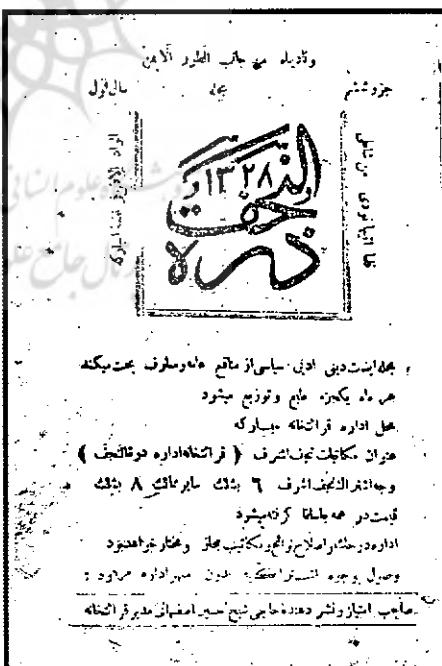


آشنایی اجمالی با اهم جراید فارسی افغانستان، قفقاز، آسیای میانه و عراق

◆ مختبی شکوری

مجله‌ها، روزنامه‌ها و گاهنامه‌هایی که به زبان فارسی در طول سالیان گذشته در کشورهای مجاور ایران مانند تاجیکستان، افغانستان، قفقاز، بین النهرین (عراق) و ... منتشر می‌شده است قطعاً بیش از آن است که بتوانیم در این نوشتار به شناسایی و معرفی جامع هر یک از آن‌ها پردازیم، آن‌هم بعد از گذشت حدود دویست سال از آغاز کار این جراید. بنابراین، در این جا به معرفی حدائق ممکن بسته نموده ایم و در معرفی این مقدار نیز فقط به معرفی اجمالی و صوری این جراید پرداخته ایم و از گزارش محتوا صرف نظر شده است. روی این اصل امیدواریم که مقاله حاضر در گشودن راه تحقیق جدی و اساسی بر روی علاقمندان در کنار دیگر نوشه‌ها و آثاری که در این باب از دیگران تاکنون نشیر یافته است مفید واقع شود انشاء الله.



از مجلات
فارسی عصر
مشروطت
به صاحب
امتیازی
حاجی
شیخ حسین
اصفهانی
و مدیرت
حاجی
محمد بن
حاجی حسین

آیینه عرفان

ماهnamه علمی و ادبی بود که دو سال بعد از تعطیلی مجله معرفت معارف توسط وزارت معارف افغانستان یعنی در خرداد ماه سال ۱۳۰۳ ش به زبان فارسی در کابل آغاز به انتشار نمود.

مدیر مسئول آن هاشم و به دارالتالیف وزارت معارف بستگی داشت. این مجله موضوع خود را بحث از «مساعی علمی و انکشافات مدنی» بیان کرده است. همچنین مرام و مشی خود را تاریخی، علمی، ادبی، اجتماعی، اخلاقی و تربیوی معرفی کرده است.

دوره اول آیینه عرفان تاریخی بهشت ۱۳۰۴ ش ادامه داشت، سپس متوقف گردید ولی در ماههای خرداد، تیر و مرداد همان سال سه شماره چاپ شد و تا فور دین ۱۳۱۰ ش باز هم متوقف گردید که در این سال مجلدآبا کیفیت بهتر شروع به انتشار نمود. برخی از شماره‌های آن در ۴۸ صفحه بود، برخی دیگر در ۲۴ صفحه. بخش ترجمه آن محسوس و قوی است. این مجله در سال ۱۳۲۹ ش به «عرفان» تغییر نام داد. قطع آن نیز مانند معرفت معارف حبیبی (۱۵×۲۰) سانی (مترا) است.

آذربایجان

نشریه‌ای به زبان‌های فارسی و ترکی که ارگان فرقه دموکرات آذربایجان و حزب توده ایران بوده و در زمان سلطه آنان بر شهرهای آذربایجان، در تبریز منتشر شده (سال‌های ۱۲ - ۱۳۲۰ ش)، ولی بعد از شکست و فرار آنان به قلمرو شوروی از سال س ۱۳۲۶ ش به بعد با همین نام در باکو انتشارش ادامه یافته. این نشریه در زبان ترکی تا اوایل دهه هفتاد شمسی همچنان انتشار یافته است.

آذربایجان جزء لاینفک ایران

دو هفتنه نامه سیاسی و اجتماعی دو زبانه که به فارسی و ترکی در باکو منتشر شده است. ارگان حزب دموکرات ایران، شاخه باکو (وابسته به شیخ محمد خیابانی) بوده و سردبیری آن را علی قلی زاده بر عهده داشته است.

این نشریه در باکو و قفقاز در مدت کوتاهی تأثیری عمیق بر جای گذاشت و نام آن نیز در مقابل شعارهای افراطی پان ترکیست حزب مساوات، انتخاب شده بود. شماره نخست این نشریه در ماه ربیع الاول ۱۳۳۶ ق انتشار یافته است.

اتحاد مشرقی

نخستین نشریه افغانستان به زبان فارسی است که گاهی اشعاری به زبان پشتو نیز در آن منتشر

می شد. این نشریه در تاریخ سوم اسفند ماه سال ۱۲۹۸ هـ. ش با مدیر مسئولی برهان الدین کشککی در شهر جلال آباد آغاز به انتشار نمود. این نشریه یک روزنامه محلی دولتی محسوب می شد و محتوی تصمیم انجمنی بود که پس از استقلال افغانستان از استعمار انگلیسی ها برای ایجاد اتحاد در میان قبایل مشرقی افغانستان از استعمار انگلیسی ها به جلال آباد مرکز استان ننگرهار رفته بودند. اتحاد مشرقی که ۱۵ روز یک بار منتشر می شد در زمان حبیب الله بچه سقا مدت کوتاهی تعطیل شد، ولی در سال ۱۳۰۸ ش. مجددأ به صورت هفت‌ای منتشر گردید. این نشریه فارسی تا سال ۱۳۴۶ ش همچنان منتشر می شد که پس از آن جای خود را به نشریه پشتوزبان به نام «ننگرهار» داد که عمر چندانی نداشت.

