

آسیب‌شناسی مباحث فلسفه در حوزهٔ شیعه*

□ سید عزیز موسی پروانی
دوره کارشناسی ارشد مجتمع آموزش عالی فقه

چکیده

هدف نزدیک هر علمی آگاهی انسان از مسائلی است که در آن علم مطرح می‌شود. بر این اساس، رابطه علوم فلسفی با بعد معنوی و انسانی بشر، نزدیک‌تر از رابطه علوم طبیعی است. این رابطه بیش از همه در خداشناسی تجلی می‌کند، زیرا فلسفه است که ما را با خدای متعال آشنا می‌کند و ما را از صفات جمال و جلال وی آگاه می‌سازد و زمینه ارتباط ما را با منبع علم و قدرت و جمال بی نهایت، فراهم می‌نماید. چنان‌که روشن است، به دست آوردن همه این معارف در گرو حل مسائل شناخت‌شناسی و هستی‌شناسی است. پس فلسفه اولیٰ کلیدی است که باب فضایل عقلی و روحی و کمالات بی‌کران معنوی و الهی را می‌گشاید. افزون بر این، فلسفه کمک شایانی به طرد وساوس شیطانی و رد مکتبهای مادی و الحادی می‌کند و شخص را در برابر کزاندیشی، لغزش و انحرافات فکری مصون می‌دارد. بنابراین، فلسفه علاوه بر نقش اثباتی و سازنده، دارای نقش دفاعی و تهاجمی نیز هست و در گسترش معارف اسلامی و ویرانی فرهنگ‌های ضد اسلامی مؤثر است. بنابراین، فلسفه اسلامی یکی از ابزارهای متقن و اساسی برای پیشبرد اهداف و اندیشه‌های اسلامی است که باید به بسط و بالندگی آن در شرایط کنونی جهان اهتمام داشت و بر لزوم برونوبرد آن از انزوا تلاش کرد. یکی از آن راهها، شناخت و کشف عوامل و آسیبهای توسعه و ترقی

* وصول: ۱۳۸۷/۲۳؛ تصویب: ۱۳۸۷/۵/۳.

فلسفه اسلامی است. عواملی که سبب می‌شود فلسفه نشاط و پویایی خود را از دست دهد و کم رنگ شود. بر این اساس، این نوشتار به بررسی این آسیبها و راهکارهای آن می‌پردازد.
کلید واژه‌ها: آسیب، حوزه، شیعه، فلسفه، راهکارها.

مقدمه

فلسفه به طور عام و فلسفه اولی به طور خاص پشتونه عقلی اعتقادات مردم و مهم‌ترین ویژگی حوزه شیعه عقل‌گرایی است که از قدیم الایام حتی در روزگار ائمه اطهار وجود داشته است. اما از آنجا که رسالت اندیشه‌های اسلامی فلسفی، کشف و تبیین حقیقت با عقل و استدلال است، ممکن است در مسیر خود دچار موانع و آسیبایی گردد که می‌توان با بررسی و شناخت آن در تحقق اهداف خود در جهت اعتلای اندیشه بشری گامهای بلندی برداشت. در این میان، به مواردی از آسیبها و راهکارهایی که در مسیر فلسفه اسلامی در حوزه شیعه به نظر می‌رسد اشاره می‌شود. اما قبل از این باید به جایگاه و تعریف آسیب‌شناسی فلسفه اسلامی پرداخت.

جایگاه و تعریف آسیب‌شناسی فلسفه اسلامی

آسیب‌شناسی و کشف بایسته‌ها، یکی از مسائل فلسفی رشته‌های هر علم است. بر این اساس، بحث از آسیب‌های مباحث فلسفی، مسئله‌ای از مسائل فلسفه اسلامی است. از آنجا که غایت و هدف این دانش (فلسفه فلسفه اسلامی) وصف و تحلیل مکاتب و گرایی‌های فلسفه اسلامی و ارزیابی و کشف آسیبها و توانمندی‌های آنهاست، «آسیب‌شناسی مباحث فلسفی» یکی از زیرشاخه‌های این علم محسوب می‌شود. بر این اساس، آسیب‌شناسی فلسفه اسلامی را می‌توان به «کشف و تبیین عوامل و موانع رشد و بالندگی حکمت اسلامی» تعریف کرد. اما پس از بررسی جایگاه و تعریف آسیب‌شناسی فلسفه اسلامی، باید دانست که

مأنوس بودن توده مردم با مسائل جزئی، همخوانی اندیشه آنها با اشعریت (یتری، فلسفه مشاء ۱۳۸۳: ۲۰)، دخالت‌های سیاسی حاکمان (ابراهیمی، قواعد کلی فلسفه اسلامی ۱۳۸۳: ۴۸) و ترویج اخباری‌گری (یتری، فلسفه مشاء ۱۳۸۳: ۲۲) و نقد ناقدان غیرمتخصص (تهرانی، میزان المطالب بی‌تا: ۲)، آسیبهایی است که مروجان مکتبهای عقل‌گرا را در فهماندن و قبولاندن اندیشه‌های خود به مردم دچار مشکل کرده است. این امر می‌تواند به عنوان آسیب جدی فراروی فلسفه اسلامی باشد که پرداختن به این موارد مجال دیگری را می‌طلبد.

آسیبها و راهکارهای آن

۱. عدم بیان ضرورت، اهمیت و جایگاه فلسفه نسبت به علوم دیگر

از آنجا که فلسفه اسلامی یکی از اینزارهای متقن و کارای اندیشه‌های ناب اسلام است، باید به بسط و بالندگی آن در شرایط کنونی جهان اهتمام داشت و بر لزوم برونو رفت فلسفه اسلامی از انزوا و انعطال تأکید کرد.

فلسفه اسلامی برای هر علمی، طرح و برنامه‌ای مدون و ساختاری معقول می‌سازد و از ضرورت و جایگاه آن علم نسبت به علوم دیگر در جوامع بشری بحث می‌کند که از آن به عنوان فلسفه‌های مضاف تعییر می‌شود. نبود این نگرش در خصوص خود علم فلسفه و کم رنگ بودن آن به عنوان فلسفه فلسفه اسلامی، به شدت احساس می‌شود. کتب فلسفه این موضوع را حتی برای طالبان خود مشروح و مفصل بیان نکرده‌اند. این امر به قدری محسوس و جدی است که در کتبی چون شرح الاشارات التنیبات، حکمة الاشراق، الحکمة المتعالیة فی اسفار الاربعة العقلية، شرح المنظومة و حتی در نهایة الحکمة و بداية الحکمة بسیار جزئی و گذرا بیان شده است. می‌توان با مراجعه به خطبه‌های این کتابها که به عنوان مقدمه نگاشته شده‌اند، به این حقیقت واقف شد.

جای بسی تأسف است که دوستداران فلسفه با هزاران امید و شوق فراوان اقدام به آموختن فلسفه می‌نمایند و بسیاری از این گروه می‌کوشند با الگو قرار دادن بزرگانی که فلسفه آموخته‌اند و در جامعه اسلامی در گذشته و حال نقش جدی دارند، به آنان اقتدا کنند، اما از آنجا که در کتب مربوط ضرورت فرآگیری فلسفه و اهمیت آن بیان نشده، پس از مدتی راه خود را منحرف می‌سازند و گاه به فلسفه پشت می‌کنند.

