

## عکشند عتبی

# بامحتويا تي بدآموز!

آيا ميتوان عهد عتيق را با وجود اين همه بدآموز يها، كتاب آسماني داشت؟!

مطالب مهم و شهوت انگيز اين كتابها را چگونه می توان توجيه کرد؟!

آن شرح و تفسير را ايجاب می کرد.  
مجموع عشر و تفسير نخستين را «ميش فا» که به معنای «توضيح ثانوي» يا «تكرار شريعت» است  
مي نامند و تفسير دوم که قرنهما پس از تفسير اول بزبان آرامي «به رشته نگارش در آمده به «گمارا» يا «تحصيل شريعت» نام گذاري شد ولی باید تذکر دheim که يهود پس از پراگندگي، يعني بعد از ظهور مسيح، دو مجموعه دیگر هم بر كتب مقدسه خود افزود که بنامهای «تلמוד اور شلیمي» و «تلמוד بابلی» خوانده ميشوند.

اما با وجود اين همه تفسير و تأويل و با وجود تجديد نظرهای بسيار، هنوز هم محتويات تورات و دیگر كتابهای مذهبی يهود و مسيحيت آكده از

يکی از دلائل روش تحریف و نمودهای آشکار دگرگونی در عهد عتيق، مطالب زنده ورکيکي است که در آنها ديده مسي شود! بسياری از مطالب و موضوعات مورد بحث، در اين کتابها آنچنان زشت و ناخوشاینا، است که شايد باور نکند اين مجموعه اي منسوب به موسى (ع) و دیگر پیامبران دارای چنین محتوياتی باشد! نظر بهمين مطالب نادرست و بدآموز يهاي عهد عتيق بود که برخی از يهوديان دانشمند، بر آن شدند تا شرح و تفسيري بر كتابهای باصطلاح آسماني!  
خود بنویسند. يهود، دو تفسير معروف بر كتب مقدس خود دارد که گذشت زمان و بروز اشکالات و تحولات،

يونانی که «اسکندر گبیر» به سرزمین «يهودا» وارد گرده صروده باشد، چه در آنها الفاظی دیده میشود که از زبان یونانی گرفته شده است.

از آنجا که گاهی عبارتها در این کتاب ، چون عاشق و معشوق، یکدیگر را مانند مصریان قدیم بنام خواه و پرادر خطاب میکنند ، امکان دارد که این «گل» یهودی در اسکندریه شکفته و روح آزادی آن را از کرانه های نیل چیده باشد. اصل آن هرچه بوده باید گفت که وجود آن در تورات ، خود معمای دلربائی است و ما نمی دانیم چگونه علمای دین یهود غافل مانده یا خود را به غفلت زده اجازه دادند که این غزلها با آنهمه عواطف شهوانی در آن کتاب درج شود و میان گفته های «أشعيای نبی» و «سفر جامعه» عبارتی مانند الفاظ زیر قرار گیرد: (۳)

«محبوب من مرا مثل طبله است که در میان پستانه های من میخوابد!!»

«محبوب من برایم مثل خوش بانی در باغهای عین جدی» می باشد...»

«اینک تو زیبا هستی ای محبو به من، اینک تو زیبا هستی و چشم ان تو مثل چشم ان کبوتر است!..»

«ای محبوبه من رخسارهایت به جواهرها و گردنت به گردن بندها چه بسیار زیبا است!؟»

«من نر گس شارون و سوسن وادی ها هستم ..»

