

دکتر هرآند - قوکاسیان

بقیه از شماره قبل

ارامنه در ایران

انجمن مبارزه با الکل . این انجمن در سال ۱۸۹۹ تشکیل شده است اعضای این انجمن در اوایل تأسیس هر کب از ۲۷ تن بوده ولی در حال حاضر به ۳۶۱ تن افزایش یافته است .

انجمن دارای شعب متعدد است که هدف کلیه آنها براساس مبارزه با شب استعمال مشروبات الکلی و جلوگیری مردم از ابتلای به اعتیاد خانمانسوز الکل و عوارش جسمانی و روانی ناشی از آن میباشد .

بطور کلی هدف این انجمن آنست که حتی الامکان از شیوع این اعتیاد در بین مردم بیش تری گردد .

انجمن حمایت مستمندان . این انجمن در سال ۱۹۰۱ در تبریز تشکیل شده است . هدف آن این است که به فقرای محلی و همچنین به مستمندان غریب و بی مسکن و خانواده های فقیر و بی چیز تا حد امکان کمک و مساعدت شود .

در شهر تهران انجمن دوستداران تئاتر نیز گشایش یافته است .

انجمن های نیز از قبیل انجمن خیریه زنان در شهر های رشت . هراغه و سلماس تأسیس کشته است .

انجمن های مزبور در رشت افادم بتأسیس یک آموزشگاه برش و خیاطی کردند اما انجمن سلماس که در سال ۱۸۸۷ پایه گذاری شده است نخستین انجمن خیریه زنان ارامنه ایران بشمار میرود .

این انجمن در یکی از دهات بنام «هاوتوان» به تأسیس کودکستانی همت گماشته است.

در جلفای اصفهان نیز از این قبیل انجمنها یکی پس از دیگری افتتاح گردیده است. انجمنهای خیریه. دوستداران تئاتر و نمایش و غیره.

در سال ۱۸۹۳ در شهر همدان انجمنی بنام دوستداران تعلیم و تربیت بوجود آمده که در دهکده‌ای بنام «شاوارین» مدرسه‌ای بنادرد است.

ارامنه ایران با توجه باهمیت صنعت چاپ و نشر کتاب و مطبوعات و استفاده از مزایای آن و همچنین برای روشن نمودن اذهان و افکار مردم در شؤون مختلف زندگی اندکی پس از مهاجرت بایران در سال ۱۶۴۱ دست بتأسیس چاپخانه‌ای زدند و در همین سال در جلفای اصفهان چاپخانه ملی در کلیسای وانک بوجود آوردند و در آن چاپ و نشر کتاب وغیره پرداختند. این چاپخانه در حال حاضر دارای سه دستگاه ماشین چاپ میباشد.

ارامنه تهران نیز در سال ۱۸۸۵ بتأسیس چاپخانه ملی خسود اقدام کردند. ماشین چاپ ارامنه تهران را یکی از ارامنه مقیم جاوه هدیه کرده است.

ارامنه تبریز نیز در این خصوص از ارامنه تهران و اصفهان عقب نماندند و در سال ۱۸۸۸ دست بتأسیس چاپخانه زدند که ماشین چاپ آن را یکی از افراد ارامنه بنام «هوانیان» اهداء کرده است. اما برای تهیه حروف جدید ارمنی فرد نیکوکار دیگری بنام «الیانازد» از اهالی استراخا نتزی مبلغ ۱۵۰۰ فرانک هدیه کرده است.

ماشینهای چاپ فوق الذکر نیست در میان آنها تنها تبریز است که امسال صاحب ماشین سربع چاپ گردیده است که آنرا یکی از ارامنه مقیم باکو بنام

گورگ میرزابکیان اعطاء کرده است.

بطور کلی این چاپخانه هاملى و همگانیست و منافع حاصله از آن صرف تامین هزینه و مخارج مدارس ارامنه میگردد.

علاوه بر چاپخانه های یاد شده در تهران دو ماشین تند کار شخصی نیز وجود دارد که یکی متعلق به بگناظریان ۱۸۹۲ «ودیگری هر بو طبیک شرکت خصوصی است بنام «پارس» ارامنه ایران در سال ۱۸۹۸ در تهران بسپریستی «ورتانس پاپازیان» نویسنده ارمنی دست با انتشار نشریه ای بنام هفتگی نامه «شاوبیق» زدند. انتشار این مجله بیش از دو سال طول نکشید و پس از آن نشریه هفتگی دیگری در تهران بنام «ستاره شرق» منتشر شد که آنهم بیش از یک سال بطول نیا چاگردید. اینکه ارامنه تبریز در نظر دارند هفتگی نامه ای بنام «کار» منتشر سازند.



