

آنچه عموماً در جامعه ماز مفهوم «ازادی بیان» به ذهن متبداد می‌شود، آزادی بمعنی تحقق هدف خاصی است. به نظر بسیاری، دوام معضلات اجتماعی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی بدليل وجود موانع در زمینه بیان آزاد است. به نظر ایشان، در فضای باز اجتماعی دشواریها و تأثیراتیها علناً مطرح شده و عقلای جامعه به مشارکت در بیان و بیان را حلها فراخوانده می‌شنوند و به این ترتیب آزادی بیان ابزاری مناسب برای حل دشواریهای اجتماعی قلمداد می‌شود.

اما هایرماس فلسفه و جامعه‌شناس معاصر در نظریه‌پردازی خود از این حد فراتر می‌روند و آزادی بیان را نه یک ابزار برای حل معضلهٔ یوروفی، بلکه یک عرصهٔ رهایی می‌دانند که به خودی خود یک هدف مطلوب و شاید تنها عرصهٔ خروج از بن‌بست عصر مدرن – البته به باری بینادهای مدرنیته – است.

وضع آرمانی بیان

مروری در آرای هایرماس

همگانی، «معرفت رهایی‌بخش» و بوژه «عمل تفاهمی» تلاش می‌کند تا روابیتی تازه از عقلانیتی که از هنگام عصر روشنگری بر زندگی انسان پرتو افکنده بود، ارائه کند و به این ترتیب، پرورهٔ مدنیتی را تکمیل کند یا به مسیر اصلی خود بازگرداند، این سه مفهوم هایرماس را پاری کرد تا رو به سوی جامعه‌ای رها شده و عقلانی گذارد؛ جامعه‌ای که در آن بدون هیچ مانعی اندیشه‌ها مورد نقد و دفاع قرار می‌گیرد.

هایرماس در ابتدای دهه ۶۰ میلادی با ارائه نظریهٔ «تبديل ساختاری گستره همگانی»^۲ که در واقع تحلیلی بود از افول گستره همگانی بورژوازی، نام خود را در عرصهٔ نظریه‌پردازی طرح کرد. از نظر هایرماس گستره همگانی در اروپای قرن هجدهم در بستر قوه‌خانه‌ها، باشگاهها، میکدها و با کمک شبیات آزاد نصفج یافت. شکل‌گیری تاریخی گستره همگانی در نظر هایرماس نمایانگر مبنای تعریف برای نقد موانع رهایی و در عین حال برای نیل به رهایی بود.

گستره همگانی زمینه‌ای شد تا هایرماس به مدل «وضع آرمانی بیان» دست یابد که مستلزم روند مباحثهٔ مدلل بود. در چنین زندگی مشارکت‌کنندگان در مباحثه به گفت‌وگوی رودرورو با یکدیگر می‌پردازند و از خلال آن ارادهٔ جمعی بر اساس استدلال برتر شکل می‌گیرد. در واقع در گستره همگانی منافع و علائق واقعی جمیع در عرض بحث قرار می‌گیرد و با روشی استدلالی در مورد آن منافع و علائق اجماع حاصل می‌آید. مباحثهٔ استدلالی در گستره همگانی خود وسیله‌ای است برای نقد مسائل مورد بحث. عقلانیت، برابری و فهم متقابل در کنار مباحثهٔ انتقادی، تکری و رابطهٔ متقابل و تعاملی افراد، اصول حاکم بر گستره همگانی را تشکیل می‌دهد. هایرماس در گزارش تاریخی خود از تبدیل ساختاری گستره همگانی بورژوازی به این نتیجه می‌رسد که در هم پیچیده شدن دولت و جامعه و مداخله

