

مقایسه فعالیتهای تولیدی زنان روستایی در سه منطقه متفاوت از یک اقلیم

ناهید مطیع، فریده سرحدی

بشر از دیر باز تحت تأثیر شرایط محیطی و اقلیمی پیرامونش قرار گرفته است. به طوری که بسیاری از فعالیتهای تولیدی و حتی اجتماعی اش بر پایه این شرایط شکل گرفته است. البته چنین به نظر می‌رسد که همراه با پیچیده‌تر شدن جوامع و پیشرفت علوم و فنون جدید، این رابطه به صورت معکوس در می‌آید. یعنی انسان با بکارگیری تکنولوژی مدرن، نفوذ و تسلط خویش را بر محیط پیرامونش هر چه بیشتر اعمال می‌کند. هر چند که تسلط همه جانبه بشر بر اقلیم و طبیعتش، حتی در کشورهای صنعتی نیز زیر سوال است،^(۱) اما می‌توان گفت انسان در کشورهای جهان سوم و بویژه در محیط‌های روستایی، هنوز تا حد زیادی تحت تأثیر شرایط اقلیمی قرار دارد.

البته باید توجه داشت منظور از «شرایط اقلیمی» تنها ویژگیهای همچون میزان بارش باران، درجه هوا، رطوبت و ... نیست. بلکه شرایط اقلیمی خود مجموعه وسیعی را در بر می‌گیرد که عناصری را به صورت زنجیره‌ای به یکدیگر متصل می‌کند. مثلاً شرایط اقلیمی خود می‌توانند تا حدودی نزدیکی یا دوری روستا از شهر را تعیین کند و به همین

ترتیب میزان فاصله روستا از شهر می‌تواند برخورداری یا عدم برخورداری روستائیان را نسبت به برخی از خدمات عمرانی همچون جاده مناسب، مدرسه، آب بهداشتی، برق، حمام، وسائل مدرن زندگی و ... تعیین نماید. بنابر این شاید بتوان گفت در اکثر روستاهای ایران داشتن اقلیم مناسب و معقول، تا حد زیادی حیات اقتصادی - اجتماعی قشراهی مختلف روستایی را تحت تأثیر قرار می‌دهد. بررسی حاضر به منظور نشان دادن این وضعیت انجام شده است. بدین منظور سه روستای مختلف در منطقه گیلان انتخاب شدند تا تأثیرات اقلیم را بر فعالیت تولیدی زنان روستایی بررسی کیم. این روستاهای هریک اقلیمی خاص و متفاوت از دیگری دارند:

۱- روستای چاف پایین (منطقه جلگه‌ای)

۲- روستای ملومه (منطقه کوهستانی)

۳- روستای آهندان (منطقه کوهپایه)

اهداف ما از این بررسی عبارتند از:

۱- نشان دادن تأثیر اقلیم بر نقش تولیدی زنان روستائی و مقایسه آن در اقلیمهای مختلف.

۲- مقایسه فعالیتهای تولیدی زنان روستا با فعالیت مردان و بافت تشابهات و اختلافات آن روش ما در این بررسی، روش میدانی و تکنیک‌های مورد استفاده مصاحبه و مشاهده توأم‌آبوده است.^(۲)

اینک به شرح مناطق مورد نظر می‌پردازیم:

۱- منطقه جلگه‌ای: روستای «چاف پایین»

روستای «چاف پایین» جزو دهستان رود بند در ۴۰ کیلومتری شمال خاوری لاهیجان و در ۱۰ کیلومتری لنگرود واقع شده است. از نظر ریخت شناسی، این روستا از نوع روستاهای مجتمعی است. شکل ساختمان منازل متأثر از خانه‌های شهری است و عمده‌ای سیمان و بتن

