



صورت حقیقت پیدا کند.

هیچ دانشمند و پیشگو و آینده‌نگری حتی از ۲۵ سال قبل به این سو نوید این همه

اگر انسان در صد سال قبل از نقش تغیری امروزی اتومبیل آگاه بود، هرگز به فکر اختراع آن نمی‌افتد.

پیشرفت علمی و تکنولوژیک را نداده است. سرعت در پیشرفت تکنولوژی، زیر و رو شدن نظریه‌ها، ایدئولوژی‌ها، تکنیک‌ها و تاکتیک‌ها، همه را حیران و شگفت‌زده کرده است.

پیشرفت‌های علمی و صنعتی قرن بیست و به خصوص گسترش بسیار سریع تکنولوژی در سه دهه‌ی گذشت، در حال حاضر موقعیتی را به وجود آورده است که هیچ کس به درستی نمی‌داند در ده سال آینده محدوده این حرکت برق‌آسا به کجا ختم می‌شود.

هستی بدون قانون، نیستی است.

در راستای آن انقلاب صنعتی خاص قرن هیجدهم و این انقلاب تکنولوژیک عام قرن بیست و رو کردن انسان به ماشین و دور



شدن او از زندگی طبیعی و فاصله گرفتن وی از حوزه فعالیت‌های فیزیکی و بدنی، به قدری از تحرک، تلاش و کوشش بشر کاسته شد که این موجود به ظاهر عاقل و دانا به صورتی

برای خود و دیگر هم‌توانیش فراهم نماید.

شگفتگی که در چرخه‌ی حیات، هیچ عنصر زنده‌ای نمی‌تواند به دور از استانداردهای دقیق و علمی زیست محیطی خود به زندگی اش ادامه دهد و لحظه‌ای زنده بماند، به استثنای انسان! این موجود دوپای شگفتگی‌که با عقل و خرد و آگاهی، بسیاری از استانداردهای محیط زیست خود را زیرپای می‌گذارد و باز هم به زندگی خود، اگر چه ناقص و ناتوان، ادامه می‌دهد.

بسیاری از خردمندان گیتی در گفتمان‌های اجتماعی و فلسفی خود اشاره کرده‌اند که انسان دو چهره دارد. یکی چهره سازندگی و

در حیات وحش و دنیای شگفت‌انگیر حیوانات، قانونی حکومت می‌کند که اگر چه مدون نیست و کسی آن را تصویب نکرده تا به اجرا

درآید و نیز مأمورانی ندارد که به زور جریمه آن را به اجرا درآورند، اما آنچنان مطلق و سخت است که رعایت نکردن آن مترادف است با مرگ و نابودی آن موجود. چنان‌چه قانون جامع باشد و برای همگان با عدالت اجرا شود، شمشیر دموکراس است و همه ناجارند آن را اجرا کنند، زیرا خوب می‌دانند که عدم اطاعت مطلق از آن، پی‌آمدهای وحشتناکی دارد و

دیکتاتوری رانندگان و دموکراسی قوانین

آبادانی و دیگری چهره تخریب و انهدام، ددها و صدها تمدن پربار و بسیار معتبر در طول تاریخ و فرهنگ چندین هزار ساله بشری ساخته شده و دوباره ویران گشته‌اند. اگر قبول کنیم که انسان‌ها عامل ساخت و ساز و گسترش و پیشرفت این تمدن‌ها و فرهنگ‌ها بوده‌اند، این را نیز باید بپذیریم که همین انسان‌های عاقل و دانا تمدن‌های پربار و شکوفا را نابود کرده‌اند.

هستی بدون قانون، نیستی است.

در راستای آن انقلاب صنعتی خاص قرن هیجدهم و این انقلاب تکنولوژیک عام قرن بیست و رو کردن انسان به ماشین و دور

آبادانی و دیگری چهره تخریب و انهدام، ددها و صدها تمدن پربار و بسیار معتبر در طول تاریخ و فرهنگ چندین هزار ساله بشری ساخته شده و دا شناخته و یا ناشناخته از این کره خاکی، تمدن و فرهنگی را پایه‌ریزی کرده‌اند که در طول چندین هزار سال تلاش و کوشش بی‌وقفه، امروز به ما ارت رسیده است.

اگر با ماشین زمان این چند صد قرن را با سرعت نور طی کنیم و فقط به انسان پنجاه سال قبل برسیم، در نقطه‌ای متوقف شده‌ایم که سرتاسر لحظات آن پر از شگفتگی‌ها است.