نپرداختن به ضرورت و جایگاه فلسفه ضعفی است که حوزه فلسفه اسلامی به خصوص شیعه با آن دست به گریبان است. در این بخش به نمونه‌هایی از کتب رایج فلسفه که در حوزه شیعی تدریس و تدریس می‌شود، اما در آنها از این مهم خبری نیست، اشاره می‌شود.

بوعلی در کتاب *الاشارات والتنبيهات* خود، در مقدمه بسیار کوتاه بخش فلسفه اولی، در خصوص کتاب بسیار گرانسینگ خود بدون اشاره به بیان حقیقت فلسفه و جایگاه آن می‌نویسد:

«هذه اشارات الى اصول و تنبيهات على جمل يستبصر بها من تيسر له و لا ينتفع بالاصرح منها من تعسر عليه (بوعلی، الاشارات والتنبيهات ۱۴۸: ۱۳۸۵)؛ اينها رمزهایی است به يك مجموعه قوانین و آگاهانیدن بر مطالبی است برای کسانی که توان درک آن را دارند که توسط اين مباحث به بیشن و آگاهی می‌رسند و کسانی که فهم اين مطالب برایشان دشوار است بيشتر از ظاهر عبارت چيزی دستگيرشان نخواهد شد.»

يا در مقدمه خود بر بخش منطق همین کتاب می‌نویسد:

«ايها الحريص على تحقق الحق إنني مهد اليك في هذه الاشارات والتنبيهات اصولاً و جملأً من المحكمة ان اخذتقطانة ييدك سهل عليك تفريعها و تفصيلها (بوعلی، الاشارات والتنبيهات ۱۳۸۵: ۳۳)؛ اي کسی که در رسیدن به حق آزمندی، در این

کتاب اشارات و تنبیهات، قواعد کلی و سختانی از حکمت و فلسفه به تو هدیه کردم که اگر تیزهوش باشی، بیرون آوردن جزئیات و اجزای آن بر تو آسان خواهد بود.» در همین خصوص جناب ملاهادی سبزواری در منظمه و شرحی که خود بر آن نگاشته، در خصوص جایگاه فلسفه و حکمت اسلامی فقط به این تشییه اکتفا می‌کند که حکمت به مانند سلطان نسبت به علوم دیگر است که رعایای آن علیه او شوریده‌اند. در نهایت امر این گونه اضافه می‌کند:

«و صلاحهم في اللجاج اليه سيمما العلم الالهي الذى له الرياسة الكبرى على جميع العلوم و مثله كمثل القمر البازغ في النجوم» (سبزواری، شرح المنظومة ۱۴۱۳: ۳۸). او در ادامه مقدمه خود، در بیان علت تصنیف کتاب، «فراموشی جامعه از حکمت» را بر می‌شمارد و می‌نویسد:

«إِنِّي لَمَ رأَيْتُ الْحِكْمَةَ نَسْجَتْ عَلَيْهَا عَنَاكِبَ النَّسْيَانِ وَ نَبْذَ شَخْصَهَا مَعَ سُودَدِهِ فِي زَوْيَةِ الْخَمْوَلِ وَ الْهَجْرَانِ... فَأَهْمَتْ إِنْ أَكْسَى مَلَاحِ الطَّالِبِ الْعَالِيَةِ بِحَلْ النَّظَمِ حَشَّاً يُولِي الْأَذْوَاقَ السَّلِيمَةَ وَ تَرْغِيْبًا لِذُوِّي اِيْشَوَاقِ الْمُسْتَقِيمَةِ لَا هُوَ مَشَاهِدُ مِنَ الشَّوْقِ الْوَافِ» (سبزواری، شرح المنظومة تعلیقه حسن زاده ۱۴۱۳: ۳۹).

اگر چه این کتب برای تدریس تألیف نشده‌اند، کتابهایی که به این منظور نگاشته شده‌اند نیز از این کاستی مبرا نیستند. در این خصوص می‌توان به کتاب بدایه‌الحكمة اشاره کرد. نویسنده کتاب، تحت عنوان «مقدمة فی تعریف هذه الفن و موضوعه و غایته» مطالبی بسیار کوتاه آورده و در ترسیم هدف و جایگاه این علم چنین آورده است:

«وَ غَايَتِهِ تمييز الموجُودات الحقيقة من غيرها و معرفة العلل العالية الوجود و بالاخص العلة الاولى التي تنتهي سلسلة الموجودات و أسمائه الحسنة و صفاته العليا و هو الله عز اسمه» (طباطبائی، بدایه‌الحكمة ۱۴۱۹: ۷).

اما تعجب اینجاست که این رویکرد در کتاب بعدی وی بنام نهایة الحکمة دیده نمی‌شود، با آنکه این کتاب تحقیقی‌تر و مشتمل بر آرآ مصنف محترم نیز هست. وی تنها به این امر بسته نموده که علم فلسفه اعم علوم است و تمام علوم در ثبوت موضوعاتشان وابسته به فلسفه‌اند. عین عبارت ایشان چنین است:

«أَنَّ الْفِلْسُفَةَ أَعْمَلُ الْعِلُومِ جَمِيعًا يَنْتَهِ مَوْضِعُهَا أَعْمَلُ الْمَوْضِعَاتِ وَهُوَ الْمَوْجُودُ الشَّامِلُ لِكُلِّ شَيْءٍ فَالْعِلُومُ جَمِيعًا تَقْوَفُ عَلَيْهَا فِي ثَبَوتِ مَوْضِعَاهَا وَأَمَّا الْفِلْسُفَةُ فَلَا تَقْوَفُ فِي ثَبَوتِ مَوْضِعَهَا عَلَى شَيْءٍ مِّنَ الْعِلُومِ فَإِنَّ مَوْضِعَهَا الْمَوْجُودُ الْعَامُ الَّذِي نَتَصَوَّرُ تَصْوِيرًاً أَوْلَيًاً وَنَصِّدِقُ بِوْجُودِهِ كَذَلِكَ الْمَوْجُودِيَّةَ نَفْسِهِ» (طباطبائی، بدايه الحکمة ۹:۱۴۱۹).

جناب سهروردی نیز در کتاب حکمة الاشراق خود، بدون طرح این مباحث، فقط به علت تأليف کتاب می‌پردازد و می‌نویسد: «اعلموا أخوانی كثرة اقتراحكم في تحرير حکمة الاشراق أو هنت عزمی في الامتناع» (سهروردی، حکمة الاشراق ۹:۱۳۸۰) اما در این میان، جناب صدرالمتألهین، کمی حق مطلب را ادا کرده و در اهمیت و ضرورت فraigیری دانش عقلی و حکمت نظری مطالب زیبایی نگاشته است که به بخشی از آن اشاره می‌شود:

«ما من علم غير الحکمة الالهية والمعارف الربانية إلا و الاحتياج إليه بمدخلية الجسم و قواه و مزوالة البدن و هواء و ليس من العلوم ما يتکفل بتكميل جوهر الذات اينسية و إزالة مثالبها و مساويها حين انقطاعها عن الدنيا و ما فيها... إلا العلوم العقلية المختصة» (ملاصدرا، الحکمة المتعالية في اسفار الاربعة العقلية ۲:۱۴۲۳).

