

تقدیم به پروفسور بشیر جاکا

برای حفظ آبرو

برگردان: ابتهاج نوابی

داستان «برای حفظ آبرو» (عنوان اصلی: برای آبرو: *Za obraz*) ماجراجی در دآوری است از درگیری‌های وحشتناک قومی در خاک بوسنی هرزگووین که در هنگام جنگ جهانی دوم روی داده است. چنین ماجراهایی، آن طور که در داستان نیز آمده است، در زمان‌های پیش‌تر از جنگ دوم جهانی نیز تکرار شده است. نویسنده‌ی بوسنیایی داستان *علیاً نهتاك* *Alija Nametak* در هنگام تکرار مجدد وقایع مشابه در سال‌های اخیر (دهه‌ی ۹۰ میلادی) از دنیا رفته بود (مترجم).

در قهوه خانه‌ی «جلوی عمارت» همیشه آدم‌های بیکاری رفت و آمد دارند که به اصطلاح «به سیاست جلامی دهنده»، به‌ویژه بعداز ظهرها، وقتی که مردم از مسجد خسرو بیک^۱ خارج می‌شوند و پسرپچه‌ها در حال دو، روزنامه‌های «فردا» را می‌فروشنند. آدم‌های مسن تراغلب روی نیمکت‌های اطراف این قهوه خانه می‌نشینند. چای و قهوه می‌نوشند و فنجان‌ها را کنار خود می‌گذارند زیرا در این قهوه خانه میزی وجود ندارد. به‌جز یکی که دم در است و کسی پشت آن می‌نشیند که روزنامه را با صدای بلند برای دیگران خواند تا بشنوند و شاید هم بفهمند.

چنین جمعی را در این قهوه خانه می‌توان یک جمع رنگارنگ نامید چون که در این جمع علاوه بر قاضی‌های بازنیسته و ماموران تراموا و زمینداران سابق، خان‌های شهرستانی هم وجود دارند که تنها برای این‌که رعیت‌هایشان نایبودی تدریجی آنها را در فکر و تنگدستی شاهد نباشند به ساریوو آمده‌اند. علاوه بر این‌ها اشخاص دیگری نیز مانند دستفروش‌ها، حمال‌ها، رفتگرها و مشابه آن‌ها هم به‌این قهوه خانه می‌آیند. همه‌ی این‌ها اشخاصی متفاوت در شغل و مشابه در هدف هستند. هدف مشابه آن‌ها این است که خبرهای تازه را بشنوند و بدانند در دنیا چه روی می‌دهد، تا بلکه بتوانند نگون بختی‌های خود را در میهن و در همسایگی فراموش کنند.

1. Husrev Begova džamija: مسجد جامع خسرو بگ (بیگ) در ساریوو

در ضمن بازار بورس هم در این قهقهه خانه تشکیل می‌شود. در این جامی توان شنید که کدام چیز را می‌توان در کجا ارزان تر از بقیه‌ی جاها خرید، و البته ارزان تر است اگر چیزی نخری بلکه تنها پرس و جو کنی که قیمت فلان چیز چقدر است، انگار که می‌خواهی چیزی تهیه کنی.

تا روزنامه‌ها بیرون می‌آیند و نخستین پسرچه‌ی فروشنده به قهقهه خانه می‌رسد، قهقهه‌چی بیرون می‌آید. یک شماره روزنامه را می‌خرد و به خواننده‌ی روزنامه که پشت میز دم در نشسته است می‌دهد و جلویش هم یک قوری قهقهه و یک فنجان می‌گذارد. در این زمان انتخاب تیتر خبرها شروع می‌شود و پس از انتخاب تیتر جالب، بیگی که نزدیک اجاق قهقهه می‌نشیند می‌گوید: «این یکی رو بایمون بخون!» بعد از اتمام خبر، خواننده‌ی خبر قهقهه‌اش را جرمه جرعه سر می‌کشد تا زمانی که کسی نپرسد «خُب، یعنی چه می‌خواه بگه؟» سپس بحث درباره‌ی محتوای خبر، واژه‌های خبر و آن چیزی که پشت آن‌ها مستقر است شروع می‌شود.

