

سالهای شطرنج سیاسی

جامعه‌شناسی سیاسی پدیده دوم خرداد
شهلا امینی فر

درون حاکمیت و اعمال قدرت آنها به صورت غیرقابلیوی در عرصه‌های مختلف و بهویژه در امور اقتصادی ب: عوامل مستقیم

۱- تمایل مردم ایران مبنی بر سپردن امور کشور پس از هر دوره هشت ساله به جناحهای مختلف به امید ایجاد تحول.

۲- ورود طیف محدودی از اقتدار بی تفاوت و یا غربگرا در انتخابات به نفع خاتمی با امید ایجاد اصلاحاتی در مسیر افکار و خواسته‌هایشان.

۳- ایجاد یک فضای احساسی بزرگ در اثر فشارهای جناح رقیب به خاتمی برای شکست یا تسلیم شدن در انتخابات.

این موارد از جمله عواملی بود که میان شایعه و واقعیت، و با سهم‌های متفاوت، در آن مقطع در چشم سیاری از مردم بزرگ‌تر و مهم‌تر از خدماتی جلوه می‌گردند که دولت سازندگی طی هشت سال در کشور و بهویژه در مقطع بحرانی پس از جنگ انجام داد.

آیا خاتمی می‌توانست؟

برای بخش معنایه‌ی از کسانی که به کاندیدای پیروز رای دادند، هیچ اطمینان خاطر و باور صددرصدی نسبت به توانایی او برای رفع مشکلات کشور وجود نداشت. خاتمی به پشتونه یک حزب هدفمند و یا با تفکر و برنامه‌ای پخته به میدان رقابت نیامده بود و تمام حامیان وی نیز چهره‌های تازه‌ای در میان دولت مردان ایران محسوب نمی‌شدند. جالب است بدانیم که جز اعضای جناح چپ سنتی و مدرن، نود درصد از حامیان مادی و معنوی خاتمی همان کسانی بودند که طی این سالها در دو دولت قبلی از جایگاه مهمی برخوردار بودند و در خوب و بد عملکرد رئیس جمهور دوران سازندگی کاملاً شریک و سهیم به حساب می‌آمدند؛ بهویژه گروه کارگزاران سازندگی که بیشترین سرمایه‌گذاری مادی را برای

مدت نیازمند جهشی برای رسیدن به اهداف موردنظر انقلاب اسلامی بود و اکثریت رای دهنگان خواستار این جهش در مسیر استمرار جمهوری اسلامی بودند.^۱

چرا خاتمی؟

سید محمد خاتمی، وزیر سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس کتابخانه ملی، دارای لیسانس فلسفه و تحصیلات مبانی حوزه‌ی تاریخ اسلامی از محبوسیت و شهرت چندانی برخوردار نبود و از سوی دیگر آراء فکری، فرهنگی و سیاسی مستقل و منسجمی نداشت که بتواند پیروزی خود را در برابر علی‌اکبر ناطق نوری، روحانی مشهور دهه دوم انقلاب پیش‌بینی کند. چه سه‌ماکان پیروزی در این انتخابات، قیل و حقی در اوایل نامزدی خاتمی برای خود وی نیز بعید به نظر می‌رسید. اما حقیقتاً چه عوامل مستقیم و غیرمستقیمی موجبات پیروزی او را فراهم کرد؟ در تأمل دقیق، شاید بتوان عوامل زیر را بر این مساله مترتب داشت:

الف: عوامل غیرمستقیم

۱- فشار اقتصادی، که بر اثر پیامدهای جنگ تحمیلی هشت ساله و نیز برخی سیاستهای توسعه اقتصادی دو دوره مدیریت هاشمی‌رفسنجانی و جناح وی بر اقتدار متوسط کشور وارد می‌شد و نیز بیم از استمرار این فشارها در صورت تداوم مدیریت قبلی بر کشور (فقدان یک چشم‌انداز امیدبخش)

۲- ظهور و بروز بستر فساد اقتصادی و ایجاد فاحله طبقاتی در میان مردم از رهگذر چراغ سبز یا غفلت قوای سه‌گله در هشت سال مدیریت دو دولت قبلی

۳- تبلیغاتی فرهنگی و اتحاذ سیاستهای غیرشفاف و یک باش و دو هوای سوی دولت پیشین در مقوله‌های فرهنگی و افراط و تغییر از سوی مجریان در بسیاری عرصه‌ها.