ارشاد

به دبیری احمد آقای فقره داغی (احمد آقا اوغلو بعدی) به زبان ترکی در باکو منتشر می شده است. حمایت مالی شخصی به نام «عیسی شوبنگلی» پشت سر این روزنامه بوده که از شوال ۱۳۲۳ ق تا جمادی الاول ۱۳۲۶ ق به صورت یک روز در میان نشریات است.

روزنامه ارشادیک ضمیمه فارسی به صورت هفتگی نیز داشته است که سر دبیری آن بر عهده ادیب معروف ایران «میرزا صادق خان ادب الممالک فراهانی» بوده و از او سلط ذیقه ده ۱۳۲۳ ق تا اواخر ماه صفر ۱۳۲۴ ق مجموعاً

در ۱۳ شماره انتشار یافته است.

ارشاد النسوان

نخستین روزنامه است که به سال ۱۲۹۹ ش به زبان فارسی در کابل ویژه زنان منتشر شده است. مدیر مسئول آن خانم «اسما رسمیه» معروف به «ابی بی عربی» بود که بنا نام مستعار «ا. ر» در روزنامه اضاءه می کرد. وی همسر محمود طرزی روزنامه نگار مشهور افغانی است. برخی از شماره های روزنامه ارشاد النسوان تا شماره ۱۳ سال اول آن در آرشیو دانشگاه کابل موجود می باشد.

نمونه‌ای از
صفحات
داخلی
دۀ تاجیج

بیل

• خاطر گرین کرام و شیرکین خاطرها سپری برادر بجهه (در تاجیج)
تاکردن بوجنگ قاری نیز نانت ترضیه باور سایه و رفاه مه
نکاید ول مواسنه ننیم مد رسئول قانونی منزش سیاست
ونکارش رفاقت و اخلاق به خاطر در اینه عکس اراده خانه بر از
خواهد بید و در تعلیمات برویت اشخاص افق نکار در اداره کابست

اعلان

(از چزو اول (اقری) و یک هزار اثیر بلا عنوان شروع در چدم
عمرن ۱۳۲۸ تا چزو پنجم (دو تاجیج) و در اداره به یک از
صلیخان افتخار نیزه از وکیل ما در عمل نمود بر اساس افزایش کاری ناید
و حق ای اسکان هزار خصوصی را در کتابخانه و یه موزه از اینه کاری ناید
اداره مهدویه تاجیج (کتابخانه ای) کتابخانه ای
مدیر مسئول حاجی عورن حاجی حسین

(نهضت اشرف) دوبله جمل المیزان طبع کرد

بیل

اتفاق اسلام

روزنامه اتفاق اسلام نشریه دولتی منتشر شده در شهر هرات به زبان فارسی است که نخستین شماره آن در سال ۱۲۹۹ ش (شهریور ماه) با مدیریت عبدالله قانع هروی منتشر شده و بعدها عبدالله کریم احراری مدیر مسئول آن گردید، ولی پس از مدتی او نیز این مسئولیت را به مدیر معارف هرات صلاح الدین سلجوqi واگذار نمود. سلجوqi نام این روزنامه را به «فریاد» تبدیل نمود. در سال ۱۳۰۸ ش هم زمان با انتشار شماره ۱۸ از سال نهم غلام سرور جویا مدیر مسئول آن گردید و دوباره نام آن را به «اتفاق اسلام» برگردانید. در سال ۱۳۱۰ ش مجدد عبدالله قانع مدیر آن شد ولی پس از مدتی جای خود را به ترتیب به صدیقی و محمد هاشم میوند وال (پردیس) داد که در سال ۱۳۲۲ ش آن را از حالت انتشار هفتگی به انتشار روزانه تبدیل نمود.

هفته نامه اصلاح

نام دو هفته نامه جداگانه است که به زبان فارسی در افغانستان ابتدا در شهر قطغن به سال ۱۳۰۱ ش و سپس به سال ۱۳۰۸ ش در ولایت پکتیا افغانستان منتشر شده اند. اصلاح قطغن با مدیریت و سردبیری محمد بشیر و اصلاح پکتیا با مدیریت و سردبیری محمد نوروز منتشر شده است.

العلم

روزنامه و یا هفته نامه العلم در سال ۱۳۲۸ هـ. ق در نجف تأسیس شد و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. طبق گفته رایینو «مقالات این روزنامه مشتمل بر مطالبی علیه اشخاص سرشناس بوده و انتشار آن تازمان او—رایینو—ادامه داشته است، یعنی سال ۱۳۹ هـ. ق.

الغازی

یک هفته نامه محلی در افغانستان که به زبان فارسی در «خوست پکتیا» یا ولایت جنوبي منتشر می‌شد.

این مجله فارسی که به طور خلاصه «غازی» نیز نامیده می‌شود با مدیر مسئولی و سردبیری شخصی به نام «عبدالله» در مهر ماه (میزان) سال ۱۳۰۰ ش آغاز به انتشار نمود. این مجله روزهای چهارشنبه هر هفته به خط غلام محمد کاتب در چاپخانه الغازی خوست به چاپ می‌رسید. هر صفحه آن سه ستون داشته و مرام و مشی ضد انگلیسی داشته است. غازی به معنای «مجاهد» است و گویا نام مجله اشاره به امان الله خان پادشاه وقت افغانستان دارد که اورام مجاهد معرفی می‌کند. طبق گفته مؤلف کتاب سیر ثورنالیسم در افغانستان این مجله از

سال ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۷ ش منتشر شده است.

