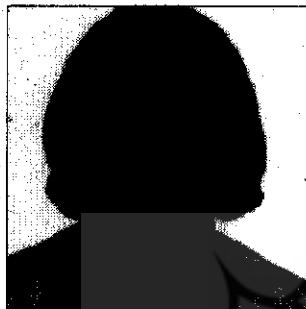


تأملات ایرانی



جامعه جنبشی

عباس کاظمی*

مفهوم جامعه جنبشی^۱ در درجه اول ناظر به نقش جنبش‌های اجتماعی در دگرگونی و تعیین سمت و سوی تحولات اجتماعی است و در درجه دوم به اولویت‌مندی جنبش‌های اجتماعی در برابر احزاب و گروه‌های سازمان یافته سیاسی می‌پردازد. در بسیاری از جوامع مدرن، احزاب و گروه‌های سیاسی بازیگران مهم تحولات اجتماعی سیاسی به شمار می‌روند، اما به نظر می‌رسد در جامعه ایران این نقش‌ها را جنبش‌ها بر عهده داشته باشند. استدلال نوشتار حاضر، آن است که استفاده از مفهوم جامعه جنبشی، شیوه‌ای مطلوب برای درک تحولات و رویدادهای اجتماعی ایران است. تصور نگارنده آن است که تحولات ایران بیشتر از خالل جنبش‌های اجتماعی قابل پیگیری هستند و از این رو احزاب و گروه‌های سیاسی به نسبت کمتر از جنبش‌های اجتماعی در این حوزه نقش دارند. اهمیت جنبش‌های اجتماعی در ایران به حدی است که می‌توان جامعه ایرانی را جامعه جنبشی نام نهاد. قبل از آن که به خصایص جامعه جنبشی پردازم، باید توضیح بدهم که نمود جنبش اجتماعی در جهان خارج چیست و از طریق چه شواهدی به وجود جنبش اجتماعی بی می‌بریم.

به طور کلی می‌توان سه پارادایم اصلی را در این باب از هم تمیز داد. در پارادایم اول، نظریه‌پردازانی قرار دارند که معتقدند جنبش اجتماعی هنگامی به وقوع می‌پیوندد که تغییر اجتماعی رخ داده باشد یا حداقل گروه یا جماعتی در مسیر تغییر گام‌هایی برداشته باشند. دسته دوم بر وجود اختلاف سیاسی یا اجتماعی تأکید می‌کنند و نفس فراگیرشدن اعتراف را برای پدید آمدن جنبش کلفی می‌دانند. تلقی دیگری هم از ظهور جنبش وجود دارد که بیشتر با نظریه‌های مطالعات فرهنگی همخوان است. در این تلقی، تأکید بر آن است که جنبش اجتماعی با کردار مقاومت پلید می‌آید به این معنا که هنگامی

می‌توان از ظهور جنبش اجتماعی در جامعه سخن گفت که کردارهایی مبتنی بر مقاومت مشاهده شود. شاید در اینجا لازم باشد به دو مفهوم کردار و مقاومت بیشتر توجه کنیم. در این توشتار مفهوم مقاومت با مفهوم اختلاف تفاوت دارد. اختلاف همان چیزی است که علمای سیاسته تبیین درستی از آن ارائه کردند و ضرورتاً بر نقش آگاهی عملی معتبرضان در تجمعات یا اعمال اعتراضی تعریز دارد. مثلاً برای اعتراض باید جماعتی از ادم‌ها در خیابان یا هرجای دیگر گرد هم آیند و شعارهای سردهند و به طور عملی و شفاف خواسته‌های خود را از تبلیغاتی پیچیده می‌کنند. اما مقولوم در اینجا اشکال مختلف فرهنگی و اجتماعی است. در مقولوم که حوزه‌ای وسیع‌تر از اختلاف را در برداشت کردارهایی به وقوع می‌پوندد که اراده قدرت در آن به منازعه کشیده می‌شود. در اینجا نقش چنانی برای عمل آگاهانه جماعتی که معارض باشند در نظر گرفته نمی‌شود بلکه تأکید بر نفس کردار مقاومت است. مفهوم کردار، مقاصد انسانی را با شرایط اجتماعی در هم می‌آمیزد و به امری و رای کنش‌های قصدمند می‌پردازد؛ مفهوم مقاومت نیز ضرورتاً در نمایشی اعتراضی رخ نمی‌نماید و چه بسانجامی بیرونی چنانی هم نداشته باشد در حالی که اعتراض، بعدی نمایشی دارد مقاومت در کردارها مستور است. در صورت ایجاد ارتباط میان دو مفهوم مقاومت (آن گونه که در مطالعات فرهنگی طرح می‌شود) و جنبش اجتماعی، می‌توانیم جنبش‌های اجتماعی را در طیفی وسیع‌تر مطالعه کنیم و پذیردهای بیشتری را به این حوزه وارد سازیم.