به یک معنا آزادی همچنان قلب تنه نظریه انتقادی است. نظریه انتقادی که در مغرب زمین در طیف نظریات رادیکال قرار دارد، از ابتدا آزادی را در قالب برنامهٔ رهاسازی، سرلوحةٔ وظایف خود قرار داد و هدف خود را تدوین نظریه‌ای قرار داد که از طریق آن انسان بیگانه از زندگی خود به جایگاه انسان آفرینش زندگی خود برسد. این نظریه همچنانکه از نامش برمی‌آید نقد را مبنای قرار داد تا با تکیه بر آن موانع رهایی آشکار شود و انسان آزادی یابد. اما نسل اول نظریه‌پردازان انتقادی به ارائه یک نظریهٔ ایجابی در باب رهایی دست نیافتد و عمدتاً فشارها، اجبارها و محدودیتهای را که نسبت به رهایی انسان وجود دارد، مورد توجه قرار گذاشت. چنانکه آدورنو انسانی را بازنمایی می‌کند که در بند پیش‌فرضهای خود قرار دارد^۱ و مارکوزه به انسانی اشاره گردید که با فروغ‌گشتن در ساحت افعال و تبدیل شدن به ابزاری برای نظام حاکم از ساحت‌های انسانی خود غافل مانده است.^۲

در میان نظریه‌پردازان نسل دوم این هایرماس بود که به پرورش وجهه ایجابی رهاسازی همت گماشت. در نوشه‌های او نیز معنای آزادی تحت برنامهٔ رهاسازی موج می‌زند. و نیز تکیه گاه نقد از نظر او بسی میر و حیاتی است، اما از طرح نظریه‌ای سلیمانی در مورد رهاسازی و پرداختن به موانع رهایی پا فراتر می‌نده. اگر آدورنو، هورکه‌ایمر و مارکوزه با تکیه بر هنر، فلسفه، روانشناسی، اقتصاد سیاسی و رویکرد فرهنگی به نقد آزادی در جهان سرمایه‌داری پرداختند، هایرماس به وادیهای شناخت‌شناسی، جامعه‌شناسی و زبان‌شناسی گام می‌گذارد تا نحوه نیل به رهایی را به‌واقع محقق سازد.

برنامهٔ رهایی در نظریات هایرماس هایرماس در مسیر فعالیتهای نظری خود، با اتفاقاً بر سه مفهوم گستره



دولت در امور خصوصی افراد در قرن نوزدهم منجر به افول گستره معگانی شد.^۶ با وجود این افول تاریخی، هابرمانس همواره «وضع آرمانی بیان» را مدلی برای نیل به رهایی می‌انگاشت؛ وضعی که نمایانگر گفتگوی مستدل و نقادانه میان افراد برابر و در عین حال متفاوت بود.