در ساخت آنها به کار رفته است. گسترش فعالیتهای خدماتی مانند برنج کوبی، مکانیکی، بزاری، سبزی فروشی، بقالی، خیاطی و آرایشگری، کبابی و نانوایی در این روستا محسوس است. در این روستا ۷۰۰ خانوار زندگی می‌کنند. تعداد زنان ۱۷۵۶ نفر و مردان ۱۷۴۴ نفر می‌باشد. آب آشامیدنی روستا از طریق چاههای خانگی تأمین شده و اغلب خانه‌ها دارای برق می‌باشند. طی چند دهه اخیر با نفوذ مبادلات کالائی تعادل اقتصاد خود مصرفی روستا بهم خورده است، به گونه‌ای که اکنون نظام اقتصادی رایج در روستا مبتنی بر همزیستی اقتصاد کالائی و خود مصرفی است. فعالیتهای عمده در آمدی شامل برنج کاری، نوغان، صید و شکار پرنده‌گان است که معمولاً روستائیان در فصل کار و گاه در فصل بیکاری به آن می‌پردازنند. حصیر باقی و دامداری و سبزی کاری جز و فعالیتهای معيشی به شمار می‌آیند و باز ده این تولیدات عمده‌ای به مصرف شخصی می‌رسد.

مهمنترین فعالیت اقتصادی این روستا که زنان فعالانه در آن مشارکت دارند، برنج کاری است. وسعت اراضی برنج کاری ۶۲۰ هکتار است (بیجان). کمترین میزان زمین ۱۰ هزار مترمربع است که عمدهاً متعلق به خانوارهایی است که به تازگی ازدواج کرده‌اند. بالاترین میزان زمین ۵ هکتار می‌باشد و متعلق به قشرهای مرغه روستایی است.

معمولًا خانوارهایی که برنج مازاد بر مصرف شخصی دارند، این مازاد رامی فروشنند. سازماندهی تولید متکی بر کارافراد خانوار است، گرچه به هنگام شدت کار از نیروی کار دستمزدی و یاوری نیز بهره می‌گیرند. شخم و خرمن کوبی^(۳) توسط ماشین آلات انجام می‌شود و این قبیل کارها در تخصص مردان است و زنان در آن دخالتی ندارند. در گفتگوئی که با زنان این روستا داشتم در پاسخ به این سوال که چه کار می‌کنید؟ یکی از ایشان می‌گفت: زحمت ما به قدری زیاد است که شب که می‌خوایم آرزو می‌کنیم صبح نشود. وی افزود خستگی ناشی از کاربرنج کاری از سوئی و ابتلای زنان به بیماریهای کمر درد و استخوان درد بر اثر خم و راست شدن مداوم، استفاده از آبهای آلوده و تهدید به بیماریهای زنان از سوی دیگر از جمله مشکلاتی است که سلامتی ما را تهدید می‌کند. وی آرزو

می‌کرد که نشاء کاری هم ماشینی شود، تا از زحمتش کم گردد. آنچه مسلم است برج کاری در گرو تلاش زنان است، چرا که بیش از ۷۵ درصد کار آنرا زنان به عهده دارند. مردان در امور مربوط به کود دادن، سپاهشی، استفاده از سم علف کش، درو و خرمن کوبی، شخم باتیلر، دیسک و مرزیندی شرکت دارند، غیر از درو و خرمن کوبی که مشترکاً توسط هر دو انجام می‌شود، زنان در کارهایی که مخصوص مردان است دخالتی ندارند.

بعلاوه از نظر فرهنگی و رسم و سنت متعارف درست نیست که مردان کارهایی نظیر نشاء و وجین را که به «زنانه کار» معروف است، انجام دهند. تنها در موقعی که شدت کار زنان بسیار زیاد است، مردان تهیه غذا و حمل آن را تا سر مرز عهده بر عهده می‌گیرند. تا از اتفاف وقت جلوگیری کرده و بهره‌گیری هر چه بیشتر از کار صورت گیرد.

یکی دیگر از فعالیتهای این روستا توغандاری است. این کار به «مردانه کار» شهرت دارد و لی مشاهدات نشان داد که زنان نیز در این فعالیت سهمی هستند. زنان در گردآوری و جدا کردن پیله‌های مرغوب از نامرغوب (پیله‌های نامرغوب به کج معروفند) بیش از مردان کار می‌کنند. به این ترتیب در توغандاری بیش از ۸۰ تا ۷۰ درصد کارها را مردان انجام می‌دهند. رسیدن پیله‌های نامرغوب برای تهیه نخ «چاشو^(۲)» در این روستا کمتر رواج دارد و عموماً زنان آنرا از بازار تهیه می‌کنند.