امروز پس از پنجاه سال در نقطه‌ی دیگری از زندگی بشر ایستاده‌ایم. اگر اندیشه‌مندانی اندک در کتاب‌هایی انگشت شمار با پیش فرض‌های علمی، پیشگویی‌هایی را در نوشتۀ‌هایشان مطرح کرده‌اند، این پیشگویی‌ها و تصورات ذهنی آنان، حقیقت مطلق و یا نظریه‌ای قاطع نبوده است که امروز به درستی

جامعه را به هرج و مرج و نابه‌سامانی می‌کشاند.

اگر موجودات صاحب شعور بپذیرند که، هستی بدون قانون، نیستی است؛ و هیچ فرهنگ و تمدنی به وجود نمی‌آید، مگر در پنهان قانون و مقررات اجتماعی عادلانه و همگانی، بسیاری از

فرهنهک اتومبیل داری و اتومبیل رانی، فرهنهکی است غریبی که بسیاری از ما با این فرهنهک بیکانه‌ایم.

نابه‌سامانی‌های اجتماعی سریع‌تر به سامان می‌رسند. هیچ موجود خردورز و عاقل نمی‌تواند ادعا کند که هستی در سایه‌ی بی‌قانونی و قانون سنتی و نادیده گرفتن مقررات اجتماعی پا گرفته است. نظام هستی در قانون‌گرایی مطلق گره خورده است و کوچکترین بی‌نظمی در قانون مطلق هستی، آن را از هم می‌گسلاند.

پوروردگار آدمیان و عالمیان، چرخه‌ی حیات را آن‌گونه طراحی کرده است که در زیر سایه‌ی قانونی بسیار سخت که آمیزه‌ای از قوانین دقیق و خشک ریاضی، فیزیک، نجوم، علم الاجتماع، سیاست و اقتصاد است، هستی‌ها پا گرفته، گیتی قوام یافته، کهکشان‌ها در جای خود مستقر گردیده و قوانین جاذبه و دافعه به مطلق‌ترین معنای خود به اجرا درآمده‌اند تا عناصر هستی و موجودات زنده و در آخرین مرحله، انسان بتواند از آن همه دست‌آوردهای پر راز و نیاز و اسرار شگفت‌انگیز خلقت بهره بگیرد و زمینه‌های سازگاری و به زیستی را



نقشی اساسی خواهد داشت، هرگز تا این حد اتومبیل را وارد ضروریات زندگی خود نمی‌کرد.

چند مزار نفر مأمور راهنمایی و رانندگی، چند میلیارد تومان بودجه، چند صد میلیون ساعت کار مفید اداری و اجرایی باید صرف مواظبات از ما بشود تا با لباس‌های شیک، اتومبیل‌های شیکتر و توقعاتی بسیار بالا از چراغ قرمز عبور نکنیم، به خط عابر پیاده تجاوز نکنیم، از

دانیاک روسو: «جوامع بدون قانون بدون، محاکوم به فنا هستند».

راهرویی که برای ما کشیده‌اند به چپ و راست نزدیم و موارد مشابه دیگر.

گروه کور ترافیک و پیچیدگی‌های تکنیکی آن، چنان‌چه بدون تدبیر رها شوند و راهکارهای خاص فرهنگی، آموزشی، علمی و

فرهنگ استفاده از آن، دو فرهنگ جدگانه‌اند و مستقل از یک دیگر عمل می‌کنند، بسیاری از مشکلات فرا راه این تکنولوژی هم مفید و هم مصیبت‌بار حل می‌شود. بسیاری از ما در حالی که مالک اتومبیل‌های زیبا و گران

شکفتا: در چرخه‌ی حیات، هیج عصر زندگی نمی‌تواند با بی‌قانونی و عدم رعایت قوانین سخت و جانکاه زیست محیطی به زندگی خود ادامه دهد، مگر انسان

قیمت هستیم، هنوز فرهنگ استفاده از آن را نیامده‌ایم و تصور می‌کنیم با خریدن یک اتومبیل شیک، زیبا و گران قیمت، شهر و خیابان‌هایش را نیز خریده‌ایم.