۴- شکل گیری تدریجی باندهای قدرت فرقانوی در

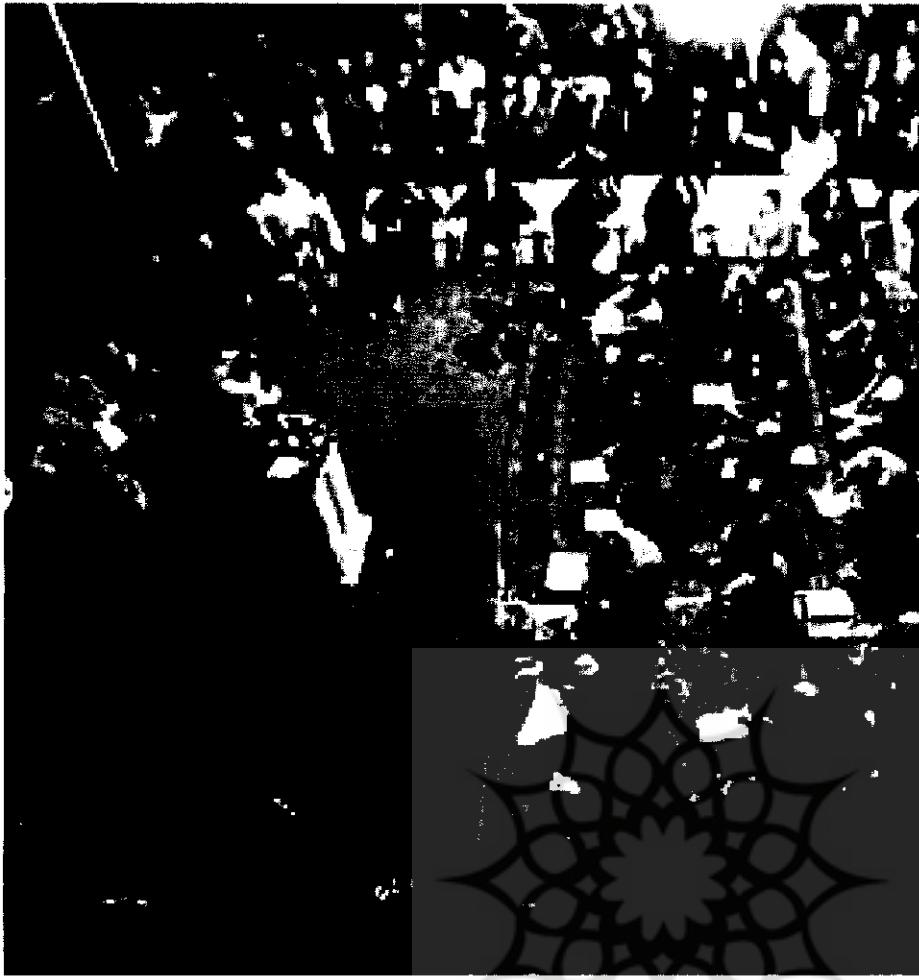
آستانه نهمین انتخابات ریاست جمهوری در ایران مشحون از بحث‌ها و رویکردهای متعدد فکری و سیاسی است که باعث تعمیق مباحث روز می‌شود و با ارائه تحلیلهای تاریخی و جامعه‌شناسی چراغ راه آینده را فروزانتر می‌نماید. اکنون که هشت سال از عمر پدیده‌ای به نام دوم خرداد می‌گذرد و روزهای آینده می‌رود تا شاید مرحله جدیدی را در مقابل تاریخ انقلاب اسلامی بگذارد، نگاهی از سر حوصله به پشت‌سر برای هرگونه تصمیم‌گیری درخصوص حوادث آتی الزامی و اساسی است.

وقت آن است که این هشت سال با تمامی ضعفها و قوتهاش مورد بازگاوی قرار گیرد تا چهار - یا هشت - سال آینده شفاقت‌دیده و ساخته شود. مقاله حاضر کوششی در این راستا می‌باشد که تقدیم شمامی‌گردد.



حماسه دوم خرداد

بدون تردید در دوم خرداد ماه سال ۱۳۷۶ حمامه مردمی بزرگی در ایران رخ داد؛ اما چرا این واقعه، حمامه لقب گرفت؟ آیا این عنوان به خاطر رای اوردن فردی خاص و افکار و شعارهای او و حامیانش به این واقعه اطلاق گردید یا به خاطر مغلوب شدن رقبای وی بود و یا علت واقعی آن است که تحولی بزرگ در کشور رخ داد ... در یک نگاه دقیق، آشکار و مسلم است که نه افکار و شعارهای رئیس جمهور جدید و گروههای پشتیبان او آن قدر نو، عمیق، متنق و نظام‌مند بود و نه شکست دادن رقیب در یک فضای احساسی کار دشواری به حساب می‌آید و نه این واقعه تحولی بزرگ محسوب می‌شد. بلکه آنچه دوم خرداد را به حمامه بدل ساخت، عظمت حضور باشکوه بیست و نه میلیون ایرانی بود که با گذشت بیست سال از زمان پیروزی انقلاب اسلامی توسط آراء خود، مجدداً به استمرار مقدرانه جمهوری اسلامی رای دادند. کشور طی این