از دیگر فعالیتهای این روستا که زنان هیچ‌گونه سهمی در آن ندارند، شکار پرنده‌گان از مردابها و صید ماهی از دریاست. مازاد این محصولات در بازار لنگرود به فروش می‌رسد. ابزار و وسایل کار صید از بازار تهیه می‌شود. گرچه در گذشته زنان در باطن تور ماهیگیری سهم داشتند، ولی امروزه این فعالیت در بین آنها به کلی منسوخ شده است.

سبزی کاری یکی از تلاشهای رایج در این روستاست که سالانه سه بار در فصل کار صورت می‌گیرد. زنان، سیر، باقلاء، جعفری، شبت و صیفی می‌کارند، و جین می‌کنند و بالآخر برداشت می‌کنند. محصول این کار به مصرف شخصی می‌رسد مگر در خانواری که زمین و سرمایه بیشتری به این کار اختصاص بدهد.

زنان این روستا در دامداری نیز شرکت دارند. فعالیتهایی همچون زایمان و دوشیدن دامها، تهیه مواد لبنی، تمیز کردن جا و تعلیف دام بر عهده ایشان است. کنف و همچنین بافت آن که در گذشته توسط زنان این روستا معمول بود، امروزه به کلی منسوخ شده است. حصیر بافی از فعالیتهای دستی است که زنان در زمان کاهش شدت تراکم کار در فصل کار و همچنین در فصل بیکاری به تهیه آن مبادرت دارند. جمع آوری گالی از داخل مردابها، خشک کردن و بافتن گالیها با وسیله‌ای بنام «وته» از جمله مراحل کار حصیر بافی است که زنان به آن اشتغال دارند. در سالهای اخیر میزان استفاده از حصیر با ورود موکت و فرش ماشینی کمتر شده است. به این ترتیب گمان می‌رود که در آینده این نوع فعالیت دستی کاملاً فراموش شود.

خانه‌داری از وظایف پر زحمت زنان است. زنان روستایی علاوه بر کار در مزرعه به پخت و پز، نظافت، تهیه مرiba و ترشی می‌پردازند.

مقایسه وضعیت زنان و مردان از نظر حرک شغلی گویای این واقعیت است که در سالهای اخیر مردها در کارکشاورزی به کارهای خدماتی نظیر مکانیکی و کاسبی و احیاناً اداری روی آورده‌اند. در میان زنان روستایی، گروهی که تحصیل کرده‌اند کمتر به کار کشاورزی تن در می‌دهند و بیشتر به معلمی و یا کارهای اداری دیگر روی می‌آورند. بعضی از زنان به محض یافتن امکاناتی در شهر نظیر درس و ازدواج خود را از بار طاقت فرسای کار کشاورزی خلاص می‌کنند.

۲- منطقه کوهستانی: روستای ملومه

روستای ملومه در ۷۰ کیلو متری لاهیجان و در ۱۰ کیلو متری دیلمان واقع شده و از نظر تقسیمات کشوری جزء دهستان دیلمان به شمار می‌رود. از نظر موقعیت جغرافیایی، این روستا در جنوب غربی دیلمان و جنوب شرقی سیاهکل قرار دارد. کوهستانی بودن منطقه سبب شده که روستا شکل پلکانی به خود بگیرد، به گونه‌ای که حیاط یک خانه پشت بام

منزل دیگر می‌شود. خانه‌ها چسیده به هم هستند، به طوری که روستا را به صورت مجموعه پیوسته‌ای در آورده‌اند. زمینهای زراعی از مناطق مسکونی فاصله دارند. خانه‌ها از چوب و خشت و گل در سطح بالایی از زمین بنا شده‌اند. هر منزل مسکونی دو یا سه اتاق و یک ایوان دارد. در این منازل محل مخصوصی به آشپزی اختصاص ندارد. به همین جهت از هر اتاق برای این کار می‌توان استفاده کرد. تور در خارج از خانه قرار دارد و به صورت سرپوشیده است و سوت آن از هیزم و فضولات دام تأمین می‌شود. ایوان، محل نشیمن افراد خانواده در فصل تابستان است. این روستا ۱۰۶ خانوار و ۵۷۱ نفر جمعیت دارد. تزدیک به ۵۱/۵ درصد جمعیت را مردان و بقیه را زنان تشکیل می‌دهند.