یکی از معماهای عرصه علوم اجتماعی، کیفیت و سرشت قدرت است. بسته به آن که قدرت را چگونه تحلیل کنیم، نگاه و رویکردن نسبت به مقولوم مقاومت خواهد بود. اگر چه مطالعات فرهنگی در پیچه‌های جدیدی برای فهم قدرت گشوده‌اند، اما سرشت قدرت همچنان از خصوصیتی معماهی برخود راست. در این سنت نظری، قدرت حضوری همه جانی دارد و صرفاً در اینجا آن‌ها قابل رویت نیست. قدرت در شبکه‌های اجتماعی سنگر گرفته است در عین حال از آن‌جا که هیچ جامعه‌ای نمی‌تواند کاملاً از قدرت لبریز شود امکان مقاومت منتفی نخواهد بود. این وضعیت پیش از آن که به عملکرد مقاومت متنکی باشند به سرشت قدرت وابسته است. در مطالعات فرهنگی از پیوند قدرت و شبکه‌بندی‌های

تفاوت‌هایی ماهوی وجود دارد. اما همچنان این امکان وجود دارد جامعه جدید را بر مبنای تمایز میان فرادستان و فرودستان تحلیل کرد. خصوصاً این که جامعه ایرانی چنان با مفهوم طبقه تبیین شنی نیست.

برای جامعه‌ای مثل ما، اساساً طبقه معنایی مشخص و روشنی ندارد. مفهوم فرادستی و فرودستی که نزوماً در طبقه هم جانی ندارد، برای ما مفهومی کارآمدتر است. همان‌طور که گفته شد این دو تابعی برخلاف دو تابعی مارکس (طبقه حاکم / طبقه محکوم) از موقعیت تبیین شده‌ای برخوردار نیسته به این معنا که فرد یا گروهی می‌تواند در موقعیتی فرادست و در موقعیتی دیگر فرودست قلمداد شود. مثلاً در ایران، یک دختر جوان تهرانی از جماعت که فارس و شیعه منتبه استه فرادست محسوب می‌شود اما به لحاظ سن و جنسی در موقعیتی فرودست به سر می‌پردازد. روش ایست که فرودستی با فرادستی به عامل‌های تعیین کننده معتقد مانند موقعیت جنسی، سن، نژادی، مذهبی، قومیتی و نظایر آن بستگی دارد. در صورتی که گروه یا فردی در چند عامل مذکور موقعیت فرودست داشته باشد، احتمال بیشتری برای شکل‌گیری اختلافات آشکار و فراگیر وجود خواهد داشت. جنبش‌هایی که در چنین موقعیت‌های فرودستانه‌ای شکل می‌گیرند، بیشتر به رفتارهای رادیکال رو می‌آورند.

در عین حال به لحاظ جامعه‌شناسی، مساله هنگامی پذید می‌آید که در جامعه‌ای گروههایی بر اساس تعلیم از مهم‌ترین عوامل، فرودست محسوب شوند، اما اختلاف یا مقاومت گسترد در نگیرد. این همان برهمای است که نظام ب затویله ایدئولوژی عملکرد مطلوبی دارد و شکاف‌ها و تابراکی‌های گسترد را با سیمان‌های ایدئولوژی رفو می‌کند. چگونه می‌توان به روشنی به این سوال پاسخ گفت که علیرغم وجود تابراکی‌های متعدد، موقعیت جامعه‌ای عادی به نظر بررسد و افراد و گروههای تنهای در دری احساس نکنند بلکه شرایط را مطلوب ارزیابی کنند. قطعاً برای حل مساله باید به تابراکی بزرگ‌تری اشاره کرد که نقش تعیین کننده‌ای در پنهان کردن شکاف‌های بزرگ اجتماعی در جامعه دارد. در میان تابراکی‌های مختلف موجود در جامعه که جنبش‌های اجتماعی مختلف حول آن‌ها شکل می‌گیرند، شکل دیگری از تابراکی وجود دارد که برخلاف سایر اشکاف، عملکردی معکوس دارد

جامعه‌ای جنبشی مهیا کرده است. در چنین موقعیتی نمی‌توان امکان مقاومت‌های گفتمانی و تفسیرهای مختلف از جانب مردم را به طور کلی رد کرد، ولی روند سیاسی جامعه ما نشان داده است تاکنون گفتمان طبقه حاکم، گفتمان حاکم نیز بوده است.