الفَرْعَى

این مجله در عصر انقلاب مشروطه ایران توسط جمعی از روحانیون مشروطه خواه و ایرانی عراق بنیادگذاری شد. مدیر و سردبیر آن «آقامحمد محلاتی» فرزند شیخ اسماعیل محلاتی بود که از شاگردان بر جسته آخوند خراسانی و نویسنده کتاب «اللئالی المربوطه فی وجوب المشروطه» بود و افراد بر جسته ای همچون شیخ آقا بزرگ تهرانی، شیخ اسماعیل محلاتی، شریعت اصفهانی و آیت الله زاده آقا میرزا مهدی خراسانی با آن همفکری و همکاری داشتند. و هدف آن حمایت از تفاهمنامه دین و تمدن و علم و ایمان و انقلاب مشروطه ایران بود. این مجله هفتگی در سال ۱۲۳۸ هـ. ق پس از انتشار دو شماره توسط دولت عثمانی توفیق ولی در دادگاه تبریه شد، بنابراین اجازه انتشار یافت ولی به خاطر ناماؤس بودن نام آن، نام «نَرَةُ النَّجَفِ» را برای آن انتخاب نمودند که با همان اهداف و خط مشی انتشار پیدا کرد.

افغان

نشریه دو زبانه افغانستان که به زبان‌های فارسی و پشتو با مدیریت محمد جعفر قندهاری و سردبیری پاینده محمدخان فرحت در تیرماه سال ۱۲۹۹ ش آغاز به انتشار نموده و حدود دو سال نیز دوام انتشار داشته است. احتمالاً نخستین نشریه افغانی است که به صورت روزانه (روزنامه) منتشر شده است. شیوه و مطالب آن بیشتر متصرکر به اطلاع رسانی و انتشار اخبار روز بوده است تا انتشار مقالات.

امان افغان

نشریه فارسی زبان و ارگان رسمی دولت افغانستان در حکومت امان الله خان پادشاه افغانستان بود. این نشریه در فروردین بماه سال ۱۲۹۸ ش به منظور ادامه نشریه سراج الاخبار محمود طرزی توسط عبدالهادی داوی پریشان و به دستور شخص امان الله خان راه اندازی شد. مدیر مسئول و سردبیر آن شخص داوی یاد شده بود و شماره نخست آن به شکل مجله بود و ۱۶ داشت. خط مشی این نشریه استقلال طلبانه، آزادی خواهانه و روشنگرانه بود و اسلام خواهی و وطن دوستی در سر لوحه و روح مطالب و اخبار آن گنجانده می‌شد. در سرمهقاله شماره اول آن به اهداف نشریه اشاره شده است که عبارتند از آشنا ساختن مردم افغانستان به علوم و فنون جدید، ترویج افکار آزادی خواهی و آزاداندیشی، اطاعت از دولت و یاری دادن آن، آشنا ساختن مردم با سیاست‌های جدید به طوری طرفانه . . . ، این نشریه

از روزنامه‌ها و نشریات فارسی زبان خارج از افغانستان آن روزگار مانند نشریات اختر، ثریا، چهره‌نما، ایران، و حبل المتنین نیز استفاده فراوان می‌نمود. نخستین نشریه ادواری ویژه کودکان در افغانستان نیز به نام «سراج الاطفال» پس از تعطیلی سراج الاخبار، مدتی به عنوان ضمیمه این نشریه منتشر می‌گردید.

آخرین مدیر نشریه امان افغان محمد نبی جلال آبادی بود که در ضمن حوادث زمستان سال ۹۱۳۰ ش کابل و شورش بچه سقا کشته شدو این روزنامه نیز تعطیل گردید. امان افغان به مدت ۹ سال انتشار یافت.



انتقام

این جریله در سال ۱۳۲۳ هـ. ق در شهر کربلا با مدیریت لیب الملک مدیر روزنامه مظفری بوشهر با مشی ضد انگلیسی انتشار یافته است. از نمونه‌ی نسخه‌های چاپ شده و تعداد شماره‌های آن آگاهی نداریم.

روزنامه انیس

نشریه‌ای به زبان فارسی که نخستین شماره آن در اردی بهشت سال ۱۳۰۶ ش توسط یک افغانی متولد و بزرگ شده مصر به صورت دو هفته نامه و در ۱۶ صفحه منتشر گردید. یک نشریه غیر دولتی بود ولی از دولت کمک‌های غیر مستقیم دریافت می‌کرد. مؤسس و مدیر آن

محی الدین انیس بود که بعداً بر اثر پیری مسئولیت این نشریه را به «سرور جویا» واگذار نمود. انیس، بعداً تبدیل به روزنامه عصرانه گردید و خوانندگان فراوانی را پیدا کرد و گاهی مطالبی به زبان پشتو نیز به چاپ می‌رسانید. گفته‌اند که انیس یکی از پرداوم ترین جراید و نشریات افغانستان بوده است که گویا تا سال ۱۳۷۱ ش همراه با فراز و نشیب‌های مختلف منتشر گردیده است.

بخارای شریف

نشریه‌ای به زبان فارسی که در آسیای میانه منتشر می‌شده است. احتمالاً آغاز انتشار آن سال ۱۹۱۲ م بوده است. این نشریه بعداً ها ضمیمه ای را به زبان ترکی ازبکی و با نام «توران» منتشر نمود.

بیدار

این نشریه در اسفند ماه سال ۱۳۰۳ ش در مزار شریف افغانستان به عنوان نشریه محلی دولتی آغاز به انتشار نمود ولی نام شماره اول آن «اتحاد اسلام» بود که سه سال قبل از این تاریخ فقط یک شماره آن منتشر شده بود، اما در دوره جدید انتشار، نام آن «بیدار» انتخاب شد که با مدیریت و سردبیری عبدالعزیز خان بود. بعد از آن بیدار مدیران زیادی را به خود دید و عوض کرد مانند میرزا تقی، حافظ عبدالقیوم، نور محمدو...، مدیت زیادی سردبیری آن را «محمد جعفر» نام بر عهده داشته است.

در ایام شورش و حکومت بچه سقا در افغانستان در سال ۱۳۰۷ ش این نشریه به «رہبر اسلام» تغییر نام داد و بعد از سقوط بچه سقا دوباره با همان نام «بیدار» منتشر گردید. از آغاز تا سال ۱۳۱۵ ش فقط بازبان فارسی منتشر می شد ولی بعد از آن سال که زبان پشتون زبان اداری افغانستان اعلام شد بخش هایی از آن به زبان پشتون اختصاص یافت.