ناشران، محافل و مطبوعات موسوم به
زنگیره‌ای که در مواجهه با ناکامی‌شان
در نفوذ به صدا و سیما و برخی دیگر
از سازمانهای خارج از قلمرو دولت، و با
بهره‌گیری از فضای فرهنگی-
سیاسی حاکم بر آن مقطع، مجال
ظهور یافته بودند، فرمان قطار را
به دست گرفتند و دولت اصلاحات را به
دبیال خود کشیدند

توسعه اقتصادی در حاشیه

نمی‌توان انکار کرد که با تشکیل کابینه و دولت جدید پس از تحولات دوم خرداد ۱۳۷۶ برنامه توسعه اقتصادی دولت دوران سازندگی از متن به حاشیه رانده شد. حقیقت آن است که با وجود انکارهای مکرر اولویت کشور از مسیر توسعه و سازندگی کشور به تحولات سیاسی، سوق داده شد.

۱۰۷

پاسخ به این سوال که چه کسانی به ریاست جمهوری آقای خاتمی رای دادند، چندان دشوار به نظر نمی‌رسد. بسیاری از مطبوعات زنجیره‌ای که در آن مقطع تلاش می‌کردند رای دهنده‌گان به خاتمی را با تمام سیاستهای خود موافق جلوه دهند. همواره از پاسخ به این پرسش طفیره می‌رفتند که رای دهنده‌گان به آقای خاتمی به کدام سیاست یا برنامه ایشان رای داده‌اند و آیا گروههای جدیدالتاسیس مدعی شرارت در حمامه دوم خردداد که پس از انتخابات یکی‌پس از دیگری با سرمایه‌های مجھول تاسیس شدند و منویات خود را به نام جنبش دو خردداد دنبال کردند. نیز از رای موافق رای دهنده‌گان برخوردار بودند یا خیر؟ همچنین آیا کسانی که به خاتمی برای حفظ و ارتقاء انقلاب رای داده‌اند. تفکرات اقلیت حاکم بر جریان

برنامه خاتمی

در طول مدت انتخاب آفای خاتمی به عنوان رئیس جمهور تا زمان تنفيذ حکم ریاست جمهوری از سوی رهبر انقلاب، گروه خاصی از طرفداران رئیس جمهور جدید با همکاری مطبوعات آن مقطعه که بعداً به مطبوعات زنجیره‌ای مشهور شدند، مانور نبلیغاتی وسیعی را برگزار کردند و طی آن این گونه وامنود شد که یکی از علمی و کارشناسی ترین دولتها طی سده اخیر در ایران ظهور خواهد کرد و زاین پس دانشمندان ایرانی و دانشگاهها و عبارتی عناصر شایسته بیشترین نقش را در اداره مور کشور بر عهده خواهند داشت.^۲ حتی درباره انتخاب اعضاء کابینه، لیستهای طویلی با شعار دولت فراجنایح و شایسته سالار تهیه و به مردم عرضه شد؛ اما حاصل کار برخلاف تصورات قلی، کابینه‌ای نه چندان منطبق با این شعارها و البته قابل پیش‌بینی بود که به مجلس معرفی شد. اما جالب است بداییم که دولت جدید پس از آغاز به کار هیچگاه برنامه منسجم و نظاممندی برای تحقق شعارهای خود به مردم ارائه نکرد و با هاشمی‌رفقان پیش از پیش دانشگاهها، برنامه دوره‌های پیشین با کمی تغییر مجدداً در دستور کار قرار گرفت.

