

چکیده

پارادایم شیوه‌های ترکیبی کماکان در مراحل جوانی خود قرار دارد؛ در نتیجه برای بسیاری از پژوهشگران نسبتاً ناشناخته و مبهم است. به طور کلی، شیوه ترکیبی تجلی نوعی پژوهش است که مستلزم گردآوری، تحلیل و تفسیر داده‌های کمی و کیفی در یک یا چند پژوهش است که پدیده مشاهده را بررسی می‌کند. در چند سال گذشته بنیان‌های طرح پژوهشی شیوه‌های ترکیبی شکل گرفته است. در عین حال، تعداد طرح‌هایی که اخیراً مطرح شده است، دانشجویان دکتری، پژوهشگران تازه کار (مبتدی) و حتی پژوهشگران با تجربه‌ای را که جدیداً وارد حوزه پژوهش شیوه‌های ترکیبی شده‌اند با چالش انتخاب طرح‌های بهینه شیوه‌های ترکیبی مواجه می‌کنند. این مقاله گونه‌شناسی سه بعدی از طرح‌های پژوهش شیوه‌های ترکیبی ارائه می‌دهد که تلاشی برای رفع چالش ایجاد یک گونه‌شناسی یکباره از طرح‌های پژوهش شیوه‌های ترکیبی است. نمونه‌ای از هر طرح همراه با سیستم علامت‌گذاری و چارچوب هفت طرحی مولفان ارائه شده است.

کلید واژه:

روشهای ترکیبی، طرح تحقیق، طراحی روشهای تحقیق ترکیبی

مقدمه

برای بسیاری از پژوهشگران مبتدی، دانشجویان دکتری و برخی از افراد، فهم انواع طرح‌های پژوهش می‌تواند دشوار باشد. سالهای سال به نظر می‌رسید که فقط دو نوع طرح پژوهشی وجود دارد: یعنی، پژوهشگر می‌توانست صرفاً طرح کمی یا طرح کیفی را انتخاب کند. اما انتخاب سومی نیز به وجود آمد که شیوه ترکیبی نام دارد. پژوهش شیوه ترکیبی که رویکردهای کیفی و کمی را ترکیب می‌کند در مراحل جوانی خود قرار دارد، در نتیجه، کماکان برای بسیاری از پژوهشگران ناشناخته و مبهم به نظر می‌رسد. به طور خاص، انواعی از طرح‌های پژوهش به سبک شیوه‌های ترکیبی وجود دارد که پژوهشگر می‌تواند از میان آنها دست به انتخاب بزند. بر این اساس هدف این مقاله ارائه نوعی گونه‌شناسی از طرح‌های پژوهش به سبک شیوه ترکیبی است تا پژوهشگران را در انتخاب و به کارگیری رویکردهای کمی و کیفی در یک چارچوب پژوهش مشابه یاری دهد. در هر پژوهش مراحل متعددی وجود دارد. در بسیاری از رشته‌ها، پارادایم پژوهش کمی (که زیربنای انواع متعددی از طرح‌های پژوهش است) تنها گزینه انتخابی طرح پژوهشی بود (در حدود قرن ۱۹). پارادایم پژوهش کمی به عنوان "پژوهش" تصور می‌شد زیرا نخستین پارادایم پژوهشی بود که دارای اصول و پیش‌فرض‌های هستی‌شناسانه^۱، شناخت‌شناسانه^۲، ارزش‌شناسانه^۳ و زبان‌شناسانه پژوهش^۴ و روش‌شناسانه^۵ واحدی بود.

ناتسی ال. یچ و آنتونی
ج او گبوزری
ترجمه زینب مظفری
مرکز مطالعات مدیریت هرمه وری

از اواخر قرن بیستم، پژوهشگرانی که اصول و پیش‌فرضهای پارادایم پژوهش کیفی گرایش پیدا کردند. به گفته دنزن و لینکلن^۶ سالهای ۱۹۰۰-۱۹۵۰ نخستین حرکت تاریخی پژوهش کیفی بود. اندکی پس از این دوره در طول دهه ۱۹۶۰ مفهوم ترکیب دو رویکرد مطرح شد. از این رو پژوهش به سبک شیوه ترکیبی دهه ۱۹۶۰ در بسیاری از رشته‌های آموزش^۷ (جانسون و انگیز^۸ ۲۰۰۴، انگیز و جانسون^۹ ۲۰۰۴ و روکو و همکاران^{۱۰} ۲۰۰۳) روانشناسی (واسزاک و سینس^{۱۱} ۲۰۰۳) پرستاری^{۱۲} (مورس^{۱۳} ۱۹۹۱، آزرک و آبراهام^{۱۴} ۱۹۹۳، سند لسکی^{۱۵} ۲۰۰۱ و توین^{۱۶} ۲۰۰۲) جامعه‌شناسی (هانتر و بروتر^{۱۷} ۲۰۰۳) علوم بهداشت (مورگان^{۱۸} ۱۹۹۸ و فرنفر^{۱۹} ۲۰۰۳)، پژوهش سازمانی و مدیریت (کورال و تلر^{۲۰} ۲۰۰۳) پژوهش علم اطلاعات و کتابخانه (انگیز و همکاران^{۲۱} ۲۰۰۴) و ارزشیابی برنامه^{۲۲} (گرین و همکاران^{۲۳} ۱۹۸۹) رالیس و رسمن^{۲۴} (۲۰۰۳) متداول شد.

در سالهای اخیر، تعداد مطالعات بر اساس شیوه ترکیبی افزایش یافته است. در حال حاضر، چندین مجله، پژوهش شیوه ترکیبی را به طور پیوسته و یکنواخت منتشر می‌کنند: که تعداد آنها رو به افزایش است (از نمونه این فصل نامه‌ها می‌توان به "شیوه‌های میدانی، تحلیل خطمنشی و ارزشیابی آموزش^{۲۴}، "کمیت و کیفیت^{۲۵}، "ارزشیابی^{۲۶}، "تحوی عمل ارزشیابی^{۲۷}، "پژوهش در پرستاری و سلامت^{۲۸}، "پژوهش در مدارس^{۲۹}، "گزارش کیفی^{۳۰}" اشاره کرد. اکثر مطالعات منتشره بر اساس شیوه‌های ترکیبی به منظور پاسخ به سوالهای انجام شده‌ای است که نمی‌توان آنها را با استفاده از یک پارادایم پاسخ داد. افزایش در میزان به رسمیت شناختن شیوه‌های ترکیبی با انتشار "کتاب راهنمای (هندوگ) شیوه‌های ترکیبی^{۳۱}" (تشکری و تدلی^{۳۲} ۲۰۰۳) و یک ویژه‌نامه در زمینه پژوهش شیوه‌های ترکیبی در یک مجله بین‌المللی باز شده است.