بعضی وقت‌ها هم سروکله‌ی غریبه‌ای در این قهقهه خانه پیدامی شود که از روستا یا قصبه‌ای دور آمده و معتقد است که اگر بهزیارت مزار خسرو بیگ نیاید و در مسجد او نماز نخواند گناه بزرگی مرتکب شده است. هر مومن این چنینی و یا دست کم غریبه‌ی تازه واردی که به سارایوو می‌آید شاید فکر می‌کند نمازش در دیگر مسجدها مورد قبول پروردگار قرار نمی‌گیرد. برای همین هنگامی که از مسجد بیرون می‌آید سری به مزار متوفیان مشهور می‌زند و برایشان طلب آمرزش می‌کند، از حیاط مفروش مسجد‌گذر می‌کند، دو سه قدم جلو می‌رود و در حال نگاه کردن به مناره‌ی بزرگ مسجد درست به جلوی این قهقهه خانه می‌رسد. خواناخواه وارد قهقهه خانه می‌شود و می‌بیند که در روستا یا قصبه‌ی او قهقهه خانه‌های بهتری نیز پیدا می‌شوند ولی شاید در آن‌ها تنها نمی‌توان گفت و گوهایی نظیر گفت و گوهای این قهقهه خانه را شنید. هنگامی هم که به گفتگوی آن‌ها گوش فرامی‌دهد می‌بیند که این جا هم مردم مانند خود او و دیگر روستاییان با دشواری‌های زندگی درگیر هستند و مانند خود او به خوشی‌های کوچک هر روز زندگی راضی‌اند.

یکی یکی از روزهای زمستان امسال هم بکر جولیمان^۱ به این قهقهه خانه آمد. بکر که پیر مردی قد بلند و پهن شانه بود وقتی وارد شد کمی باحالت ترس نزدیک در ایستاد و جرات نکرد روی نیمکت بنشیند. با نگاه حسابگرانه‌ی خود فهمید که آمدنیش برای حاضران، آن چنان خوشایند نیست و برای همین با حالت سنگینی به آن‌ها سلام کرد و با گام‌های لرزان، خود را به جای خالی روی نیمکت رساند.

از سر و وضعش معلوم بود که روستایی پولداری است. به جز پیراهنش که از جنس پارچه‌ی بازاری بود بقیه‌ی لباس‌هایش بافتی بود و دور کلاهش نیز شال ترابلسی بسته بود. شلوار پارچه‌ای سیاهش تاروی زانوهایش می‌رسید و به پاچه‌هایی که با قیطان قمز لبه‌دوزی شده بود ختم می‌شد

.....

قهقهه‌چی جواب سلامش را داد، به سویش آمد و از او خواست که پالتوی قرمز پارچه‌ای اش را در بیاورد

1. Becir Duliman

چون که وقتی بیرون می‌رود سردهش می‌شود. بکر بلند شد و پالتویش را به چوب لباسی پشت در آویزان کرد و دوباره سر جایش برگشت.

— قهوه می‌خوای یا چای؟

— قهوه بدہ!

بکر قهوه را به آرامی سر می‌کشید. تمام قهوه خانه ساکت بود و کسی صحبتی را شروع نمی‌کرد. تا این‌که، سلیم بیگ زبان باز کرد:

— هرجا میری دور و برت رو مهاجر^۱ گرفتن. نمی‌تونی جایی بری و به یکی از اونا، برخوری.

قاضی بازنیسته‌ای که اصل و نسبش روستایی بود ولی حالا در سارایوو زندگی می‌کرد ادامه داد:

— یا این‌که به یک دسته از اون‌ها!

قاچاقچی‌ای که لابد تنها سارایووی داخل قهوه خانه بود با حالت عصبانیت گفت:

— و همشون هم به سارایوو سرازیر می‌شن. انگار جایی دیگه ندارن برن و باید بیان سارایوو!

بکر ادامه داد:

— ا... پسرم، چی میشه کرد بابدبختی؟ هیچ‌کسی از روی طمع خونه و کاشونه‌ی خودشو ترک نمی‌کنه تا میون بدبختی و بدبیاری آواره بشه.

قاچاقچی پرسید:

— نکنه تو هم مهاجری؟

— آره با کمال تاسف. دو ماهی میشه که او مدم سارایوو.

— به تیفوس مبتلا شدی؟ نکنه شپشی باشی؟

بکر انگار که کمی خجالت کشید و سپس برافروخته گفت:

— نه مبتلا به تیفوس هستم و نه هیچ وقت هم شیش داشته‌ام. هیچ وقت از خونه با پیرهن کثیف نه بیرون رفتم و نه سر مزرعه چه برسه به جاهای دیگه. ولی اگه الان شپشی داشته باشم، شیش شماش. شیش سارایووی.

— قاچاقچی با عصبانیت گفت:

— هی عموماً! کمی کوتاه بیا^۲ با من این طوری حرف نزن! تا جایی که یادم میاد ما با هم دیگه بز چرونی نکردیم!

من هم بزامو چرونند و هم گوسفندا مو و گاوamo. ولی تو نه اچون هیچ وقت اونا رو نداشتی. معلومه که همه‌ی ثروت در چند تا سنگ چخماق و کاغذ سیگار خلاصه میشه.

— !!!... تو از کجا می‌دونی که من سنگ چخماق و کاغذ سیگار می‌فروشم؟ اگه می‌خوای برای تو هم دارم. راحت با هم معامله می‌کنیم. دو تا سنگ و پنج تا کاغذ میدم در ازای نصف ذرت!

1. Muhadžir: مهاجر، جنگزده

2. ... malo spusti durbin: در متن اصلی: دوربینت رو کمی پایین بیار!