هابرمانس در تلاش‌های نظری خود از جنبه شناخت‌شناسی و روش‌شناسی نیز به مسأله رهایی روی آورد. او در اوآخر دهه ۶۰ میلادی دست‌اندرکار تدوین نظریه بلندپروازانه «دانش و علایق انسانی»^۷ شد و به این وسیله «معرفت رهایی‌بخش» را راهی برای رهایشدن انسان از «معرفت انحراف یافته» مطرح کرد. در واقع «معرفت رهایی‌بخش» معرفتی است مبنی بر خرد و عقلانیت که سلطه، سرکوب و حصار ایدئولوژیک را درهم می‌شکافد و توائمندی عقلانی انسان را آزاد می‌کند. برای نمایاندن چنین معرفتی هابرمانس از سه نوع تعلق انسانی یاد و آنها را به سه نوع معرفت مرتبط می‌کند. ۱. معرفت تجربی - تحلیلی در علوم طبیعی که به تعلق انسان به شناخت تکنیکی راجع می‌شود و نمایانگر علاقه‌ای عام به کترول جهان عینیت یافته است. نگرش انسان در چنین قلمروی اساساً ابزاری است، چرا که قصد انسان کترول تکنیکی طبیعت است و این علقة تکنیکی از طریق ساخت اجتماعی کار شکل می‌گیرد. ۲. معرفت تاریخی - هرمنوتیکی که تعلق انسان را به معرفت عملی دربرمی‌گیرد و به درک تفاهمی علاقه نشان می‌دهد. چنین علاقه‌ای با تفاهم و بین‌الاذهانی بودن مرتبط است. در این قلمرو دستیابی به واقعیات از طریق فهم معا و نه از طریق مشاهده، فراهم می‌آید و این علقة عملی از طریق ساخت اجتماعی زبان شکل می‌گیرد. ۳. معرفت انتقادی تعلق انسان را به معرفتی رهایی‌بخش شامل می‌شود. این معرفت تعلق خاطری است به حقیقت، عدالت، آزادی و اختیار و این علقه از طریق ساخت اجتماعی «توانایی و اختیار» شکل می‌گیرد. گرچه هابرمانس رویکرد تجربی - تحلیلی را از نظرگاه مکتب فرانکفورت نقد می‌کند، تأیید می‌کند که این رویکرد خود گونه‌ای معرفت محسوب می‌شود که در محدوده‌ای خاص - مواجهه انسان با طبیعت - معتبر است. از جانبی دیگر احتجاج می‌کند که فهم هرمنوتیکی گرچه متکی بر آن علایق سلطه‌جویانه معرفت تجربی - تحلیلی نیست، اما به خودی خود کافی نیست، چرا که تنها می‌تواند به قلمرو پنهان امور آشکار ذهنی دیگر نفوذ کند؛ اما نمی‌تواند به درک احراجات یک سنت فرهنگی در یک جامعه خاص دست یابد. در مقابل، معرفت رهایی‌بخش به دنیال مفهومی از خرد و عقلانیت است تا بتواند در برابر اشکال مشخص سازمان اجتماعی موضوعی انتقادی اتخاذ کند. هابرمانس برای ارائه سرمشق‌هایی از معرفت رهایی‌بخش از رویکرد نقادانه مارکس از ایدئولوژی یا آنچه آگاهی کاذبیش می‌خواند و نیز از روان درمانی فروید نام می‌برد.

از دهه هفتاد به بعد، هابرمانس به تدریج معرفت رهایی‌بخش را واگذشت و رو به سوی نظریه پرآوازه کنش تفاهمی در مقابل کنش ابزاری آورد؛^۸ نظریه‌ای که به گونه‌ای نظاممند، لشارها، اجبارها و

محدودیتهای جاری در نظام اجتماعی را به کنش ابزاری نسبت می‌دهد و راه رهایی را از طریق «کنش تفاهمی» در بستر «عالی زندگی» یا جهان زیست می‌باید. در «نظریه کنش تفاهمی» هابرمانس با استفاده از تحلیل چاموسکی Chomsky از توانش زبانی و تحلیل آستین Austin و مرسول Searl از اعمال ییانی از ساختارهایی سخن می‌گوید که در هر ارتباط یا هر وضع ییانی ممکن نمودار می‌شود او قصد دارد وضعی انحراف نیافته و بهنجار به عنوان یک الگو به دست دهد و فرایندی را سامان دهد که از طریق آن اذهان اندیشمند توانایی ایجاد ارتباط و تفاهمی مقبول را به دست آورند. هابرمانس مطرح می‌کند که کنش تفاهمی پیش‌پایش بر چهار پیش‌شرط متکی است: «قابلیت درک مدعای»، «حقیقت داشتن آن»، «راستگویی گوینده» و «صحیح بودن طرح مدعای». فی الواقع هابرمانس بار دیگر از «وضع آرمانی بیان» سخن می‌گوید. وضعی که توانایی ایجاد ارتباط و تفاهمی مقبول را برای اذهان اندیشمند محقق می‌کند و حاکی از برابری، عدالت و نبود مانع برای برقراری ارتباط و در یک کلام حاکی از آزادی است؛ وضعی که در آن مشارکت کنندگان باید برای بیان تلقیات، احساسات، تمایلات و اموری از این دست آزادی یکسان داشته باشند. فهم عمیقتر کنش تفاهمی مستلزم درک ایده عالم زندگی یا جهان زیست است. عالم زندگی در ایده هابرمانس ساختی