خوشبختانه اخیراً یکی از دانشمندان علوم عقلی در یکی از کتابهای خود در موضوع فلسفه به نام آموزش فلسفه، حدود ۲۴ صفحه به ضرورت فلسفه تحت همین عنوان به بحث می‌پردازد که نوید خوبی برای دانشپژوهان فلسفه اسلامی

است (مصبح، آموزش فلسفه ۱۳۷۸: ۱۲۹).

با توجه به آگاهی از آسیب و شناخت کاستی، راهکار و راه برون‌رفت از این امر نیز خود به خود روشن می‌گردد. پرداختن به ضرورت و جایگاه فلسفه حداقل در چند صفحه، می‌تواند راه مناسبی برای جلوگیری از این آسیب نشان دهد.

۲. پرداختن به تطورات تفکر فلسفی

مورخان فلسفه معتقدند کهن‌ترین مجموعه‌هایی که صرفاً جنبهٔ فلسفی داشته‌یا جنبهٔ فلسفی آنها غالب بوده، مربوط به حکمای یونان است که در حدود شش قرن قبل از میلاد می‌زیسته‌اند. آنان از دانشمندانی یاد می‌کنند که در آن عصر برای شناخت هستی و آغاز و انجام جهان تلاش می‌کرده‌اند. با روشن بودن وضعیت و سابقهٔ فلسفه، ناآشنایان به تاریخ فلسفه اسلامی و کسانی که تازه وارد علوم عقلی می‌شوند، در بدرو ورود خود در آموزش با گونه‌ای تردید و شک در خصوص فلسفه رویه‌رو هستند و سؤالاتی در ذهنشان پدید می‌آید که فلسفه یونان چگونه و با چه تحولاتی مبدل به فلسفه اسلامی شد و این تحولات در عرصهٔ مسائل و مباحث فلسفی چگونه صورت گرفت. شباهها و پرسش‌هایی از این قبیل وجود دارد که می‌توان با پرداختن به برخی از مباحث و طرح مسائلی این نقیصه‌ها و شباهها را رفع کرد.

مباحثی چون سابقهٔ علم فلسفه در اندیشه‌های ایران باستان (شریف، تاریخ فلسفه در اسلام ۱۳۶۲: ۷۹/۱)، مکاتب فلسفی هند (هومن، فلسفهٔ شرق ۱۳۸۱: ۳۹/۱) و فلسفهٔ چین (مهرین، تاریخ فلسفه ۱۳۶۱: ۱۴۳) و به خصوص فلسفه یونان، تطورات آن در میان فلاسفه یونان، تأثیر اسلام بر مباحث و مسائل مطرح در فلسفه یونان (مطهری، مقالات فلسفی ۱۳۶۹: ۱۲/۳) و افزوده‌های فلاسفه مسلمان بر مسائل فلسفی یونان و از این قبیل است.

به هر حال، باید دانست که فلسفه یونان از دویست مسئله‌ای که داشت، به همت دانشمندان اسلامی به هفتصد مسئله افزایش یافت، به طوری که ماهیت و گرایش استدللات مباحث فلسفه به سمت اصل توحید و اصول اعتقادی اسلام پیش می‌رفت. از این رو، می‌توان با مشاهده تغییر و تبدلی که تعریف فلسفه در زمان ارسطو و تعریف فلسفه در زمان حضور اسلام یافته است، به این امر واقع شد. تعریف فلسفه که از زمان قبل از ارسطو و افلاطون به «العلم باحوال اعيان الموجودات على ما هي في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية» شهرت داشت، در اندیشه دانشمندان مسلمان به «استكمال الانسان في مرتبة العلم و العمل» تغییر یافت. این تعریف از تبدیل کلمه فلسفه به حکمت به وجود آمده (سهروردی، حکمة الاشراق ۲۶: ۱۳۸۴) که با اقتباس از این آیه قرآن است که می‌فرماید «يؤتى الحكمة من يشاء» (بقره: ۲۶۹).

از طرف دیگر، باید دانست که تاریخ فلسفه آنقدر جزء فلسفه است که تاریخ علم جزء علم نیست، چرا که هر کسی می‌تواند بدون آگاهی بسیار از تاریخ علم دانشمند شایسته‌ای شود، اما اگر مطالعاتی در تاریخ فلسفه نداشته باشد، از علم فلسفه طرفی نخواهد بست (ژیلسون، نقد تفکر فلسفی غرب ۶: ۱۳۸۰). بنابراین، با شناخت مباحث و روش‌های متفاوت در مشاء، اشراق و حکمت متعالیه می‌توان به راحتی به عمق مطالب و مراد مصنف آگاهی یافت. در این میان، کسی که از همه بیشتر در کتاب خود به این امر پرداخته است، آقای مصباح یزدی است. وی با اختصاص دادن ۳۶ صفحه به بسط این موضوع پرداخته است و عنوانی بی‌چون «درس اول: نگاهی به سیر تفکر فلسفی از آغاز تا عصر اسلامی»، «درس دوم: نگاهی به سیر تفکر فلسفی از قرون وسطاً تا قرن هجدهم میلادی» و «درس سوم: نگاهی به سیر تفکر فلسفی در دو قرن اخیر» را به آن اختصاص داده است (مصطفی، آموزش فلسفه ۱۳۷۸: ۲۳).

۳. عدم بیان کارکردهای مباحث فلسفه

متعلم فلسفه مانند تمام دانشپژوهان علوم دیگر در پی این است که از رهیافت فلسفه طرفی ببنند و از ثمره آن برای حل مشکلات نظری، علمی، اعتقادی استفاده کند. بنابراین، علمی که نقشی در جامعه انسانی نداشته باشد، وجود و عدمش یکی است. بیان کارکردهای فلسفه در مباحث فلسفی و پرنگ کردن آن می‌تواند نقش حیاتی در حرکت و بالندگی فلسفه داشته باشد.

از این رهگذر، یکی از آسیهای مباحث فلسفی عدم بیان کارکردهای آن است. بسیار دیده می‌شود که مؤلف آثار و نتایج بحث خود را از مباحث یا اصلاً ذکر نمی‌کند و یا آن را در لابهای مباحث پنهان می‌سازد که گویی مهمان ناخوانده‌ای است که از حضورش شرم دارد. در حالی که نتایج و کارکردهای مباحث و قواعد فلسفی هدف اصلی برای وضع فلسفه بوده است که در این خصوص به یک مورد از آن اشاره می‌کنیم:

یکی از ثمرات مباحث فلسفی، قواعدی است که از آن به دست می‌آید. یکی از قواعد فلسفی، قاعدة «معطی الشیء لا یکون فاقداً له» است که از آن بسیار استفاده شده، اما این امر به طور واضح بیان نشده است. جناب ملاصدرا در خصوص بیان «بسیط الحقيقة کل الاشياء و لا بشيء منها» و اثبات اینکه حق تعالی همه اشیاست، از این قاعده استفاده کرده است.