بعضی‌ها خندیدند و گفت و گوهم بالا گرفت. حاضران به صورت گروهی، دو تا دو تا و سه تا درباره همه چیز و هیچ چیز صحبت می‌کردند. شعبان مامور تراموا را به بکر کرد و پرسید:

– پس این همه مدت کجا بودی؟ دو ماهه که این جایی و با این‌که من به همه‌جا سر می‌زنم تو رو ندیده‌ام.

از بدبختی و عذاب من نپرس. توی یک مدرسه بودم و تازه امروز کمی او مدم بیرون. تا رسیدم تو مدرسه موهامو کوتاه کردن و بعد هم یک فلان فلان شده‌ای توی قرنطینه سیبیلاموزد. آخه می‌گه: شاید تو سبیلات شپش باشه! ولی واله که شپش ندارم. نه تو موهام و نه تو لباسام. من از دستشون فرار کردم تا آبروم رو حفظ کنم ولی دکتر هم او مدم کمکش و من بدون سبیل موندم.

– سبیلتو از دست بدی بهتره تا این‌که سرتواز دست بدی!

– می‌تونستم خیلی راحت سرم رو هم از دست بدم، همون طور که همه‌ی اعضای خونوادم سرشنوواز دست دادن. ولی می‌گن اگه می‌تونی بدون چیزی باشی. بهتره بانی اون هم نشی.

– ولی بین! دوباره سبیلات رشد کرده!

– آره عرض دو ماه. ولی اگه تو سبیلای منو پیش از این‌که دشمن اونارو بتراشه دیده بودی...! من‌که از فکر شون نمی‌تونم بیام بیرون.

– ولی خوبه که سرت سالم موند. حالا ببینم تمام این دو ماه رو توی قرنطینه بودی؟

– آره ولی نه به خاطر بیماری. راستش خجالت می‌کشیدم بدون سبیل بیام بیرون. اگه منو یک آشنایی این‌طوری می‌دید. آب می‌شدم و می‌رفتم توی زمین. از طرفی هم نوه‌ی من هم کمی مریض بود و بیش‌تر مواظب اون بودم.

– حالا حالش چطوره؟

– شکر خدا حالش بهتره. آخه برادر، شیر که پیدا نمی‌شیه، برای همین بچه ضعیف شد. بچه‌ی یک‌سال و نیمه خواراکش شده بود ذرت و شوربای چغندر! انتظار چنین بلایی رونداشتیم، اما حالا موقع پیری انگار که قسمتم بود.

قاچاقچی داخل صحبت پرید و گفت:

– چغندر خیلی خوبه. اگه بدونی چقدر خوشمزس وقتی باهاش پایت¹ درست می‌کنی، این‌قدر خوشمزس که باید مواظب باشی انگشتاتو نخوری. اول خرد می‌کنی، بعد روغن اضافه می‌کنی...

– برگ درخت زان هم با روغن خوبه ولی این روغنی که ما می‌خوریم روی روغنون دیده. بوی گند میده. به چیزی غیر از پس‌آبِ آشپزخانه شبیه نیس. ولی بازم خدا رو شکر که همینش هم گیر می‌ماید.

یکی از صنعتگران حاضر که کسب و کارش خوب پیش نمی‌رفت و مدت زیادی از روز را در قهوه‌خانه می‌گذارند و به رایگان خودش را گرم می‌کرد از بکر پرسید:

– از کجایی پدر؟

1. پیتا (پایت)، یک نوع غذای سنتی بوسنی هرزگووین

- از هرزگووین.

سلیم بیگ انگار که منتظر این جواب بود با خرسندي گفت:

- دیدید آقایان! قسم می خورم که همون اول فهمیدم از هرزگووینه. می دونین؟! اگه ولاخها^۱ وجود نداشتند می تونستیم اونا رو از هرزگووینی ها درست کنیم!

- پس این طور! - بکر نیم خیز شد تا به او حمله کند اما بقیه جلویش را گرفتند و مخفیانه به او اشاره کردند که سلیم بیگ عقل درست و حسابی ای ندارد و خمار است و ممکن است خونریزی راه بیاندازد.

- حالا تو بیا و تعریف کن که چطور جون سالم بهدر بردى؟ آیا چتنیک^۲ هاکسی از خونواهدی تورو کشتن؟

- ای کاش خدامی خواست و برو بچه های من جون سالم بهدر می بردن و منوزمین سیاه می بلعید، اما چه میشه کرد؟ خواست خدا بود.