فعالیت اقتصادی روستا حول کشاورزی و دامداری دور می‌زند. فعالیتهای کشاورزی به ترتیب اهمیت و وسعت شامل کشت گندم، جو، عدس، لوبیا، و ذرت است که به صورت دیمی کشت می‌شوند. در این روستا ۳۰۰ هکتار زمین دیم و تنها ۶ هکتار زمین آبی وجود دارد. فعالیتهای دامپروری شامل پرورش گوسفند، بز و گاو می‌شود. علاوه بر این پرورش طیور هم در بین خانوارها متداول است. عمدۀ تولیدات کشاورزی و دامپروری جنبه خود-صرفی دارد. محصولاتی که مازاد بر مصرفند به صورت پایاپای در محل مورد مبادله قرار می‌گیرند. در واقع نیاز اقتصادی افراد از طریق مبادلات پایاپای تأمین می‌شود، فقط بعضی از مایحتاج زندگی از قبیل قند و شکر، صابون و نفت از دیلمان تهیه می‌گردد.

فصل کار کشاورزی از بهار آغاز می‌شود و تا اخر پائیز ادامه می‌یابد. در این فصل زنان دو شادوش مردان به فعالیت کشاورزی مشغولند، ضمن اینکه مستولیتهای دیگری مانند خانه داری و تهیه نان مورد نیاز خانواده را نیز به عهده دارند. میزان فعالیت زنان و مردان در کار کشاورزی محصولات مختلف فرق می‌کند. در کشت گندم وجو مردها ۷۵ درصد و زنان ۲۵ درصد سهم دارند، در کاشت عدس میزان فعالیت زنان و مردان مساوی است و در کشت محصولاتی نظیر باقلاء درصد سهم زنان در مقابل مردان به ۳۰ درصد می‌رسد. البته در فعالیت سبزی کاری فقط زنان شرکت دارند. شخم محصولات زراعی غیر از

سبزی کاری به عهده مرد هاست. کود پاشی باقلا و سبزی را زنان و عدس و جو و گندم را مردان انجام می دهند. بذر پاشی گندم و جو را مرد ها و سایر محصولات را زنان بر عهده دارند. چون گندم، جو و عدس دیمی است و به آبیاری نیاز ندارد، از این رو به وjen هم نیازی نیست، اولی در مورد باقلا و سبزی که متناوباً هفته ای یکبار توسط زنان آبیاری می شود، وjen کاری اجتناب ناپذیر است.

در درو و یا برداشت این محصولات زنان و مردان با هم شرکت دارند. خرمن کوبی گندم و جو و حمل محصولات به عهده مرد هاست، در حالیکه زنان پوست کدن و خشک کردن و شستن عدس و باقلا را انجام داده، انبار کردن این محصولات نیز به عهده ایشان است. دامداری از فعالیتهای عمدۀ در این روستاست، تعلیف و نظافت دام، شیر دوشی و تهیه مواد لبني توسط زنان انجام می گیرد. همچنین در چیدن پشم گوسفندان به مرد ها کمک می کنند اما چراي دامها را مردان انجام می دهند.

در فصل بیکاری، زنان از پشم گوسفندان، انواع جوراب و شال، جاجیم و دستکش و پوشک می بافند. مهاجرت فصلی برای کسب در آمد توسط مردان و زنان در این فصل صورت می گیرد. یعنی زنان برای جمع آوری محصول و مردان برای کارهای ساختمانی رهسپار نقاط مختلف می گردند. در این روستا سهم زنان در خانه داری سنگین تر از دو روستای دیگر است. به طوری که ساختن تور، تهیه سوخت، مایه گیری خمیر و پخت زان (هفته ای دو سه بار) را زنان انجام می دهند. بعلاوه تهیه انواع رب و حمل آب از چشمه نیز به سایر امور خانه داری اضافه می شود.

