

اختیار کن، در وادی خاموشان داخل شو، چه دیگر بسیادت
ساخر ممالک بازگشت نخواهی کرد
ای حدائق معلقة بابل! خم می شوی، پژمرده میگردی، کویا
دیگر آن ایام سعادت فرجام را نخواهی دید!
معجزه های بابل! با کمال نسبت این دیواری را که به
واسطه برجهای قوی و سهمناک ساخته شده می پیشم و بروزهائی که
در پیش داری افسوس میخورم!«
ارمیای پیغمبر نبی شرحی مبنی بر خرابی آن ذکر نموده و
بنی اسرائیل را با نهاد آن خبر داده، ولی آثار مکشفه نام آذرا
در صفحات تاریخ جاوید نموده و در عالم مدفیت خرابی و
نهاد آن تا به ابد برای آن نخواهد بود!
تا بوده چنین بوده تا باد چنین باد.

قاهره—سید مصطفی طباطبائی

ایران دیدم

آثار ساسانی در خوزستان

قطعه خوزستان یکی از مهمترین قطعات ایران میباشد
که اگر مختصر اهتمام و توجهی برای آبادی آن
صرف شود نزوهای هنکفت از منابع و معادن
آنها حاصل میتوان کرد. اگر یک نظر سطحی به
اهمیت و عظمت تاریخی این قطعه پندازیم معلوم میشود که در ایران



دیم جقدر آباد بوده و چه فوایدی از این ایالت مهم بر میداشتند.
رودخانه کارون که از کوههای بختیاری و رود کرخه که از کوه



نهاند پرون می‌جهد و همچین آب دیز و شعبات آنها برای اسقای اراضی
این ایالت بهترین وسایل است. زحات و مساعی پادشاهان ساسانی درین
قطعه بسیار بزرگ بوده و هنوز آثار آن بکلی محو نشده است. بندھای

معروف شتر با اینکه قسماً خراب شده است؛ خرابهای شهر جند
شاپور در نزدیکی کازرون که نوشیروان در آنجا دارالعلم و پهارستان



معروف خود را بنا کرده بود، و خرابهای شهر شوش در ساحل چب
رود کرخه و سایر آثار عتیقه که انشا های کمی از آنها باقی مانده همه
یاد از عهد آسایش و آبادی و عدالت دوره هخامنشی و ساسانی میکنند!

معروف است که پادشاهان هخامنشی همیشه آب کرخه را برای آشامیدن استعمال میکردند و در حوالی شتر بوده که در سال ۲۶۰ میلادی، شاپور اول، امپراطور روم والریان را شکست داده و اسیر نمود. در شصت میلی جنوب شرقی شتر کوه و جلگه ملامیر واقع است که در شمال غربی این جلگه بقایای پل معروف به «خره زاد» هنوز دیده میشود. خره زاد نام مادر اردشیر بابکان مؤسس خاندان ساسانی بوده است و شهر رام هرمز که در سر راه اهواز به بجهان واقع است نیز یادگار پادشاه ساسانی هرمز نبیره اردشیر میباشد.

«سر پرسی سایکس» در کتاب جدید خود مسمی به «تاریخ ایران» که در دو جلد بزرگ با تصویرهای بسیار قیس در سال ۱۹۱۶ چاپ شده، چنین مینویسد:

«در قرون وسطی، خوزستان حاصل خیزترین ایالت ایران بود و نیشکرهای آنجا بسیار معروفیت داشت. لیکن نهادم عشاپر و طوایف پیaban گرد و چادرنشین، یک بار دیگر اهالی زارع و زحمت‌کش این قطعه را پریشان و برآکنده کرد. این اهالی از رنج دست خود زندگی میکردند و در سایه نهرها و جویها و قات‌ها که پادشاهان و بزرگان در این قطعه ساخته بودند از آبهای رودها استفاده کامل نموده زراعت میکردند. این جویها و قات‌ها را هم حکومتها تا این اواخر نگهداری میکردند و اگر وست هم نمیدادند خراب هم نمیگذاشتند. هما خوزستان حالیه که یادگار مملکت بزرگ باشند و عیلام است از آبادی چیزی ندارد و محتاج یک مهندس قوی دست و حکومت تابهی است که چنانکه در مصر و در پنجاب بعمل آورده است، چندین ملیون زارعین مرغه الحال در این قطعه پنشاند بجای چند هزار چادرنشینان و مواشی آنان».

بلی اهمیت خوزستان در ایام قدیم و در قرون وسطی در اغلب کتب تاریخ مسطور است و بنا نوشته این خردآذیه تنها خراج اهواز در عهد دولت عباسی در قرن سیم هجری بالغ بر سی هزار دژه بوده است.

موقع خوزستان اهمیت زیاد دارد و نه تنها از جهت منابع نرود بلکه از نقطه نظر سیاسی و نظامی نیز در آنیه بسیار مهم خواهد شد و جای تأسف است که حکومت ایران چندان اعتماد اهتمام بدین قطعه نمیکند و حتی از عایدات قلت جنوب که سالیانه ملیونها لیره میشود و از محصولات این قطعه میباشد مقداری جزئی را هم برای آبادی این خاک صرف نمیکند و چنانکه در جراید خواهند میشود اهالی این قطعه نشنه عدالت و امنیت‌اند و اولیای امور در غفلت و نمیدانند که اگر آنها آباد نکنند دیگران خواهند کرد و لیکن آنوقت این قطعه را از آن خود خواهند دانست.

مدیریت اسناد

اسپرانتو در ایران

آقای محترم!

نمره ششم مجله را دریافت و شرحی که در خصوص زبان یعنی الملى اسپرانتو درج فرموده بودید مطالعه نمودم. چون در مشروحة خودتان در طهران آقای شیدانی و در تبریز اینجانب را مخاطب فرموده بودید لازم دانستم به ادای وظیفه خود سطیعی چند درباره اسپرانتو نگاشته و اگر موفق شدم بعدها در این