در جامعه‌ای که دچار نابرابری در دسترسی به گفتمان‌هاست، مهم‌ترین مساله این است که بدانیم نابرابری چگونه باز تولید می‌شود. اگر قرار باشد هژمونی موقعیت فرادستان را در جامعه به چالش بکشیم باید سیستم توجیه را در جامعه معلم کنیم. برای تعلیق سیستم توجیه، ضرورتاً باید به منابع مشروعیت بخش آن توجه داشت. باید مطالعه کتاب و مطبوعات رنچ می‌برد و همین امر، قدرت تعیین کننده و بیشتری برای تلویزیون وجود می‌آورد. در حالی که دسترسی گفتمانی در حوزه مطبوعات و کتاب به صورت نیمه باز وجود دارد در تلویزیون تنها بایک گفتمان روپرتو هستیم. با وجود آن که می‌دانیم گروهی از مردم به تلویزیون‌های ماهواره‌ای دسترسی دارند، اما تلویزیون داخلی بیش از ۹۰ درصد بینندۀ دارد و برخی از برنامه‌های آن رضایت بالای درصد

اما در واقع آنچه مانع می‌شود آن‌ها در موقعیت یک جنس مستقل قرار بگیرند، آن است که دسترسی گفتمانی متکری ندارند. فتنان این دسترسی‌ها باعث می‌شود با هژمونی فرادستان کنار بیایند و وضع فعلی را به گونه‌ای توجیه کنند. رسانه‌های در بحث دسترسی گفتمانی در ایران، تلویزیون است. در میان همه رسانه‌های نوشتاری، شبکه‌ای و بصری‌ای که در ایران وجود دارد، تلویزیون از قدرت ویژه‌ای برخوردار است. جامعه ایران علیرغم رشد سطح سواد، از نرخ پایین مطالعه کتاب و مطبوعات رنچ می‌برد و همین امر، قدرت تعیین کننده و بیشتری برای تلویزیون وجود می‌آورد. در حالی که دسترسی گفتمانی در حوزه مطبوعات و کتاب به صورت نیمه باز وجود دارد در تلویزیون تنها بایک گفتمان روپرتو هستیم. با وجود آن که می‌دانیم گروهی از مردم به تلویزیون‌های ماهواره‌ای دسترسی دارند، اما تلویزیون داخلی بیش از ۹۰ درصد بینندۀ دارد و برخی از برنامه‌های آن رضایت بالای درصد

یعنی مانع شکل گیری اختلافات یا مقاومت‌های اجتماعی می‌شود. این نقش را نابرابری در دسترسی گفتمانی ایفا می‌کند، به این معنا که همه گروه‌هایی که در جامعه حضور دارند به یک اندازه گفتمان‌های مختلف دسترسی ندارند. برخی دسترسی کامل یا مشروط دارند و برخی فاقد دسترسی آزاد گفتمانی هستند. البته نمی‌توان جامعه‌ای را سراغ گرفت که توانسته باشد دسترسی گفتمانی را به کلی ناممکن سازد زیرا در هر صورت اشکالی ضعیف از دسترسی برای برخی گروه‌های پیشروع، البته به شکلی به ظاهر "نامشروع" فراهم خواهد شد. اما جامعه در کلیت خود با گفتمانی رسمی مواجه است و امکان دسترسی آزاد کلیت جامعه به گفتمان‌های رقیب وجود ندارد. در وضعيتی که نابرابری‌های گفتمانی به حد اعلای خود می‌رسند، سایر نابرابری‌ها که موتور محرك جنبش‌های اجتماعی محسوب می‌شوند عملکردی ضعیف می‌یابند. فرادستانی که ابزارهای ارتباطی را در اختیار دارد،

جامعه جنبشی مرکب از جنبش‌های نیمه شکل یافته متفاوتی است که به جای تمايز از یکدیگر، به صورت پیوندی یافته و در هم متداخل، کلیت جامعه را با خود در گیرساخته آن