منطقه کوهپایه: روستای آهندان

آهندان یکی از ۱۷ روستای دهستان حrome است که با شهر لاهیجان ۳ کیلومتر فاصله دارد. این روستا در جنوب لاهیجان و در دامنه کوه قرار گرفته است. زمینهای زراعی روستا ۱۱۲۸ هکتار (شالیزار) و مساحت باغات آن ۱۳۰ هکتار می باشد. جمعیت این روستا

نفر است و ۲۵۳ خانوار در آن ساکن هستند. جاده اصلی که از میان ده می گذرد، به منزله ستون فقرات روستاست که آنرا به دو ضلع گشته شمالي و جنوبي تقسیم می کند، در امتداد ضلع جنوبي زمینهای شبیه دار غیر قابل نفوذی وجود دارد که به کشت چای و توستانها اختصاص دارد. در امتداد ضلع شمالي زمینهای پست قابل نفوذ آب خوری به چشم می خورد که به کشت برنج تعلق دارد. از لحاظ شکل ده می توان گفت این روستا از نوع نیمه پراکنده است. خانه های مسکونی بیشتر در مرکز ده قرار دارند. این خانه ها به فاصله های کم در مجاورت یکدیگر و در دو سوی جاده واقع شده اند.

حياط خانه ها در بعضی موارد بدون حصار و با علامتهای قراردادی از سایر واحدهای مسکونی جدا می گردند، آب آشامیدنی توسط چاههای کم عمق تأمین می شود.

فعالیت روزانه زن آهندانی معمولاً از ساعت پنج صبح آغاز می شود و تا پاسی از شب ادامه دارد. در فصل کار که از اوخر اسفند ماه تا اوخر مهر ماه به طول می انجامد، مهمترین فعالیت زن آهندانی، عملیات زراعی کشت برنج است. عملیات منحصرآ زنانه در کشت برنج عبارتند از آماده سازی خزانه، نشاء کاری و وجین اول و دوم.

در سایر عملیات برنج کاری یعنی برداشت محصول، خرمن کوبی و برنج کوبی زنان به همراه مردان شرکت دارند و فقط عملیاتی چون شخم، کودپاشی، مرزکشی و لایروبی کاملاً مردانه تلقی می شود. زنان آهندانی در چای کاری که یکی دیگر از منابع درآمد روستاست نیز نیروی عمدی به شمار می روند. به طوری که بلوزدن، کاشتن بذر، کودپاشی، وجین و چیدن محصول بر عهده آنهاست.

البته این محمولات عمدتاً به مصرف خانوار می رسد و برای فروش تولید نمی شود. در فصل بیکاری که تقریباً از اوخر مهر ماه تا اوخر اسفند ماه ادامه می یابد، زن آهندانی همچنان پرتلاش و کار آمد است. ولی شدت و تراکم فعالیت وی نسبت به فصل کار کمتر است.

حصیر بافی، نخ رسی، تهیه رب و مریا، تهیه چای دست پیچ، پوست کنند گردو، کوییدن

آن، تعمیر و سفیدکاری خانه از جمله فعالیتهای زن در فصل بیکاری است. از آنجاکه کف پوش خانه های روستائی آهندان را غالباً حصیر تشکیل می دهد، زن آهندانی موظف است هر سال در فصل زمستان حصیر بافی کند (میانگین عمر هر حصیر یک سال است). نخ ریسی که در گذشته از فعالیتهای عمدۀ زن روستائی محسوب می شد، امروزه نیز ادامه دارد، به طوری که زنان از پیله های نامرغوب کرم ابریشم، چاشو یا شال کمر تهیه می کنند. باید اضافه نمود که در گذشته نخ ریسی پیله های ابریشمی کاملاً به صورت سنتی و توسط زنان انجام می شود. اما امروزه با پیدایش کارخانجات ابریشم بافی، این مرحله توسط کارگران کارخانجات که اکثراً مرد هستند، انجام می گیرد.