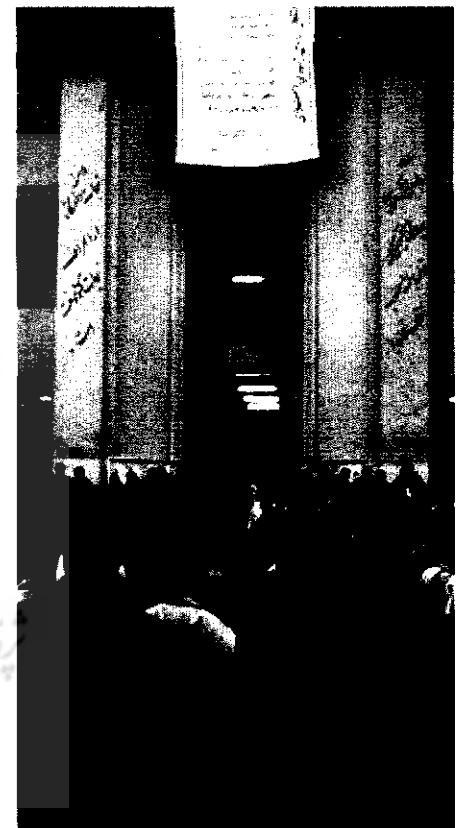
شعارات خاتمی

در یک بروزی دقیق و منطقی به نظر نمی‌رسد
شعارهای خاتمی برای مردم ایران از تازه‌گی خاصی
برخوردار بوده باشد. حتی برخی از سخنان وی، چه
قبل از انتخابات و چه پس از آن، پارادوکسیکال و
بسیار عجیب به نظر می‌رسید. بالین وجود، بخشی از
این شعارها از ادبیات جدید و جوان سیند بهره می‌برد
و البته بخشی دیگر، به ویژه شعارهای جامعه مدنی،
دموکراسی، آزادی، خشونت و مدارا و اصلاح طلبی،
ترجمه برخی شعارهای قدیمی و کلاسیک غربی و یا
متاثر از فضایی بودند که غرب طی ربع قرن اخیر در
بسیاری نقاط در حال توسعه ایجاد نموده بود.^۲

موسوم به دوم خرداد را نیز می‌پذیرند. در حالی که آنها از حماسه باشکوه حضور مردم در صحنه صرفاً در راستای پیشبرد منافع سیاسی خود و انتقام‌گیری از جناحهای مخالف خود بهره‌برداری کردند؟

اپوزیسیون امیدوار و فرهنگ زنجیره‌ای

با پیروزشدن جناح موسوم به دوم خرداد و طرح برخی شعارها در این دوره، اپوزیسیون و عناصر مطربود که تا قبل از آن به ورود مجده به صحنه قدرت هیچ امیدی نداشتند با عدم درک ماهیت اصلی حرکت مردم در دوم خرداد، خود را به قطار دوم خرداد آویزان نموده و بارها تلاش کردند تا مسیر این قطار را کاملاً به سمت اهداف خود تغییر دهند. با ورود آنها به صحنه و تحمل سیاست تخریب و



اقدام هوشیارانه

با بغرنج شدن اوضاع به دست عناصر تندرو در طبوعات زنجیره‌ای که برخی عناصر غربگرانیز به آنها نفوذ کرده بودند، یک بار دیگر رهبر انقلاب به موقع و هوشیارانه اقدام کرد و کشور را از یک آسیب جدی، که این بار با حضور و دخالت جسونان دشمنان بیگانه ابعاد تازه‌ای به خود گرفته بود، نجات داد. فرمان رسیدگی قوه قضائیه به جرایم مطبوعاتی عناصر افراطی، به تعطیلی و توقيف قانونی بسیاری از محافل ترقه و توطئه منجر شد و کشور از هیاهوی وسیع و جنجالهای بی‌فایده رهایی یافت. این اقدام همچنین کمک کرد دولت جدید نیز بیش از پیش در مسیر انقلاب قرار گیرد و خطر احتمالی انحراف از اصول انقلاب اسلامی را از سر بگذراند.

محاکمه شهردار، قتل‌های زنجیره‌ای و حادثه کوی دانشگاه

هنوز چند ماهی از آغاز دوره نخست ریاست جمهوری آقای خاتمی نگذشته بود که کشمکش‌های سیاسی جناحهای مختلف متوجه شهردار وقت تهران شد. او که در دولت سازندگی از قدرت فوق العادهای برخوردار بود ساماندهی کلان شهر تهران را جزو اتفاخرات خود می‌دانست. مردم نیز که سالها بود تجربه شهردار مقتدری را نچشیده بودند، بدون توجه به بیانی که کرباسچی برای آبادانی تهران می‌پرداخت اور ابر هرکس دیگری ترجیح می‌دادند. این موضوع که به خودی خود ارتباط ویژه‌ای با ماجراهای دوم خرداد نداشت، موجب شد به رغم پرونده ضخیم شهردار تهران در دادگام محاکمه وی به نقطه ابتکار عمل مطبوعات زنجیره‌ای جهت تخریب جناحهای و گروههای مخالف تبدیل شود و شهردار معزول ماههای حبس در زندان را با افتخار تحمل کند.