جنبیش شیوه ترکیبی رو به توسعه است و این پیشرفت به نحوی است که جان کرسول^{۳۳} صاحبنظر و روش شناس برجسته در حوزه پژوهش را بر آن داشته است تا پیش‌بینی کند که پارادایم شیوه‌های ترکیبی، پارادایم پیشرو در پنج سال آینده خواهد بود. (نامه شخصی جان کرسول ۱۲ آوریل). اما همانطور که تدلی و تشکری متذکر شده‌اند این حوزه (شیوه‌های ترکیبی) در مراحل جوانی خود قرار دارد و پیش از آنکه وارد مرحله بلوغ خود شود تعدادی از مسائل حل نشده‌ای وجود دارد که باید حل شود. یکی از این مسائل حل نشده به "طرح پژوهش"^{۳۴} بر می‌گردد. در حقیقت تدلی و تشکری (۲۰۰۳) موضوعات بحث‌انگیز مرتبط با طرح پژوهش را به عنوان یکی از شش موضوع بحث‌انگیز^{۳۵} حل نشده در استفاده از پژوهش شیوه ترکیبی مشخص کرده‌اند.

مسئله اصلی فراروی وضعیت فعلی طرح‌های شیوه ترکیبی متعدد بودن تعداد طرح‌ها است. فقط در کتاب تدلی و تشکری (۲۰۰۳ a) ۳۵ طرح پژوهش شیوه ترکیبی ارائه شده است. این امر دانشجویان دکتری، پژوهشگران مبتدی^{۳۶} و حتی پژوهشگران مجربی^{۳۷} که جدیداً وارد این حوزه پژوهشی شده‌اند را با چالش انتخاب طرح‌های پژوهش شیوه ترکیبی بهینه مواجه می‌کند. اگرچه، ارائه نوعی گونه‌شناسی کامل از طرح‌های شیوه ترکیبی غیر ممکن است (تدلی و تشکری ۲۰۰۳). زیرا نوع واقعی موجود در مطالعات شیوه ترکیبی در یک گونه‌شناسی نمی‌گنجد. (مکس ول و لومیس^{۳۸} ص ۲۴۴ و ۲۰۰۳) ولی چندین پژوهشگر برای ساده‌سازی گزینه‌های انتخابی طرح‌های پژوهش ترکیبی از جانب پژوهشگران، گونه‌شناسی‌هایی را تدوین کرده‌اند. متأسفانه بسیاری از این گونه‌شناسی‌ها (الف) بی جهت پیچیده و حاوی هزاران طرح هستند (ب) بسیار ساده هستند طوری که مهمترین معیارهای مورد نیاز پژوهشگران شیوه ترکیبی را در بر نمی‌گیرد (یا ج) نوعی سیستم منسجم و منطقی را نشان نمی‌دهند.

به دلیل مشکلات مرتبط با گونه‌شناسی‌های موجود، آنطور که تشکری و تدلی ذکر کرده‌اند، (b) ایجاد نوعی گونه‌شناسی یکپارچه از طرح‌های پژوهش شیوه ترکیبی ضروری است. بنابراین گونه‌شناسی سه بعدی مولفان مقاله از طرح‌های شیوه ترکیبی تلاشی برای رفع چالش ایجاد گونه‌شناسی یکپارچه از طرح‌های شیوه ترکیبی است.

۱. پژوهش به عنوان یک پیوستار

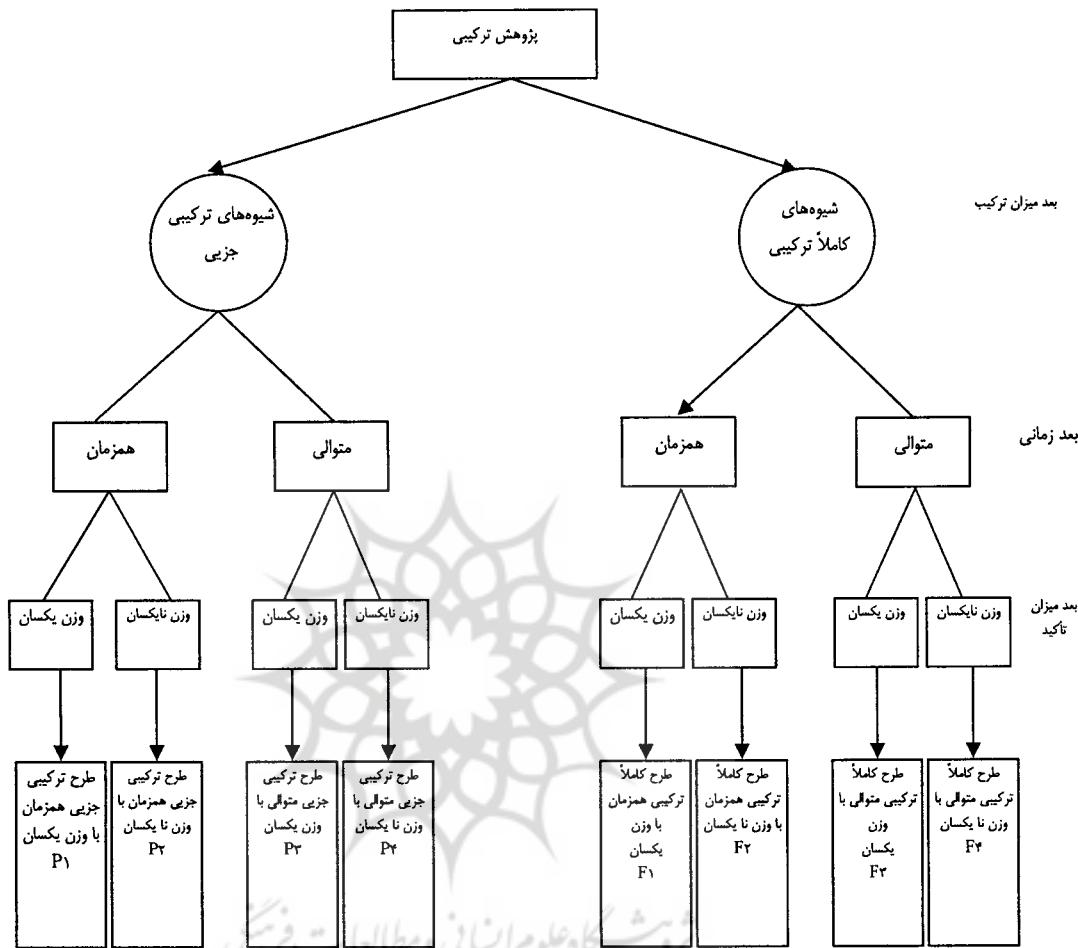
به طور کلی، پژوهش شیوه‌های ترکیبی بیانگر نوعی پژوهش است که مستلزم گردآوری، تحلیل و تفسیر داده‌های کیفی و کمی در یک یا در چند مجموعه پژوهش است که پدیده مشابهی را مطالعه می‌کنند. به علاوه پژوهش شیوه‌های ترکیبی بر روی پیوستاری از شیوه‌های غیر ترکیبی (نظیر طرح‌های تک شیوه‌ای^{۳۹}) تا شیوه‌های کاملاً ترکیبی^{۴۰} قرار دارد که بین آن دو، طرح‌های ترکیبی جزیی^{۴۱} (که اشاره به حوزه‌ی بین طرح‌های تک شیوه‌ای و طرح‌های شیوه کاملاً ترکیبی دارد) قرار دارد (انگیز و جانسون ۲۰۰۴). به طور خاص طرح‌های تک شیوه‌ای که در انتهای پیوستار قرار دارد مستلزم استفاده از یکی از تکنیک‌های پژوهش کمی یا پژوهش کیفی در یک پژوهش است. وقتی پژوهش، تکنیک‌های کمی و کیفی را به هر میزانی ترکیب می‌کند، آن پژوهش را به هیچ وجه نمی‌توان طرح تک شیوه‌ای محسوب کرد. در این سطح، پژوهش، طرح کاملاً ترکیبی یا طرح ترکیبی جزیی را مورد استفاده قرار می‌دهد. طرح‌های شیوه‌های کاملاً ترکیبی بالاترین میزان ترکیب شیوه‌های پژوهش و ویژگی‌های مشخصه این پارادایم پژوهش را نشان می‌دهد. این سطح از پژوهش ترکیبی مستلزم استفاده از پژوهش کیفی و همین‌طور کمی در یک یا تعداد بیشتری از چهار مولفه زیر است:

(الف) هدف پژوهش (برای مثال پژوهشگر از هر دو پژوهش کمی و کیفی برای تدوین اهداف پژوهش استفاده می‌کند نظری هدف اکتشافی و پیش‌بینی) (ب) نوع داده‌ها و عملیات پژوهش (ج) نوع تحلیل (د) نوع استنباط.

پژوهشگر در هنگام انجام پژوهش بر اساس شیوه ترکیبی از شیوه‌های ترکیبی کیفی در یک مرحله یا بخشی از پژوهش و از شیوه‌های پژوهش کمی در بخش یا مرحله دیگر پژوهش استفاده می‌کند. بنابراین پژوهش کمی و کیفی، همزمان یا به طور متوالی انجام می‌شوند. تفاوت عمده شیوه‌های کاملاً ترکیبی با شیوه‌های ترکیبی جزیی در این است که شیوه‌های کاملاً ترکیبی تکنیک‌های کمی و کیفی را در یک مرحله یا مراحل بیشتر، یا در همه مراحل با هم ترکیب می‌کنند اما در شیوه‌های ترکیبی جزیی مراحل کمی و کیفی درون مراحل یا بین مراحل ترکیب نمی‌شوند. در عوض، در شیوه‌های ترکیبی جزیی، عناصر کیفی و کمی به طور همزمان یا متوالی تا قبل از ترکیب در مرحله تفسیر داده‌ها در کل پژوهش مورد استفاده قرار می‌گیرند.



۲. گونه‌شناسی سه بعدی طرح‌های شیوه‌های ترکیبی
تحلیل محتوا از طرح‌های متنوع پژوهش ترکیبی موجود نشان می‌دهد که این طرح‌ها را می‌توان تابعی از ابعاد سه‌گانه در شکل ۱ نشان داده شده است. (۱) سطح ترکیب (ترکیبی جزیی در برابر کاملاً ترکیبی)، (۲) جهت‌گیری زمانی (همزمان در مقابل متوالی)، (۳) تأکید بر رویکردهای کمی یا کیفی (توجه همزمان، وزن بیشتر یکی در برابر دیگری).



شکل (۱) گونه‌شناسی پژوهش با روش‌های ترکیبی

۲. ۱. طرح پژوهش ترکیبی جزیی همزمان (۱)

طرح پژوهش ترکیبی جزیی همزمان اشاره به نوعی مطالعه دو مرحله‌ای دارد که در آن مراحل کیفی و کمی تقریباً دارای وزن برابر به طور همزمان رخ می‌دهند. نمونه‌ای از این طرح مطالعاتی توسط انگیز و دارس - و سلز^{۴۲} (۲۰۰۱) اجرا شده است. این پژوهشگران تأثیر بادگیری مشارکتی را بین دانشجویان بررسی کردند. مطالعه دارای ۱۹۳ مشارکت کننده بود. گروه ۱ شامل ۸۱ نفر از دانشجویان و گروه دوم شامل ۱۱۲ نفر بود.

شیوه کمی مطالعه، عملکرد گروههای ۱ و ۲ را بر اساس نمرات امتحانات میان‌ترم و پایان‌ترم مقایسه کرد. همزمان در شیوه کیفی پژوهش، از دانشجویان در هر دو گروه پژوهش ۱ و ۲ خواسته شد تا تجربیاتشان از کلاس‌های پژوهش را یادداشت کنند. این پژوهش را می‌توان به عنوان نوعی پژوهش ترکیبی جزیی همزمان طبقه‌بندی کرد زیرا مراحل کیفی و کمی مطالعه تقریباً همزمان انجام شدند. داده‌ها به طور همزمان گردآوری شدند. مراحل کیفی و کمی پژوهش ترکیب نشده تا هر دو نوع داده گردآوری و تحلیل شد.