از مردم تاثیرگذار است؛ مساله‌ای که روشنفکران تاکنون توانسته‌اند از پس آن برآیند، تاثیرگذاری بر بخش عظیمی از جماعت فرودستان با تحصیلات پایین و موقعیت اقتصادی نامطلوب است. همان طور که اشاره شده مهم‌ترین سیستم توجیه در جامعه ما سیستم توجیه مذهبی^۳ است. در وضعيتی که مشروعیت دینی و حمایت مردمی، مovid یکدیگرند و گروه‌های مسلط از تداخل این دو سود می‌جویند فعالیت احزاب (برای تغییر قواعد پاری) چنان‌باشد به تحقق اهداف موردنظر آن‌ها نخواهد انجامید.^۴ تعلیق سیستم توجیه مذهبی همان کاری را می‌کند که گرامشی از واژگونی سیستم هژمونی حاکم چشم داشت. در چنین شرایطی جامعه‌ای، شرایط برای عمل جامعه جنبشی مهیا نیست. از این پس سخن تنها در باب جنبش‌های اجتماعی درون جامعه نخواهد بود، بلکه در این جا کلیت جامعه خصلتی جنبشی خواهد یافت. چنین جامعه‌ای بخش اعظم نیروهای اجتماعی را با خود درگیر می‌کند؛ به عبارت دیگر جامعه جنبشی مرکب از جنبش‌های نیمه شکل یافته متفاوتی است که به جای تمايز

مردم را جلب می‌کند. همان طور که گفته شد، به دلیل مسائل سخت افزاری و فرهنگی تعداد افرادی که به روزنامه دسترسی گفتمانی، توضیح دهنده عدم شکل گیری جنبش‌های اجتماعی نابرابری های ماهواره‌ای و اینترنت استفاده می‌کنند، سیار اندک است. در هر صورت دسترسی به رسانه پرقدرتی مانند تلویزیون برای همه شهروندان میسر استه اما همین تلویزیون خود عامل ایجاد کننده نابرابری گفتمانی در جامعه به شمار می‌رود. تلویزیون به نابرابری در دسترسی گفتمانی دامن می‌زنده چون این رسانه در ایران به هیچ وجه رسانه‌ای متکثر نیست. در مقابل رسانه‌های مکتوب که تا ناگزیری متفاوت از گفتمان‌های متفاوت تری را منعکس می‌کنند، در اختیار همه شهروندان قرار ندارند. در چنین شرایطی جامعه ایرانی دو قطب اطلاعاتی مختلف را تجربه می‌کند. قطب اطلاعاتی رسمی که به گفتمانی مشخص می‌داند می‌دهد و قطب اطلاعاتی غیررسمی و البته غالباً غیرقانونی (مانند شبکه‌های ماهواره‌ای) که به گفتمان‌های متکری متفاوتی مجال حضور می‌دهد. چنین موقعیتی جامعه ایران را همواره به صورت نیمه باز نگاه داشته است و شرایط کلی را برای تبدیل آن به

به خوبی می‌توانند وضعیت نابرابر را توجیه کنند و شرایط را عادی جلوه دهند. این چنین است که نابرابری در دسترسی گفتمانی، توضیح دهنده عدم شکل گیری جنبش‌های اجتماعی فراگیر است. در جامعه نیمه باز ایرانی، اگرچه دسترسی گفتمانی در موقعیت رسمی محدود شده استه اما در عمل شهرومندان در شهرهای بزرگ دسترسی‌های گفتمانی "نامشروع" در اختیار دارند. در عین حال برخی از لایه‌های فرودستان شهرستانی که سرمایه‌های فرهنگی و اقتصادی مطلوبی ندارند، فاقد دسترسی‌های لازم هستند. به این ترتیب موقعیت نابرابر در دسترسی گفتمانی، در ایران از جایگاه ویژه‌ای برخوردار شده است. این موقعیت که جامعه ایرانی را در میان خط گسل دسترسی و عدم دسترسی گفتمانی قرار می‌نهد، شکل ممتاز جنبشی آن را نیز تعیین می‌کند. این گونه است که برای مثال زنان در پدید آمدن جامعه جنبشی سهم دارند، اما خود هنوز جنبش اجتماعی مستقلی را بدید نیاورده‌اند. البته شکاف‌های وجود دارد و زنان واقعاً فکر می‌کنند که موضوعات زیادی حول و حوش موضوع جنسیت وجود دارد.