است که عمل را بر اجماع و توافق مبتنی می‌سازد و در مقابل مفهوم نظام اجتماعی قرار می‌گیرد که شاخصه آن نظام‌مندی و پیچیدگی است. به نظر هابرماس این دو ساخت از جامعه در ابتدا در هم آمیخته بوده‌اند، اما در طول تاریخ از هم جدا شده‌اند. عالم زندگی به پیش فهمهای اشاره دارد که در پس اعمال همه ما فعلیت دارند. هابرماس با طرح مفهوم عالم زندگی می‌خواهد نشان دهد که تنها از طریق عمل تفاهمی است که سایت سنت فرهنگی، هنجارها و ارزش‌های اجتماعی و توانایی‌های مشترکی که به ارث برده‌ایم، متحقّق می‌شود. از نظر هابرماس در حال حاضر نظام اجتماعی که بر پیوندهای متقابل کارکردی استوار است، قلمرو عالم زندگی را مورد تجاوز قرار داده است.^۲ مداخله سازوکار حوزه نظام‌مند به عالم زندگی را هابرماس «انقیاد عالم زندگی» می‌خواند. در واقع لبّ نظریه هابرماس در مورد بحران تجدد در همین جاست: عالم زندگی که چارچوبی برای عمل تفاهمی و محملی برای رهایی است، اسیر قید و بندۀای نظام اجتماعی قرار می‌گیرد. در اینجا برای بروجیدن چنین اتفاقی هابرماس بار دیگر متوجه گستره همگانی می‌شود، اما همراه با یک بازنگری. اگر در نوشه‌های اولیه هابرماس از منظری تاریخی گستره همگانی و اقول آن مطرح شد، در آثار متأخر او گستره همگانی از نظر فلسفی و نظری مورد توجه است. از منظری فلسفی گستره همگانی به عنوان «آرمانی هنجاری که متصمن اصل نقادی و توجه به منافع و علائق عام است و می‌تواند برای تغیر و تبدیل در نهادها، راهنمای عمل باشد». ^۳ گزارش تاریخی هابرماس از بروز و افول گستره همگانی بورژوازی نمایانگر محدودبودن گستره همگانی به سردان دارا و صاحب‌منزلت اجتماعی بود؛ ولی در یک بازنگری، گستره همگانی در متن نظریه کنش تفاهمی جای می‌گیرد و به این ترتیب مشارکت هر فرد دارای بیان به عنوان اصل اساسی مطرح می‌شود. چرا که هر فرد دارای بیان، توانایی ورود به حیطه کشن تفاهمی دارد. با این بازنگری در مورد مفهوم گستره همگانی، هابرماس این مفهوم را با عالم زندگی مرتبط می‌سازد و مطرح می‌کند که از انقیاد در آمدن عالم زندگی و نیل به آزادی اصیل در گرو احیای گستره همگانی است. در اینجا بازگشت هابرماس به گفت‌و‌گو، فهم متقابل و اجماع در فضای مملو از برابری، تکثر و ارتباط متقابل است؛ فضایی که در آن اراده فرد از طریق ماحثه نقادانه و مستدل شکل می‌گیرد. به این ترتیب نه تنها از طریق گفت‌و‌گو اختلافات میان انسانها حل می‌شود و توافق به دست می‌آید، بلکه خویشتن انسان نیز پرورش یافته، انسان مختارتر و آزادتر می‌شود.^۴ این آزادی نیز به نوبه خود عالم زندگی را بازسازی می‌کند و همبستگی میان انسانها را تحکیم می‌بخشد.^۵ البته احیای گستره همگانی به معنای دموکراسی سیاسی نیست، بلکه معنای آن خط مشی دموکراتیک در متن جامعه است. آزادی ناشی از احیای گستره همگانی نیز در درجه اول امری اجتماعی است و آنگاه در عرصه سیاست نیز بیان می‌شود. به علاوه، راهی که هابرماس برای احیای گستره همگانی ارائه می‌کند کاملاً جدای از بروز گستره همگانی بورژوازی، بیویه از نقطه نظر وسائل ارتباط جمعی است. از نظر او نشریات بخشی از گستره همگانی بورژوازی در حال گسترش را تشکیل می‌داد. اما او کارکرد وسائل ارتباط جمعی را در جوامع کوئنی غربی از نقطه نظر عقیده‌سازی تفسیر می‌کند. وسائل ارتباط جمعی مثل رادیو و تلویزیون تجاری شده‌اند و در بیجت منافع گروهی