۲۰. طرح شیوه ترکیبی جزیی: غالب بودن یکی از شیوه‌های کمی یا کیفی (p۲)

این طرح مستلزم انجام نوعی مطالعه بر اساس شیوه‌های کمی و کیفی است که همزمان انجام می‌شود. اما وزن یکی از شیوه‌ها نسبت به دیگری بیشتر است. پژوهش سنی و ریکارڈ^{۳۳} (۲۰۰۲) نمونه‌ای از این طرح است. این محققان، تحلیل مقایسه‌ای از دو نوع برنامه‌ی مداخله‌ای در طول تجربه داشت آموز- معلم انجام دادند تا تأثیر این برنامه‌ها را بر برداشت‌های دانش آموز- معلم از مطلوبیت بسته آموزشی و رشد حرفه‌ای تعیین کنند. در این پژوهش هم داده‌های کمی و هم کیفی گردآوری شدند. در طی مرحله کمی پژوهش که وزن کمتری داشت، پژوهشگران از ابزاری برای اندازه‌گیری رشد (برای مثال تفکر اخلاقی^{۳۴} و استدلال قضاوی اخلاقی^{۳۵}) استفاده کردند. در شیوه کیفی پژوهش که همزمان با شیوه کمی انجام شد، دانش آموز- معلمان تجربیات آموزش ۱۵ هفته‌ای خود را در دفترچه‌های خود ثبت می‌کردند. به علاوه از دانش آموز- معلمان خواسته شد که پرسشنامه‌ی ۸ سوالی را کامل کنند که این پرسشنامه برای ارزیابی فرایند بسته‌ی آموزشی، برنامه آموزشی معلم به عنوان یک کل و تجربه آموزشی معلم- دانش آموزان طراحی شده بود. همچنین این ابزار از معلم دانش آموزان می‌خواست که موقوفیت‌ها و رشد حرفه‌ای کلی خود را شرح دهنند. داده‌های کیفی و کمی به طور جداگانه پیش از آنکه با هم مقایسه شوند و استنباطه‌ای حاصل شود، تحلیل شدن.

۲۱. طرح پژوهش ترکیبی جزیی متواالی (p۳)

طرح پژوهش ترکیبی جزیی متواالی، به انجام مطالعه در دو مرحله که به صورت متواالی انجام می‌شوند، اشاره دارد ولی هر دو مرحله کیفی و کمی دارای وزن یکسان هستند. مثال جالب این طرح، مرحله نخست ارزیابی جامع از "برنامه امید جدید"^{۴۶} است. این برنامه نوعی برنامه دوساله مبارزه با فقر^{۴۷} داوطلبانه‌ای بود که در محله‌های پایین- شهری در ایالت ویکانسین انجام شد. در این برنامه به ساکنین این محله‌ها که در هفتنه ۳۰ ساعت کار کرده بودند در زمان مناسب، یارانه دستمزد، بیمه سلامت و مزایای پرستاری از کودک اعطای شد. بس و همکاران^{۴۸} او ارزیابی کمی اولیه‌ای از این برنامه امید جدید انجام دادند (۱۹۹۹). به طور خاص برای احصاء تبیین‌های علی از ره آورددهای این برنامه نظریز کاهش فقر، شغل تمام وقت، بهبود سلامت جسمی- روانی خانواده و کودک نوعی آزمایش تصادفی^{۴۹} انجام شد. بس و همکارانش، اسناد اداری و پاسخ‌های نظرسنجی معلمان و خدمات خانواده را در ابتدا و انتهای برنامه دو ساله گردآوری کردند. گروههای تجربی و کنترل با توجه به این داده‌های کمی مقایسه شدند. در پایان ۲ سال، مرحله کیفی مطالعه آغاز شد. ویزتر^{۵۰} مرحله نخست مطالعه‌ی بس و همکارانش را ادامه داد. مرحله دوم بر اساس مطالعه قوم‌نگاری^{۵۱} انجام شد تا معناداری مشارکت‌کنندگان در طول ۲ سال نخست برنامه فهم شود. (ویزتر ۲۰۰۰) در اینجا، با یک نمونه تصادفی مرکب از ۴۵ خانواده (تقریباً نیمی از گروه آزمایش و نیمی از گروه کنترل) مصاحبه و پاسخهای آنها مقایسه شد. مانند مثالهای قبلی، داده‌های کیفی و کمی جداگانه تحلیل و در مرحله تفسیر داده‌ها ترکیب شدند.

۲۲. طرح ترکیبی جزیی متواالی: وزن نایکسان شیوه‌های کمی و کیفی (p۴)

این طرح مستلزم مطالعه‌ای است که دو مرحله مجزا را طی می‌کند، طوری که به مرحله کمی یا مرحله کیفی اهمیت بیشتری داده می‌شود. برای مثال هیتر^{۵۲} (۱۹۹۹ ص ۹۸۴) نوعی مطالعه شیوه ترکیبی دو مرحله‌ای انجام داد تا الف) شیوع و ماهیت تحلیل رفتگی^{۵۳} را در متخصصان پرستار بالینی که در محیط‌های اجتماعی مراقبتهای HIV/AIDS کار می‌کردند، توصیف کند و ب) همزمانی تحلیل رفتگی و عوامل مرتبط با مراقبتهای HIV/AIDS را در بین این گروه بررسی کند.

۲۳. طرح کاملاً ترکیبی: وزن نایکسان شیوه‌های کمی و کیفی (F1)

این طرح، پژوهش کیفی و کمی را در یک مرحله یا چند مرحله یا درون مراحل یک پژوهش ترکیب می‌کند و دارای ۴ مولفه زیر است: هدف پژوهش، نوع داده‌ها و عملیات، نوع تحلیل و نوع استنباط (نتیجه‌گیری) در این طرح، مراحل کیفی و کمی، همزمان در یک یا چند مرحله یا درون همه مراحل با توجه به مولفه‌ها ترکیب می‌شوند. هر دو شیوه دارای وزن نایکسان هستند. نمونه‌ای از این طرح در مطالعه انجام شده توسط دلی و انگیز^{۵۴} (۲۰۰۴) به کار گرفته شد. در این پژوهش، پژوهشگران استنادهای علی رفتار خشونت آمیز نوجوانان و همین طور محور مهم اطلاعاتی مورد استفاده آنها برای رسیدن به این استنادها را بررسی کردند. پرسشنامه ۱۲ سوالی دلی و انگیز^{۵۵} برای ارزیابی استنادهای نوجوانان درباره رفتار خشن دیگران استفاده شد. هر سوال شامل یک توصیف بود که سه استناد: شخص، محرک، موقعیت به شکل ۴ گزینه‌ای (مرحله کمی) را در بر می‌گرفت و یک پرسش باز- پاسخ^{۵۶} که از نوجوانان دلایل انتخاب پاسخهایی را که می‌دادند، می‌پرسید (مرحله کیفی).