بیدار وابسته به اداره معارف مزار شریف بود و دولتی محسوب می شد و به همین دلیل بعد از کودتای کمونیست هادر افغانستان واستقرار حکومت به اصطلاح «جمهوری دموکراتیک» در اختیار کامل دولت وقت قرار گرفته و با نام «روزنامه جمهوری دموکراتیک افغانستان» به صورت روزانه انتشار می یافت.

بیدار		سازمان: نشریه	تعداد: ۲۰۰	تاریخ: ۱۳۰۳
پرنده: مردم افغانستان	تعداد: ۱۶۰	هزار: ۱۰۰	هزار: ۱۰۰	هزار: ۱۰۰
تعداد: ۱۰۰	هزار: ۸۰	هزار: ۸۰	هزار: ۸۰	هزار: ۸۰
تعداد: ۸۰	هزار: ۶۰	هزار: ۶۰	هزار: ۶۰	هزار: ۶۰
تعداد: ۶۰	هزار: ۴۰	هزار: ۴۰	هزار: ۴۰	هزار: ۴۰
تعداد: ۴۰	هزار: ۲۰	هزار: ۲۰	هزار: ۲۰	هزار: ۲۰
تعداد: ۲۰	هزار: ۱۰	هزار: ۱۰	هزار: ۱۰	هزار: ۱۰
تعداد: ۱۰	هزار: ۵	هزار: ۵	هزار: ۵	هزار: ۵
تعداد: ۵	هزار: ۲	هزار: ۲	هزار: ۲	هزار: ۲
تعداد: ۲	هزار: ۱	هزار: ۱	هزار: ۱	هزار: ۱
تعداد: ۱	هزار: ۰	هزار: ۰	هزار: ۰	هزار: ۰

روزنامه تفلیسکی رودموسکی

این روزنامه که معنای نام آن در زبان روسی «اخبار تفلیس» می باشد در ذیحجه سال ۱۲۴۳ هـ. ق و ژوئن ۱۸۲۸ م و پس از چند ماه از انعقاد قرارداد ترکمنچای، در تفلیس (مرکز اداری منطقه قفقاز در آن زمان) توسط روس ها و به زبان روسی آغاز به انتشار نمود.

پس از یک سال یعنی در سال ۱۳۴۴ ق یک ضمیمه به زبان فارسی نیز همراه این نشریه روسی منتشر گردید، قطع نظر از هندوستان، در داخل ایران تا آن زمان هیچ روزنامه ای منتشر نشده بود،

بیدار: نشریه دولتی که در مزار شریف افغانستان منتشر می شد

بنابراین می‌توان آن را نخستین نشریه و یا روزنامه فارسی در ایران و قفقاز نامید. سه سال بعد از این تاریخ این نشریه یک ضمیمه دیگری به زبان ترکی آذربایجانی نیز با نام «تاتار رودموسکی» منتشر شد.

جريدة مكتب

این نشریه ویژه دانش آموزان بود که در سال ۱۳۰۸ ش در کابل منتشر شده است. این نشریه در مکتب (دیبرستان) امانیه کابل و با مدیریت یکی از دانش آموزان آن دیبرستان به نام «جلال الدین» تهیه و در چاپخانه ائمیس چاپ می‌شد. آخرین شماره آن شماره‌های ۱۴ و ۱۵ است و بعد از سراج الاطفال که ویژه کودکان بود این نخستین نشریه ادوری ویژه نوجوانان در افغانستان بوده است.

حبيب الاسلام

در حادث زمستان ۱۳۰۷ ش کابل و شورش بچه سقا که مدیر روزنامه امان افغان کشته شد و حبيب الله کلکانی معروف به بچه سقا حکومت را در دست گرفته، مطبوعات افغانستان دچار تنگناهای زیادی گردیده و بعضًا تعطیل شدند، امان افغان نیز تعطیل گردید و به جای آن حبيب الاسلام با مدیریت محی الدین ائمیس منتشر شد. پس از چند شماره وی نیز جای خود را به سید محمد حسین داد و بعدها بر هان الدين کشککی به مدیریت این نشریه رسید. حبيب الاسلام در حکومت بچه سقا ارگان حکومت وی بود و از نادر نشریه‌هایی بود که اجازه انتشار داشت ولذا به دنبال سقوط حکومت بچه سقا عالمًا این نشریه نیز تعطیل گردید.

حقائق

به صورت ماهانه در سال ۱۳۲۵ هـ. ق با مدیر مسئول علی محمد اویسی (نایب کنسول ایران) در شهر باکو منتشر شده است. مجله حقایق جمعاً در ۸ شماره انتشار یافته است. در شماره ۸۸ محله یاد، محتوای این نشریه به تفصیل تجزیه و تحلیل شده است.

حقیقت

نشریه دو زبانه ای بود که در مردادماه سال ۱۳۰۳ ش با مدیریت بر هان الدين کشککی در کابل آغاز به انتشار نمود. انتشار این جريده همزمان با شورش ملای لنگ و جنگ منگل در افغانستان بود و به همین خاطر بود که مردم را به همبستگی ملی و پیروی از دین اسلام فرامی خواند. آخرین

شماره آن در تاریخ ۱۷ تیر ماه ۱۳۰۴ ش با نام «وداعیه حقیقت» به چاپ رسیده است و جمعاً ۱۴۰ شماره از آن به صورت یک روز در میان منتشر گردیده است.

دُرَة النجف

دو مین مجله فارسی نجف در عصر انقلاب مشروطیت ایران است که پس از تعطیل شدن مجله «الغری» در سال ۱۳۲۸ هـ. ق منتشر گردید. صاحب امتیاز آن « حاجی شیخ حسین اصفهانی مدیر قرائت خانه» و مدیر مسئول آن « حاجی محمد بن حاجی حسین» است که اسامی شان روی و پشت جلد جزو ششم از سال اول نقش بسته است. حامی و برنامه ریز اصلی و غیر مستقیم آن فرزند آیت الله آخوند ملا محمد کاظم خراسانی «آقامیرزا مهدی آیت الله زاده» است.

