

بقلیم : آقای قویم الدله

امیر خسرو دهلوی

(۱۰)

همه شب برایش جام زرین و صراحیهای پراز باude رنگین می‌نهاشدند، نقلدا نها
ونر گسدانها راست میکردند، رامشگران پیش می‌آمدند و دست بکار میبرندند،
قوالان برایش قول و غزل میخوانندند، ساقیان ماهروی که از میان هزار غلام
همچون ایشان بیرون نمی‌آمد - می‌گلگون بساغر میرینختند، کمیز کان سیمین
بر زیبا بسان ستار گان تابنده ازین سوی بدان سوی همی شدند، عود سوزی و
غمبر بیزی میکردند.

شراب ناب همی ریخت بسر دل تیره

شب دراز بسآواز بربط و طبیور

چون دوری چند در میگذشت و اش حمرت و حرارت می‌در رگ و پی شاه
پدید می‌آمد فرود سرای میرفت و در مشکوی میان لعبتان شنگولی - که کرتئ
رقیق بر تن و افسر ایزدی از زلف مشکبوی بر سرداشتند میغلتید (۱).

بیشتر روزها بامداد پیگاه با چندتن از خاصگان خود برمی‌نشست و از کاخ
«کیلو گهری» برای صبحی آنجا نشاط شراب میکرد شراب آفته بزرگ است چون
از حد بگذرد.

روز صبح طبقهای پراز مسکوك زر و سیم بتاراج میدادند یمان و خنیا گران

(۱) غلتبین از مصادر پارسی است، با تاء باید نهشت.

و قولان را غافل از اینکه کمال هرچیز بسته بسامان است.

ناصرالدین بغراخان پدر سلطان عزالدین کیغیاد که فرمانفرماي استان پهناور بنگال بود و خود را وارث تاج و تخت غیاث الدین بلبن میدانست. در دهلي پنهان نويسان هوشيار داشت. چون از هوسرانی وعياشي پسر و نابکاري نظام الدین آگاه شد و آنچه بدو اندرز نبشت اثر نکرد، از مرکز فرمانرواي خود «هوکای» با لشکر بنگال بسوی دهلي شتافت. کیغیاد هم با سپاهيانی که در دارالملك بودند وی را پذيره شد.

دولشكرك بر هردو کرانه آب «کاکره» فرود آمدند. بغراخان ديد که اگر بجنگ بکشد فرجامش نکوهيده خواهد بود. نامه اي پراز سخنان مهرانگنز به پسر نبشت. کار دشوار مانده آسان گشت. با يگديگر ديدار كردند. بغراخان کیغیاد را اندرزهاي سودمندي داد و بهوکلي باز گشت. - و بياران خود گفت: من از کیغیاد و تخت دهلي دست ششم. - هوکای از شهرهاي باستانی استان بنگال است.

سلطان معزالدين کیغیاد، که شعر دوست و شاعر نواز بود، از امير خسرو خواست که اين داستان را مشروحاً بنظم درآورد. استاد سخن مثنوي قيران السعدين را در شش ماه گفت:

آنچه بتاریخ زهرت گذشت بد سنّة شصده و هشتاد و هشت

سال من امروز اکر بررسی راست بگویم همه شش بود وسی

کیغیاد، از روزی که امير خسرو از لکهنو بدھلی باز گشت؛ همه شب اسب میفرستاد و استاد سخن را بکاخ کيلو گھری میخواند و از صحبت دلپذيرش لذت میبرد. امير خسرو، که رموز منادمت را نیکو میدانست، در محفل انس پادشاه جوان سرمایه شادی برد.

پادشاه هوس ران عیاش و وزیر بی خردش آبروی سلطنت و وزارت را بر دند.
سال سوم پادشاهی سلطان عزالدین کیغباد به نیمه نرسیده بود که هردو کشته شدند.
سلطان معزالدین کیغباد از افراط درمی گساری و هوس رانی و مباشرت با
جواری بینمار و بستری شد رخ لاله گونش بسان کاه گشت ، دردهای شدید علاج
ناپذیر اورا رنج میداد ، چون بجز پزشک دربار کسی بر بالینش نبود ، روزی
چندتن از بزرگ زادگان که پدرانشان بفرمان پادشاه کشته شده بودند نیکان
کیلو گهری اندر آمدند و با چوب دستیهای خود چنان بر سر کیغباد کوفتند که
جان سپرد ، کالبدش را از دریچهٔ تالار برود جمنا انداختند (۶۸۹).

در همان روز بسیاری از امراء و سالاران و محتشمان بجلال الدین فیروز خلخ
(معروف بشایسته خان) که میان خیل و حشم سرور و امیر بود پیوستند .