محاکمه عبدالله نوری، چهره سرشناس چپ و اولین وزیرکشور دولت خاتمی، یکی دیگر از وقایع این ترور فرهنگی جناح اصول گرا، دوم خرداد پویایی و مسیرش را تا حد زیادی تغییر داد. ناشان، محافل و مطبوعات موسوم به زنجیره‌ای که در مواجهه با ناکامی شان در تسلط بر صدا و سیما و برخی دیگر از سازمانهای خارج از قلمرو دولت، و با بهره‌گیری از فضای فرهنگی - سیاسی حاکم بر آن مقطع، مجال ظهور یافته بودند، فرمان قطار را به دست گرفتند و دولت اصلاحات را به دنبال خود کشیدند. برای ناشران و مطبوعات زنجیره‌ای که فصل انتقام فرارسیده بود، تنها چیزی که می‌توانست آنان را ارضاء کند، تخریب و عمور از تمامی چارچوبها و زیرپایگذاشتن خطوط قرمز بود. این عده کار را تا بدانجا پیش بردند که بازی پنهان و آشکار با

ترور حجاریان

ترور سعید حجاریان، رئیس اسبق شورای شهر تهران، که از او به عنوان تئوریسین و متفکر پشت پرده دوم خرداد نام برده می‌شد، حادثه تلخی بود که می‌بایست آن را در چارچوب قاعده تلخ تندروی در برابر تندروی تفسیر نمود. این اقدام نابخردانه و مجرمانه که به نام دین خواهی صورت گرفت، برای دین و انقلاب جز ضرر هیچ حاصلی در بر نداشت؛ اما آنچه در این میان قابل توجه است، عدم درس گرفتن هر دو گروه از تندروی و ایجاد فضای پر هیاهو و تنشیز بود. بدین ترتیب پس از این واقعه جنجال گسترده‌ای از سوی عوامل تندرو در مطبوعات زنجیره‌ای و شبکه‌های تبلیغی غرب برای پیشبرد پروژه انتقام‌گیری از انقلاب اسلامی دنبال شد و حتی علماء بزرگان حوزه نیز از تهمت و افترا مصون نماندند.^۶

تندروی حاصل تندروی

تندرویهای برخی عناصر افراطی در جناح موسوم به دوم خرداد که از حماسه دوم خرداد فقط نام آن را یاد کمی کشیدند و حتی بی‌محابا با پشتیبانی محافل غربی، عقاید اسلامی و ارزش‌های انقلابی را نیز مورد هجمه شدید قرار داده بودند، به طور طبیعی با مقابله طیفهای خاصی از مردم مواجه شد و بدین شکل آتش نفاق و درگیریهای بی‌ثمر سیاسی و فرهنگی در کشور شعله‌ور گشت.

حمله به شورای نگهبان

صرف نظر از ضعف آشکار مدیریت شورای نگهبان در توجیه اقدامات قانونی خود و اتخاذ برخی سیاستهای نادرست در مواجهه با قانون شکنان، حمله

مدعیان قانون‌گرایی با طرفداری دشمنان خارجی به یکی از ارکان قانون اساسی برای هموارساختن راه ورود عناصر ناصالح به مراجع عالی قانون گذاری کشور کاملاً مشهود بود؛ چنان‌که در مقاطعی تضعیف جایگاه شورای نگهبان به یکی از اهداف اصلی مطبوعات زنجیره‌ای بدل گردید و برای تحقق این امر از هیچ‌گونه دروغ و شایعه‌سازی علیه شورای نگهبان دریغ نشد؛ به گونه‌ای که باید گفت این شورا پس از انقلاب اسلامی در کل در دو مرحله مورد حمله شدید قرار گرفت و آن همانا در دوران مجلس ششم و نیز ایام انتخابات پیش از مجلس هفتم بود.

فشار به قوه قضائیه

فشار به قوه قضائیه که استقلال آن از جناههای سیاسی جزو افتخارات نظام جمهوری اسلامی به شمار می‌رود، از پروژه‌های جناههای تندروی فعال پس از دوم خداد محسوب می‌شود. آنان با شایعه‌پراکنی و دروغ‌سازیهای گسترده علیه این قوه در طول این هشت سال، همواره سعی کردند قوه مذکور را در غبار ناشی از سیاست‌زدگی حاکم بر موقعیت بحرانی کشور، از اعمال قانون علیه مخالفان بازدارند؛ اما با همه این اوصاف، مستولان این قوه توانستند مقدرانه با تحمل فشارها و البته پرداختن بهای سنگین همچنان به وظیفه قانونی خود عمل نمایند.

این‌بار رسانه ملی

عدم تسلط بر صداوسیمای ایران - که بزرگ‌ترین و فرآیندترین قدرت رسانه‌ای کشور محسوب می‌شود - به نظر غیرقابل تحمل می‌نمود. پس از یک دوره فشار تبلیغی و دروغ‌پردازی علیه این سازمان که بر موضع اصولی انقلاب پافشاری می‌کرد، مجلس ششم در اقدامی عجیب با کاهش شدید بودجه این سازمان، فصل تازه‌ای را برای ازپادرآوردن مدیریت آن ایجاد نمود و سازمان را در تعقیب رسالت قانونی خود با معضلات متعددی مواجه کرد. اما این سازمان با اتخاذ روشهای مدیریت بحران و صرفه‌جوییهای گسترده که به پخش گسترده برنامه‌های تکراری نیز منجر شد، خود را از این بحران بزرگ نجات داد. باید توجه داشت که احتلال در امور سازمان صداوسیما به عنوان یکی از مهمترین مراکز فرهنگی و تربیتی کشور، اقدام عجیب و قابل تاملی بود که در کارنامه مجلس ششم ثبت گردید.