وی مطابق اصطلاح عرفا به اطلاق و تقييد تمسک کرده و مطلق را فاعل وجود مقید دانسته است. سپس نتیجه گرفته که چون مطلق، مبدأ هر گونه فضیلت و کمالی است که در موجودات مقیده وجود دارد، خود مطلق به داشتن جمیع فضایل و کمالات سزاوارتر است. وی برای اثبات مقصود خود از این قاعده استفاده کرده است. عبارت وی چنین است:

«... و ذلك الوجود المطلق هو كل الاشياء على وجه أبسط؛ و ذلك لأنّه فاعل كل

وجود مقید و کماله و مبدء کل فضیله أولی بتلک الفضیلة و من ذى المبدء فمبدأ كل الاشياء و فیاضها یجب ان یكون هو کل الاشياء علی وجہ ارفع و أعلى» (ملا صدراء، الحکمة المتعالیة ۱۴۲۳: ۶/ ۱۱۶)

وی در جای دیگر در باب صفات واجب الوجود و اثبات علم حق تعالیٰ به ذات خویش، از این قاعده استفاده کرده و به آن استدلال نموده است. او در این خصوص می‌نویسد که مفیض و مبدع همه اشیا در سراسر جهان هستی، ذات مقدس باری تعالیٰ است و از جمله موجودات جهان هستی آن گونه موجوداتی هستند که نسبت به ذات خویش عالم باشند. چنان که صور علمیه نیز از صفات موجودات عالم هستی خارج نیستند در این هنگام گفته می‌شود چون صور علمیه و موجوداتی که نسبت به ذات خویش عالم‌اند، از ذات مقدس حق تعالیٰ صادر گشته و به ذات وی منسوب‌اند، ذات مقدس باری تعالیٰ نیز نسبت به خویش عالم است، زیرا معطی شیء هرگز قادر آن خواهد بود (ابراهیمی، قواعد کلی فلسفه اسلامی ۱۳۸۰: ۱/ ۳۷۰).

عبارت وی در این خصوص چنین است:

«... سبق ان مبدع الاشياء علی الاطلاق هو ذاته تعالیٰ و من جملة ما یستند اليه هي الذوات العالمة و الصور العلمية و المفیض لكل شيء أوفي بكل كمال غير متکثر ثلاثة معطی الكمال عنه فكان الواجب عالماً و علمه لا يزيد على ذاته» (ملا صدراء، المبدأ و المعاد ۱۴۲۰: ۶۵).

البته دیگران نیز به این کارکرد فلسفی این مباحث اشاره کرده‌اند (سبزواری، شرح المنظومه چاپ سنگی بی‌تا: ۱۵۷). اما این کارکردها که مربوط به مباحث خداشناسی و اعتقادات است اصلاً جلوه روشنی ندارد. لذا عدم بیان کارکرد مباحث، آسیب جدی برای مباحث فلسفی در حوزهٔ شیعه محسوب شده که مؤلف باید در روش خود این نکات را برجسته کند و برای این مباحث عنوان خاصی در کتب خود

اختصاص دهد. یکی از معاصران دست به جمع‌آوری قواعد فلسفی زده است، اما از آنجا که هدف وی تنها جمع‌آوری بوده، گاه‌گاهی در مباحث خود کارکردهای آن را تحت عنوان «موارد جریان قاعده» بیان کرده است، اما در بسیاری موارد دیگر در لابه‌لای مباحث به استناد فلاسفه از قواعد اشاره کرده و در برخی از موارد هم حتی اشاره‌ای هم نداشته است (ابراهیمی، قواعد کلی فلسفه اسلامی ۱۳۸۰: ۳۶۷).

از فیلسوفان معاصری که گام نسبتاً مؤثری در این امر برداشته است، جناب سید محمدحسین طباطبائی است. وی در پایان برخی مباحث، عناوینی مانند «قد تبین بما تقدم» و «یتفرع علی ما تقدم امور» (طباطبائی، نهایة الحکمة ۱۴۲۲: ۱۷) را آورده که تا حدودی بیان کننده نتایج و کارکردهای مباحث باشد، اما این امر چندان مورد توجه اندیشمندان قرار نگرفته است.

۴. پیچیدگی طرح مطالب و وجود اصطلاحات گیج کننده

از آنجا که روند توسعه افکار و اندیشه جوامع بشری متکی بر فهم از علوم است، بنابراین علمی که سهل الوصول نباشد جایی در اندیشه انسانها و متعاقباً در زندگی جاری آنها نخواهد داشت. بنابراین، با این ضرورت همت صاحبان خرد، در پی آسان نمودن مطالب علمی است تا جایی در زندگی بشری داشته باشد.

یکی از مشکلات فراروی دانشپژوهان فلسفه، غموض و پیچیدگی ادبیات و زبان فلسفه است، در حالی که می‌توان این مباحث مشکل را با زبان ساده و قالبهای نو و پسنديله تبیین کرد.

ملاهادی سبزواری در کتاب خود به نام شرح المنظومة، علاوه بر اینکه مباحث را به صورت پیچیده بیان کرده است، از طرفی مباحث فلسفه را به صورت نظم آورده و در مرحله دیگر به شرح و بسط آن پرداخته است. وی ناچار است برای احتراز از اشتباه خواننده، به نکات ادبی نیز اشاره کند که با این کار ذهن متعلم را مشوش

می‌سازد و از اصل مطلب دور می‌کند. وی در عبارتی می‌نویسد: «**صرف الوجود مفعول مطلق... کثرة لم تعرضاً مؤكدة بالنون الحقيقة... واحد ما نافية حصلأً**» (سبزواری، *شرح المنظومة تعليقة حسن زاده ۱۴۱۳: ۵۱۱/۳*).

یا در جای دیگر می‌نویسد: «**فِ الْحُسْنِ مَتَعْلِقٌ بِقَوْلِنَا عَالَمِينَ وَ هُوَ مَفْعُولٌ بِيَطْلِ...**» (همان: ۵۱۲). البته در این کتاب می‌توان به اصطلاحات بسیار پیچیده و غامض فلسفی و عرفانی اشاره کرد. در خصوص مصطلحات گیج کننده نیز می‌توان از کتب فلسفی دیگر شاهد آوردن. جناب ملاصدرا در عبارتی در الحکمة المتعالية می‌نویسد: «**أَنَّ أَوَّلَ مَنْزِلَ لِلنُّورِ الْإِسْفَهَبِيَّةِ الصِّيَصَّةِ الْإِنْسَانِيَّةِ يَسْمُونُهَا بَابُ الْأَبْوَابِ لِحَيَاةِ جَمِيعِ الْأَبْدَانِ الْحَيْوَانِيَّةِ وَ النَّبَاتِيَّةِ**» (ملاصدرا، *الحکمة المتعالية ۱۴۲۳: ۸/۹*) کتب سهروردی نیز مملو از این اصطلاحات است به خصوص حکمة الاشراق از این مصطلحات فراوان دارد که به برخی از آنها اشاره می‌کنیم:

«**الأنوار الإسفهبدية**» (سهروردی، *حكمة الاشراق ۱۳۸۰: ۲۰۸*)، «**أَرْبَابُ الْأَصْنَامِ الْنَّوْعِيَّةِ الْفَلَكِيَّةِ**» (همان: ۱۴۳)، «**الدوائر العقلية النورية**» (همان: ۲۲۶)، «**اسفهبد الناسوت**» (همان: ۲۰۱)، «**هُوَ الْأَبُّ الْقَرِيبُ مِنْ عَظَمَائِ رُؤُسَاءِ الْمَلَكُوتِ الْقَاهِرَةِ**» (همان) و «**فَإِذَا انْفَسَدَتْ صِيَاصَاتُهَا لَا تَنْجُذِبُ إِلَى صِيَاصَاتِ أَخْرَى لِكَمَالِ قُوَّتِهَا وَ شَدَّةِ اِنْجِزَاهَا إِلَى يَنَابِيعِ النُّورِ...**» (همان: ۲۲۴).

