

باقلم : آقای دکتر سادات ناصری

مهر گان

(۵)

سرودهای مهر گانی

نیز در تهییت مهر گان و ستایش عضدالدوله امیر یوسف سرا یید :

مهر گان رسم عجم داشت بپای	جشن او بود چو چشم اندر بای
هر کجا در شدم ، از اول روز ،	با می اندر شدم و بربط و نای
تا مه روزه در آمیخت بدوى	آنمه رسم نکو مانده بجای
کارها تنگ گرفته است بدوى	روزه تنگخوی کج فرمای
با چنین ماه ، چنین جشن بود	همچو در مزگت آدینه سرای
گل و می خواه برین جشن امشب	از رخ « نخشبی » ودو لب « قای »

ص ۳۸۸-۳۸۹

در ستایش خواجه احمد حسن میهمندی آورده است :

بصد مهر گان د گر شاد کن دل	که تو شادی و فرخی را سزا یی
بهر جشن نو ، فرخی مادح تو	کند بر تو و شاه مدحت سرایی .

ص ۳۹۴-۳۹۶

۶- ابوالقاسم حسن بن احمد عنصری بلخی سراینده بزرگ و استاد سده

پنجم، متوفی بسال ۴۳۱ هجری سرا یید :

مهر گان آمد ، گرفته فالش از نیکی مثال

نیک روز و نیک جشن و نیکبخت و نیک حال

فال فیروزی وزر است آسمان و بوستان

کان یکی پیروزه جامه است، این د گرزین نهال

گرد بر گ زرد او بر چفته شاخ زرد خوش
 راست پنداری که بدر آوینختستی با هلال
 بگزند باد شمال ایدون ، که نشناسی درو
 دستهای ناقد زر است ، یا باد شمال
 آسمان مشکست ، یکپاره در او ابر سیاه ،
 یافته از بزمگاه خسرو مشرق مثال
 جام پیروزه است گویی بیضه عنبر در او
 پیش شاهنشاه پیروز اختر نیکو خصال
 بر زیادت باد عمر و روزگار ملک او
 ساعت او روز باد و روز ماه و ماه سال .

دیوان عنصری بکوشش یحیی قریب ج ۱ ص ۹۵-۹۸

۷ - ابوالنجم احمد بن قوص ، منوچهری دامغانی ، سراینده نامدار اوائل
 سده پنجم هجری ، متوفی بسال ۴۳۲ ، بیشتر از دیگر شاعران بهرگان ارادت
 ورزیده است .

در ستایش اسپهبد منوچهر بن قابوس سرود :
 خوش بود بر هر سماعی می ، ولیکن مهرگان
 برسماع چنگ خوشتر باده روشن چو زنگ (۱)

مهرگان جشن فریدونست و ، اورا حرمتست
 آذری نو بایدو ، می خوردنی بی آذرنگ (۲)

۱) پرتو ماه و آفتاب .

۲) دنج ، تنهالی ، درد .

داد جشن مهرگان اسپهید عادل دهد
آن کجا تنها بکشکنچیر^(۱) بندازد زرنگ^(۲)

ای رئیس مهربان ، این مهرگان خرم گذار
فر و فرمان فریدون را توکن فرهنگ هنگ
خز بدہا کنون برزمہ^(۳) هیستان اکنون برطل

مشکریزا کنون بخرمن ، عودسوزا کنون به تنگ
دیوان استاد منوچهری بکوشش دیر سیاقی ص ۴۸

در وصف جشن مهرگان و مدح ابو حرب بختیار سراید :

برخین هان ای جاریه ، می در فکن در باطیه
آراسته کن مجلسی ، از روم تا ارمینیه

آمد خجسته مهرگان ، جشن بزرگ خسروان

نارنج و نار و ارغوان ، آورد از هر ناحیه
گلنارها : بیرنگها ، شاهسپر م^(۴) : بی چنگها :

گلزارها ، چون گنگها^(۵) ، بستانه چون او دیه
لاله نزوید در چمن ، بادام نگشايد دهن

نه شبنم آید بر سمن ، نه بر شکوفه اندیه^(۶)
نر گس همی در باغ در ، چون صورتی در سیم وزر

و آن شاخه های موردن تر ، چون گیسوی پر غالیه

۱) نوعی منجنيق.

۲) بروزن خدناگ ، درختی است کوهی بسیار محکم و سخت .

۳) رزمہ : بفتح اول و ثالث و سکون ثانی ، پشتواره ، بفتحه لباس .

۴) ریحان ، گیاه خوبشو.

۵) گنگ : بفتح اول و سکون ثانی : جزیره .

۶) جمع ندی ، بمعنى نم و شبنم صبحگاهی .

و آن نارها بین دهرده ، بر نارون گرد آمده

چون حاجیان گرد آمده ، در روز گارت رویه (۱)

گردی بر آبی بیخته ، زر از تننج انگیخته

خوشه ز تاک آویخته ، مانند سعد الاحبیه (۲)

شد گونه گونه تاک رز ، چون پیش نیل رنگرز

اکنونت باید خز و بز ، گرد آوری و او عیه

بلبل نگوید این زمان ، لحن و سرود تازیان

قمری نگرداند زبان ، بر شعر ابن طھریه (۳)

بلبل چغا نه بشکند ، ساقی چما نه پر کند

هر غ آشیانه بفگند ، و اندر شود در زاویه

انگورها ، بر شاخها ، مانند چمچا خها (۴)

و آونگشان چون کاخها ، بستانشان چوبادیه

گردان بسان کفچه یی (۵) ، گردن بسان خفچه (۶) یی

اندر شکمشان بچه یی ، حسناء ، مثل الجاریه ...

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعاتی
دیوان منوجهری ص ۷۸-۷۹

(۹) سیر آب کردن.

(۱۰) سعد الاحبیه : « منزل بیست و پنج (از منازل قمر است) . و آن چهارستاده است بر دست راست آبرین همچون بای بط ، سه از آن بر کردار مثلث . و چهارم که سعد است ، میان او و این مثلث « خبا اش » ای خانه و سعدها بنزدیک تازیان نه این اند ، ولیکن بسیارند از منازل قمر بیرون . رک : التفہیم ص ۱۱۲

(۱) اذ شurai نیکو سخن تازی مقتول بسال ۱۲۶ یا ۱۲۷ هـ ق.

(۲) چمچا خ : منحنی ، خمیده .

(۳) پیج و تاب سر زلف ، طره ، نوعی از مار .

(۴) شوشه طلا و نقره ، مویی چند از زلف معشوق که بر روی وی افتاده باشد .

در تهنیت جشن مهر گان و ستایش سلطان مسعود غزنوی سرود :

شاد باشید که جشن مهر گان آمد

بانگ و آوای درای کاروان آمد

کاروان مهر گان از خزان آمد

یا ز اقصای بلاد چینیان آمد

نه از این آمد بالله، نه از آن آمد

که ز فردوس برین و ز آسمان آمد

مهر گان آمد، همان در بگشاپیدش

اندر آرید و تواضع بنماییدش

از میان راه اندر برباییدش

بنشانید و بلب خرد بخاییدش

خوب دارید و فراوان بستاییدش

هر زمان خدمت لختی بفزاپیدش

خوب داریدش کن راه دراز آمد

با دو صد کشی و با خوشی و ناز آمد

سفری کردش و، چون وعده فراز آمد

با قدح رطل و قینه بنماز آمد

زان خجسته سفراین جشن چو باز آمد

سخت خوب آمد و بایسته بساز آمد