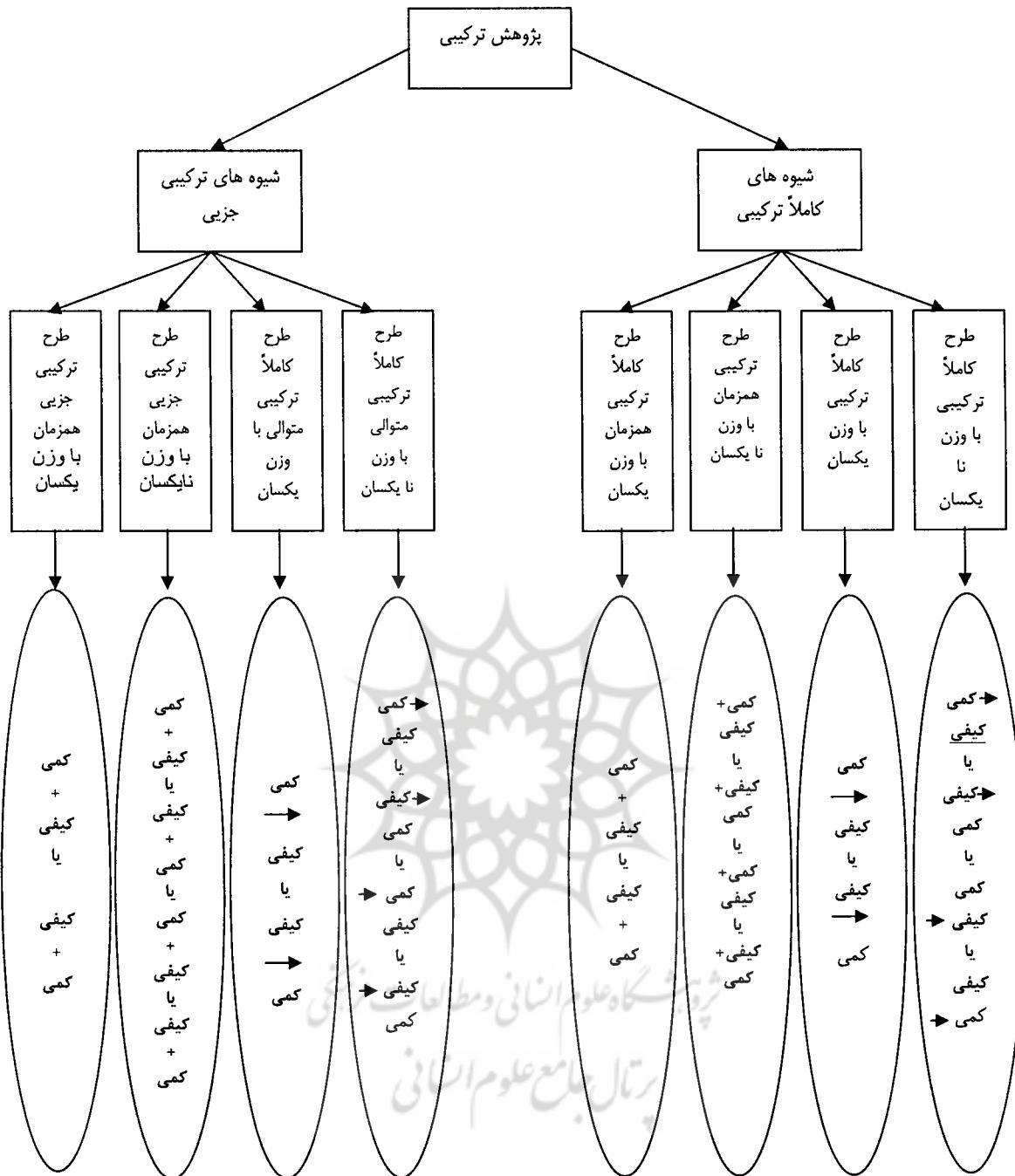
مشارکت کنندگان ۸۲ نوجوان مجرم پسر بودند که به طور تصادفی از جامعه نوجوانان زندانی انتخاب شدند. پژوهشگران با گردآوری داده‌های کمی و کیفی، آنها را در مرحله هدف پژوهش ترکیب کردند. شیوه‌های کیفی و کمی را در مراحل استنباط و تحلیل داده‌ها نیز ترکیب کردند که این ترکیب با استفاده از تحلیل ترکیبی شیوه‌های همزمان شش مرحله‌ای صورت گرفت که از تکنیکهای تحلیل داده ترکیبی استفاده می‌کردند.

۶. طرح کامل‌ترکیبی: وزن نایکسان شیوه‌های کمی و کیفی (F۶)
 این طرح در برگیرنده نوعی پژوهش است که شیوه‌های کیفی و کمی را در یک یا چند مرحله یا درون همه مراحل با توجه به سه مولفه ذکر شده در بخش قبلی ترکیب می‌کند. در این طرح مراحل کیفی و کمی در یک یا چند مرحله یا درون همه مراحل به صورت همزمان ترکیب می‌شوند. اما بر خلاف مثال طرح ترکیبی کامل همزمان با وزن یکسان، در این طرح یکی از مراحل دارای وزن بیشتری است. پژوهش کوئیس مثالی از این نوع طرح ارائه می‌دهد. به طور خاص، وی رابطه بین نگرش معلمان ابتداً درباره نظرات شواری ریاضی معلمان (NCTM^{۵۶}) و میزان اجرایی بودن این پیشنهادها در کلاس درس را بررسی کرد. وی همچنین میزان تأثیرپذیری کفايت شخصی معلمان و میزان انتظار تحقق ره‌آوردها از سبکهای انتسباطی دانش‌آموزان و میزان تأثیرپذیری برداشت معلمان از اثربخشی و عملی بودن استراتژیهای گروهی انتسباطی دانش‌آموزان را بررسی کردند. پژوهشگر از ابزار سنجش آموزش ریاضی (TAM^{۵۷}) معلمان استفاده کرد و ارزاری برای گردآوری همزمان داده‌های کیفی و کمی پژوهش طراحی شد. ترکیب در هدف پژوهش، تحلیل داده‌ها و مراحل استنباط پژوهش انجام گردید.

۷. طرح کامل‌ترکیبی: وزن یکسان شیوه‌های کمی و کیفی (F۷)
 این طرح مستلزم مطالعه‌ای است که پژوهش کیفی و کمی را درون یک یا چند مرحله یا درون همه مراحل پژوهش ترکیب می‌کند. در این طرح، مراحل کیفی و کمی به طور متواالی در یک یا چند مرحله یا درون همه مراحل انجام می‌شود. هر دو شیوه دارای وزن یکسان هستند. نمونه‌ای از این طرح مطالعه (۱۹۹۷) تیلور و نتشکری است که در آن معلمان بر اساس پاسخهای کمی به سنجه‌های (الف) خودبسندگی کم در مقابل زیاد (ب) دلیل اصلی موقوفیت دانش‌آموزان (برای مثال درونی در برابر بیرونی) به گروههای چهار نفره تقسیم شدند. سپس این چهار گروه با توجه به داده‌های کیفی مقایسه شدند.