به هر حال، برخی با آگاهی از این آسیب که فراروی فلسفه است، سعی کرده‌اند در کتاب خود بر این مشکل فائق آیند (مانند مصباح یزدی در آموزش فلسفه). این انصافاً جای مباهات دارد. دیگران نیز قبل از وی توanstه‌اند کم و بیش در این امر موفق باشند. (علامه طباطبائی در نهایه و بدایه). در این میان بسیاری از شارحان که به تبیین اندیشه گذشتگان اقدام می‌کنند، گاهی عبارتشان سنگین و مشکل‌تر از ماتن می‌شود که این امر به هیچ وجه قابل توجیه نیست. جناب خواجه نصیرالدین طوسی

در نمط چهارم در شرح عبارت بوعالی می‌نویسد:

«وَالْحَاصلُ فِي الْأُولِيَّةِ مَعَ شَيْءٍ فَقْطًا وَفِي الثَّانِيَةِ هُوَ شَيْءٌ لَشَيْءٍ مَعَ شَيْءٍ وَالثَّالِثُ مِنْ شَيْءٍ مَعَ شَيْءٍ» (بوعالی، الاشارات و التنبیهات با شرح شیخ طوسی ۱۴۲۶: ۵۶۲/۳). این عبارت به گونه‌ای است که می‌تواند به صورت معماًی جلوه داشته باشد. البته باید دانست که مغلق‌گویی و لفاظی بلایی است که فلسفهٔ غرب نیز با آن دست به گریبان است، چنان‌که ویل دورانت یکی از علتهاي افول فلسفه را همین مسئله می‌داند (دورانت، لذات فلسفه ۱۳۷۶: ۵).

۵. کهنگی و اندراس زبان فلسفی

با بررسی و حتی تورق کتب فلسفی رایج حوزهٔ شیعی می‌توان به این اعتقاد رسید که اصطلاحات و زبان و ادبیات فلسفه از زمان بوعالی تاکنون هیچ تغییری نیافته است، به طوری که حتی بسیاری از اصطلاحات آن مربوط به زمان ارسطو و افلاطون است. این امر سبب شده که فلسفه نشاط و شادابی خود را از دست بدهد و باعث کم‌رنگ شدن آن در جامعه شود.

از سوی دیگر، باید اذعان داشت فلسفه چیزی جز افکار و عقاید یافته بشر نیست؛ عقاید و افکاری که با عقل و استدلال در طول زمان توسط برخی موحدان و اندیشمندان الهی رنگ و بوی توحیدی به خود گرفته است. بنابراین، همان گونه که اندیشه‌ها در تغییر و تبدل است، الفاظ و مفاهیم نیز به تبع آن مندرس و کهنه می‌شوند و به مرور زمان منسوخ می‌گردند. لذا برای حفظ شادابی و نشاط مباحث فلسفی و اندیشه‌های ناب باید به تأسیس مفاهیم نو دست زد تا زبان فلسفه نیز از زبان عصر خویش عقب نماند و پیوسته ارتباط خود را با آن حفظ کند. این سبک و سیاق در بیان و تعلیل مسائل فراوان به چشم می‌خورد که در اینجا به یک نمونه از کلام جناب سهروردی در بیان قاعدهٔ امکان اشرف اشاره می‌کنیم.

وی برای طرح مسئله می‌نویسد: چون نور الانوار فقط دارای یک جهت است و اگر بنا باشد بدون واسطه علاوه بر اخس، اشرفی هم از او صادر شود، لازم می‌آید که از واحد حقیقی دو چیز صادر شود و اگر به واسطه صادر شود، لازم می‌آید که علت اخس، علت اشرف هم باشد. بنابراین، چون موجودات اخس (ممکنات جسمانی) وجود دارند، باید قائل شد که پیش از آنها موجود اشرفی باشد که علت اخس بوده باشد. عبارت وی چنین است:

«ان المکن الاخس اذا وجد فیلزم ان يكون المکن الاشرف قد وجد، فان النور الانوار اذا اقضى الاخس الظلمانی بجهة الوحدانية، لم يبق جهة اقتضاء الاشرف، فاذا فرض موجوداً، يستدعى جهة تقتضيه أشرف مما عليه نور الانوار، و هو محال» (سهروردی، مجموعه مصنفات شیخ اشراف ۱۳۸۱: ۲/ ۱۵۴). عین همین روش و بیان، در کتب بعد از وی نیز یافت می‌شود (ملاصdra، الحکمة المتعالیة ۱۴۲۳: ۶/ ۲۴۴).

۶. تقليد و جمود

از آنجا که حرکت فکری و تولید اندیشه رهیافت فلسفه است، لذا سخت‌ترین آسیب در این مسیر «حصار اندیشه» هاست (یزبی، فلسفه مشاء ۱۳۸۳: ۱۷). «تعصب و گرفتار شدن در یک فکر خاص، محبوس شدن در همان مکتب» است که این امر سبب سقوط آن می‌شود. بر این اساس، نقد و بررسی آثار و اندیشه راهی برای پویایی علم محسوب می‌شود و مسیر حرکت باید به گونه‌ای الهام‌بخش نوآوری و فراتر از کشف و توصیف قرار گیرد. در غیر این صورت، فلسفه به مشتی از سخنان انتزاعی و مورد نزاع گروهی خاص بدل می‌شود و کارایی خود را از دست می‌دهد بنابراین، تقدیس و تقليد اندیشه‌ای بدون دلیل امری است که سبب جمود اندیشه می‌شود و به تحجر فکری مبدل می‌گردد. بسیاری بر این باورند که

فلان مکتب و اندیشه آخرین مرحلهٔ کل اندیشهٔ انسانی است. جناب سهروردی این دیدگاه را تخطیه می‌کند و می‌نویسد: «لیس العلم وقفاً علی قوم ينبع بعدهم الملکوت و ينبع المزيد على العالمين» (سهروردی، مجموعه مصنفات شیخ اشراق ۱۳۸۰: ۹/۲). بنابراین، این عقیده که «فلان فیلسوف بزرگ است، پس تمام سخنناش درست است» کاملاً نابجاست، چنان که برخی چنین امری را القا می‌کنند (حسن‌زاده، قرآن و عرفان و برهان از هم جدایی ندارند ۱۳۷۴: ۳۴). چرا که باید دانست هیچ مکتب فکری، یکسره حقیقت ناب نیست و فقط گزارشی از شناخت و فهم یک فیلسوف از حقیقت هستی است. لذا باید از تقلید صرف پرهیز کرد و از «مطلقاً و نهایی کردن» (حکیمی، اجتهاد و تقلید در فلسفه ۱۳۷۸: ۶۰). گریزان بود. یکی از نویسنده‌گان به این امر اشاره می‌کند و در مقام ویژگی‌های کتاب خود به نام آموزش فلسفه می‌نویسد: «کوشیدم مطالب طوری بیان شود که دانشجو را به سوی تحجر فکری، سوق ندهد بلکه روح نقادی را در وی زنده سازد» (صبحاً، آموزش فلسفه ۱۳۷۸: ۱۹/۱).

