

بقلم فاضل مقدم : آقای شیخ الملک اور نگ

ادیب پیشاوری



مرحوم سید احمد مشہور بادیب پیشاوری فرزند سید شہاب الدین مدعو بسید شاه بابا نجل سید عبدالرازاق رضوی رضوان اللہ تعالیٰ علیہم این سلسلہ از سادات

را اجاق میخواندند و اغلب صاحب زهد و تقوی و اهل ذکر و دعا بودند و نسبت ایشان درسیر و سلوک بسلسله سهروردیه بود که منتهی بشیخ شهاب الدین سهروردی است و در اراضی سرحد بین پیشاور و افغانستان میزیستند و در شهر پیشاور نیز خانه و مسکن داشتند و مردم آن سامان را بانان اعتمقادی کامل بود واژ باطن ایشان طلب همت و کسب فیض میکردند بقرائتی که در دست هست مرحوم ادیب در هزار و هشتصدوچهارده مسیحی تولد یافته و چون بحد قابلیت تعلم رسید پدر او را بدستان سپرد تاخواندن و نوشتن بیاموزد چنانکه خود در قیصر نامه بدین معنی اشاره کرده و گوید:

بهنگام خردیم فرخ پدر، که بادش روان شاد مینوی در

بیک پر هنر پارسا یم سپرد چو مه گشت نو ماهیانه شمرد

ذ هر گونه دانش بیاموز دم که تا جان بدانش بر افروز دم

سوی دانش آموز هر بامداد روان گشتمی چست چون تند باد

خیسته دم آموز گاری مرا پیورد جان روزگاری مرا

زخور شید دانش چو پر تو گرفت هیولای جان صورت نو گرفت

چنان چون که تن زنده گردد بجان بدانش بود زنده جان و روان

پس آموز گارت مسیحای تست دم پاکش افسون احیای تست

پس از طی مراحل ابتدائی که مشغول تحصیل مقدمات علوم و ادبیات شد در

زمپان اشتغال به تحصیل روزی در بازار پیشاور میگذشت درویشی باهنگ خوش

مثنوی و قصه حدیثیه و صلح پیغمبر بامشر کین مکه را میخواند چون بدین بیت رسید

ناگهان در حق آن شمع رسل

دولت اندا فتحنا زد دهل

ادیب چنان از خود بیخود شد که سرخویش را بدیوار کوفت و خون جاری گشت و از آن پس کتاب مثنوی را دائماً مصاحب بود که در باره او میگفتند شش دفتر

مشنونی را حفظ کرده و شب و روز غالباً با خود حتی در راه رفتن مشنونی را زمزمه مینمود و در سال (۱۸۴۸) مسیحی که اهالی هندوستان قیام بر انگلیسها نمودند طایفه مادری و پدری مر حوم ادیب هم تماماشان بجنگ قیام کردند و بقول خود جهاد نمودند و جمیع مردان آنان کشته شدند.

مر حوم ادیب نقل میکرد که جد مادری او سید عبدالصمد که پیرمردی صد و ده ساله بود پیشاپیش مردم پیاده علم برداشت میرفت و انگلیسها او را با شمشیر پاره پاره کردند و ادیب در همان جنگ دو زخم بسیار منکر برداشت و بهمین سبب هم او زنده ماند و یازده ماه در بستر خوابید و بعداز بهبودی روزی در بازار پیشاور عبور نمود و مبلغ مسیحی مشغول تبلیغ بود ادیب با مبلغ دست و گریبان گردید و اورا سیلی زد در نتیجه ایشانرا بکمیساریا برداشت و نه روز حبس کردند و پس از آزادی از حبس مر حوم مادرش که مهد علیا نام داشت اقوام زنانه خود را جمع و در حضور آنها باقای ادیب فرمود که راضی نیستم تو آینهجا بمانی چه که قطع و یقین دارم که تو کشته خواهی شد البته از اینهجا بطرف افغانستان برو که شاید برای ما یک مشت زن بی پناه سرپرست بمانی و مر حوم ادیب را باین کیفیت از پیشاور آواره از وطن و در حقیقت تبعید کردند.