۸. طرح متواالی کامل‌ترکیبی: وزن نایکسان شیوه‌های کمی و کیفی (F۸)
 طرح کامل‌ترکیبی با وزن نایکسان شیوه‌های کمی و کیفی اشاره به مطالعه‌ای دارد که در آن پژوهش کمی و کیفی در یک یا چند مرحله یا درون همه مراحل رخ می‌دهد. این طرح شبیه به طرح کامل‌ترکیبی متواالی با وزن یکسان به شیوه‌های کمی و کیفی است به استثناء اینکه مرحله کیفی یا مرحله کمی دارای وزن بیشتری است. نمونه‌ای از این طرح در مطالعه ویسمن و ساوایا (۱۹۹۷)^{۵۸} یافت می‌شود که در آن یک موسسه غیرانتفاعی که به موسسه‌های غیرانتفاعی در فلسطین مشاوره سازمانی و دیگر خدمات حمایتی ارائه می‌داد، ارزشیابی کرد. در مرحله نخست مطالعه، آنها از فنون کیفی (گروههای کانون و مصاحبه‌ها) استفاده کردند تا درباره مشتریان موسسه و نگرانیهای آنها اطلاعاتی به دست آورند. در مرحله دوم (کمی) از یک پرسش نامه استفاده کردند که سوالات آن مشخص و معین بود. مرحله آخر (دور دوم گروههای کانون)^{۵۹} که مستلزم مرحله کیفی دیگری بود، اطلاعات احصایی دقیق تر و خاص یک موضوع بود (برای مثال مأخذ رضایت در مقابل نارضایتی) و داده‌های گردآوری شده در هر مرحله که در برنامه ریزی مرحله بعد استفاده می‌شد و مراحل کیفی وزن بیشتری را در مطالعه داشتند.

۳. سیستم علامت گذاری پژوهش ترکیبی
 از مورس (۱۹۹۱) به عنوان نخستین پژوهشگر تهیه سیستم علامت گذاری برای استفاده در پژوهش شیوه ترکیبی یاد می‌شود. لذا تعدادی از پژوهشگران شیوه ترکیبی، سیستمهای علامت گذاری خود را مطرح نمودند، لیکن همه این سیستمهای بیانگر تغییراتی در سیستم مورس هستند.
 شکل ۲، سیستم علامت گذاری را نشان می‌دهد که برای چارچوب هشتگانه طرح ما مناسب است. نظیر دیگر سیستمهای این سیستم تبدیل شده سیستم مورس است. در شکل ۲ حروف بزرگ تقدم و علامت + رابطه یکسان و علامت → رابطه متواالی را نشان می‌دهند. استفاده از این سیستم ۲۴ ترکیب بین سطوح کیفی و کمی به دست می‌دهد.



شکل (۲) سیستم علامت گذاری طرح های شیوه ترکیبی

نتیجه گیری

در طی ۱۵ سال گذشته، تعداد زیادی از طرحهای پژوهش شیوه ترکیبی مفهومسازی شده‌اند. به علت وجود تعداد زیاد طرحهای موجود، انتخاب یک طرح از میان طرحها کاری بسیار سخت است. و این امر ضرورت تدوین گونه‌شناسی‌ها را توجیه می‌کند. همانطور که تدلی و تشکری (۲۰۰۳) متذکر شده‌اند، معتقد‌می‌کنیم گونه‌شناسی‌هایی به دلایل زیر مورد نیاز هستند: ۱) تجهیز حوزه پژوهش‌های ترکیبی به نوعی ساختار منعطف (۲) ازانه نمونه‌هایی از طرحهای پژوهش که به طور قابل ملاحظه‌ای از طرحهای تک شیوه ای متفاوت هستند، به اعتباربخشی بیشتر حوزه آموزش عمومی به طور عام و علوم رفتاری و اجتماعی به طور خاص کمک می‌کنند (۳) به توسعه نوعی زبان مشترک برای حوزه شیوه ترکیبی کمک می‌کنند (۴) نوعی راهنمای جهت دهنده به پژوهشگران ازانه می‌دهند که بر اساس آن مطالعات شیوه ترکیبی را طراحی می‌کنند (۵) می‌توان برای توسعه آموزش دوره‌های پژوهش شیوه ترکیبی از آنها استفاده کرد.

با توجه به نکات فوق، در این مقاله نوعی گونه‌شناسی از طرحهای پژوهش معرفی کردیم. گونه‌شناسی‌های طرح موجود را می‌توان از طریق معیارهایی که طرحهای پژوهش پیشنهادی آنها را زیر متمایز می‌کند، از هم مجزا ساخت.

تا به امروز معیارهایی نظیر هدف مطالعه (کثرت گرایی، مکمل گرایی، ابتکار عمل، توسعه، گرین و همکاران ۱۹۸۹) چارچوب تئوریک مطالعه حاضر در مقابل غایب، گرین و کاراسلی (۱۹۹۷) جهت گیری زمانی (همزمان در مقابل متواالی؛ مورگان ۱۹۹۸) نوع تاکید در رویکردها (وزن یکسان در برابر وزن نایکسان مورگان ۱۹۹۸؛ انگیزی و جانسون ۲۰۰۴) و مرحله یکپارچگی تشکری و تدلی تعیین شده‌اند. در عین حال معتقد‌می‌کنیم که سه معیار زیر بیشتر طرحهای پژوهشی را از یکدیگر متمایز می‌کنند: سطح ترکیب، جهت گیری زمانی، محور تاکید بر رویکردها با اینکا به این سه معیار می‌توان ۸ طرح ترکیبی را مطرح کرد. به اعتقاد ما این گونه‌شناسی جامع نیست در عین حال، معتقد‌می‌کنیم که بیشتر مطالعات شیوه ترکیبی را می‌توان در یکی از این هشت طرح جای داد. با اغماض، گونه‌شناسی حاضر، سایر گونه‌شناسی‌ها را یکپارچه می‌کند. برای مثال بعد سطح ترکیب (ترکیبی جزیی در برابر کامل‌ترکیبی) بعد مدل ترکیبی تدلی و تشکری (۱۹۹۸) را در مقابل بعد شیوه‌های ترکیبی در طبقه خاصی قرار می‌دهد. تشکری و تدلی (۱۹۹۸) طرحهای مدل‌های ترکیبی را نوعی از مطالعات می‌دانند که رویکردهای کیفی و کمی را درون مراحل مختلف فرایند پژوهش ترکیب می‌کنند. طرحهای شیوه ترکیبی، طرحهایی هستند که رویکردهای