با توجه به این امر، در کتب فلسفی، به خصوص کتاب حکمت متعالیهٔ جناب صدرا، بسیار دیده می‌شود که وی مباحث خود را با اعتقادات دینی عجین کرده و به مباحث علمی رنگ تقدس داده است و ناخواسته به خواننده چنین القا می‌کند که این بحث علمی که با ریاضتها و صفاتی باطن و توسل به ارواح مقدسه و مشاهد شریفه به ذهن جناب صدرا آمده است، بری از خطاست و گویی «سخنان او کمال انسانی» (داوری اردکانی، فارابی مؤسس فلسفه اسلامی ۱۳۷۷: ۴۰). است. او در عبارتی تحت عنوان «فی تحقیق ان کون الشیء عقلاً و عاقلاً» پس از نقل کلام جناب فخر رازی بر عدم پذیرش اتحاد عقل و عاقل می‌نویسد: «أقول: الحمد لله الذي

هданا هذا و ما کنا لنهتدی لولا ان هدانالله فانا باعلام الله و تنویره قد اوضحتنا سبیل
الحق فی ما بعد عن درکه کثیر من الحکما فضلاً عن الفضلا بحیث لم یبق یحد بعد
ذلک مجال التردّد فیه إلّا لسوء الفهمه أو قصور عقله» (ملاصدرا، الحکمة المتعالیة
. ۲۷۳/۳: ۱۴۲۳).

این رویکرد در طرح مسائل فلسفی، آسیب جدی به بالندگی و شکوفایی فلسفه
و اندیشه‌های استدلالی می‌زند. اقتضای ذاتی فلسفه توسعهٔ مداوم و پیشرفت
مستمر است. باید مانند گذشتگان با دلیل و استدلال مستحکم در پی تحولی عظیم
بود و با پژوهش و تلفیق علوم دیگر با شاخه‌های قواعد فلسفی بتوان در هر مقطعی
نظام عقلی منسجمی ترسیم کرد و آفاق تازه‌ای در فلسفه گشود.

۷. تلفیق و تمزیج فلسفه با علوم دیگر

فلسفه به عنوان یک علم مستقل با عقلانیت و استدلال در پی تحلیل مسائل و
موضوعات فراروی خود است. به این لحاظ، تأثیر پذیری فلسفه از علوم دیگر و
استفاده از روش آن، یکی از مشکلات فلسفه اسلامی و هر فلسفه دیگر محسوب
می‌شود.

اگر در فلسفه که روش آن استدلالی است از جدل استفاده شود، این نشانه
ضعف فلسفه و نشان دهنده این است که فلسفه از روش علم کلام در تبیین مسائل
خود بهره برده است. اما این بدان معنا نیست که تأثیرپذیری فلسفه از کلام در
موضوعات به ماهیت فلسفه خدشهای وارد کند، چرا که اشکالی ندارد فلسفه در

موضوعات متأثر از علم کلام باشد. اما مهم آن است که فلسفه باید در روش تبیین مسائل، تحقیقی و استدلالی باشد تا از آسیب مصون بماند.

اما فارغ از تأثیراتی که فلسفه بر علوم دیگر داشته است، تأثیر آن بر علم کلام در روش تبیین مسائل است. فلسفه توanstه کلام را از روش جدلی به استدلالی سوق دهد و به تازگی برخی از نویسنده‌گان شیعی مباحث کلامی خود را به روش فلسفی تشریح و تبیین می‌کنند و آن را کلام فلسفی نیز می‌نامند (قدردان قراملکی، کلام فلسفی ۱۳۸۳: ۲).

در این زمینه نیز می‌توان به نمونه‌ای از مباحث نویسندهٔ تفسیر المیزان اشاره کرد که وی چگونه مباحث و موضوعات کلامی خود را به صورت فلسفی تحلیل می‌کند. جناب سید محمدحسین طباطبائی در کتاب خود در پایان هر بخش تفسیری، به تحلیل عقلی و استدلالی موضوعات مورد نظر خود، تحت عنوان «بحث فلسفی» می‌پردازد. وی در بیست جلد تفسیر خود بیش از هفده مورد بحث را عنوان کرده است که در اینجا به چند مورد از آن اشاره می‌کنیم:

هر ثنا و حمدی به خدا متنه‌ی می‌شود (طباطبائی، المیزان فی تفسیر القرآن ۱۳۷۵: ۳۷/۱).

- شناخت شناسی و معرفت شناسی (همان ۷۵).

- اثبات وجود علم و رد بر سوفسطائیان (همان: ۷۷).

- فعل اضطراری و فعل اختیاری (همان: ۱۶۳).

- سعادت و شقاوت و رابطه اعمال با آن (همان: ۲۷۷).

- معجزه زنده کردن مردگان و مسخ (همان: ۴۱۰).

- بربز خ و زندگی بعد از مرگ (همان: ۵۴۵).

اما علی‌رغم استغایی روش فلسفه در تحلیل مسائل و تبیین مباحث، برخی از فلسفه از عبارات و کلمات عرفا برای تحلیل مقاصد خود بهره می‌برند که توجیه درستی برای آن نمی‌توان یافت. در این خصوص به برخی از نمونه‌ها اشاره می‌کنیم. جناب صدر در جلد دوم اسفار، مباحث امور عامه خود را با مباحث عرفانی در می‌آمیزد و می‌نویسد: «قال بعض العرفا لعمرى ان السماء بسرعة دورانها و شدة وجودها والارض بفرط سكونها لسال في هذا الشأن و لعمر الھك لقد اتصل بالسماء والارض من لذى ما نالتا من تجلی جمال الاول ما طربت به السماء و رقصًا فھى بعد وفي ذلك الرقص و انبساط و غشى به الارض» (ملاصدر، الحکمة المتعالیة: ۱۴۲۳). (۲۷۸/۲).

یا در جای دیگر در مباحث و استدلایلات خود از عرفا و متصوفه نقل قول مستقیم می‌کند. از جمله عرفایی که او در کتاب خود از اندیشه آنان بهره برده است می‌توان از حسین بن منصور خلاج و بايزيد بسطامی نام برد که از عارفان پرآوازه تاریخ تصوف‌اند (هجویری، کشف المحبوب: ۱۳۳۶: ۱۸۹). وی همچنین به سخن کسانی چون عین القضاط همدانی و محیی‌الدین عربی نیز استشهاد کرده است. وی در کتاب اسفار در سفر اول، هنگام بحث در کیفیت علم ممکن به واجب، به حجابی که میان عالم (انسان) و معلوم (حق تعالی) وجود دارد، یعنی همان اینست.

شخص، اشاره می‌کند و می‌نویسد: در مرتبهٔ فنا عارف التفاتی به اینیت خود نمی‌کند و بنابراین با کلیت ذات خود، به حق روی می‌آورد و او را مشاهده می‌کند هر چند که شاهد و مشهود در واقع به اتحاد نمی‌رسند. در اینجاست که جناب ملاصدرا از حلاج نام می‌برد و این بیت معروف او را که دیگران (طوسی)، اوصاف الاشراف حلاج نام می‌برد و این بیت معروف او را که دیگران (طوسی)، اوصاف الاشراف ۱۳۴۲: ۱۵۸) نیز به آن استشهاد کرده‌اند نقل می‌کند (ملاصدرا، الحکمة المتعالیة (۱۴۲۳: ۱۱۶/۱).

فارفع يلطفك اني من بين (حلاج، «بینی و بینک اني ینازعنی دیوان حلاج ۱۹۳۱).