تهیه چای دست پیچ که کاری سنتی است، امروزه به خاطر پیدایش کارخانجات چای خشک کنی کمتر رایج است. برای تهیه این نوع چای، برگ تازه چای را ۲ تا ۳ ساعت در طشت می سایند و سپس طشت را روی چراغ گذاشته و یک تا دو ساعت پیاپی بهم می زنند تا خشک شود.

چیدن گرد و فعالیتی مردانه تلقی می شود که در اواخر شهریور ماه انجام می گیرد. اما زنان گردوها را جمع آوری کرده، از دو پوست در آورده و می کویند. سپس گردوهای کوییده شده را به صورت گلوله بزرگ در می آورند و در پخت انواع غذاهای محلی خصوصاً «آغوز کباب» از آن استفاده می کنند. همچنین زن آهندانی هر یک از پوستهای گرد و را به مصرف خاصی می رسانند. یعنی از پوست سبز گرد و پس از خشک شدن، به جای کود در باعچه سبزی خود استفاده می کند و پوست چوبی گرد و را به مصرف سوخت گرمaza می رسانند. زنان روستائی آهندان علاوه بر فعالیتهای فوق در طی روز وظایف خانه داری نظیر آشپزی، شستشو، نظافت منزل و نگهداری از کودکان را بر عهده دارند. بعلاوه در هر خانه معمولاً تعداد کمی دام (گاو) و طیور (مرغ و خروس) نگهداری می شود و زنان در شیردوشی، ماست زنی، جمع آوری تخم مرغ، تمیز کردن آغل و غذا دادن به این حیوانات، سهم ویژه ای دارند.

با وجود این همه سختی و مشقت زن آهنگانی کارکشاورزی را دوست دارد و در مقایسه با دیگر مشاغل زنان آنرا ترجیح می‌دهد. اما آرزو می‌کند که دخترانش درس بخوانند و معلم و دکتر و پرستار شوند تا مجبور نباشند فشار و زحمت کارکشاورزی را تحمل کنند. با اینکه به قول مردان روستای آهنگان «زنان سنگ زیرین آسیا هستند» و بیش از مردان فعالیت می‌کنند باز هم زنان نسبت به مردان از مرتبه اجتماعی پائین‌تری برخوردارند.

«مقایسه فعالیت زنان در سه روستای منتخب»

مقایسه وضعیت فعالیت زنان در سه روستای یاد شده، بیانگر این امر است که نوع اقلیمهای مختلف و نحوه ارتباط روستا با شهر در نوع و میزان فعالیت ایشان، تأثیر مستقیمی دارد.

روستای چاف پایین (منطقه جلگه‌ای) واقع در ۱۰ کیلومتری لنگرود، به دلایل مختلف از جمله اسفالت بودن جاده اصلی روستا و نزدیکی با شهر، بتدریج بافت روستایی را از دست داده و به صورت شهرک درآمده است. این امر را می‌توان از شکل مصالح به کار گرفته شده در ساخت خانه‌های روستا، لوازم و وسائل خانگی، نوع تغذیه خانوارهای روستایی و گسترش تأسیسات خدماتی و تجاری در روستا دریافت. در واقع اقتصاد کالایی به تدریج جایگزین اقتصاد معیشتی و خود مصرفی روستا شده است، و از این رو بسیاری از فعالیتهای سنتی زنانه منسوخ شده و مشاغل جدید (خیاطی، آرایشگری و معلمی و ...) جایگزین آنها شده است. در حال حاضر مهمترین منبع درآمد روستائیان برنج کاری است و زنان روستا هنوز در این امر سهم عمده‌ای را دارا هستند ولی بسیاری از وظایف سنتی زنان همچون حصیر بافی، تور بافی، نخ ریسی، کشت کنف و بافت آن منسوخ شده است.