ظاهر اسردیبری آن را نیز «آقا محمد محلاتی» بر عهده داشته است. روی جلد مجله که به قطع خشتمی باشد نوشته شده است: «مجله‌ای است ادبی و سیاسی از منافع و معارف بحث می‌کند. هر ماه یک جزء طبع و توزیع می‌شود. محل اداره: قرائت خانه مبارکه.

عنوان مکاتبات نجف اشرف، قرائت خانه، اداره درة النجف و

فهرست مندرجات شماره ششم از سال اول آن که رؤیت شد به قرار ذیل است:

فهرست مندرجات :

- اهم وظایف مسلمانان
- تهدیات اجانب در مملکت ایران
- سهل انگاری کاینه وزراء
- اشغال قوه روحانيه به اوضاع داخله
- الظلمة في الدين واستقلال المسلمين
- پیشنهاد هیأت کارگران کردستان
- دسایس خارجه در استقلال ایران
- جواب از انکار قصاص
- ملحق به جواب مکتوب از بخارا
- تنبیه درة النجف به مصادر امور
- سیاست و حکومت کرمانشاه
- اهمیت طبیعی و سیاسی عربستان
- تبریک

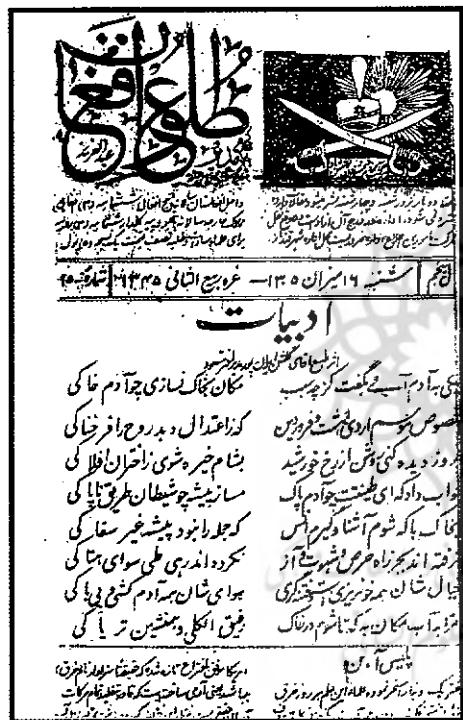
—بقیه اصلاح ادبی».

البته مقاله بلند دیگری با عنوان «الاسلام والمدینه» یعنی اسلام و شهر یا اسلام و تمدن به زبان فارسی دارد که در فهرست نیامده است.

همچنین صفحات آن به صورت مسلسل ادامه صفحات شماره‌های قبل است.

رهبر دانش

نشریه‌ای به زبان فارسی بوده که توسط شخصی به نام «علیزاده» در تاجیکستان منتشر می‌شده است. وی از یک خانواده شیعه ولی شخصاً کمونیست بوده است.



سالنامه کابل

این سالنامه که در افغانستان منتشر می‌شده راجع به مسائل داخلی آن کشور و سراسر جهان اخبار و گزارش‌های مصور داشته است و مجموع شماره‌های آن ۵۵ مجلد است. شروع این سالنامه در سال ۱۳۱۱ ش و آخرین شماره اش در سال ۱۳۸۳ ش منتشر شده است.

ستاره افغان

نشریه هفتگی بود که در جبل السراج کوهستان در افغانستان منتشر می‌شد. آغاز به انتشار آن در آذرماه ۱۲۹۹ ش با

مدیریت میر غلام محمد حسینی (غبار) بود و در چاپخانه‌های جبل السراج و چاریکار چاپ می‌شد. زبان فارسی نزدیک به محاوره مردم کوهستان داشت. این نشریه برای تشجیع مردمان کوهستان و عشایر افغانی جهت مخالفت و مبارزه با استعمار انگلستان به دستور امان الله خان پادشاه وقت افغانستان منتشر می‌شد، ولی این نشریه در اواخر علاوه بر مواضع ضداستعماری به مواضع انتقادی از دولت و وضعیت داخلی نیز دست یافت و به همین دلیل دچار توقیف گردید. عمر این نشریه کمتر از دو سال بود.

سراج الاخبار

نشریه‌ای مهم به زبان فارسی که در زمان فرمانروایی امیر حبیب الله خان بر افغانستان (۱۳۱۹ تا ۱۳۲۷ هـ. ق) در کابل منتشر می‌گردید. شماره نخست آن در دی ماه ۱۳۸۴ ش (ذیقده ۱۳۲۳) با مدیریت مولوی عبدالرؤوف قندهاری (خاکی) از مدرسان مدرسه شاهی افغانستان در ۳۶ صفحه شامل مقالات تحلیلی، گزارش و اخبار منتشر گردید ولیکن بلافاصله انتشار آن متوقف شد. عنوان این شماره «سراج الاخبار افغانستان» بود.

پس از شش سال توقف مجدداً در آبان ماه ۱۳۹۰ ش با تلاش محمود طرزی (پدر روزنامه نگاری افغانستان) با مدیریت و سرحراری (سردبیری) خود طرزی و مشارکت جدی گروهی از شاعران و دانشمندان روش اندیش افغانی راه اندازی گردید و با نام «سراج الاخبار» منتشر شد که البته پس از شش شماره نام آن به «سراج الاخبار افغانیه» مبدل شد.