«مرا با قرصهای کشمکش تقویت دهید و مرا با

خرافات و بدآموزیهاست! همین مطالب غیر صحیح و ناممکول است که انسان خردمند را بر آن می دارد مجموعه ای را که ملت یهود و مسیحیت ، آن را بنام عهد عتیق می خوانند و به پیامبران الهی نسبت میدهند به عنوان وحی و کلام خداوند نپذیرد. چنانکه در پیاره سیمون، (۱) در نقد و تحلیلی که از مهد عتیق بعمل آورد، صریحاً اعلام داشت که اغلب مطالب و بلکه متنون کتابهای مذهبی یهود، ساخته و پرداخته حاخامها و کشیشها است (۲)

آیا این وحی آسمانی است؟

عبارات در برخی از کتابهای عهد عتیق آنقدر سبک و گاهی الفاظش آنچنان بقول امروزیها سکسی است که دراستی نسبت دادن آنها به یک انسان شریف و با شخصیت دشوار می نماید تا چه رسد به پروردگار عالمیان ا برای اینکه در این گفتار ، کسی ما را به گزار غوئی و مبالغه پردازی متهم نکند بهتر است به تحلیلی که در این باره فیلسوف و مورخ معروف «ویل دورانت» پیرامون کتاب غزل غزلهای سلیمان دارد، اشاره کنیم:

«در کتاب سلیمان که رنگ غزل های عشقی دارد مجال حدس و تخمين درباره‌ی كيفت تأليف آن و سبیع است . ممکن است که اصل آن ، مجموعه‌ای از سرودهای بابلی بوده که بنام «عشتار» و «تمور» ساخته شده است و نیز امکان دارد که آن را گروهی از شاعران غزلسرای عبرانی با الهام گرفتن از روح

### Rihardsimons - ۱

- جاهلیت و اسلام مبحث آئین بود

- شرق زمین گهواره تمدن ج ۱ ص ۵۰۴

لهم مما كتبت ايسديهم وو ييل لهم مما-  
يكتبون (۲) يعني: واي برآنان که با دستهای  
خود چیزی می نویسند و سپس می گویند این از  
جانب خداست تای بهای کمی آن را بفروشند، واي  
برآنها اذآنچه دستهایشان توشه و واي برآنها از  
آنچه به دست می آورند.

و نیز در جای دیگر این گروه را به خاطر کتمان حق،  
ترویج باطل، تحریف حقایق و عهدشکنی، به بادنقاد  
می گیرد و می فرماید: چون این گروه یعنان خدا را  
شکسته (یعنی در انجام رسالت مذهبی خیانت  
کردهند به مزای این کار)، لعنتشان کردیم و دلهای آنان  
را سخت و با صلابت ساختیم، زیرا آنان کلمات  
خدا را از معانی آن منحرف میکنند و اذآنچه باد-

آوری شده‌اند قسمتی را فراموش کرده‌اند. (۳)

بهحال، همین انحراف و تحریفها و نیز گذشت  
زمان و از تباطط یهود بالقوام بالطی و ایرانی و برخورد  
آنان با تمدن رومی و بوتانی موجب شد که مقاید  
ثبوت و ستاره پرستی و همچنین فلسفه‌های یونانی  
و مکبهای رومی به سختی این ملت را تحت تاثیر  
قراردادهند، و از تعالیم اصیل و آسمانی موسی (ع)  
بیکانه و دورسازد. این عوامل، علاوه بر آثار زیبایی  
که در اعتقادات راستین یهود از خود برجای نهاد،  
اتفاق و همبستگی مذهبی آنان را نیز به اختلاف و از-

سبب‌ها، تازه سازیدزیر ادهم از هشت بیمار هستم!!...»  
«ای دختران اور شلیم اشما را به غزاله‌ها و آهوهای  
صحرا قسمی دهم که محبوب مرآت خودش نخواهد  
پیدا نکنید...»

«محبوب من اذآن من است و من اذآن وی هستم...»  
«محبوب من را خطاب کرده گفت ای محبوبه من  
وای زیبائی من برخیز و بیا...»