روستای ملومه یکی از روستاهای کوهستانی و دور افتاده منطقه دیلمان محسوب می‌شود. این روستا بیش از ده کیلومتر با دیلمان فاصله ندارد، با این همه آب و هوای

خشک، زمستانهای سرد و طولانی، عدم جاده اسفالت و کمبود منابع آب کشاورزی، همگی عواملی هستند که به تداوم و جان سختی اقتصاد معیشتی در این روستا کمک می‌نمایند. کشت حبوبات به صورت دیم و دامداری از منابع مهم درآمد روستا به شمار می‌آیند. البته باید توجه داشت که اقتصاد کالائی کمتر در این روستا تفویذ کرده است. بنابراین اغلب زنان روستا در فعالیتهای زراعی نقش عمده‌ای دارند و عملیاتی چون آبیاری، برداشت، خشک کردن و پوست‌کنی حبوبات را انجام می‌دهند. در دامداری نیز وظایف عمده با زنان است. بعلاوه تداوم یافتن سنتی و عدم تفویض کرده خدمات شهری در این روستا، وظایف سنتی دیگری را به زنان تفویض کرده است که مهمترین آنها عبارتند از حمل آب آشامیدنی از چشمه، پختن نان، جمع آوری هیزم، پشم رسی و یافتن جوراب، دستکش، شال و جاچیم.

اقلیم خاص روستای آهندان، یعنی قرار گرفتن آن در منطقه کوهپایه‌ای امکان کشت محصولات متنوعی را فراهم کرده است. برنج، چای، نوغان، انواع سبزی، باقلاء و سیر محصولاتی هستند که در این روستا به عمل می‌آیند.

ویژگی این روستا، همزیستی دو نوع شیوه تولید یعنی تولید کالائی و معیشتی در کنار یکدیگر و به صورت متعادل و هماهنگ است. به طوری که نسی‌توان دقیقاً تعیین نمود کدامیک بر دیگری تفوق دارد. برنج که محصول و غذای اصلی روستاییان است، فقط در صورتی به فروش می‌رسد که مازاد مصرف خوراکی خانوار باشد. همچنین سایر مواد خوراکی مثل سبزی، گردو، باقلاء، تخم مرغ و ماست، همگی به مصرف خانوار می‌رسند. تنها محصولاتی که اساساً به قصد فروش تولید می‌شوند، برگ سبز چای و پیله نوغان می‌باشد.

به این ترتیب فعالیت زنان نیز فعالیتی دوگانه است، یعنی از طرفی به عنوان عضو خانواده در فعالیتهای تولیدی و معیشتی خانوار شرکت دارند و از طرف دیگر به عنوان کارگر روزمزد، در مزارع سایر خانوارها کار می‌کنند و بتدریج به سایر مشاغل زنان مثل

معلمی، پرستاری، آرایشگری و کارمندی تعاملی پیدا می‌کنند.

در واقع بطور کلی وجود تشابه و افتراق فعالیت زنان در سه روستای مورد بررسی را می‌توان به صورت زیر طبقه‌بندی نمود:

۱- فعالیت زنان در هر سه روستا، چه در امر تولید کشاورزی و چه در امر خانه‌داری باز و چشمگیر است، زن‌ها همپایه مردان چه در صحنه اجتماعی و چه در محیط خانوادگی پر تلاش و فعالند.

۲- علی‌رغم سهم گسترده زنان در افزایش درآمد خانوار، نقش ایشان در تصمیم‌گیری‌های کلیدی همچون فروش محصول، خرج و دخل خانه و مدیریت واحد تولیدی بسیار ناچیز است و تفوق فرهنگ پدر سالاری و مرد سالاری ایشان را به صورت موجود زیر دست و ابسته در آورده است.

۳- وجود اقلیم متنوع در هر روستا از طرفی و درجه متفاوت گسترش تولیدی کالانی و شهرنشینی از سوی دیگر، میزان و نحوه فعالیت زنان در روستاهای فوق را تحت تأثیر قرار داده است. به طوری که غلبه شیوه تولید معيشی در روستای ملومه به شدت و تنوع فعالیتهای زنان افزوده است.