در حقیقت شکل گیری اراده هبرماس مباحثه مستدل و وجود گستره همگانی پیش شرطی است برای ایجاد یک جامعه عقلانی؛ جامعه‌ای که از نظر هبرماس اوج تکامل اجتماعی است. او معتقد است تکامل اجتماعی از طریق توسعه و گسترش ساختارهای هنجاری فرهنگ، اخلاق و هویت جمعی به جامعه‌ای عقلانی منجر می‌شود.^{۱۲} هبرماس جامعه عقلانی را جامعه‌ای رها شده تصویر می‌کند که بر آن خرد حکومت می‌کند. اما از نظر او خرد نمی‌تواند «به محاسبه تکنیکی و یا استراتژیک فرد تقلیل یابد». ^{۱۳} خرد در عمل تفاهمی جای دارد و دستاوردهایی را چون عقلانی شدن عالم زندگی و تعمیم هنجارها و ارزشها دربر دارد.

برای اینکه مقصود هبرماس را از عقلانیت که معادل مفهوم رهایی است، دریابیم لازم است دو فرایند متفاوت عقلانی شدن را در منظر هبرماس فهم کرده باشیم: نخست فرایندی که رو به سوی نتیجه‌ای مطلوب دارد و دوم فرایندی که درک تفاهمی را پی می‌گیرد. فی الواقع هبرماس از ایده ویری مدرنیته که عقلانیت گوهر آن است تبعیت می‌کند که به تمایز قلمروهایی چون قانون، اخلاقیات، مذهب، سیاست و علم منجر می‌شود. اما از نظر هبرماس در درون مدرنیته دو امکان برای عقلانیت وجود دارد: عقلانیت تفاهمی و عقلانیت ابزاری: عقلانیت تفاهمی جامعه را در چارچوب «جهان زیست» شکل می‌دهد که همکاری و همبستگی وجه ممیز آن است. اما عقلانیت ابزاری جامعه را در چارچوب نظام اجتماعی شکل می‌بخشد و کارایی و اهداف خود محورانه، شاخصه آن است. هبرماس مفهوم ویری عقلانیت ابزاری را مشخصه اصلی جوامع کنونی سرمایه‌داری می‌انگارد، اما تلاش می‌کند با قرائتی تازه از مفهوم ویری عقلانیت امکان نظری تحقق عقلانیت تفاهمی را در قلمرو فرهنگ و اخلاقیات فراهم آورد. او با ویر موافق است که فرایند عقلانی شدن به نبود معنا و آزادی منجر شده و انسان را در قفس آهنین سرمایه‌داری محبوس کرده است. اما از طرفی دیگر معتقد است که چنین فرایندی نمایانگر عقلانی شدن بر حسب نهادینه شدن اجتماعی - ساختاری قدرت، اقتصاد و دولت است.^{۱۴} هبرماس در مقابل این فرایند عقلانی شدن، به فرایند عقلانی شدن فرهنگ و اخلاقیات اشاره می‌کند که در مقابل می‌تواند انسان را از آن نفس آهین برهاند. در واقع هبرماس از طریق ترسیم تکامل جامعه سعی کرد تا «میان فرایند منفی پیشرفت در سرمایه‌داری معاصر و پروزه مارکیستی حصول رهایی در پست تاریخی پیوند، برقرار کند». از نظر هبرماس ماتریالیسم تاریخی پیش از آنکه حاکی از پیشرفت تکنولوژی باشد، از پیشرفت اخلاقیات و هنجارهای اجتماعی حکایت دارد. بنابراین در دوره جدید ساختارهای فرهنگی، اخلاقی و هویت جمعی عقلانی می‌شود و جامعه به بالاترین سطح از کمال و آزادی دست می‌یابد.