به خیابان‌های شهرمان نگاه کنیم. به راستی چند نفر از رانندگان قوانین راهنمایی و رانندگی را رعایت می‌کنند؟ چند نفر از ما آموخته‌ایم که باید از داخل راهروهایی که با خطوط سفید مشخص شده‌اند عبور کنیم؟ چند نفر از ما توجه کرده‌ایم که انحراف از این دلالان‌های اختصاصی و پیچیدن به چپ و راست یعنی تجاوز به حریم اتومبیل‌های بغل دستی؟ چه تعداد از رانندگان شیک و مثلاً بالا دستی و یا رانندگان معمولی و مثلاً پایین دستی یا روشن کردن چراغ راهنمای قبل از گردش، روشن کردن چراغ چشمکزن (استاپر) در هنگام توقف اضطراری، رعایت سرعت مجاز، عدم توقف در زیر تابلوهای عضوی از زندگی روزانه درآمده است که فرهنگ خاص خود را دارد و هر کس به صرف داشتن پول زیاد می‌تواند گران‌ترین و شیک‌ترین آن را بخرد، اما هرگز نمی‌تواند به اندازه مدتی که به صورت ناگهانی و اتفاقی پول دار شده است، به فرهنگ اتومبیل‌داری و اتومبیل‌سواری دست یابد.

یکی از دست‌آوردهای آن انقلاب صنعتی خاص و این انقلاب تکنولوژیک عام که در جهت رفاه انسان طراحی و تولید گردید، اتومبیل بود. از سال‌های اولیه‌ی قرن بیستم که مصارف با سال‌های اولیه‌ی اختراع اتومبیل به شکل امروزی آن است، سالیان درازی می‌گذرد و

چند هزار مأمور، چند میلیارد تومان بودجه، چند صد میلیون ساعت کار مفید باید صرف ما بشود تا خوب رانندگی کنیم و به خودمان صدنه نزدیم!!!

اتومبیل در آن روزها و حتی پنجاه سال بعد از آن کارآیی امروزی را نداشت و صرفاً در اختیار حمل و نقل همکانی بود و به ندرت وارد زندگی خصوصی انسان شده بود و در درسها و مشکلات امروزی را نداشت.

به راستی چند نفر از ما قوانین راهنمایی و رانندگی را دقیقاً رعایت می‌کنیم.

امروزه در زندگی شهری و روستایی جهان، اتومبیل نقش انکارناپذیری دارد و کمتر کسی هست که به شکل مستقیم و یا غیرمستقیم اتومبیل را وارد زندگی خود نکرده باشد. به کلامی دیگر، اتومبیل در عصر ما به صورت عضوی از زندگی روزانه درآمده است که فرهنگ خاص خود را دارد و هر کس به صرف داشتن پول زیاد می‌تواند گران‌ترین و شیک‌ترین آن را بخرد، اما هرگز نمی‌تواند به اندازه مدتی که به صورت ناگهانی و اتفاقی پول دار شده است، به فرهنگ اتومبیل‌داری و اتومبیل‌سواری دست یابد.

فرهنگ اتومبیل‌داری و اتومبیل‌رانی

فرهنگی غربی است و سرزمین‌ها و دهانه‌ها سرزمین دیگر گیتی این فرهنگ را به عاریت گرفته‌اند. بسیاری از کشورها توانسته‌اند خود را با معایب و محسن آین فرهنگ وارداتی و فق داده و از محسن آن بهترین استفاده‌ها را ببرند و بسیاری دیگر بر عکس. متأسفانه کشور ما یکی از آن دهانه سرزمینی است که اتومبیل را وارد زندگی خود کرده، اما از فرهنگ آن بی‌بهره مانده است.

اگر بپذیریم که فرهنگ مالکیت اتومبیل با



اجتماعی برای آن درنظر گرفته شود، آثار وحشتتاک آن از یک سوبر روح و جسم و فکر تک‌تک انسان‌ها اثر منفی گذاشت و کارآیی آن‌ها را کاهش می‌دهد و از سویی دیگر برنامه‌های پرهرزینه‌ی دولت به منظور بهره‌گیری بهینه از ساعت کار مفید را زیر سؤال می‌برد.

و سرانجام چنان‌چه دیکتاتوری، خودخواهی و قانون سیزی برخی از مالکان اتومبیل‌های شخصی و همکانی به هنگام رانندگی، جای خود را به قانون‌مندی، قانون‌سالاری و احترام به حقوق شهروندی بدهد، قسمت مهمی از مشکلات فرآگیر ترافیکی شهرهای بزرگ حل خواهد شد.

انشاء الله!

هیج فرهنگ و تمدنی نشو و نما نمی‌کند، مگر در پناه قوانین و مقررات اجتماعی

اگر انسان صد سال قبل به درستی می‌دانست که ساخت و ساز بی‌رویه و بدون کنترل اتومبیل، روزی مشکلی به نام ترافیک و بر هم خوردن نظم جامعه ایجاد می‌کند و این بی‌بند و باری در عرصه‌ی تولید اتومبیل که فقط با هدف بهره‌وری و رساندن سود سرشار به شرکت‌های سازنده اتومبیل به اجرا درآمده است، در تخریب معیارهای زیست محیطی بشر