هچنین به دلیل نفوذ اقتصاد کالایی و الگوهای زندگی شهری در روستای چاف پائین، نقش سنتی زنان چه در صحنه اجتماع و چه در صحنه خانواده محدود شده است. به طوری که از طرفی فعالیتهای تولید کشاورزی زنان بتدریج فقط منحصر به برنج کاری می‌شود و از سوی دیگر با بکارگیری لوازم و خدمات مدرن، همچون تلویزیون، یخچال، اجاق گاز، فرش ماشینی، آب لوله کشی و برق، حجم کار خانگی ایشان کا هش پیدا کرده است.

در این میان در روستای آهندان، شیوه تولید معيشی و کالایی در کنار یکدیگر همزیستی دارند. به علاوه خاص اقلیم خاص منطقه که تنوع کشت محصولات را می‌سر نموده است، بر میزان فعالیت زنان می‌افزاید. با این همه دوگانگی نقش زنان کاملاً مشهود

است و زنان این روستا با اینکه وابسته زندگی سنتی خود هستند، برای دختران خود آرزوی داشتن مشاغل شهری و رفاه و آسودگی زن شهری را دارند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

یادداشتها

- ۱- حتی در این کشورها نیز بشر هنوز توانسته است بر خطرات ناشی از آلودگی هوا، خاک، سرو صدا و همچنین سایر بلایای طبیعی همچون طوفان و زلزله فایق آید.
- ۲- باید توجه داشت اولاً مطالعه حاضر، صرفاً یک مطالعه توصیفی است. ثانیاً یافته‌های این تحقیق را نمی‌توان به سایر نقاط تعمیم داد. زیرا همان‌طور که از دیدگاه نظری واستنباط می‌شود، هر اقلیمی ویژگیهای خاص و متفاوتی دارد که قابل تعمیم به سایر اقلیمها نیست. بنابراین نمی‌توان نتایج این تحقیق را مثلاً برای زنان روستائی منطقه جنوب نیز صادق دانست. اما به‌طورکلی می‌توان گفت: «فعالیتهای تولیدی زنان روستایی، تحت تأثیر شرایط اقلیمی قرار می‌گیرد.»
روش ما در این تحقیق روش میدانی و تکنیکهای مورد استفاده مصاحبه نیمه مت مرکز و مشاهده آزاد بوده است. بدین منظور در هر روستا با ۳ زن روستائی که مستقیماً در امور تولیدی نقش فعال داشتند، (مادران خانواده) با هر کدام به مدت ۳ ساعت مصاحبه شده است. برای انجام مصاحبه از پرسشنامه یا سوالات از قبل تعیین شده‌ای استفاده نشد، زیرا اولاً برای جمع آوری اطلاعات و جلب اعتماد زنان روستائی، لازم بود تا محیط غیررسمی و صمیماندای ایجاد شود و ثانیاً گروه تحقیق و مصاحبه گر به خاطر شناخت قبلی خود از روستاهای گیلان و نقش زنان روستائی در امور تولیدی، بخوبی می‌توانست جهت مصاحبه را کترول و هدایت نماید.
پس از جمع آوری اطلاعات، تیم تحقیق آنها را مرتب و طبقه‌بندی کرده و به صورت دستی استخراج نموده است.
این بررسی در شهریور سال ۱۳۶۷ انجام شده است.
- ۳- به‌طورکلی در هر سه روستای مورد بررسی فعالیتهایی که مکانیزه شده‌اند - حتی اگر قبلًاً به طور سنتی توسط زنان انجام می‌شدند - به صورت فعالیتی مردانه در آمده‌اند.

بنابراین، آن دسته از فعالیتهای خرمن‌کوبی که توسط ماشین انجام می‌شود را مردانه انجام داده و سایر مراحل همچون جمع‌آوری خرمنها، دسته کردن آنها و نظافت محل خرمن‌کوبی به عهده زنان می‌باشد.

۴- «چاشو» نوعی پارچه ابریشمی با طرح چهارخانه و به صورت مربع است که زنان ده در هنگام کار خصوصاً نشاه و وجین دور کمر خود می‌بندند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتابل جامع علوم انسانی