این نشریه که پیش‌آهنگ اصلاح طلبی و نوگرانی در افغانستان محسوب می‌شود در برخی از کشورهای مجاور مانند خانات ترکستان (تحت سلطه روس) و شبه قاره هند (تحت استعمار انگلیس) نیز تأثیر فراوان داشت و ورود آن به خاک هند با ممانعت و ناراحتی شدید انگلیسی‌ها مواجه بود. این نشریه در استقلال افغانستان از سلطه انگلیسی‌ها مؤثر بود. آخرین شماره روزنامه سراج الاخبار در تاریخ آذر ماه ۱۳۹۷ ش منتشر گردید. ظاهرآ توقف انتشار آن از طرف خود محمود طرزی بود که گمان می‌کرد تا همان جا به اهداف استقلال طلبانه خود رسیده است.



ملانصر الدین:
مجله طنز
سیاسی و
اجتماعی که به
زبان ترکی و به
مدیریت جلیل
محمدقلیزاده
در تفلیس،
تبریز و باکو
منتشر می‌شد

سراج اطفال

نخستین نشریه ادواری ویژه کودکان در افغانستان که ۱۵ روز یک بار و به زبان فارسی انتشار یافته است. نشریه سراج اطفال به عنوان ضمیمه روزنامه سراج الاخبار (باما مدیریت محمود طرزی) منتشر می‌شد. در تاریخ پانزدهم میزان ۱۳۹۷ هـ. ش به پیوست نخستین شماره از سال هشتم

سراج الاخبار، نخستین شماره اطفال نیز در کابل انتشار یافت. پس از انتشار هشتمین شماره از سال هشتم سراج الاخبار این روزنامه به دلیل منصوب شدن محمود طرزی به وزارت امور خارجه افغانستان توسط امان الله خان، تعطیل شد. و طبعاً سراج اطفال نیز تعطیل گردید، یعنی در سال ۱۳۰۸ ش. بعدها که روزنامه «امان افغان» به جای سراج الاخبار منتشر شد، سراج اطفال نیز ۱۶ شماره به پیوست آن انتشار یافت. تا آنجا که معلوم است سراج اطفال نخستین نشریه ویژه کودکان در زبان فارسی است و در میان مطبوعات ایران نشریه ویژه کودکان که قبل از سراج اطفال منتشر شده باشد سراغ نداریم.

شرق روس

این نشریه توسط شخصی به نام محمدشاه تختی در فاصله سال‌های اول ماه محرم ۱۳۲۱ ق تا اوخر سال ۱۳۲۲ ق ابتدا در تلفیس و سپس در باکو منتشر شده است. این روزنامه به صورت «یومیه» بوده و از صنعت حرفه‌ای روزنامه نگاری برخوردار بوده است. چنان که سیدحسن تقی زاده بعد از دیدار از دفتر آن روزنامه، آن را به عنوان نخستین روزنامه یومیه مشرق زمین و مسلمانان و بویژه در ایران و فرقان معرفی نموده است که به نظر او مانند روزنامه‌های اروپایی بوده است.

شمس النهار

نخستین نشریه ادویه و یا به اصطلاح روزنامه در افغانستان است که به زبان فارسی منتشر می‌شده. انتشار نخستین شماره آن در سال ۱۲۹۰ هـ. ق انجام گرفته است. نام مدیر و سردیر آن دانسته نیست، چون نوشته نمی‌شده است، از عبدالقادر پیشاوری نام برده اند که منشی و مشاور نظامی امیر وقت افغانستان «امیر شیرعلی خان» بوده است. این نشریه که ابتدا به صورت هفتگی و سپس دو هفته نامه و در اواخر به صورت ماهنامه منتشر می‌شده است عملاً به اهتمام و مباشرت شخصی به نام «امیرزاده العلی» منتشر می‌شده که در برخی از شماره‌های شمس النهار نامش به عنوان «مهتمم» درج شده است.

شمس النهار نخستین منبع آشنایی افغان‌ها با دنیای جدید غرب و پدیده ترجمه می‌باشد و خط مشی بیگانه ستیزانه و حامی دولت وقت را در پیش گرفته بوده است. این مجله تا سال ۱۲۹۵ ق که مصادف با جنگ دوم افغانستان و انگلستان است انتشار یافته، ولی بعد از آن متوقف گردیده است.

گفته می‌شود انتشار آن به دستور امیر شیرعلی خان تیجه مشورت دهی سید جمال الدین اسدآبادی به اوست که زمانی که با اوی (در دوره اول حکومتش) همراه وی بوده پیشنهاد راه اندازی یک نشریه

را داده و فواید آن را یادآور شده بود.

طلوع افغان

روزنامه طلوع افغان به صورت هفتگی به زبان‌های فارسی و پشتو در قندهار منتشر می‌شد و بالتبه دوام و استمرار خوبی داشته است. آغاز انتشار آن ۱۵ مهر (میزان) سال ۱۳۰۰ ش در دو صفحه با مدیریت موسوی صالح‌هوتك مدیر اداره معارف قندهار بود. ناظر چاپ آن نیز عبدالعزیز الکوزائی بود. از شماره ۳۷ به بعد یعنی از فروردین ۱۳۰۱ ش (یعنی سال هفتم) این مسئولیت را بر عهده داشت. از این تاریخ معاون وی به نام «خواجه محمد» مدیر نشریه گردید. مدتها نیز شخصی به نام «سید حسین» که خطاط نشریه بود مدیریت آن را به طور موقت بر عهده گرفت. در سال ۱۳۰۹ ش عبدالعزیز نماینده مردم قندهار در مجلس شورای ملی گردید و از آن تاریخ عبدالحقی حبیبی مدیر روزنامه طلوع افغان شد. و تا سال ۱۳۱۹ ش مدیر بود. عبدالحقی حبیبی در سال ۱۳۱۱ ش بخش فارسی آن را حذف کرده و همه مطالب آن را به زبان پشتو منتشر نمود. در یکی از ادوار مدت کوتاهی نیز عبدالحقی متغیر مدیر طلوع افغان بوده است. در فاصله سال‌های ۱۳۰۷ - ۱۳۰۸ ش که مصادف با سلط بچه سقه بر افغانستان بود این روزنامه نام خود را به «مؤ‌الاسلام» تغییر داد و پس از سپری شدن آن دوره مجددًا با نام طلوع افغان منتشر گردید. روزنامه‌های جبل المتنین هند و خلافت لندن از جمله منابع این نشریه بوده است. از جمله مطالب آن چاپ «نظام نامه تشکیلات اساسی کشور» افغانستان بود که دو سال به طول انجامید. لازم به یادآوری است که اندازه و قطع طلوع افغان در ادوار مختلف متفاوت بوده است.

