

علی نقی بهروزی

شهر از

پادشاه شاعر

برخی از شهربارانیکه در ایران برای که سلطنت تکیه زده‌اند بسیار با ذوق و هنرمند بوده‌اند و شعر فارسی را نیکو می‌سروده‌اند. جالب این است که علاوه براینکه اشعارشان دارای انسجام و فصاحت و بلاغت است، غالباً هم ایياتی فی البدیه سروده‌اند که موجب شگفتی است. یکی از این‌گونه سلاطین «علاء الدین غوری» مشهور به «جهان‌سوز» است که در این مقاله مختصری از اشعار او را با حواله‌ای که بر او رفته است نقل می‌کنیم:

* * *

در زمان سلطنت «بهرامشاه غزنوی» دولت غزنی ضعیف شده بود و یا پیشرفت‌های سلجوقیان فقط نامی از ایشان مانده بود. در این موقع «علاء الدین حسین بن حسین غوری» که در «غور» (ناحیه‌ای بین افغانستان و خراسان) حکومت داشت طمع در بقیه قلمرو غزنویان بست.

اتفاقاً در همین اوقات برادر علاء الدین که موسوم به «قطب الدین» و داماد بهرامشاه بود، مورد سوءظن واقع شد و بدستور بهرامشاه مسموم گردید. از این‌رو برادر دیگر آندو، موسوم به «سیف الدین سوری» بر غزنیان تاخت و بهرامشاه را شکست داد و خود حاکم غزنیان شد.

بهرامشاه پس از این شکست به هندوستان گردید و پس از تهیه لشکری آنبوه، بغازنین بازگشت و سوری را گرفت و کشت و سرش را نزد «سلطان سنجر» سلجوقی فرستاد.

موقعیکه سوری با بهرامشاه در نبرد بود، برادر دیگر او موسوم به «بهاء الدین سام» سپاهی جمع کرد و برای کمک به برادر، بطرف غزنین رفت ولی چون وسط راه خبر قتل سوری را شنید. از مرگ دو برادر خود (قطب-الدین و سوری) دچار غم و اندوه شدیدی شد و در اثر آن درگذشت.

وقتیکه سر سوری و خبر مرگ سام بدربار سلطان سنجر رسید، شاعر دربار سنجر «فخر الدین خالد هروی» (و بقولی فرید کاتب) رباعی زیر راساخته در حضور سنجر بخواند:

آنکه به خدمت نفاق آوردند

سرمایه عمر خویش طاق آوردند

دور از سر تو، سام، به سر سام نماند

و اینک سر سوری به عراق آوردند.

چون خبر آن وقایع به علاء الدین رسید و از مرگ سه برادر خود مسیوب شد این رباعی را بسرود:

اعضاء ممالک جهان را بدندم

جوینده خصم خویش و لشکر شکنم

گر غزنین را زیغ و بن بر نکنم

من خودنه حسین بن حسین، حسن!

و بقول مورخین «استیصال غزنویان را وجهه همت خود گردانید»؟

اما پیش از رسیدن علاءالدین غزنین ، بهرامشاه وفات یافت و از این رو علاءالدین بدون مقاومتی بر غزنین مستولی گشت. و دستور داد تا هفت شبانه روز آن شهر را آتش زندن و اجساد سلاطین غزنی را (بجز جسد سلطان محمود) از گورها بیرون آورد و سوزانید و بهمین جهت به «جهانسوز» ملقب گردید !

پس از این موقیت ، بر تخت غزنیان برآمد و این ایات را از راه مفاخرت بسرود :

آنم که هست فخر ز عدل م زمانه را (۱)

آنم که هست جور ز بذل م خزانه را
انگشت دست خویش بدندان گرد عدو

چون بر زه کمان نهم انگشت وانه را
بهرامشه به کینه من چون کمان کشید

کندم به کینه از کمر او کنانه را (۲)
پشتی خصم گرچه همه رای ورانه بود (۳)

کردم به گرز خرد سر رای ورانه را
کین توختن به نیغ در آموختم کنون

پر از شاهان روزگار و ملوک زمانه را !
ای مطریب بدیع چو فارغ شدم ز جنگ

۱ - عدالت را بهینید که شهری را هفت شبانه روز سوزانید و حتی از سوزانیدن اجساد مردگان هم ابقا نکرده است !