او در جای دیگر اسفرار از بایزید بسطامی نام می‌برد و مثلاً می‌نویسد: قال ابویزید البسطامی: «طلبت ذاتی فی الکونین فما وجدتها»؛ قال ايضاً: «انسلخت من جلدی فرأیت من أنا»؛ و قال ايضاً: «لو أن العرش و ما حواه».

سخن اول و دوم را ملاصدرا در دو کتاب الشواهد الربوبیة و مفاتیح الغیب در بحث تجرد نفس عیناً نقل و استفاده کرده است (ملاصدرا، الشواهد الربوبیة ۱۳۶۰: ۲۲۰). قول سوم را در عرشیه آورده است (ملاصدرا، عرشیه ۱۳۴۱: ۲۵۲).

مسئله تلفیق مباحث فلسفی در اسنفار از سوی جناب ملاصدرا به حدی است که برخی معتقدند کتاب الحکمة المتعالیة، اثر جناب ملاصدرا، به منزله شرحی بر فصوص الحكم و فتوحات مکیه ابن‌عربی است، به طوری که غالب آثار جناب صدراء به خصوص اسفار، ناظر به مبرهن ساختن حقایقی است که ابن‌عربی از طریق

کشف و شهود بدان دست یافته است. براین اساس، برخی در بررسی آثار صدرالمتألهین حدود ۶۲ مورد تصریح وی را به اقوال محیی‌الدین عربی احصا کرده‌اند که بیانگر عمق تلفیق است و به خصوص در مسائل مربوط به وحدت وجود، تشکیک وجود، وحدت شخصیّه وجود، علیت، ربط حادث به قدیم و مسئله نفس قابل ملاحظه است (ندری ایانه، تأثیرات محیی‌الدین عربی بر حکمت متعالیه عرفانی از باب استشهاد بیان شده است، اما باید خاطرنشان کرد که شیوه و عملکرد یک فیلسوف که بر مبنای روش عقلی و استدلالی است این توجیه را بر نمی‌تابد. در این میان، سید محمدحسین طباطبایی در تأثیر خود، در بدایه الحکمة و نهایه الحکمة، اصلاً سخنی از مباحث عرفانی و اصطلاحات آن نیاوده است و به بیان یکی از شاگردانش حتی در تدریس و پرسش و پاسخهای فلسفی از تلفیق فلسفه و عرفان اجتناب می‌کرده است (ابراهیمی، قواعد کلی فلسفه اسلامی ۱۳۸۳: ۲۸).)

۸ عدم استفاده از تجارب فلسفه غرب

ماهیت فلسفه غرب به گونه‌ای نیست که برکت، روشنایی و کمالی برای جامعه اسلامی به ارمغان آورد، اما به نظر می‌رسد که بتوان از تجربه‌های سودمند آنان در گسترش فضای اندیشه و اکتشاف آفاق ناشناختهٔ فلسفه اسلامی بهره گرفت. از جمله تجربه‌های ارزشمند غرب، روش‌شناسی پیشرفته آنهاست، به گونه‌ای که تا موضوعی به جایی نرسد که ضرورت نداشته باشد آن را قبول نمی‌کنند. بر این اساس، برخی بر این باورند که به نفع فلسفه اسلامی است که شکل روشمند و

سیستماتیک جدید به خود بگیرد (حائزی، جستارهای فلسفی ۱۳۸۴: ۳۶۹)؛ روشنی که ریشه در حسن دیگری به نام گریز از تقلید و پیروی از آرای دیگران دارد که غرب به برکت این سیرهٔ خود، آفاق بسیاری را کشف کرده است و به اقالیم جدید ناشناخته‌ای قدم گذاشته است که برخی این آسیب را به عنوان نقیصهٔ فلسفهٔ اسلامی مطرح می‌کنند (همان: ۳۹۸).

با همهٔ این تفاصیل، برخی معتقدند که فلسفهٔ غرب اصلاً فلسفه نیست. به نظر می‌رسد این اختلاف نظر و متعاقباً اختلاف بین فلسفه‌ها، ریشه در اختلاف «روش شناسی علوم» هر دو مکتب دارد (مصطفی، پیش‌نیازهای مدیریت اسلامی ۱۳۸۵: ۲۷۰). البته باید گفت که نمی‌توان به التقاط و گزینش‌های ناپرداز دست زد. برخی به این امر هشدار داده‌اند. یکی از آن افراد هانری کوربن است که به این امر تصریح داشته و معتقد است که التقاط عجولانه میان مباحث عمیق فلسفی شرق با فلسفهٔ غرب خساراتی جبران‌ناپذیر را به بار خواهد آورد (کوربن، تاریخ فلسفهٔ اسلامی ۱۳۷۳: ۵۱۱).

بنابراین، اندیشمندان و فلاسفهٔ اسلامی می‌توانند و باید در پاره‌ای از موقع به طور کلی با ملاحظهٔ کاستیهای فلسفهٔ غرب، نقاط قوت و امتیاز حکمت اسلامی را بشناسند و قوتهای آن را بارورتر و کامل‌تر و کاستیها و نقایص آن را رفع نمایند. بر این اساس، می‌توان از نوآوریهای فلسفه‌های غربی آموخت یا الهام گرفت و بر گسترش و دقت فلسفهٔ اسلامی افزود. لذا به نظر می‌رسد که با روشها و ابزارهای تحقیق، می‌توان زوایای جدید فلسفی، منطقه‌های نو و آرا و استدلالهای جدید را کشف کرد و آنچه را که بهترین است، فرا گرفت.

۹. تقدم و تأثر مباحث فلسفی

یکی از مسائل قابل توجه، ترتیب مباحث کتب فلسفی است. به نظر می‌رسد

ترتیب مباحث از نظر منطقی در جایگاه مناسبی قرار ندارد. مثلاً شناخت‌شناسی لزوماً قبل از هستی‌شناسی است. به طور نمونه می‌توان از کتابهای اسفار و نهایة الحکمة نام برد. جناب طباطبائی در مرحله اول نهایة الحکمة به مباحث هستی‌شناسی، با عنوان «في أحكام الوجودية الكلية» پرداخته است و بعد از آن مباحث شناخت‌شناسی را با عنوان «المراحلة الثالثة في انقسام الوجود الى ذهني و خارجي» (طباطبائی، نهایة الحکمة ۱۴۲۲: ۴۳) مطرح ساخته است.

البته در این میان برخی به این امر توجه داشته و از روش استادان خود سربازده‌اند. مصباح یزدی در جلد اول کتاب خود تحت همین عنوان آورده است «بخش دوم: شناخت‌شناسی» و سپس به عنوانیں «مقدمه شناخت‌شناسی» و «بداهت اصول شناخت‌شناسی» و «اقسام شناخت» و دیگر مباحث پرداخته و پس از آن در بخش دیگر تحت عنوان «هستی‌شناسی» این ترتیب منطقی را رعایت کرده است (مصطفی، آموزش فلسفه ۱۳۷۸: ۱۴۵/۱ به بعد).