- این بلاج نگ کی پیش شما شروع شد؟

- پارسال. کمی بعد از ویدودان^۳ توی روستای ما ده تاخونوار مسلمان زندگی می کردن و رو به روی ما چهل خوانوار ولاخی. ولی خوب... در همسایگی زندگی می کردیم، مجبور بودیم. اونا برای عیدفتر میومدن پیش ما، ما برای کریستمس می رفتیم پیش اونا و هیچ رابطه‌ی دوستانه‌ی دیگه‌ای نداشتیم. آخه اونا هیچ وقت دوست مانیودن. سه بار ما را سیر کردن و زندگی‌مونو به آتیش کشیدن طوری که باید همه چیزو از اول شروع می کردیم. اینارو که دارم برات می گم چیزایی که به یاد من مونده ولی بیش تراز صد ساله که وضعیت همینه.

اسم روستای ما داباره^۴ و از زمان های قدیم هم تنها روستای ما بوده است. حتا برای خدمت سربازی هم یک نفر ولاخ به اون جا نیومنده بود. اما اون طور که ریش سفیدای ما بهمون گفتند صد و بیست سال پیش مرگ و میر میشه. یعنی پیر و جوون می میرن. سرتون رو درد نیارم، از روستای ما اون موقع سه تا خونه بیش تر نمی تونه. ولی به خواست خدا جمعیتمون کم کم مانند گذشته زیاد میشه طوری که وقت نماز عید فطر همه توی مسجدجا نمی گرفتند بلکه باید توی حیاط مسجد می موندن. از بخت بد ما همه‌ی زمینای روستامال یک بیگی بود از شهر ستواتس^۵ که از رعیتای مونت نگروی^۶ می خود تابیان و برash کار کنن. خلاصه اونا رو میاره میون ما تاز میناش بی محصول نَمونه. ای کاش نه این رعیتا بودن و نه بیگی. آخه ما از دویست سال پیش هرچه می کشیم از دست اینا می کشیم.

سلیم بیگ از جا کنده شد و فریاد زد:

۱. ولاخها: مسیحیان ارتدکس که ریشه‌ی صربی دارند. به طور کلی در بوسنی هرزگووین: ساکنان

غیر مسلمان.

۲. جنگجویان افراطی صرب.

۳. سالگرد نبرد کوزوو که در آن ترک‌های عثمانی ارتش صرب‌ها را شکست دادند، ۱۳۸۹ میلادی.

4. Dabar.

5. Stoc: شهر کوچکی در بوسنی هرزگووین

6. Monte Negro.

- مواطن باش چی میگی ای نامسلمون مسلمون نما!

سلیم بیگ به طرف یک حمله ور شد ولی دیگران که دور او جمع شده بودند و به صحبت های او گوش می کردند جلویش را گرفتند تا در گیری درست نشود. وقتی همه آرام شدند یک ادامه داد:
پدر بزرگ من شنیده بود که بیک می خواهد و لاخها را میون ما بیاره. برای همین ^{؟؟؟} تازش خواهش
بکنه که دست از این کار برداره و بدونه که اگه زمیناش چند وقتی هم یخ بزنه به گدایی نمی افته و وقتی
جمعیت زیاد بشه رعیتا برای کشت زمین از هم سبقت می گیرن. ولی از راهنمایی آدم بی عقل چه سود؟
بیگ هر کاری رو که می خواست کرد. ده تاخونه رو پر کرد از آدمای گنده که مانند مرغ و خروس ازیاد شدن.
به خواست خدا تعداد ما هم زیاد شد اما دشمنا سال پیش از اومدن اتریشی ها ^۱ از حکومت سلطان ^۲
خارج شدند و ما هم که در اقلیت بودیم و لاخها از هر طرف ما رو محاصره کرده بودن مجبور شدیم
به ستونش فرار کنیم. من اون موقع همسن همین نوهی امروزیم بودم. من توی بقچه بردن ستونش.
وقتی اتریشها اومدن. به خونه و کاشونه خودمون برگشتیم و تنها چیزی که پیدا کردیم دیوارهای
لخت و زمین های سوخته بود که نتونسته بودن غارت کنن ولی سه سال محاصلشو برداشت می کردن.
کمی بعد از انقلاب ^۳ هم به همین صورت غارتمن کردن و زندگی میونو سوزوندن. چندین نفر هم جون
خودشونواز دس دادن ولی اون موقع همهی داروندار مونو و گاو و گوسفند امون رو هم به غارت بردن. وقتی
از ستونش برگشتیم. همسایه های و لاخ ما به همون گفتند که غارتگرا مونت نگرویی بودن و اونارو هم غارت
کردن و گاور و دزدیدن، ولی دروغ می گفتند. اونا خودشون سر گاوای مارو بریده بودن و از شون گوشت
دو دی درست کرده بودن. بعدها هم پوست گاوامون رو توی مغازه های ستونش پیدا کردیم که همین
دشمنای محلی خودمون اونارو فروخته بودن. حالا تو بیا و از دستشون شکایت کن! ولی چه فایده وقتی
عدالت هم با اتریشها از این جارت؟

تابستون پارسال، همون طور که گفتم دو سه روز پیش از ویدوودان، پسرم فیصل ^۴ از ستونش اومد. از
دور که میومد شناختمش ولی جوری تند میومد که انگار بال داره. وقتی اومد توی خونه دیدم که از بابت
چیزی خوشحاله. بهش گفتمن:

- چطور شده پسرم، خیر باشه!
- آره بابا خیره! اگه خدا بخواه تا چند وقت دیگه تخم و لاخها برچیده می شه!
- ساکت شو! این جوری حرف نزن! مگه نمی بینی دور و برمون چقدر و لاخ هست?
- دور و برمون نیستن بابا بلکه میونون.
- دست بردار پسرم! می بینی که چار برابر بیش تر از ما هستن. خدا نکنه فکر شر به سر شون بیفته.
حالا بگو ببینم در ستونش چه خبره?

