كتاب الامثال ، كتاب الشواهد من كتاب الله عزوجل ،
كتاب النجوم ، كتاب المرافق ، كتاب الدواجن ، كتاب المشروم ، كتاب الزينة ، كتاب الاوکان .
كتاب الزی ، كتاب الاختلاف الحدیث . كتاب المأکل ، كتاب الفهم (پنهان در ص ۱۶)

بقيه بر قى

كتاب الاخوان . كتاب النواب ، كتاب تفسير الاحاديث واحكامه ، كتاب العلل . كتاب العقل . كتاب التخويف ، كتاب التغدير ، كتاب القبره . كتاب غريب كتب المحسن . كتاب فدام الاخلاق . كتاب النساء . كتاب الماتر والاحساب . كتاب انساب الامم ، كتاب الزهد والموعظه . كتاب الشعر والشعراء . كتاب العجائب . كتاب الحقائق . كتاب لمواهب والمعظوظ ، كتاب الحياة وهو كتاب النور و الرحمة ، كتاب التعين . كتاب التأويل . كتاب فدام الافعال ، كتاب الفروق كتاب المعانى والتعریف . كتاب العقاب . كتاب الامتحان : كتاب المقويات ، كتاب العین والخصائص . كتاب النحو . كتاب العيانة والقباشه ، كتاب الزجر والفال . كتاب الطيرة . كتاب المرشد ، كتاب الافانيں ، كتاب الغرائب ، كتاب الغيبيں . كتاب الصيانه ، كتاب الفراسة : كتاب العويس . كتاب النوادر . كتاب مکارم الاخلاق . كتاب نواب القرآن . كتاب فضل القرآن . كتاب معايیح الظلم . كتاب المنتخباب . كتاب الدعابة والمزاح كتاب الترغیب ، كتاب الصفوہ ، كتاب الرویا ، كتاب المحبوبات والمكروهات ، كتاب خلق السموات والارض . كتاب بدء خلق ابلیس والجن ، كتاب الدواجن و الرواس ، كتاب ممتازی النبي . كتاب بنات النبي و ازواجه . كتاب الاختناش والعيون ، كتاب التأويل ، كتاب طبقات الرجال ، كتاب الاوائل ، كتاب الطب . كتاب التبيان ، كتاب الجمل . كتاب هاشاطب الله بخلقته . كتاب جداول الحكمه ، كتاب الاشكال والقرائن . كتاب الرياضه . كتاب ذکر الكعبه . كتاب التهانی : كتاب التمازی .
وابن النديم نيز کتاب الاحتجاج وکتاب السفر و کتاب البلدان را به نسبت داده است .

وفات ابو جعفر بال ٢٧٤ روی دادو جنازه او را احمد بن محمد بن هیسی شیعی وردیس وفقیه بزرگ قم با سرویای بر هنر تشبیه نموده ، ابن مطلب اعتبارو جلالت قدر اندازم آنکه بیم مردم قم رادر آن زمان نسبت بتوی به خوبی آشکار میکند .