با تکیه بر این مبانی اخلاقی و هنجاری عقلانیت تفاهمی، هبرماس به آسیب‌شناسی اشکال انحراف یافته عالم زندگی می‌پردازد که موجد نبود معنا، هویت و آزادی است. در چنین چارچوبی هبرماس از بحران عقلانیت در جهان مدرن سخن می‌گوید و این بحران را بر حسب سلطه تکنولوژی، آگاهی تکنولوژیک و مهمتر از همه، انقباد عالم زندگی نمایان می‌کند. راه حل او همان‌گونه که یادآوری شد، انقباد زدایی از عالم زندگی از طریق احیای گستره



همگانی جهت بربایی گفت و گو میان مشارکت‌کنندگانی است که رو به سوی رهایی و ایجاد جامعه‌ای عقلانی دارند. جامعه‌ای که در آن تمامی موانعی که بر سر راه عمل تفاهمی قرار دارد، برچیله می‌شود تا توافقی غیرتحمیلی براساس استدلال حاصل آید.^{۱۵} احیای گستره همگانی یعنی پرده برداشتن از ایدئولوژی و ارتباط انحراف یافته به مدد یک معرفت رهایی بخش و نیل به فهم متقابل به مدد ارتباط و تفاهم به واسطه زیان. از این‌رو احیای گستره همگانی و همه لوازم آن بر خرد به عنوان یک توانمندی درونی انسانی متکی است که می‌تواند پرده از توهمند قدرت و ایدئولوژی بردارد؛ عواملی که موجب انحراف نظام مند ارتباط و تفاهم است. رسیدن به فهم متقابل نیازمند تفوق بر پیش‌فهمهایی است که ارتباطات و تفاهم را منحرف می‌کند. این پیش‌فهمهایا، از سلطه، سرکوب و چارچوبهای ایدئولوژیک عمل برون می‌زند که مانع از ورود خرد به حیطه ارتباط و تفاهم می‌شود. به همین دلیل هبرماس معتقد است که معرفت رهایی بخش یا انتقادی شرایط ایجاد ارتباط و تفاهم انحراف یافته را از میان می‌برد تا خرد و عقلانیت فضای ارتباط و تفاهم را آکنده کند و انسان و جامعه به رهایی دست یابد.

رهایی در نظریه سیاسی

برخلاف اندیشه لیبرال که آزادی را در محدوده فرد می‌بیند و از یک ذهن اندیشمند مسئله را می‌آغازد، هبرماس آزادی را در ارتباط متقابل افراد دیده، مسئله را از فرایند بین‌الاذهانی آغاز می‌کند. در اندیشه لیبرال آزادی از طریق پرچیدن موانع عمل معطوف به موقعیت فرد نمایان می‌شود و در اندیشه هبرماس رفع موانع عمل تفاهمی راه را برای آزادی باز می‌کند. در واقع رفع موانع عمل تفاهمی از نظر هبرماس به معنای بازگرداندن خرد است به نظریه اجتماعی برای بی‌ریزی مبانی پک جامعه عقلانی که به تبع آن نظریه‌ای سیاسی نیز پا می‌گیرد. اما خرد به خرد ابزاری قابل تقلیل نیست و مستلزم عمل تفاهمی است. همان‌طور که اشاره شد برای آشکارشدن جنبه عملی خرد جهت ایجاد جامعه‌ای رهانشده، گستره همگانی باید از طریق فعال شدن جنبش‌های جدید اجتماعی احیا شود. در واقع در اینجا سیاست نیز جای خود را در نظریات هبرماس باز می‌کند. این سیاست با احیای گستره همگانی متجلی می‌شود تا همه افراد جامعه را به عنوان افرادی که در یک عالم زندگی مشترک از حق سخن گفتن برخوردارند، دربرگیرد. سیاست مورد نظر هبرماس جانشین ساز و کارهای دموکراسی رسمی و صوری موجود است. چنین سیاستی