۱. امپراتوری اتریش در سال ۱۸۷۸ بوسنی هرزگووین را به اشغال خود درآورد.

۲. منظور حکومت سلطان عثمانی است. ۳. منظور انقلاب روسیه است. ۱۹۱۷ میلادی.

4. Vejsil: در متن:

- میگم بہت بابا. از اون قدر ولاخی که دیشب توی ستونش زندگی میکردن نصفشون هم امروز صبح پیدا نمیشد. امروز هم اوナ رو میگیرن و میبرن، اون طور که میگن، به کار اجباری.
- واي... از اين کار خوش نمیاد!

- مگه چی شده؟ تو که چشم دیدنشونو نداشتی!

- حالا هم چشم دیدنشونو ندارم. حتا اگه معجزه‌ای می‌شد و بهاندازه‌ی ذره‌ی ارزن کوچیک می‌شدن، جیبامو ازشون پر می‌کردم و از روی پل می‌پریدم توی برگاوا^۱ تا دیگه نه من و نه اوNa بیرون بیاییم. ولی این طوری...

- ولی چطوری...؟

- اوNa از ما بیش ترن. ما اندازه‌ی به مشتیم. خدا نکنه که به فکر انتقام گرفتن از ما بیفتن. حالا بگو ببینم کی اوNa رو می‌گیره و می‌بره؟

- نمی‌دونم. ستوتیسی‌ها میگن که از بکیبا^۲ و ایموتسکی^۳ هستند.

- آهان... پس این طور! بچه‌ها جمع کنین که همین الان باید بروم ستوتیس! اینو که گفتم همه چیز به هم ریخت. همه‌جا خوردن و با تعجب می‌پرسیدن: «چی شده؟ حالا چرا باید برم ستوتیس؟» یکی از عروس‌های می‌گفت: «هنوز گاوارو ندوشیدم.» اون یکی عروس‌م با گریه می‌گفت: «بچه‌م هنوز از جنگل نیومده.» فیصل هم رو به من کرد و گفت: «تو را به خدا چت شده بابا؟ آخه چرا بی‌خودی همه‌ی خونه را به هم می‌ریزی؟ بچه‌ها! همون جا که نشستین بشنین و هر کسی هم کار خودشو بکنه! زن من ادامه داد: «کی می‌تونه به این سرعت همه چیزارو جمع و جور بکنه و بینده و راهی بشه؟ مگه میشه یکبار دیگه همه‌ی این چیزارو جا بداریم تا دشمن با خودش ببره و ماسر پیری دوباره از نوشروع کنیم؟ بدون این چیزا پامواز پاشنه‌ی در بیرون نمی‌ذارم، اگه می‌خوان می‌تونن همین‌جادم در من و تیکه تیکه کنن.»

منم چاره‌ای نداشتیم، کوتاه او مدم و موندم. پیش از غروب هم رفتم بیرون تا باقیه صحبت کنم. هرجا هم یکی از ولاخ‌هارو می‌دیدم، زودتر از من با حالت تواضع سلام می‌کرد. نگران شدم. فهمیدم که نیرنگی توکارشونه.

شب که شد همه‌ی بزرگترا دور هم جمع شدن و فیصل هم براشون تعریف کرد که در ستوتیس چی دیده و شنیده بود. جوونا که جوون و از سرنوشت بد ولاخ‌ها خوشحال بودن ولی پیرترا ساکت بودن و رفته بودن تو فکر. همشون مانند من فکر می‌کردن و می‌گفتن: همین که فردا آفتاب زد هرچی رو که میشه برد باید بار اسباکنیم و با گله‌ها روانه‌ی ستوتیس بشیم. حرفری از زندگی عادی زده نمی‌شد. جوونا کوتاه

1. Bregava: رودخانه‌ای خروشان در بوسنی هرزگووین

2. Bekija: بخشی از منطقه‌ی ایموتسکی که در بوسنی هرزگووین قرار دارد و ترک‌های عثمانی آن را بکیبا (بقیه) می‌نامیدند.

3. Imotski: شهری در کرواسی، در مرز فعلی با بوسنی هرزگووین

نمیومدن. اونا می خواستن تا هوا تاریک شد خونه به خونه مردای و لاخ را جمع کنن و به «کار اجباری» بفرستن. وقتی هم می گفتند «کار اجباری» بهم چشمک می زدن.