پروتستانیسم اسلامی!

اعضاً حلقه موسوم به کیان که هنوزهم با خوش خیالی پیدایش دوم خداد را مرهون تلاش خود می‌دانند، پس از دوم خداد به این فکر افتادند که این واقعه فرصت خوبی را در راستای تشید شریعت گزی و استقرار سکولاریسم جدید در ایران در اختیار آنان می‌گذارد. آنها تصور کردند که دیگر همه‌چیز تمام شده و با ورود آنها به صحنه

حقیقت آن است که آقای خاتمی به پشتونه یک حزب هدفمند و یا با تفکر و برنامه‌ای پخته به میدان رقابت نیامده بود و تمام حامیان وی نیز چهره‌های تازه‌ای در میان دولتمردان ایران محسوب نمی‌شدند

شعارهای جامعه مدنی، دموکراسی، آزادی، مدارا و اصلاح طلبی، ترجمه برخی شعارهای قدیمی و کلاسیک غربی و یا متأثر از فضایی بودند که غرب طی ربع قرن اخیر در بسیاری نقاط در حال توسعه ایجاد نموده بود

نمی‌توان انکار کرد که با تشکیل کابینه و دولت جدید پس از تحولات دوم خداد ۱۳۷۶ برنامه توسعه اقتصادی دولت دوران سازندگی از متن به حاشیه رانده شد. حقیقت آن است که با وجود انکارهای مکرر، اولویت کشور از مسیر توسعه و سازندگی کشور به تحولات سیاسی سوق داده شد

قدرت، پروژه غربی سکولاریزمیون در ایران به پیروزی رسیده است و لذا با ورود به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی سعی کردند با ادامه سرقت آثار روشنفکران عرب و تعدادی از متفکران غربی و انتشار آن به نام روشنفکر دینی شناس خود را آزمایش کنند. درواقع واگذاری دهها پروانه نشر و مجله، رفع توقیف از صدها کتاب توقیف شده و یا نامطلوب (برنامه صوتی - تصویری)، اخذ تسهیلات برای گسترش فعالیتهای فرهنگی و دهها امتیاز دیگر را که در وزارت ارشاد باب آن نگاهداشته شد. باید از هدایای مصادره کنندگان دوم خداد به حلقة‌های فکری و فرهنگی ایوزیسیون برای پیگیری پروژه سکولاریزمیون در ایران به شمار اورد. هرچند وزارت ارشاد با به راه‌انداختن نمایشهای اسلامی در هر سال قصد راضی نگاهداشتن مردم را نیز داشت ولی در سالهای پایان دوره دوم ریاست جمهوری خاتمی، باطن این اقدامات برای اغلب هم‌میهانان روشن شده بود.

تضییف جایگاه ولایت‌فقیه

گرچه تضییف ولایت‌فقیه به عنوان ستون اصلی بقا و حیات انقلاب اسلامی تازه‌گی نداشت، اما این‌بار تلاش به ظاهر تئوریک برخی عناصر کم‌مایه گام تازه‌ای برای مقابله با ولایت‌فقیه به شمار می‌رفت. این اقدامات همگی در حالی صورت می‌گرفت که پاسخ قاطع علمی به گفته‌های به ظاهر تئوریک آنها از سوی متفکران انقلاب آسان تراز اقدامی بود که قوه قضائیه با زندانی کردن آنها مرتکب آن شد. در عین حال، با همه تلاش این گروه و بقایای مطبوعات زنجیره‌ای برای تبدیل عناصر زندانی به قهرمانان ملی، امروز کسی جز خود آنها و دوستان غریبان نمی‌تواند آنها را قهرمان تصور کند.¹⁰

تحقیر روحانیت

روحانیت در طول تاریخ همواره مانع اصلی حضور بیگانه و تضییف استقلال کشور و نیز مخدوش شدن ارزش‌های انسانی و الهی در کشور قلمداد شده و از این بابت بهای سنگینی را پرداخته است. در طی این هشت سال نیز روحانیت مورد هجمه شدید عناصر تندروی متولد شده پس از دوم خداد قرار گرفت و از تیرهای تحقیر و تمسخر روشنفکرها خلاصی نیافت. گرچه صدور حکم اعدام برای فردی که به برخورد مومن با مقدسات و نیز توهین به روحانیت و مراجع تقليد متهم شده بود، منطقی و مناسب به نظر نمی‌رسید، اما به هر حال وی و همفکرانش در صدد نهادینه‌سازی جریان تازه‌ای بودند که به تضییف جدی جایگاه روحانیت در ایران منجر می‌گردید و پروژه غربی تضییف روحانیت در ایران را وارد مرحله تازه‌ای می‌ساخت.¹¹

درنهایت با وجود جنجال جدیدی که در حواشی ماجراهی آفاجری صورت گرفت، عکس العمل سرد مردم به مظلوم‌نمایی وی پاسخ دیگری به عملکرد غیرمنطقی جناح تندرو دوم خداد بود.