موجون راولز Rawls و نوزیک Nozick به ترسیم یک نظریه سیاسی منجاري برای یک جامعه ایده‌آل دست یابد.¹⁴ مفهومی که او از آزادی و آنگاه آزادی سیاسی در سردارد، در متن یک جامعه کاملاً متعادل جای ندارد و نیز مبتنی بر اصول و هنجارهای مشخص نیست، بلکه او بر رویه‌ای تکیه دارد که از طریق آن هنجارهای جمعی و از جمله آزادی مورد دستیابی است. به همین دلیل اندیشه‌های او در مورد فهم متقابل، شکل‌گیری اراده برآساس مباحثه مستدل و احیای گستره همگانی برای بسیاری از نظریه‌پردازان دموکراسی الهام‌بخش بوده و به این ترتیب رهایی موردنظر هابرمانس راهی بهسوی نظریه سیاسی گشوده است.

یادداشتها

1. Rolf Wiggershaus, *The Frankfurt School: Its History, Political Significance*, Trans. Micheal Robertson (Cambridge: Polity Press, 1994), P. 411.

2. Herbert Marcuse, *One Dimensional Man* (Boston: Beacon press, 1966).

3. Jurgen Habermas, *The Structural Transformation of Public Sphere*, Trans. Thomas Burger (Massachusetts: Polity Press, 1989).

4. Ibid., 35-222.

5. Jurgen Habermas, *Knowledge and Human Interest*, Trans. Jeremy J. Shapiro (Oxford: Polity Press, 1978).

6. Jurgen Habermas, *The Theory of Communicative Action, In Two Volume (1984 and 1987)*.

7. Albrecht Wellmer, *Reason, Utopia and Dialectic of Enlightenment*, In *Habermas and Modernity*, ed. Richard Bernstein (Cambridge: Polity, 1985), P.56.

8. John Thompson, from "Ideology and Modern Culture", In *The Polity Reader in Cultural Theory* (London, Polity Press, 1993) P.95.

9. Mark E. Warren, "The Self in Discursive Democracy" In *The Cambridge Companion to Habermas*, ed. Stephen K. White (New York: Cambridge University Press, 1995) P. 172.

10. Ibid., P.159.

11. Habermas, *The Theory of Communicative Action, Vol. II*, P.392.

12. Douglas Kellner, *Critical Theory, Marxism and Modernity* (Oxford: Polity Press, 1989), P.219.

13. Jurgen Habermas, *Communication and The Evolution of Society*, Trans. Thomas McCarthy (London: Helmemann, 1979) P.120.