ما بزرگ ترها بی فایده بهشون می گفتیم: «فکر این کار رواز سرتون بکنین بیرون. شما با دست خالی نمی تونین از پس اونا بر بیاین. اونا کلی اسلحه دارن. حتا بیش تراز اونی که احتیاج دارن. ااما ما توی تمام روستا یک تفنگ هم نداریم، حتا تفنگ شکاری هم میون ما پیدانمیشه». اما مگه با آدم دیوونه میشه این جوری صحبت کرد. گوش که نمی کنه! تا این که یه موقع از بالای روستا صدای شلیک اوهد. همه‌ی جوونا بهم نگاه کردن. «دیدید بچه‌ها؟ بهتون نگفتم؟ اونا اسلحه دارن. ولی ما چه کار کنیم؟ اما نترسید! هر کسی بره خونه‌ی خودش، ولی مخفیانه، تا دیده نشه که جمع شده بودیم، توی تاریکی برین خونه‌هاتون و احشام رو از کوچیک و بزرگ بکنین تو آغل. حالا که اسلحه نداریم چاقو و تبرهایون رو می بیریم توی خونه. تا آفتاب نزنه کسی از خونه بیرون نیاد. فردا روز دیگه‌ایه و فکر دیگه‌ای می کنیم که چه باید کرد.

همه از خونه‌ی من رفتند و من یه بار دیگه رفتم بیرون. اون صدای تفنگ آروم نمی‌ذاشت. از شما چه پنهان من از همه‌ی اسلحه‌ها تنها یک نارنجک داشتم. خیلی عجیبه که چطور اونو پیدا کردم ولی برآتون تعریف می‌کنم... یه روزی وقتی داشتم از ستواتس به دابار برمی‌گشتم به طور اتفاقی به یه عده نظامی که داشتن تمرين پرتاپ نارنجک می‌کردن برخوردم. اونا از من هم خواستن که یکی پرتاپ کنم و من هم نترسیدم و پرتاپ کردم و وقتی رفتند یکی از نارنجک‌هارو توی صندوق جا گذاشتند. من هم برداشتم و آوردمش خونه... این نارنجک تنها سلاحی بود که ما داشتیم.

توی روستا به یوو گالاتوس¹ برخوردم. بهم سلام کردیم. اون صحبت رو شروع کرد. گفت که شنیده توی ستواتس چه بر سر اونا او مده ولی این رو هم می دونه که کسی از ما توی این اتفاق اش رکت نداشته. اینم گفت که کسونی می خوان رابطه‌ی همسایگی خوب میون ما و اونارو بهم بزن چون که در انتخابات متعدد بودیم، اما کور خوندن. ما همیشه در صلح با هم زندگی می‌کنیم و فراموش کردیم که اجداد ما چطور از روی نا آگاهی سر همدیگه رو می‌بریدن. اینارو که گفت، به نظرم او مده که راست میگه و وقتی هم گفت که اگه بخواهیم بچه‌ی خودشو به عنوان ضمانت بفرسه خونه‌ی ما تا اون جا بخوابه که مطمئن باشیم بلا بی به سر مون نمیاد، باورم شد و ازش تشکر کردم و راحت‌تر برگشتم خونه.

شام رو خوردیم و بعد از نماز رفتیم خوابیدیم. همه جا ساکت بود و گرم ولی من گفته بودم که پنجره‌ها رو باز نکن. همین که چشممون گرم شد صدای شلیک را از روستا شنیدیم: انگار که نمک روی آتش می‌ریختن. همه بیدار شدیم. کوچکترها بعض کرده بودن، زنم گریه می‌کرد، گاو و قتی دشمنان داشتن از طویله بیرون شون می‌کردند. اسبا شیه می‌کشیدند و گوسفندان بع بع می‌کردند. تنها صدای سگ‌ها نمی‌بودند. فکر کنم که همون اول شب اونارو سم خور کرده بودن تا صدای اومدن شون رولوندند. من نارنجک رو برداشتم. تمام بدنم می‌لرزید. به خدای بزرگ قسم که لرزیدن نه از روی ترس بود بلکه

1. Jovo Galanos.

ناراحت بودم از این که چرا همشون یک جانمیان تو تا تعداد بیشتری از شون رو خورد و خمیر کنم. یک گوله خورد به پنجه و شیشه هزار تیکه شد. یکی از عروس‌ام بچه‌ها شوگرفته بود تو بغلش و عروس دومی هم دستشوگرفته بود به‌دامن اون یکی. فیصل تبر روگرفته بود تو دستش، محمد بیل رو برداشته بود. دخترم آیکا^۱ که هجده سال داشت گلدونی رو پر از زغالای داغ منقل کرده بود.