کنشی اعتراضی گرد هم آورد.
این‌ها خصایص جامعه‌ای است که آن را جامعه جنبشی می‌نامیم؛ چنین جامعه‌ای همواره احتمال تغییر را در کنار نقاط ضعف خود حفظ می‌کند. در جامعه جنبشی تغییرات از طریق مداخله مستقیم و گاه پیش‌بینی نشده مردم صورت می‌گیرد و به دلیل شکل موجود جامعه جنبشی در ایران، نه تنها نتایج سودمند و پیش‌روندانی در بر ندارند بلکه ممکن است در برخی مواقع به تقابل نیروهای اعتراضی علیه یکدیگر نیز بینجامد. همان طور که گفتیم، شکل جامعه جنبشی ایرانی قطعه‌قطعه شده و غیر ارگانیک است. البته شکل دیگری از جامعه جنبشی هم وجود دارد که آن را جامعه جنبشی شبکه‌ای می‌نامیم. این شکل از جامعه جنبشی، به جامعه مدنی اروپایی نزدیک می‌شود. برای این که بتوانیم جامعه جنبشی را از این وضع نیمه گسته و نیمه تودهوار درآوریم، باید تلاش کنیم نهادها و شبکه‌های اجتماعی مختلف به یکدیگر متصل شوند و "جامعه‌ای پیوسته" را شکل دهنند. جامعه جنبشی شبکه‌ای، جامعه‌ای است که در آن گروه‌های فروdest در قالب نهادهای غیردولتی فعالیت کنند و این نهادها هم از طریق ارتباط ارگانیک با یکدیگر، در برابر هجمدهای قدرت به بقای خود ادامه دهند؛ خیله نهادهایی عمومی مختزم شمرده شود و دولت متعادل کلیت جامعه نباشد. جامعه جنبشی شبکه‌ای این امکان را خواهد داشت که با فروختن دیوارهای گفتمانی مسلط، زمینه تغییرات گسترده و وسیع‌تری را فراهم آورد.

* عضو هیات علمی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران.
پژوهش‌ها

1. Movmental Society

۱. سیستم توجهی مذهبی با منصب یکی نیست. این مفهوم در واقع بدیل برای مفهوم ایدئولوژی است. برای فرار از ابهام موجود در مفهوم ایدئولوژی در جامعه ایران، ترجیح دادم از این مفهوم استفاده کنم. در عین حال این مفهوم محتوای ایدئولوژی فعال در شرایط فعلی را هم نزد خود دارد.

۲. باید توجه داشته باشیم که ما در وضعيت پیشا حریزی قرار داریم. در جوامع دموکراتیک احزاب در متنه فعالیت می‌کنند که قواعد بارزی دموکراتیک از پیش در آن موجود استه اما در جامعه ما احزاب برای تلویں قواعد و تشکیل موقیت دموکراتیک فعالیت می‌کنند.

2. Organizational society

۳. Civil Society

۴. Impersonal

۴. سنت‌های فرهنگی (بخصوص آموزه‌های دینی) نقش نیرومندی در پیج توده‌ها دارند. در مقابل اهداف و مقاصد مدرن (آموزه‌های چون دموکراسی و حقوق شهروندی) چنان برای پیج توده‌ها کارآمد نیستند.

۵. رسانه‌های عمومی نسبت به بولتن‌ها و فراخوان‌های حریزی نقش موثرتری دارند؛ یعنی از طریق رسانه‌ها بیشتر می‌توان با بدنه جنبشی مرتبط شد.

۶. مطالبات شهروندان بلند مدت هستند و همواره حل ناشهده باقی می‌مانند.

۷. هر نوع فعالیتی به سوی دولت چهارتگری شده است.

۸. جامعه مدنی تسخیر شده و در موقعی هم با جامعه مدنی ساختگی مواجهی، زیرا دولت می‌تواند هر لحظه حد و حدود جامعه مدنی را تغییر دهد.

۹. شبکه‌های شناور نامحسوس و شبکه‌های غیر رسمی اجتماعی از شبکه‌های رسمی اجتماعی نیرومندتر هستند. در عین حال، شبکه‌های غیر دولتی بسیار شکننده‌اند.

۱۰. حل مسائل در مناقشات مهم به جای مداخله احزاب و گروه‌های مستلزم مداخله توده مردم (مثلاً از طریق انتخابات) است، بنابراین انتخابات ابزار مهمی برای خود بیانگری مردم به شمار می‌رود.