مجله کشکول

این نشریه در منطقه قفقاز و ابتدا صرفاً به زبان ترکی آذری منتشر می‌شده است و در میان سال‌های ۱۳۰۰ تا ۱۳۰۸ هـ. ق از این نشریه تعداد ۱۲۰ شماره منتشر شده است. این نشریه به تدریج در شماره‌های بعدی دوره آخر از زبان فارسی نیز استفاده نموده و مطالبی را با این زبان چاپ کرده است.

بنابراین، می‌توان آن را نشریه‌ای دو زبانه به شمار آورد. و شماره‌های بعدی آن بنابراین درخواست‌های مردمی کامل‌تبدیل به فارسی گردیده است.

در شماره ۳۲ آن که در سوم ماه رب ۱۳۰۳ هـ. ق چاپ شده، خبر انتشار کشکول به زبان فارسی نیز داده شده است. (هر چند که نگارنده نسخه‌ای از آن شماره‌های فارسی را تاکنون رؤیت نکرده است) به هر حال مطلب شماره یاد شده طبق نقل چنین است:

«به موجب تحریرات و مراislات مخصوص که از اطراف مشترکین کرام به اداره رسیده و می‌رسد، چون جمعی از هم ملت و هم وطنان با ذوق خود را مایل به آن دیدیم که مندرجات روزنامه کشکول در زبان فارسی طبع و نشر شود، به نگارش آن به زبان فارسی شروع می‌شود». ضمناً، جلال انسی زاده گرداننده این نشریه در آن زمان از طرف دولت ایران نشان درجه پنجم دریافت نموده است که خود نشانه پیوستگی این نشریه به ایران و فرهنگ ایرانی است.



نمونه‌ای از
طرح‌های
ملاتصرالدین

نشریه کشکول از شماره ۳۲ (سوم رجب ۱۳۰۳ ق) تا شماره ۳۶ (پنجم رمضان ۱۳۰۳ ق) کلابه فارسی منتشر شد و بخش ترکی نداشت.

مجموعه ماورای بحر خزر

این نشریه به زبان فارسی و با مدیریت فیدروف روسی در سال ۱۳۲۳ هـ. ق در شهر عشق آباد بنیان گذاری شد و به صورت هفتگی به چاپ می‌رسید. طبق رؤیت راینو شماره ۴/۴۰ آن به تاریخ ۱۴ ذیقده سال ۱۳۲۷ ق می‌باشد. این روزنامه در واقع ارگان سیاست روسیه تزاری در ایران بود و در جنگ روس و رُپن به منظور انجام تبلیغات دیپلماتیک و تحت تأثیر قراردادن ایرانیان و همه فارسی زبان‌ها به وسیله کنسولگری روسیه در ایران انتشار می‌یافت. مانسخه‌ای از آن را ندیده‌ایم.

محله نوروز

احتمالاً در سال ۱۳۲۵ هـ. ق در باکو به زبان فارسی منتشر شده است. اطلاعات بیشتر به دست نیامد.

مظہر

این روزنامه در سال ۱۳۲۷ هـ. ق در شهر تفلیس انتشار یافت. قسمتی از این روزنامه به ترکی

و قسمت دیگر به فارسی و روسی نوشته شده است. در شماره ای از این روزنامه صاحب امتیاز و مدیر مسئول آن «کمال» معرفی شده و نشریه را ادبی، سیاسی، اقتصادی و وظیفه آن را خدمت به وطن ذکر نموده است.

معارف معرف

ماهnamه کمک آموزشی برای دانش آموزان به زبان فارسی که در افغانستان دوره حکومت امان الله خان توسط وزارت معارف در قطع جیبی در کابل منتشر می شد. مدیر مسئول این مجله محمد حسن خان و حروف آن با حاصل سه بود.

این مجله در شهریور (سبلله) سال ۱۲۹۸ ش با کاغذ سفید و مرغوب و همراه با چاپ عکس روی کاغذ جلا دار در روی و پشت مجله همراه با نام نویسنده‌گان و فهرست عنوانین مقالات منتشر شد و انتشار آن تا سال ۱۳۰۱ ش ادامه داشت که در این سال تعطیل شد و وزارت معارف دو سال بعد از آن مجله آینه عرفان را منتشر نمود. بهای یک شماره آن یک قران و بهای اشتراک سه ماهه آن دو و نیم روپیه اعلام شده بود.

تعداد صفحات شماره‌های نخست آن ۴۸ صفحه بود که بعد از آن ۶۰ صفحه رسید.

نحو

نشریه نجف و یا به طور دقیق تر «نامه مبارکه نجف» یک هفته نامه فارسی بود که در قطع روزنامه در شهر نجف اشرف عراق انتشار می یافت. مدیر آن سید مسلم زاون زاده بود که با همکاری محمد بن حاجی خیس و حسین تهرانی آن را منتشر می نمود. به قول ه. ل. رابینو «روزنامه ای بود بی طرف» شماره اول آن در سال ۱۳۲۸ هـ. ق منتشر شد و تا سال ۱۳۲۹ ق ادامه داشت.

نیکیم سحر

پیک هفته نامه ادبی به زبان فارسی و غیر وابسته به دولت که نخستین شماره آن در یهمن ماه

سال ۱۳۰۶ ش در کابل منتشر شده است. مدیر مسئول و سردبیر آن احمد راتب بود و ادیبان و شعرای افغانستان با آن همکاری جدی داشته اند. کم و بیش منتقد حکومت وقت بوده و پیشرفتهای اروپائیان را برجسته می نموده است. این نشریه موجب شناخته شدن برخی از شاعران ناشناخته افغانی گردید. به خاطر مواضع انتقادی خود در اردی بهشت سال سال ۱۳۰۷ ش توقیف شد.