ارامنه تبریز در تجارت مقام اول را دارا میباشند. آنها سالیانه مقداری میوه خشک . پنبه . پشم . پارچه وغیره از ایران بخارج و بویژه بروسیه صادر میکنند، و از خارج بخصوص از روسیه چیت . شکر . نفت . سیگار . چای . شمع و ظروف چنی و اشیاء واجناس دیگر با ایران وارد میکنند.

ارامنه تبریز همانطور که گفته شد از حیث تجارت نسبت بسایر ارامنه در ایران جلوتراند و سپس ارامنه اصفهان . سلماس و تهران بترتیب باین شغل میپردازند . بازرگانان ارامنه با توجه باینکه در امر تجارت از طریق تأسیس شرکتهای سهامی ۳۰ - ۲۰ نفری رونق و عایدات بیشتری را خواهند داشت سرمایه های خود را رویهم گذارده و دست بتشکیل شرکتها و تجارتخانه های زده اند که از این طریق استفاده قابل توجهی عایدشان میگردد.

ارامنه ایران کمتر در تجارت قالیبافی وارد شده‌اند تنها از ارامنه ترکیه مانند «کلبنگیان» و «گاراکئوزیان» مستند که بواسیله نمایندگان خود سالیانه قریب به دو میلیون فرانک بکشورهای آمریکا و همچنین استانبول فرش صادر می‌کنند. مرکز بازار فرش ایران تبریز است واز سایر نقاط ایران مانند همدان-کرمان سلطان آباد-کردستان-خوی و غیره فرشهای زیبا و قیمتی برای صدور بیازار تبریز می‌آورند.

جامعه ارامنه شخصیت‌های مطلع و خادمین اندیشمند و دلسوزی را بکشور ایران تقدیم داشته است ها در اینجا بذکر نام چندتن از آنها اکتفا می‌کنیم. میرزا ملکم خان (ناظم‌الدوله) در سال ۱۸۳۳ در جلفای اصفهان بدنیآمد و پس از طی آموزش نخستین خود درزاد گاهش رهسپار و نیز پاریس گردید و در آنجا بکسب علم و دانش مشغول شد و پس از هراجمعت با ایران تصدی وزارت امور خارجه با او متحول گردید و بعداً بتصدی سفارت ایران در لندن و روم رسید.

میرزا ملکم خان با خط ابداعی خود (حروف Hrukka) که تا قبل از آن در نوشتن و چاپ کلمات فارسی مشکلات فراوانی را بوجود می‌آورد بکمک شخصی بنام مهندسیان از اهالی استانبول با ابداع حروف مخصوص بزبانهای فارسی و ترکی خدمت شایانی را نمود.

میرزا ملکم خان برای ملت ایران سیاستمداری با تدبیر و خادمی روشنفکر بوده است.

وی در ایران سالیان متعددی برای نشر عقاید آزادی‌محواهانه و اصلاح قوانین مملکتی سعی فراوانی بکار برد و بزبانهای فرانسه، انگلیسی، فارسی، عربی و ترکی آشنائی کافی داشته است.

نریمان خان . از سالها پیش تا کنون سفیر ایران در وین میباشد فردی است تحصیل کرده . زبانشماس پدرش نیز در دستگاههای دولتی ایران مشاغل حساسی را عهده دار بوده است .

هوانس خان . مدت‌هاست که مترجم درجه اول ایران درسفارت ترکیه همیباشد . زادور خان . تحصیلات خود را در انگلستان گذرانده و سپس وارد ایران شده است . با همراهان ناصرالدین شاه عنوان مترجم زبردست دوبار باروپا سفر کرده است و اینک در تبریز دارای شغل هم دولتی بوده و بکار ترجمه و تحریر نیز هیپردازد این شخص از طرف شاه بکسب عنوان مترجم زبردست نائل شده است . بزبانهای ارمنی ، روسی ، فرانسه ، انگلیسی ، فارسی و ترکی آشنائی دارد و از طرف دول روسيه ، ترکیه ، استرالیا ، آلمان و ایران موفق بدریافت نشان افتخار شده است .

زادور خان دارای اثرات و نوشههای چاپ نشده بیشماری در خصوص تاریخ ایران و ریشه زبانهاست .

پدرش نیز از صاحبمنصبان عالیرتبه ایران بوده که ذیلا از نام وی نیز ذکری بمیان خواهد آمد .