کیفی و کمی را در یک مطالعه خاص یا در مطالعه چند مرحله‌ای یکپارچه می‌سازد که شامل طرحهای پنچگانه خاص زیر می‌شود. مطالعات متواالی، مطالعات موازی / همزمان، طرحهای دارای وزن همسان شیوه‌های کمی و کیفی، طرحهای وزن ناهمسان شیوه‌های کمی و کیفی و طرحهایی با استفاده چند سطحی از رویکردها جایی که پژوهشگران از تکنیکهای متعددی در سطح مختلف گردآوری داده استفاده می‌کنند (کرسول ۱۹۹۴ را ببینید). نکته جالب توجه اینکه مطالعات متواالی و مطالعات موازی و همزمان بر اساس بعد جهت گیری زمانی مدل حاضر در یک طبقه قرار می‌گیرند. طرحهای وزن همسان بر اساس بعد تاکید بر رویکردها در یک طبقه قرار می‌گیرند. در نهایت، طرحهایی با استفاده چند سطحی از رویکردها بر اساس سطح بعد ترکیبی در یک طبقه قرار می‌گیرند. به همین ترتیب، سایر گونه‌شناسی‌ها درون چارچوب ما می‌توانند یکپارچه شوند.

در برخی مطالعات شیوه ترکیبی که گونه‌شناسی جاری ما نامناسب است، پژوهشگران را تشویق می‌کنیم که درباره استفاده از یک یا دیگر گونه‌شناسی‌ها تأمل کنند. (به طور مثال گرین و همکاران ۱۹۸۹) مضافاً پژوهشگران می‌توانند گونه‌شناسی‌های خود را طراحی کنند. به هر حال، هر چارچوبی که استفاده می‌شود توجیه می‌کنیم پژوهشگران متفکرانه طرحهایی را ایجاد کنند که به طور قابل ملاحظه ای به اهداف، هدف غایی سوالهای پژوهش پردازد.

پortal جامع علوم انسانی



منابع

- Bos, J., Huston, A. C., Granger, R., Duncan, G., Brock, T., McLoyd, W.C.: New Hope for People with Low Incomes: Two-Year Results of a Program to Reduce Poverty and Reform Welfare. Manpower Research Demonstration Corporation. New York (1991).*
- Collins, K.M. T.: Implementing mathematics curricula standard: Effective instruction for "all" students? Paper presented at the annual meeting of the mid-western Educational Research Association, Chicago, IL (1990), October)*
- Creswell, J.W.: Research Design: Qualitative and Quantitative Approaches Sage, Thousand Oaks, CA (1994).*
- Creswell, J.W.: Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research. Pearson Education, Upper Saddle River, NJ (1998).*
- Creswell, J.W.: Plano Clark, V.L., Guttman, M.L., Hason, E.E: Advanced mixed methods research design. In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research, pp. 1-1-1-1. Sage, Thousand Oaks, CA (1998).*
- Currall, S.C., Towler, A.J: Research methods in management and organizational research: toward integration of qualitative and quantitative techniques. In: Tashakkori, A., Teddlie C.(eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research. pp. 1-1-1-1. Sage. Thousand Oaks. CA (1998).*
- Daley, C.E., Onwuegbuzie, A.J.: Attributions toward violence of male juvenile delinquents: a concurrent mixed methods analysis. *J. Soc. Psychol.* 122, 649-674 (1992).*
- Denzin, N.K., Lincoln, Y.S. Introduction: the discipline and practice of qualitative research. In: Denzin, N.A. (1994).*
- Dzurec, L.C., Abraham, J.L.: The nature of inquiry: Linking quantitative and qualitative research. *Adv. Nurs. Sci.* 17, 77-89 (1994).*
- Forthofer, M.S: Status of mixed methods in the health sciences. In: Tashakkori, A., Teddlie. C. (eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research., PP. 1-1-1-1. Sage. Thousand Oaks, CA (1998).*
- Greene J.C., Caracelli V.J.: Advances in Mixed-Method Evaluation: The Challenges and Benefits of Integrating Diverse Paradigms (New Directions for Evaluation, No, 78). Jossey-Bass, San Francisco (1997).*
- Greene, J.C., Caracelli, V.J., Graham, W.F.: Toward a conceptual framework for mixed-method evaluation designs. *Educ. Eval. Policy Anal.* 11, 100-114 (1989).*
- Hayter, M.: Burnout and AIDS care-related factors in HIV Community clinical nurse specialists in the north of England. *J. Adv. Nurs.* 14, 184-192 (1994).*
- Hunter, A., Brewer, J.: Multimethod research in sociology. In: Tashakkori. A., Teddlie, C. (eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research. pp. 1-1-1-1. Sage, Thousand Oaks, CA (1998).*
- Johnson, R.B., Onwuegbuzie, A.J.: Mixed methods research: a research paradigm whose time has come. *Educ. Res.* 22(1), 1-17 (1993).*
- Maxwell, J.A., Loomis, D.M.: Mixed methods design: an alternative approach. In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research, pp. 1-1-1-1. Sage, Thousand Oaks. CA (1998).*
- McMillan, J.H., Schumacher, S.: Research in Education: A Conceptual Introduction, 4th edn. 1st ed. Longman, New York, NY (1991).*
- Morgan, D.L.: Practical strategies for combining qualitative and quantitative methods: applications to health research. *Qual. Health Res.* 7, 312-326 (1997).*
- Morse, J.M.: Approaches to qualitative-quantitative methodological triangulation. *Nurs. Res.* 22, 120-123 (1991).*
- Morse, J.M.: Principles of mixed methods and multimethod research design. In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research. pp. 1-1-1-1. Sage, Thousand Oaks, CA (1998).*
- Onwuegbuzie, A.J., Daniel, L. G. (eds.): Special issue of mixed methods research [Special issue]. *Res. Schools*, 1(1), 1-11 (1993).*
- Onwuegbuzie, A. J., DaRos-Voseles, D.A.: The role of cooperative learning in research methodology courses: a mixed-methods analysis. *Res. Schools* 1, 11-14 (1993).*
- Onwuegbuzie, A. J., Jiao, Q.G., Bostick, S.L.: Library Anxiety: Theory, Research, and Applications. Scarecrow Press, Lanham, MD (1994).*
- Onwuegbuzie, A.J., Johnson, R. B.: Mixed method and mixed model research. In: Johnson, R.B., Christensen, L.B. (eds.) Educational Research: Quantitative, Qualitative, and Mixed Approaches. pp. 1-1, 1-1. Allyn and Bacon, Needham Heights, MA (1994).*
- Patton, M.Q.: Qualitative Evaluation and Research Methods. 1st ed. Sage Newbury Park, CA (1990).*
- Rallis, S.F., Rossman, G.B.: Mixed methods in evaluation context: a pragmatic framework. In: Tashakkori, A., Teddlie C. (eds.) Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research., pp. 1-1-1-1. Sage, Thousand Oaks, CA (1998).*