«گلهای بزمین ظاهر شده وزمان اکون فرار سیده...»  
«ای محبوب من وای زیبائی من برخیز و بیا...» (۱)

#### احراف و انشعاب در ملت یهود

با توجه به مطالب یاد شده و مضامین عاشقانه  
آن و یا بدتر از آن که در عهد عتیق وجود دارد،  
بسیار طبیعی و بجا است که کتاب آسمانی مسلمانان،  
برای روشن ساختن افکار عموم ملت یهود و مسیحیت،  
انحرافها و تحریفهایی که علماء و روحانی روحانی  
آنان در کتابهای مذهبی ایشان به وجود آورده‌اند  
هشدار دهد؛ و شدیداً به «احبیار» و «رهیبان» اعتراض  
نمایید و از جنایات و ستمگریهای آنان پرده بردارد  
قرآن مجید در یک جا پیرامون انحراف علماء یهود  
و مسیحیت و فلسفه تحریفهایی که بدست این پدران  
روحانی ا صورت گرفت چنین می‌فرماید: فویل  
للذین يكتبون الكتاب بایدیهم، ثم يقولون  
هذا من عند الله ليشر و ابه ثمنا قليلا فویل

۱- عین این عبارت اذکتاب غزل غزلهای سلیمان باب اول و دوم نقل شده است

۲- بقره - ۷۹

۳- فيما نقضهم لعنهم وجعلنا قلوبهم فاسية ، يحرفون الكلم عن مواضعه ونسوا حظا مماذكر وابه  
مائده - ۱۳

۴- مشرق زمین گهواره تمدن ج ۱ ص ۴۸۵

وغرور آمیز صهیونیستی در مغزهای جمیع  
يهودیان جهان جاعلیگر گشته و معتقدند  
که این نژاد بر تمام اقوام و ملل عالم بر تری  
دارد!!

از این رومبینیم مکتب صهیونیستها، طرفدار سلط  
و حکومت «بنی اسرائیل» بر تماشی مردم و سراسر  
گنی می‌باشد. این انحراف اخلاقی که شاید قرنها  
قبل از میلاد مسیح، در یهود پدید آمده بود غرور  
افراطی و سرخختی عجیبی دارای ملت ایجاد کرد.  
بنابراین، خودخواهی خطرناک یهود ریشه تاریخی  
دارد و همین امر باعث شد که تیره یهود در گذشته  
نتوانست در سرزمین معینی سکونت و حکومت پیدا  
کند و بقول «ویل دورانت» «اگر در قرن اخیر  
حمایت دولتهای نیرومند استعماری و  
دوستدار یهودی در بی ایشان نبود، هر گز  
امکان نداشت که یهودیان بتوانند در  
سرزمین اسرائیل استقرار پیدا کنند»

هم باشدگی تبدیل ساخت، و فرقه‌های  
کوئاتونی در این مردم پدید آورد که  
قرنهای ما یه در بدری و آورگی آنان بود!!  
مثلاً مذهب «گنستیک» در بسیاری از مردم  
يهود نفوذ شدیدی پیدا کرد. این مذهب در حدود  
یکصد سال قبل از میلاد مسیح در ماوراء نهر ادن ظهور  
کرد، کم کم به شعبه‌ها و مذاهب مختلفی تقسیم شد،  
دیری پناید که مذاهب متعددی از قبیل: انسی‌ها،  
سمپی‌ها، ماسبو تی‌ها، اوسي‌ها، وزارها  
و وواز مذهب یاد شده تولد یافتند  
ناگفته نگذاریم که در نتیجه همان تحریف و  
ترفه، یک انحراف بزرگ اخلاقی نیز در ملت یهود  
به وجود آمد که از یک سو تهدید و خطری است جدی  
برای همه انسانها و از دیگر سو عامل مهمی است  
جهت نابودی و طرد این نژاد از جوامع انسانی.  
سهیونیسم که یک پدیده‌ی یهودی است، مولود همین  
انحراف اخلاقی می‌باشد! اکنون اندیشه جاهلاند

از: ابراهیم - فاعم

## روشنایی

ای از تو جهان عشق و معنار وشن  
جان و دل مردمان دانا روشن  
امروز بسوی در گهت روی کنم

### روگردان

از رسم و ره صواب روگرداند	آن نسل که از کتاب روگرداند
وز چهره آفتاب روگرداند	چون شب پره میشو دیلمت پنهان
دل را بحقیقت آشنا داشته باش	دست از سر تزویر و ریاد اشته باش
پادر ره مردان خدا داشته باش	یک عمر شدی زرده شیطان بلک روز