مر حوم ادیب بکابل حر کت و پس از دوسال بغز نین آمد و بعداز توقف یکسال بهرات آمد و بعداز ده ماه بتربت جام و بعداز چند ماهی بخراسان آمد و در مدرس ملا غلامحسین شیخ الاسلام مشغول تحصیل شد و بعداز مدتی بسبزوار رفت و در مدرسه مرحوم حاجی ملاهادی حکیم معروف وارد و خدمت ایشان چند سالی تحصیل کرد و بعد از فوت مر حوم حاجی بمشهد رهسپار شد و در آستانه رضوی خود مدرس معقول گردید تازمان نیابت تولیت میرزا سعید خان وزیر امور خارجه و با تأکیدات آن مر حوم عازم تهران شد در هزار و سیصد و شش:

مرحوم میرزا سعیدخان وزیر امور خارجه بدوستان تهران خود نوشت که چنین شخصی بته را می‌آید البته از وجود او استفاده لازم را بکنید جمعی از آقای ادیب استقبال نمودند و ایشان را بمنزل میرزا عباسخان قوام الدوله برداشت و در کتابخانه پسر قوام الدوله میرزا محمد علیخان معاون الملک منزل دادند و مرحوم ادیب تازمان فوت معاون الملک که در این وقت قوام الدوله شده بود در منزل آنمرحوم منزل داشت و بنده بعد از فوت قوام الدوله مرحوم ادیب را بمنازل جناب آقای محتشم السلطنه اسفندیاری و مرحوم دکاء الملک و مرحوم علیرضا خان بهاء الملک و خودم آوردم که در ایام هفته بنوبه در این منازل شب استراحت میفرمودند و موافق بیان خود آقای ادیب که میفرمود در ایام جنگ هندوستان با انگلیسها که ۱۸۴۸ تا ۱۸۵۲ مسیحی بوده و من در آن جنگها شرکت داشتم و در آن ایام سی ساله بودم بتقریب تولد ایشان در ۱۸۱۴ میشود و مدت بیش از صد سال عمر ایشان میگردد علیه رضوان الله تعالی و در نهم ماه صفر ۱۳۰۹ با عارضه سکته بعد از یکماه بستری بودن مرحوم شدند و از تهران با تشریفات شایسته بامامزاده عبدالله قرب حضرت عبدالعظیم مدفون شدند.

چیزی که بطورقطعه میتوان گفت و براستی و صحت آن میتوان کاملاً مطمئن بود این است که در تمام مدت عمر یک روز و یک شب بر او نگذشت که از خیال هندوستان و هجوم فرنگیها بر وطنش آسوده و فارغ باشد بلکه دائماً بر کسانیکه به وطنش ستم کرده و استقلالش را از میان برده بودند نظرین میکرد و بیش از ۲۵ هزار بیت شعر او که فعلاً در دست میباشد حکایت از همین مقصد میکند والبته اطلاع بر آن اگر کسی بخواهد بایستی تمام گفته‌های اورا بادقت ملاحظه و مطالعه نماید و دل سوخته اورا بباید.

بقول خودش :

بدینسان که بینی که مویم همی همه چاره درد جویم همی

کز آن عقل و هوشم هم سوخته است
 نه بر کار خود بر توانا شوی
 سلیمان این مرغان دیگریست
 که بگشايدم بند گوینده را
 بدستت یکی نامه پر خون نهم
 نگین بدخشی درخشن شده
 نه در خورد فرزانه دانشی است
 چنانه شنیدی چنین ها شنو
 که بر کام بدخواه بایست زیست
 مرا غیرت آید ز اندازه بیش
 کجا زشت و ننگین کنم نام را
 ندارم در آویش خصم پای
 کف من پرند یمن سودمی
 بدیدی یکسی سر فرازنه مرد
 بپرورد از بهر کاری دگر
 کمن بسته دارد همی بر هیان
 براند زدن دان گرگان بره
 که تا آب روشن براند بجوى
 ز نظم یکی جيش جرار داد
 خطیبی کنم من ترا رایگان
 پی من بگیر و تو دریا شکاف
 بهر جا که ویرانه بینی بتاب
 مرا در جگر آتش افروخته است
 تو نادان از اینها نه دانا شوی
 زبان دان این داستان دیگریست
 مگر بینم این چرخ گردند را
 که خون دل از دیده بیرون دهم
 به بینی در آن خون پاشان شده
 غزل بهر خنیا گر و رامشی است
 ز گوینده چون من اینها شنو
 بر آن بوم و کشور بباید گربست
 منم پور ایران و بر مام خویش
 به بیگانه نفروشم این مام را
 چو با دستواره بچشم زجای
 اگر زور بازو بجا بودمی
 ز من هر کسی روز زم و نبرد
 و لیکن مرا ایزد داد گر
 بدان سان که قیصر بکار جهان
 که تا گمرهان را برآید بره
 لجام جهان داد ایزد بدوی
 همیدون بمن خوب گفتار داد
 به تیغ زبانم خطیب جهان
 هنورخون چوقبطی بنوش آب صاف
 بیاموز خوی بلند آفتاب
 تمام بیانات ایشان در حقیقت تازیانه سلوک است و ترغیب مردم مشرق زمین
 است بوطن پرستی و جانبازی در راه وطنشان .