انتوان خان یرواند . مترجم مخصوص و آجودان شاه ایران بوده و بزبانهای ارمنی ، فرانسه ، فارسی ، ترکی و عربی آشنائی دارد . برای شاه و ولیعهد و سایر دست اندکاران عالیرتبه ایران سفرنامه‌ها و کتب تاریخی متعددی را از زبان فرانسه بهارسی ترجمه نموده است .

همچنین دارای نوشههای چاپ نشده از اوضاع جغرافیای عمومی آذربایجان می‌باشد .

هارديروس خان داوید خانيان . که تحصیلات عالی خود را ابتدا در مدرسه

عالی لازاریان مسکو گذرانده و سپس وارد دانشگاه نظامی مسکو گردیده است وی فرمانده کل قزاقهای تهرانست . زبان های ارمنی . روسی . و فارسی را خوب میدارد . طاطاووس خان وهرامیان . که مترجم مظفر الدین شاه و ولیعهدش و همچنین معلم فرانسه - دختران آن شاه بوده است وی همچنین عهده دار هشاغل نظامی نیز بوده و اینک مدتی است بافتخار بازنشستگی نائل و در تبریز بسر میبرد . اسکندر خان سنت خانیان . فرزند زاد ورخان در تهران معاونت فرماندهی قزاقها را عهدهدار است بزبانهای فرانسه . روسی . فارسی . ترکی و ارمنی آگاهی دارد . علاوه بر افراد نامبرده فوق تعداد کثیری نیز از ارامنه در دستگاههای دولتی وغیره بمشاغل حساس و عالی اشتغال دارند .

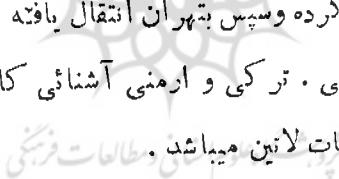
دکتر «بازیل» استاد مدرسه طب تهران . دکتر تیریما کیان از پزشکان در بار دکتر آقانور طبیب مخصوص برادر شاه ( ظل السلطان ) ویگن خان فرهادیان خیاط مخصوص شاه . هاروطيون آفاسیان خیاط مخصوص ولیعهد . مگر دوم پادما کریان زرگر مخصوص در بار سلطنتی و بسیاری دیگر را هیتوان نام برد که هر کدام بنوبه خود مشاغل حساس و برجسته‌ای را دارا میباشد .

تعداد زیادی نیز از ارامنه در تشکیلات فرنگیان مقیم ایران در بانکها . تجار . تخلانه‌ها و شرکت‌های خارجی مشغول انجام وظیفه میباشند .

در میان صنعتگران ارامنه بیشتر زرگرها و اسلحه سازها و نجارها به مهارت معروف شده‌اند همانطور که در حال حاضر تعداد کثیری از ارامنه در دستگاههای دولتی بمشاغل مهم و مناصب عالی بوده‌اند . ذیلابذکر چند نفر دیگر نیز از آنها میپردازیم . سرت خان دادور ( صادق بیگ ) این شخص در زمان فتحعلیشاه نهاینده ایران در

لندن بوده و در سال ۱۸۲۸ بعنوان فاقد ایران و حامل نامه‌ای از شاه بسوی استانبول حرکت می‌کند و شخصاً نامه مزبور را بسلطان محمود سلطان عثمانی تسلیم می‌کند. و از طرف او بدريافت چاوه‌ئی هزین بسنگ‌های کرانه‌ها بعنوان هدیه و همچنین نشان درجه يك افتخار دائم می‌گردد و علاوه بر اين از طرف همین سلطان بکسب لقب «پیگ» نيز مفتخر گردیده است.

جهانگیرخان نیه گولویان که در تهران وزیر پیشه و هنر بوده و تا قبل از رسیدن بوذارت مقامات و درجات متعدد دیگری را طی کرده است. مثلاً هنگامیکه پدرش سوقو من خان حاکم بوده وی بعنوان قائم مقام پدرش انجام وظیفه می‌گردد است. در سال ۱۸۷۸ بدنیا آمده و در سال ۱۸۹۵ بدرود حیات گفته است.

داوید خان سرکیسیان. در ارتش ایران بدرجه سرهنگی رسیده و هدتی نیز در اصفهان انجام وظیفه کرده و سپس به تهران انتقال یافته است. فرزندش «سوقومن خان» بزبانهای فرانسه. فارسی. ترکی و ارمنی آشنائی کامل دارد. وی در تبریز عهده دار تصدی دایره تلگرافات لاتین می‌باشد.  پرتال جامع علوم انسانی

زبان در دهان ای خردمند چیست  
کلید در گنج صاحب هنر  
چو در بسته باشد چه داند کسی  
که گوهر فروش است یا پیله ور  
(سعدی)