جزء ششم

بن شاهزاده
مکتبه میرزا



و نادیانه من حاب الطرز الایمن

سال اول

مجله

مجله ایشت دینی ادبی سیاسی از مناقم عالم و معارف بحث میگذند
هر ماه یک جزء طبع و توزیع میشود
بخل اداره فرانشگاه مبارکه
عنوان مکاتبات نجف اشرف (فرانشگاه اداره در قم)
وجه ائمہ زینت الدین و ائمہ زینت الدین و ائمہ زینت الدین
قیمت در همه جاها کافی میشود
اداره در حمل و اصلاح نوامخ و مکاتب بجاز و مختار خواهد بود
وصیل و جووه استقرار گشته به بدون صور اداره مسدود
صاحب امتیاز و نشر دهنده حاجی شیخ نجیب اصفهانی مدیر فرانشگاه

جودش

(۲۱۴)

سال اول

(۰۰۰) آن و مادینه - عن حاتم الطور - الاین (۰۰۰)



(نجف اشرف : اواسط شعبان - ال ۱۳۲۸)

دوج ساق بواسطه اهمیت درج لایحه جوایه ازو خلیفه قرده
خود را غاضب نموده که تادر اجزا آنیه جبران از اکمل اباء ایام ولی
اعوال ذکریت اشمال وطن مقدس اسلامی طا و اعمال غیر مشروعه
هزات هیچ اور شما بعدها مدارد که اکنون وقت صحبت و فرصت
بحث از (تلازم زدن و تدین) و (انتہ احتیاج انسان فائز نمی)
و واجب تسریع و عودات میلهین و لزوم تریت اینها بر وفق اصول

سیل انگلادی (۲۱۷) ملت ایران

منهجه نظری اطلاعی بر مایر اد کند که این همان‌روایی خالده که
که بر کرد ملت ایران زایر ادنودی از کجاو چهارمیز ازو شابد هم که
فی الجمله عرق ای عربستی او حرکت کرده بر ماندری بزاد
غاف از اینکه منبع اقدامات و احساسات خذاب است اه ملت دو حفظ
حقوق ملی و حراست حدود دینی و وطنی خود خارج از ماقوه
نبود و نخواهد بود (قوه مفتبه) (قوه مجریه) (قوه قضائیه)
ومابینه واجال ظهورات لیه که در تحت مرافقت و ظارت این قوی
س. کنه از تاویح بست و هفت هم ۱۳۲۷ هـ کنون که چهارده ماه
نام است تمداد کرده و بعرض همکی بر صائب بس ازان انصاف
علمیده که ای اتفاقه این کونه ظلم و راست قریب همین توالي معروضه
است باعیض

پس از فتح طهر از نشکل مجلس عالی و تعیین نیابت سلطنت و کاییه
وزرای بریام است سپهدار اعظم تازمازن امداد داو الشوری در هزاره
ذی القعده ۱۳۲۷ هـ به از و شه مجاهد بازی و عنده کیهانی خدیده
با اضطراب مختلفه از قبیل (کعبه جنگ) (کعبه ستار) (کعبه جهانگیر
کعبه اشریف زاده) (کعبه عباس) (کعبه مری مرکزی)
(شعبه اصلاحیون عامیون ایران) (شعبه اشتر اکیون) (شعبه افلاذون

نـ اخـ طـار

خـاطـرـ قـارـئـينـ کـرامـ وـمشـيرـ کـينـ عـظـامـ رـاـ مـسـيقـ مـدارـدـ مجـمـعـهـ (ـبـدرـةـ الـجـفـ)ـ
نـاـکـنـ نـیـزـ حـسـبـ قـالـوـنـ نـتـیـجـهـ اـنـتـ غـرـضـ بـلـوـرـ سـیـاسـهـ وـوـقـائـیـ مـهمـهـ
غـایـدـ وـلـیـ اوـاسـطـهـ تـذـکـرـمـ مـدـرـمـسـوـلـ قـالـوـنـ مـتـرـضـ سـبـاسـتـاتـ
وـنـکـارـشـ وـقـائـعـ وـاـخـارـمـهـ خـارـجـ وـدـاخـلـهـ بـلـاـكـ اـلـامـیـهـ خـاصـهـ اـیـرانـ
خـواـهـشـدـ وـدـرـنـظـیـاتـ مـرـزـوـقـیـتـ اـشـخـاـضـ وـاقـعـهـ ذـکـارـ دـرـادـرـهـ کـافـیـتـ

اعـلـانـ

(اـزـعـومـ مـیـشـرـکـینـ عـظـامـ اـسـتـدـعـاـشـودـ)

اـذـجـزوـاـولـ (ـالـقـرـیـ)ـ وـیـکـ جـزوـ اـخـرـ بـلـاغـوـانـ مـصـبـوـعـ ذـرـهـ جـدـعـمـ
صـیـزـ سـنـ ۱۳۲۸ـ تـاجـزوـ پـنـجمـ (ـدـرـةـ الـجـفـ)ـ وـجـدـارـانـ بـهـیـکـ اـزـ
صـاحـبـانـ اـشـتـرـاـکـرـیـسـیدـهـ اـزـ وـکـیـلـ ماـ درـمـحـلـ خـودـ بـلـانـیـاـ اـزـادـرـهـ مـالـبـنـیـاـبـدـ
وـحـیـ الـامـکـانـ عنـانـ خـصـوصـیـاـ درـمـکـافـیـبـ مـانـیـ وـبـهـمـانـ عـنـانـ (ـقـرـ اـنـخـانـهـ
ادـارـهـ مـحـلـدـرـةـ الـجـفـ)ـ اـکـمـافـرـ مـایـنـدـ

مـدـرـمـسـوـلـ حاجـیـ مـحـمـدـبـنـ حاجـیـ حـسـنـ

(ـنـجـفـ شـرـفـ)ـ درـمـلـبـهـ تـعـیـلـ المـبـیـنـ طـیـعـ کـرـیدـ