گفت و گویی تمدن‌ها

گفت و گویی تمدن‌ها از جمله شعارهایی بود که با الهام از نظریه پلورالیسم دینی طراحی شده بود و خاتمی سعی داشت تا با اعلام آن در برابر نظریه برخورد تمدن‌های هائتنگتون، این شعار را به عاملی جهت نزدیک شدن به اروپا و کاهش فشارهای امریکا به کشور تبدیل کند. ولی شناس همراه وی نبود و در سالی که از سوی سازمان یونسکو به گفت و گویی تمدن‌ها نام گرفت،

جاده مشکوک یارده سپتمبر و پیامدهای آن. هائتنگتون را علاوه برنده این رقابت کرد و ایران را برخلاف انتظار خاتمی در چشم امریکا همچنان مغضوب که برای سیاری از آنها حکم سکوی پرتاب و میتینگ سیاسی را پیدا کرده بود - مردم با اظهار خستگی از روند این شوراهای که بیشتر به نوعی غوغای سیاسی و سوءاستفاده از امکانات شهرداریها جهت اغراض سیاسی مبدل شده بود. با هوشیاری هرچه تمام پرونده حضور جناح حاکم پس از دوم خرداد را در قدرت بستند و بدین شکل و در اوج ناباوری زمینه حضور اصولگرایان جدید در صحته قدرت و خدمت رسانی فراهم گردید. این گروه جدید درواقع اصولگرایان جوانی بودند که به جناح راست شbahت نداشتند و پیش از هرچیز دغدغه رفع مشکلات کشور و آبادانی را در سرمی پروراندند.

نقشه عطف شوراهای

با وجود امید فراوان گروه حاکم بر دولت و مجلس جهت تداوم حضور در شوراهای اسلامی شهر و روستا - که برای سیاری از آنها حکم سکوی پرتاب و میتینگ سیاسی را پیدا کرده بود - مردم با اظهار خستگی از دولت دوم خرداد تاحدیزای مفید بود.^{۱۲}

تشکیل مرکز گفت و گویی تمدنها با بودجه چند میلیارد تومانی از جمله اقداماتی بود که جناح دو خرداد برای زنده نگاهداشت این شعار در داخل و خارج انجام داد ولی به سرعت این مرکز نیز به یکی دیگر از مراکز ترویج برخی دیدگاهها و عناصر غربگرا تبدیل شد و در آخر با بی سرانجامی تعطیل شد.

شعار تا کجا؟

شاید برخی با اطلاق عنوان دولت شعار، بر دولت اصلاحات چندان موافق نباشد اما بجا و شایسته است که به این پرسش پاسخ داده شود که چرا شعارهای دولت هیچگاه به مرحله عمل نزدیک نشد و مردم امیدوار را با راه‌های عصبانی و نامید کرد؟

عصبانیت اپوزیسیون

با همه تلاش اپوزیسیون ازیکسو و عوامل کم تعداد و بی‌پشتونه غربگرا در داخل و خارج کشور از دیگرسو، برای بهره‌گیری از موقعیت آفای خاتمی در راستای مقابله با مجموعه نظام و انقلاب اسلامی، شخص رئیس جمهور با پاییندی به سیاری از اصول و حفظ ارتباط خود با رهبر انقلاب بارها دولت خود را از حطرها نجات داد و خود را به هسته مرکزی انقلاب نزدیک نمود؛ تاجیکی که این پاشاری خاتمی برای حفظ بسیاری از اصول انقلاب، عناصر تدریسی دوم خرداد، اپوزیسیون و بهویژه غرب را عصبانی نمود و آنها را به سمت افشاگری ماهیت واقعی خود مجبور کرد؛ به گونه‌ای که خاتمی نیز تدریجاً مغضوب واقع شد و از هجمه‌های آنها بی‌نسب نماند.