۲ - کنانه بکسر اول یعنی ترکش و تیردان

۳ - رای ورانه لقب شاهزادگان و راجگان هند است و مقصود علاءالدین کمکی بود که شاهزادگان هندی به بهرامشاه غزنی نمودند.

برگسوی قول را و بزن این ترانه را

دولت چو بر کشید ، نشاید فرو گذاشت

قول معنی و مسی صاف مغایه را !

آنگاه دستور داد تا مجلس بزم ترتیب دهنده و چون سرش از می ناب
گرم شد این ابیات را در مدح خود بسرود :

چراغ دوده عباسیانم

جهان داند که من شاه جهانم !

که دائم باد ملک و خاندانم

علاءالدین حسین بن حسینم

یکی باشد زمین و آسمانم !

چو برگلگون دولت برنشینم

بهر شهری ، شهی دیگر نشانم !

همه عالم بگردم چون سکندر

چو رود نیل ، جوی خون برانم

بر آن بودم که از او باش غزین

شفاعت میکند بخت جوانم

ولیکن گنده پیرانند و طفلان

که بادا جانشان پیوند جان !

به بخشیدم بدیلهان جان ایشان

* * *

چون «سلطان سنجر» در خراسان پیشرفت نمود «علاءالدین جهانسوز با «علی حیوی» که حاکم هرات بود و بر ضد سنجر همدست شده بودند، گرفتار شدند. سنجر دستور داد تا علی را کشند و علاءالدین را پس از مدتی رها ساختند و او مدتی در «ارد و بازار سلطان سنجر» گمنام میزیست!

روزی سلطان سنجر بر او گذشت، جهانسوز را دید که موی سرش بلند شده است و چون علت را از علاءالدین پرسید؛ او ارتجالا این قطعه را بگفت:

اگر چه کوکب بختم بلند گشت چنان

که آفتاب صفت ، آسمان سریسر شدم ،

ولی بلندیم آخر نتیجه آن بخشید

که همچو ذره بچشم کسان حفیر شدم !

و اضافه کرد که :

«در آن هنگام که» «سر» بعن تعلق داشت چند هزار پرستار از آن مراقبت میکردن و اکنون چون به بندگان سلطان تعلق دارد، حکم ایشان راست ! سلطان را خوش آمد و او را در سلک مقربانش درآورد و طبقی هم جواهر به او بخشید.

علاءالدین از این بذل و بخشش سلطان خسروند شد و این رباعیرا فی

البدیهیه بگفت :

بگرفت و نکشت شه مرا در صاف کین
با آنکه بدم کشتنی از روی یقین
اکنون طبقی میدهدم در ثمین
بخشایش و بخشش چنان کرد و چنین !

سلطان سنجر او را حریف و ندیم خود گردانید و هیچ مجلس عشتری
بی حضور او تشکیل نمیگردید!

روزی در بزم، نظر علاءالدین بر گف پای سنجر افتاد و چون دید که بر
کف پای او «حالی بزرگ» است، آنرا بوسید و این ایات را بر بدیهیه بگفت:
ای خاک سم مرکب تو افسر من
وی حلقه بندگی تو زبور من
چون خال کف پای تو را بوسیدم
اقبال همی بو سه زند بر سر من !
سلطان سنجر با او بر سر لطف آمد و حکومت سرزمین «غور» را بدو
تفویض کرد و او پس از آنهمه بلند پروازیها و «شاه جهان» بودن و سرگردانیها
بهمان حکومت غور رسید و قانع گشت !