۱۱. نمایندگان نیروهای مردم که به عرصه سیاست فرستاده می‌شوند، به سرعت مشروعیت خود را درست می‌دهند و به عناصری بی‌خاصیت تبدیل می‌شوند. اساساً باید گفت در جامعه جنبشی ایرانی، امید به زندگی‌ها (محبوبیت ادم‌ها، محبوبیت ایده‌ها، محبوبیت نظام‌های سیاسی...) پایین است.

۱۲. در چنین جامعه‌ای مردم اساساً حوصله فعالیت سیاسی سازمان یافته را ندارند و حاضر به صرف زمان مستمر برای چنین فعالیت‌هایی نیستند، به همین دلیل فعالیت‌ها بیشتر مقطعی هستند.

۱۳. دولت بسیار نیرومند است و جامعه بسیار واکنشی و معارض.

۱۴. دسترسی گفتمانی به لحاظ رسمی محدود، ولی در عمل مکث است (ماهواره و...).

۱۵. جامعه قطعه‌قطعه شده است (زنان، جوانان، کارگران، معلمان و...)، اما مطالبات و نارضایتی‌ها از هم گسیخته نیستند. در واقع پوشش اعتراضی فراگیری وجود دارد که می‌تواند گاه و بیگانه بخش‌های مختلف را در

از یکدیگر، به صورت پیوندیافته و درهم متداخل، کلیت جامعه را با خود درگیر ساخته‌اند. چنین موقیتی اگر چه امکان فعالیت حریزی و سازمان دهنده شده را مشکل می‌سازد، اما اساساً امکان سرکوب مقاومت را هم ناممکن می‌کند.

برای فهم بهتر مساله، می‌توان جامعه جنبشی را در برایر جامعه سازمانی^۱ در آمریکا و جامعه مدنی^۲ در اروپا قرارداد. جامعه آمریکا یک جامعه سازمانی است که احزاب و نهادهای سیاسی به آسانی در آن با می‌گیرند و همچنین ظهور اعتراضات و سازماندهی اعتراضات در آن آسان‌تر است. در چنین جامعه‌ای جنبش‌ها صرفاً بخشی از احزاب یا ادامه فعالیت‌های حریزی به شمار می‌روند. برخلاف جامعه سازمانی، جامعه جنبشی مسیر تحول و تکامل خود را از طریق تفکیک و تمایز پیش نمی‌برد و برخلاف جامعه مدنی اروپایی، بین قلمرو سیاسی و مدنی، عمومی و خصوصی نیز مرزی قائل نیست؛ در جامعه جنبشی مرزها سیال و کذر می‌شوند. این جامعه جامعه‌ای سنتی هم نیست، چرا که در جامعه سنتی شالوده‌های تحریک یافته‌ای مستقرند و نیروهای تغییر از طریق کانال‌های تعریف شده عمل می‌کنند. در حالی که جامعه جنبشی از طریق اختلاط نیروهای سنتی و مدرن عمل می‌کند، این ابته بیشتر به یک جامعه مدنی شیوه است تا جامعه‌ای سنتی. جامعه جنبشی از این لحاظ که نیروهای طبقات متوسط و جدید بدنه اصلی آن را شکل می‌دهند، مدرن استه اما از سوی دیگر نیروهای سنتی تغییر نیز نقش بارز و تعیین‌کننده‌ای در آن دارند. برخی از مهم‌ترین مولفه‌های جامعه جنبشی از این قرارند:

۱. احزاب و نهادهای سیاسی مدرمن در آن به آسانی با نمی‌گیرند و در صورت وجود، قادر استحکام هستند.

۲. مواجهه دولت و مردم عدتاً مستقیم و بی‌واسطه است، یعنی هم مردم دوست دارند با دولت روابوتی داشته باشند و دولت هم می‌دارد مستقیماً با مردم مرتبط باشد.

۳. به طور کلی سازمان‌های مدرن در جامعه جنبشی قدرتی ندارند و این افرادند که در سازمان‌ها حکومت می‌کنند. به عبارت دیگر قواعد غیر شخصی^۳ سازمانی فاقد کارایی هستند و قواعد فردی و شخصی در سازمان‌ها جاری می‌شوند. از این رو، ظهور و سقوط سازمان‌ها به ظهور و سقوط افراد وابسته است.