- Rocco, T.S., Bliss, L.A., Gallagher, S., Perez-Prado, A., Alacaci, C., Dwyer, E.S., Fine, J.C., Pappamihiel, N.E.: *The Pragmatic and dialectical lenses: two views of mixed methods in Social and Behavioral Research.*, pp. ۰۹۰-۱۱۰. Sage, Thousand Oaks, CA (۲۰۰۷).
- Sandelowski, M.: *Real qualitative researchers don't count: the use of numbers in qualitative research.* Res. Nurs. Health ۲۴, ۲۳۰-۲۴۰ (۲۰۰۱).
- Senne, T. A., Rikard, G.L. *Experiencing the portfolio process during the internship: a comparative analysis of two PETE portfolio models.* J. Teach. Phys. Educ. ۲۱, ۲۰۹-۲۳۶ (۲۰۰۷).
- Tashakkori, A., Teddlie, C.: *Mixed Methodology: Combining Qualitative and Quantitative Approaches. Applied Social Research Methods Series*, vol. ۱. Sage, Thousand Oaks, CA (۱۹۹۸).
- Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) *Handbook of mixed methods in social and behavioral research.* Sage, Thousand Oaks, CA (۲۰۰۷a).
- Tashakkori, A., Teddlie, C.: *The past and future of mixed methods research: from data triangulation to mixed model designs.* In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) *Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research.*, pp. ۱۷۱-۱۹۱. Sage, Thousand Oaks, CA (۲۰۰۷b).
- Taylor, D. L., Tashakkori, A.: *Toward an understanding of teachers' desire for participation in decision making.* J. School Leadership ۵, ۱-۲۰ (۱۹۹۶).
- Teddlie, C., Tashakkori, A.: *Major issues and controversies in the use mixed methods in the social and behavioral sciences.* In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) *Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research.*, pp. ۲۰۰-۲۲۰. Sage, Thousand Oaks, CA (۲۰۰۷).
- Twinn, S.: *Status of mixed methods research in nursing.* In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) *Handbook of Mixed Methods in Social and Behavioral Research.*, pp. ۵۴۱-۵۶۱. Sage, Thousand Oaks, CA (۲۰۰۷).
- Waszak, C., Sines, M.C.: *Mixed methods in psychological research.* In: Tashakkori, A., Teddlie, C. (eds.) *Handbook of mixed methods in Social and Behavioral Research.*, pp. ۵۶۷-۵۸۷. Sage, Thousand Oaks, CA (۲۰۰۷).
- Waysman, M., Savaya, R.: *Mixed method evaluation: a case study.* Eval. Pract. ۱۸, ۲۲۷-۲۳۷ (۱۹۹۷).
- Weisner, T.: *Understanding better the lives of poor families: ethnographic and survey studies in the New Hope experiment.* Poverty Res. News ۴ (۱), ۱۰-۱۲ (۲۰۰۰).

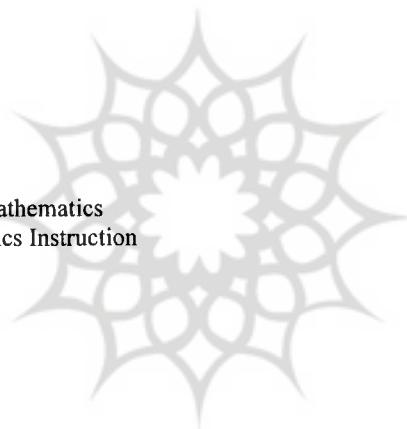
پی نوشت

- ^۱- Ontological
- ^۲- Epistemological
- ^۳- Axiological
- ^۴- Rhetorical
- ^۵- Methodological
- ^۶- Denzin and Lincoln
- ^۷- Education
- ^۸- Onwuegbuzie and Johnson
- ^۹- Johnson and Onwuegbuzie
- ^{۱۰}- Rocco et al
- ^{۱۱}- Waszak and Sines
- ^{۱۲}- Nursing
- ^{۱۳}- Morse
- ^{۱۴}- Dzurec and Abraham
- ^{۱۵}- Sande lowski
- ^{۱۶}- Twinn
- ^{۱۷}- Hunter and Brewer
- ^{۱۸}- Morgan
- ^{۱۹}- Forthofer
- ^{۲۰}- Curral and Towler
- ^{۲۱}- Program Evaluation
- ^{۲۲}- Green et al
- ^{۲۳}- Rallis and Rossman
- ^{۲۴}- Field Methods, Educational Evaluation and Policy Analysis
- ^{۲۵}- Quality and Quantity
- ^{۲۶}- Evaluation
- ^{۲۷}- Evaluation Practice

پژوهشکاران علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتال جامع علوم انسانی



- ^{۱۸}- Research in Nursing and Health
- ^{۱۹}- Research in the Schools
- ^{۲۰}- The Qualitative Report
- ^{۲۱}- Mixed Methods Handbook
- ^{۲۲}- Tashakkori and Teddlie
- ^{۲۳}- John Creswell
- ^{۲۴}- Research Design
- ^{۲۵}- Controversies
- ^{۲۶}- Beginning Researcher
- ^{۲۷}- The Experienced Researcher
- ^{۲۸}- Maxwell and Loomis
- ^{۲۹}- Monomethod Design
- ^{۳۰}- Fully Mixed Methods
- ^{۳۱}- Partially Mixed Methods
- ^{۳۲}- Onwuegbuzie and Daros- Vosels
- ^{۳۳}- Senne and Rikard
- ^{۳۴}- Principled thinking
- ^{۳۵}- Moral Judgment Reasoning
- ^{۳۶}- New Hope Program
- ^{۳۷}- Anti- poverty Program
- ^{۳۸}- Bos et al
- ^{۳۹}- A Randomized Experiment
- ^{۴۰}- Weisner
- ^{۴۱}- Ethnographic Study
- ^{۴۲}- Hayter
- ^{۴۳}- Burnout
- ^{۴۴}- Daley and Onwuegbuzie
- ^{۴۵}- Open- ended
- ^{۴۶}- National Council of Teachers of Mathematics
- ^{۴۷}- Teachers Assessment of Mathematics Instruction
- ^{۴۸}- Waysman and Savaya
- ^{۴۹}- Focus Groups



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پortal جامع علوم انسانی