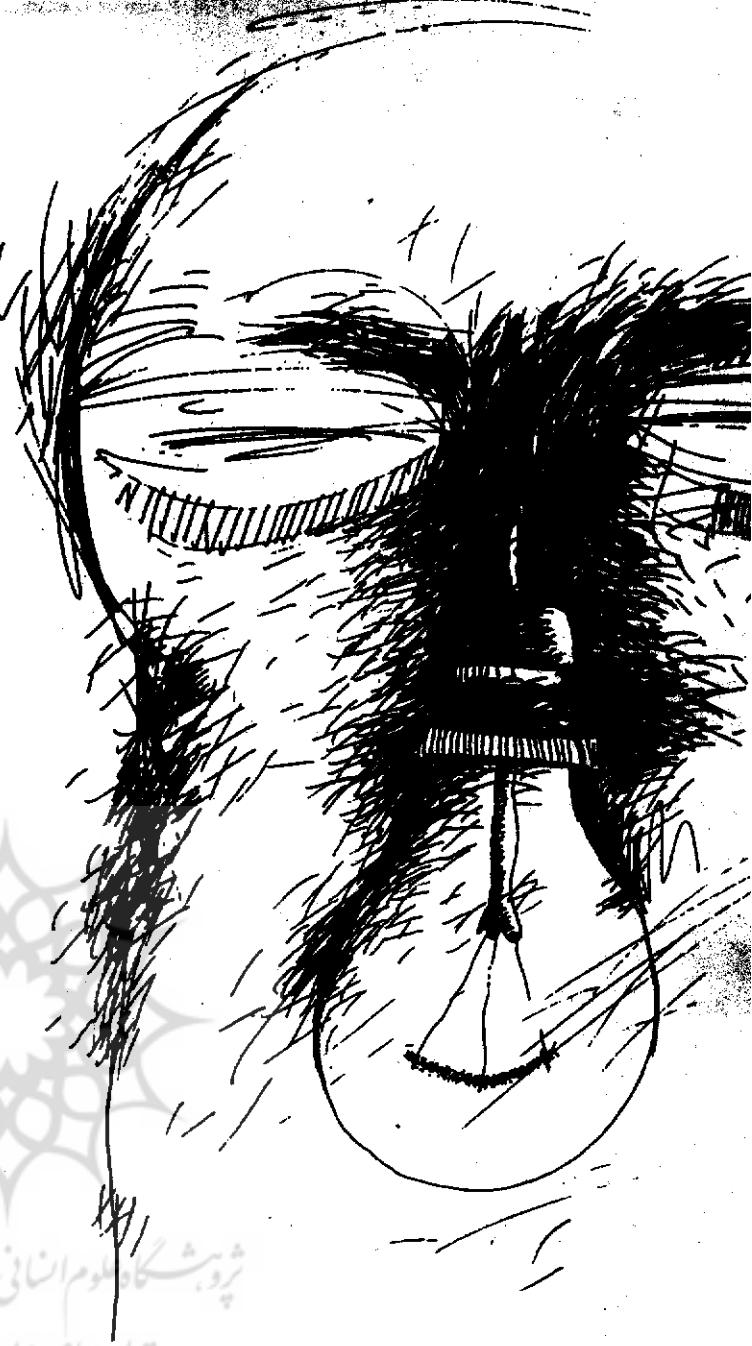
14. Stephen K. White, ed. *The Cambridge Companion to Habermas*, P.6.

15. Micheal Pusey, *Jurgen Habermas* (London: Ellis Horwood, 1987) P.54.

16. Wellmer, op. cit., P.58.

17. Habermas, *Communication and the Evolution of Society*, op. cit., P. 119-20.

18. Jurgen Habermas, *The Past as Future*, Trans. and ed. Max Penkay (Cambridge: Politypress, 1994) P.101.



این واقعیت را مورد سؤال قرار می‌دهد که مردم در امور عملی در حاشیه قرار گیرند و در پی آن است تا شکل‌گیری ارتباط و تفاهم میان مردم را در فضایی آزاد از منافع فردی و خشونت مهیا کند. به این ترتیب از طریق چنین ارتباطی که بر گفت‌وگو انکا دارد، استدلال عقلانی تر تفوق می‌یابد. تکیه هابرمانس بر گفت‌وگو او را از پرداختن به ترتیبات نهادین دور می‌کند. از این‌رو آنچه برای او در جنبه سیاسی اهمیت دارد آزادی نقد اقتدار سیاسی از طریق گفت‌وگو و مباحثه استدلالی است و نه تکیه بر حق رأی مساوی، نمایندگی انفراد و توازن سه‌قوله و مسائلی از این قبیل که متنضم آزادیهای سیاسی است. به همین دلیل منتقدان هابرمانس مطرح می‌کنند که نظریات هابرمانس در باب عمل تفاهمی، گفت‌وگو و باز نمود عالم زندگی، به عنوان مبانی هنجاری نظریه و عمل اجتماعی تنها ارائه یک طرح آرمانی است. طبیعتاً چنین پرداشتی بر جنبه سیاسی نظریات وی نیز مترقب است. اما در مقابل هابرمانس معتقد است که او نمی‌خواهد