اون قدر که به‌خاطر آیکامی ترسیدم به‌خاطر کس دیگه‌ای نمی‌ترسیدم. مرگ چیز مهمی نیست. تنها خدا کنه، مرگ با دین و با ایمان باشه، اون هم زمانی که وقتیش برسه. ولی به‌خاطر آیکا می‌ترسیدم. خدا خدا می‌کردم که به‌آبرویش دست درازی نکن. آخه برادرای من! حالانه به‌خاطر این که بچه‌ی منه. ولی آیکا رحمت خداوندی بود. سالم بود و قد بلند. صورتش مانند یه نقاشی بود. دشمن چی می‌دونه آبرو چیه؟ افتخار چیه؟ و همینه که اول از همه به‌آبروی دخترا یا عروس‌ام دست درازی می‌کنه. به‌درگاه خداوند التماس می‌کردم که اگه به‌ما رحم نمی‌کنه که جون سلام به‌در ببریم، دست کم به‌دخترام و عروس‌ام رحم کنه که به‌دست ولاخ‌های نیفتن تا خدای نکرده از اونا انتقام نگیرن.

در خونه شکسته شد و ریستو سیکیمیچ^۲ با تفنگ اومد تو. محمد پشت در منتظر اون بود و بیل را بالا آورد تا بزنه ولی ریستو زودتر از اون شلیک کرد و اونو پهن زمین کرد. فیصل به‌ریستو حمله کرد و با تبر سینه‌ی اونو شکافت. ریستو افتاد و تفنگش هم زیرش موند. چیزی نگذشت که دو نفر دیگه با تفنگ اومدن تو. آیکا گلدون پر از زغال را ریخت به‌شون و تفنگ یکی‌شونو کشید ولی دشمن قوی بود و تفنگ‌ویل نمی‌کرد. تازه دست آیکا رو هم گرفته بود و می‌کشید که ببردش بیرون.

تمام این مدت بچه‌ها جیغ می‌زدن و ولاخ‌ها می‌ومدن و می‌رفتن، یکی با تفنگ، یکی با کارد و همین‌طور هر کدوم می‌ومدن تو هر کی دم دستش می‌رسید می‌زد و می‌برید و صدای گریه کم‌تر و کم‌تر می‌شد ولی صدای خرخ آخرین نفس‌ها خونه رو پر کرده بود. اگه فیصل با همون تبر از خودش دفاع می‌کرد و نمی‌رفت که تفنگ ریستور و از زیر جسدش بیرون بکشه، می‌تونستیم چند نفر دیگه شونم از پا در بیاریم و تفنگ‌اشونو غنیمت بگیریم ولی قسمت نبود. با چشای خودم دیدم که چطور یووگالانوس فیصل رو با تفنگ کشت. همون یووگالانوسی که دم غروب به‌من می‌گفت که لازم نیس بترسیم، که ما همسایه‌ایم، که در خوشی و ناخوشی کنار هم هستیم. من خونی رو که همین یوو ریخت و همین‌طور خون فیصل رو می‌تونستم ببخشم. ولی یوو دوباره برگشت و یه دست آیکا رو گرفته بود و اون یکی هم که هنوز نمی‌دونم کی بود دست دیگه شوگرفته بود و می‌کشید تا از در بیرون‌نش بیرون.

سرزنه رو هم دم در بریدند، درست همون طوری که خودش دیشب گفته بود. عروس‌های هم کشته شده بودن و با بچه‌هایی که در بغل داشتن افتاده بودن کف اتاق. هنوز صدای خرخ برچه‌هاشون رو می‌شنیدم.

ولی حرفمو باور کنین برادر! این ترس نبود که نمی‌ذاشت از گوشه‌ی خونه بیام بیرون و با دستای خالی یکی از اونا رو بگیرم و با انگشتاتم حنجره‌شوبکشم بیرون. نه! من خودم و گم نکرده بودم. همه‌ی این

چیزا رو با چشای خودم نگاه کردم و می دونستم که چنین چیزی خواست خداست و کسی سزاوار اون بوده. اما می دونین، یه چیزی جلودار من بود و اون این که اگه بتونم بی گدار به آب نزنم. تازه خیالم هم راحت بود چون که دیدم عروسام نفس آخر رو کشیدند ولی یه موهم از سر شون کم نشده بود. اما وقتی دیدم که آیکارو از خونه بردن بیرون حس کردم که نوبت من رسیده. توی خونه تا جایی که به نظر من میومد کسی به جز من زنده نمونده بود. آیکارو حیاط جیغ می کشید طوری که صدایش تمام روستا می پیچید، اون به فکر پدر غمزدهش بود.

از جایی که پنهان شده بودم او مدم بیرون و نگاهی به حیاط انداختم. خرمن تو حیاط مانند مشعلی داشت می سوخت. دستای آیکاروهون گالانوس و اون یکی دشمن به این طرف و اون طرف می کشید. قلبم ریش ریش می شد. آیکاریاد می زد:

— بابا...! دیگه جون ندارم. می ترسم. مگه نمی تونی بهم کمک کنی؟!