ثمرات دوم خرداد

برخلاف تصور رایج، واقعه دوم خرداد و حضور چشمگیر مردم در آن چندان هم بی‌ثمر نبوده است. شاید مهمترین ثمره این هشت سال، تفكیک طبیعی میان نیروی خدمت رسان و منفعت طلب و نیز درک خطاهایی بود که سایر جناحها طی دوره‌های متولی مدیریت مرتکب شده بود؛ ضمن آن که شعار قانون گرایی، قدرت باندهای فراقانونی را که قبل از دوم خرداد کشور را ملک مطلق خود می‌دانستند و آسوده

- ۴- بی‌ثباتی در مدیریت کشور بهویژه عرصه‌های اقتصادی و نگرانی مردم از سرنوشت کشور در این عرصه
- ۵- شعارهای شدید و بازی با احساسات مردم بهویژه جوانان در عرصه‌های سیاسی و فرهنگی.
- ۶- عدم رفع بسیاری از مشکلاتی که مردم به امید حل آنها به جناح دوم خرداد رای داده بودند.

ایران نیازمند ثبات و وفاق

- با سپری شدن یک دوره تقریباً بی‌ثبات و ناهمنهنگ سیاسی - فرهنگی در کشور که عملای مدیریت اقتصادی را نیز متأثر ساخته بود، صرف نظر از جناح و فرد پیروز در انتخاب ریاست جمهوری آنی، کشور بیش از هر زمان نیازمند ثبات و وفاق ملی است امروزه برای بسیاری، بطن هویت ملی ایرانیان روش شده و ناکامی غرب در استحاله فرهنگی مردم این سرزمین مسلم است. در صورتی که مسئولان نظام با خلوص و درک صحیح قدر قیمت انقلاب اسلامی، و با کاربردن مدیریت علمی، توسعه و شکوفایی انقلاب را در همه حوزه‌ها در صدر اقداماتشان قرار دهند. می‌توان آینده‌ای روش و توان با موفقیت را پیش‌بینی نمود. ■

بی‌نوشت‌ها

- ۱- پیام رهبر معظم انقلاب به ملت ایران در سوم خرداد ۱۳۷۶: «صفحه زیبا و پرشوری که در روز جمعه دوم خرداد و در پای صندوقهای رای افریدید. حقیقتاً یک حمامه تاریخی بود.
- ۲- ر.ک. انتخاب هفت‌تایی، روز شماره هفت‌تایی دوره انتخابات ریاست جمهوری انتشارات همشهری و انتخاب نو، تحلیلهای جامعه‌شناسانه از واقعه دوم خرداد، انتشارات طرح نو و جلوی گفتار، نوشته محمد جواد غلامرضاکلشی، انتشارات موسسه فرهنگی آینده‌بیان ۳- همان رهبر معظم انقلاب ۷۸/۵/۸: یک پیدایه دیگر این بود که دشمنان این ملت، مارهای خزیده در سوراخها و فرآورها را تشویق کردند که در پرده میدان بیانید و در صحنه سیاسی کشور اظهار وجود کنند.
- ۳- ر.ک. عمام‌الدین باقی، تاریخانه اشباح، از انتشارات طرح نو، به عنوان نمونه عزیز الله نوری، در سال ۱۳۷۸ به اتهام فعالیت تبلیغی علیه نظام و محکمه روانه زندان شد.
- ۴- ر.ک. عمام‌الدین باقی، تاریزی دموکراسی در ایران، نشر نی، شهرام رفعیزاده، بازی قدرت - حسینیان و قتلای رنجبرهای انتشارات اکتوبر ۲۰۰۰... به عنوان نمونه‌هایی از فعالیتهای رسانه‌های زنجیره‌ای در این رابطه
- ۵- رهبر معظم انقلاب، هشتم مرداد ۱۳۷۸ درباره حادثه کوی داشتگانه از مدتی پیش احساس می‌شد که مرکز عمده دشمنی با ملت ما در انتظار حواستانی در ایران هستند؛ در حرفهایشان این معنا روش بود. در سال گذشته، رئیس سازمان جاسوسی کشور امریکا در گزارشی که برای خودشان تهیه کرده بود و داد. این طور گفت، در سال ۱۹۹۹ - یعنی همین سال جاری مسیحی - در ایران انتظار حواستانی را داریم که در این بیست‌سال گذشته یعنی از اول انقلاب تاکنون بی‌سابقه است.
- ۶- ر.ک. ترور سعید حجاریان به روایت خبرگزاری دانشجویان ایران، انتشارات همشهری.
- ۷- محسن کدیور از جمله عناصر فعال در زمینه تضعیف جایگاه ولایت فقیه در اسفند ۱۳۷۷ از سوی دادگاه ویژه روحانیت محکوم و روانه زندان شد.
- ۸- هاشم آقاجاری عضو برگسته سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی در تاریخ ۸۱/۵/۱۷ به خاطر سخترانی موهن علیه مقدسات و تحفیر روحانیت شیعه به حکم دادگاه عازم زندان شد.
- ۹- ر.ک. مجله تخصصی قیامت، شماره ۱۴