۱۰. عدم سطح بندی کتب

یکی از موضوعات پذیرفته شده در امر آموزش، سطح بندی مطالب است. تمام مطالب باید در یک طبقه‌بندی خاص، برای مخاطبان و متعلمان از مطالب آسان تا مطالب مشکل درجه‌بندی شود. البته ممکن است برخی بر این مطلب خرد گیرند که مراتب و مطالب فلسفه به گونه‌ای نیست که چینش موضوع ممکن شود و مسائل آسان مقدم و موارد مشکل متأخر گردد. در خصوص این اشکال باید متذکر شد که سطح‌بندی و درجه‌بندی کتاب منافاتی با سلسله‌وار بودن مطالب یک کتاب

تخصصی ندارد. مشکل از آنجا نشأت می‌گیرد که تمام کتب فلسفی، کتابهایی علمی‌اند و برای آموزش تحریر نشده‌اند. آن دسته از کتب که برای تدریس تأليف شده‌اند نیز طبق سلیقه مؤلفان بوده و این مسئله در آنها رعایت نشده است. مثلاً می‌توان به بدایه‌الحكمة و نهایة‌الحكمة اشاره کرد که به صورت موجز و خلاصه تقریر یافته‌اند.

نتیجه

از بررسی و تحلیل آنچه در این نوشتار آمده روشن می‌شود که فلسفه اسلامی در حوزهٔ شیعه دچار آسیب‌هایی از این قبیل است:

عدم بیان ضرورت و جایگاه فلسفه در میان سایر علوم؛ عدم بیان تطورات مباحث فلسفه؛ تقدم و تأخیر غیر منطقی برخی مباحث؛ غموض و پیچیدگی مباحث؛ وجود اصطلاحات گیج کننده؛ عدم استفاده از تجربه‌های فلسفهٔ غرب؛ تلفیق مباحث با عرفان و... . بنابراین به نظر می‌رسد باید برای بالندگی و پویایی فلسفه اسلامی راهکارهای مناسبی را به اجرا گذاشت.

کتابنامه

۱. قران
۲. ابراهیمی دینانی، غلامحسین، آینه‌های فیلسفه، تهران، سروش دوم، ۱۳۸۳.
۳. ابراهیمی دینانی، غلامحسین، قواعد کلی فلسفه اسلامی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۰.
۴. الهی قمشه‌ای، محیی الدین، حکمت الهی، تهران، انتشارات دانشگاه ۱۳۸۶.
۵. بوعلی، الاشارات و التنبيهات، همراه با شرح شیخ طوسی، تحقیق حسن حسن زاده آملی، قم، مؤسسه بوستان کتاب، اول، ۱۴۲۶.
۶. بوعلی، الاشارات و التنبيهات، تحقیق مجتبی زارعی، قم، بوستان کتاب اول، ۱۳۸۵.
۷. تهرانی، میرزا جواد، میزان المطالب، مشهد، شرکت چاپخانه خراسان، بی‌تا.
۸. حائری یزدی، مهدی، جستارهای فلسفی، چاپ کتبیه، اول، ۱۳۸۴.
۹. حسن زاده، حسن، قرآن و عرفان و برهان از هم جدایی ندارند، قم، انتشارات قیام، دوم، ۱۳۷۴.
۱۰. حکیمی، محمد رضا، اجتهاد و تقلید در فلسفه، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، دوم، ۱۳۷۱.
۱۱. حاج، دیوان حاج، به کوشش سوئی ماسینیوس، ژورنال، ۱۹۳۱.
۱۲. داوری اردکانی، رضا، فارابی مؤسس فلسفه اسلامی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی، اول، ۱۳۷۷.

۱۳. دورانت، ویل، *لذات فلسفه*، ترجمه عباس زریاب، انتشارات علمی فرهنگی، دهم، ۱۳۷۷.
۱۴. ژیلسوون، اتین، *تقد تفکر فلسفی غرب*، ترجمه احمد احمدی، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، اول، ۱۳۷۸.
۱۵. سبزواری، *شرح المنظومة*، تعلیق حسن حسن‌زاده آملی، نشر ناب، اول، ۱۳۱۳ق.
۱۶. سبزواری، *شرح المنظومة*، چاپ سنگی، بی‌جا، بی‌تا.
۱۷. سهروردی، *حکمة الاشراق*، ترجمه سید جعفر سجادی، تهران، نشر دانشگاه، هشتم، ۱۳۷۴.
۱۸. سهروردی، *مجموعه مصنفات شیخ اشراق*، نشر پژوهشگاه علوم انسانی، سوم، ۱۳۷۱.
۱۹. شریف، میرمحمد، *تاریخ فلسفه در اسلام*، تهران، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۳.
۲۰. طباطبایی، سید محمدحسین، *المیزان فی تفسیر القرآن*، ترجمه سید محمد باقر موسوی همدانی، نشر دفتر انتشارات اسلامی، هفتم، ۱۳۷۵.
۲۱. طباطبایی، محمدحسین، *بداية الحكمه*، تحقیق عباسعلی زارعی سبزواری، مؤسسه النشر الاسلامی، شانزدهم، ۱۴۱۹ق.
۲۲. طباطبایی، سید محمدحسین، *نهاية الحكمه*، تحقیق عباسعلی زارعی سبزواری، مؤسسه النشر الاسلامی، شانزدهم، ۱۴۲۲.
۲۳. طوسی، او صاف الاشراف، تهران، نصرالله تقوی، ۱۳۴۲.
۲۴. قرامکی، فرامرز، *کلام فلسفی*، قم، نشر وثوق، اول، ۱۳۷۳.
۲۵. کورین، هانری، *تاریخ فلسفه اسلامی*، ترجمه جواد طباطبایی، تهران، نشر کویر، اول، ۱۳۷۳.
۲۶. مصباح‌یزدی، محمد تقی، *آموزش فلسفه*، نشر شرکت چاپ و نشر بین‌المللی

- سازمان تبلیغات اسلامی، چاپ سپهر، اول، ۱۳۷۸.
۲۷. مصباح یزدی، محمد تقی، پیش‌نیازهای مدیریت اسلامی، مرکز انتشارات مؤسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی (ره)، چاپ نگارش، اول، ۱۳۸۵.
۲۸. مطهری، مرتضی، مقالات فلسفی، حکمت، اول، ۱۳۶۹.
۲۹. ملاصدار، الحکمة المتعالیة فی اسفار الاربعة العقلیة، بیروت، دار احیاء التراث العربي، ۱۴۲۳ق.
۳۰. ملاصدار، الشواهد الروبوبیه، تصحیح سید جلال الدین آشتیانی، تهران، دوم، ۱۳۶۰.
۳۱. ملاصدار، المبدأ و المعاد، بیروت، اول، ۱۴۲۰.
۳۲. ملاصدار، عرشیله، تصحیح و ترجمه غلامحسین آهنی، اصفهان، ۱۳۶۱.
۳۳. مهرین، مهرداد، تاریخ فلسفه، مؤسسه مازیار، سوم، ۱۳۶۱.
۳۴. نادری ایانه، فرشته، تأثیرات محیی الدین عربی بر حکمت متعالیه، تهران، نشر بنیاد حکمت اسلامی صدر، اول، ۱۳۶۶.
۳۵. هجویری، علی بن عثمان، کشف المحجوب، تصحیح روکوفسکی، چاپ افست، تهران، ۱۳۳۶.
۳۶. هون، محمود، فلسفه شرق، مؤسسه مطبوعاتی عطایی، چاپ باستان، ششم، ۱۳۶۱.
۳۷. یزبی، سید یحیی، فلسفه مشاء، قم، بوستان کتاب اول، ۱۳۸۳.