دیدم که نمی تونم آیکارو از دستش بیرون بیارم. اگه حتا تنها یه نفر شون هم اونو گرفته بود مشکل می تونستم کاری بکنم. چون اون جوون بود و زور من پیر مرد رو به تحلیل. اونا دوتا بودن و تازه خیلی هم هیکل دار.

او مدم بیرون. ضامن نارنجک رو کشیدم و فریاد زدم:

— او مدم دخترم... حلالم کن...!

اون دو نفر به طرف من برگشتند. گالانوس دست آیکارو ول کرد و دست به تفنگ شد. من نارنجک رو انداختم میونشون و شانس گفت و هر سه نفر تکه پاره شدن.

همه‌ی قهوه خانه تبدیل شده بود به یک گوش بزرگ که به شرح ماجرا یک گوش می‌کرد. وقتی صحبت یکر تمام شد همه از روی وحشت و تعجب نفس بلندی کشیدند. یکی از حاضران پرسید:

— آخه برادر چرا بچه‌ی خود تو کشتب؟

— برای حفظ آبرو!

حاضران داخل قهوه خانه که اغلب تسلیم جبر زندگی می‌شوند و اجازه می‌دهند روزانه چندین بار کسی با کفش‌های کثیف‌آبروی آن‌ها را الگد مال کند یک سالمند را مشکل می‌توانند درک کنند که با افتخار از مرگ فرزند خود صحبت می‌کرد. فرزندی که با دستان خود او را کشت تا دشمن تحقیرش نکند.

— آره برادرای من، همه چیز برای آبرو، ولی آبرو برای هیچ چیز دنیا.

— حالا کسی از تو زنده هم موند؟

— اول فکر می‌کدم که همه کشته شدن. رفتم توی خونه تا لباس بپوشم چون که زیر شلواری داشتم. همین‌طور که لباس می‌پوشیدم صدای ناله‌ای شنیدم. رفتم به طرف جسدا. خونه پر بود از جسدای بچه‌های و همین‌طور جسدای دشمنان. نزدیک که شدم دیدم کوچک‌ترین بچه‌ی فیصل داره گریه می‌کنه. بیچاره زیر جسد مادرش مونده بود و رنگش کبود شده بود. بیرون ش آوردم و دیدم که زخمی شده ولی زخم‌هاش زیاد عمیق نبود. با ذکر خدا بچه را برداشتیم و از خونه او مدم بیرون. خونه‌ای که یه عمر

می ساختمش و حالا شده مزار.

افندی حاجی محمد نفس عمیقی کشید و گفت:

– بله، مزاری برای همه‌ی خونواده.

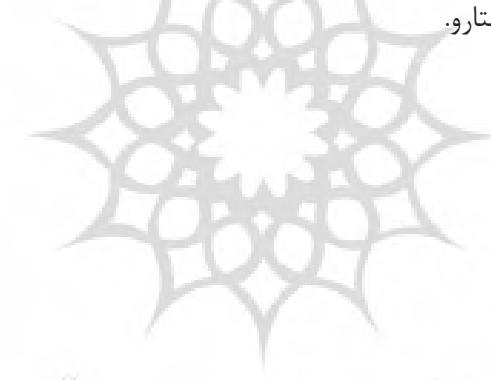
– نه، نه برای همه‌ی خونواده، خدا نکنه. مگه من مردهام یا این‌که زندهام؟ پس اون نوه‌م چی؟

– ببینیم حالا تو تصمیم داری یه روزی برگردی؟

– اگه خدا بخواهد در اولین فرصت. تا وضع کمی آروم شد. زمین از دشمنا پاک شد باید برگشت و آستین‌ها رو بالا زد و هم زمین رو آباد کرد و هم خونه را دوباره ساخت. من هنوز کارم تمام نشده. باید نوه‌م را بزرگ کنم و از طرفی هم نامید نشدم و شاید دوباره صاحب فرزند بشم.

– آخه تو هفتاد ساله!

– یک سال کمتر! ولی مساله‌ای نیست. فکرم به طمع جوونی نیست. هدف من خونه و کاشونه‌س. زیر سقف اون خونه هزاران بار یاد خدارو کردم. مگر میشه که حالا یه ولاخ توی اون خونه آبروی منو ببره. و اما مسجد روستا! خدا می‌دونه که بی خداها چه بلا بی سرش آوردن ولی ما دوباره اونو تمیز می‌کنیم و تو ش جمع می‌شیم تا با خداراز و نیاز کنیم، تا از امیدواری خودمون براش بگیم، تا بلکه نظری به‌ما بیاندازه، تا دوباره وضعیتی درست کنیم که مسجد از محراب تا دم در پرباشه. تا حیاط مسجد رو هم پرکنیم و تمام روستا رو، آره تمام روستارو.



پرستال جامع علوم انسانی