خلخ نام تیره ایست از ترکان چادرنشین که از روز گارپیشین درسوانه‌های
ترکستان غربی و خراسان و افغانستان سردسیر و گرمیز می‌کردند .

جلال الدین فیروز نام شاهی بر شمس الدین کیکاووس پسر سه سالهٔ کیغباد نهاد.
پس از سه ماه که همه بزرگان را رو بخود کرد آن کودک را که بازیچه
دست بردار نده بود از میان برداشت و خود در هفتاد سالگی بتخت دهلی برآمد
و در یکی دو سال شورشیان و امراء و راجحگانی که رایت طغیان بر افرادش بودند
سر کوب و فرمانبردار کرد . آبی بروی کار آورد .

جلال الدین فیروز سالی چند استاندار پنجاب بود و از هجوم مغلولان بشبه
قاره هندوستان بخوبی جلو گیری می‌کرد .

پایانهای روز گار پادشاهی معزالدین کیغباد صد هزار سوار مغول بر سر
پنجاب آمدند . جلال الدین فیروز دست یلی از آستین بیرون آورده ایشان را مغلوب

و فراری ساخت، چندتن از سالارانشان را اسیر گرفت.
ز کشته همه دشت ناوردگاه

تن و دست و سر بود و ترک و کلاه

جمال حال سلطان جلال الدین فیروز بکمال عقل و دانش آراسته بود،
کرم و سماحتش اندازه نداشت، زر و خواسته ذر نظرش از خاک راه پست تر بود.
چون برآمش می نشست بندیمان و خنیا گران و قوالان زر و جامه میداد و بهانه
جستی تاچیزی شان بخشیدی.

محفل جلال الدین پیروز مشحون باعیان افضل روزگار و خودش هم اهل
شعر و ادب بود، در سخن پیوندی طبع روانی داشت.

بدایونی این دو شعر را ازاو ضبط کرده است:
آن زلف پریشانت ژولیده نمیخواهم

و آن روی چو گلناارت تفسیده نمیخواهم

بی پیرهنت خواهم یک شب بکنار آبی
هان! بانگ بلندست این، پوشیده نمیخواهم

زبان پارسی در هند زبان علم و ادب و دلیل فضیلت بود.

جلال الدین فیروز از دیر باز در امیرخسرو دهلوی که ستاره فروزان
آسمان ادبیات هندوستان بود بچشم احترام میدید، چون بتاج و تخت رسید استاد
سخن را بخود نزدیک کوده، رتبه امارت و حبه و کمر که مخصوص امراء بزرگ
است داد، شهریهای برایش مقرر داشت.

امیرخسرو هم بشکرانه این نواخت مشنی تاج الفتوح را در پیروزیهای او
سرود. سلطان جلال الدین فیروز برادرزاده خود علاء الدین محمد را استانداری

الله آباد (۱) داده بود .

علاءالدین در سر کوبی شورشیان دلیریها نمود : دژهای استوار راجگان متمرد را میگشود ، بتحانه ویران و غارت میکرد ، بتها را میریخت ، آثار شرک را محو میساخت ، غنائم بسیار بدست آورد . تمام افتخارات هندوان درین است که هر چیز گرانها و نقیس را زیب و زینت امکنه دینی خود قرار بدهند .

این جوان متهور ، که روح بیقراری داشت ، چشم از پرورش‌های پدرانه جلال الدین فیروز پوشیده . وی را در هفدهم رمضان سال ۶۹۶ بقدر کشت .

ذهب الذین تهزهم مداهم

هن الکماة عوالی المران

جلال الدین فیروز هفت سال با سادگی پادشاهی کرد ، شوؤن ظاهری و تشریفات درباری را خوش نداشت . شهریاری نیکوسرت و کریم‌الاخلاق و رعیت نواز بود . هیچ گاه با کسی بدرشتی سخن نگفت ، دشمنان برزبانش نرفت ، نسبت بدشمنان با گذشت بود ، پادوستا نش بهمان روش که پیش از رسیدن بتاج و تخت داشت سلوك میکرد ، هفته‌ای نمیگذشت که ایشان را بر سرخوان خود نخواند .

— ناتمام —

(۱) کرسی « ولایت الله آباد شهر الله آبادست ، واقع در ملتقای رود جمنا و گنک شهر دیگر این ولایت « بنارس » است بر روی رود گنک . بنارس دارالحكمة هندوستان بوده ، هیاکل و معابد بسیار دارد . هندوان این شهر را مقدس میدانند ، هر سال از راههای دور بزيارت امکنه شریفه آن میروند و معتقدند هر کس در بنارس بمیرد ناجی است .