



۶ نکته بیهم در «اسناد مطبوعات ایران»

غلامرضا سلامی

عنکته آشکار در «اسناد مطبوعات ایران»

وابسته به هم و دریاره یک موضوع دارد و توالي آنها نیز رعایت شده است. معلوم است که اگر قرار بود بدون توجه به تسلیل موضوع، صرفاً از نظر تاریخ، اسناد با شماره‌های قبل و بعد تنظیم می‌گشت، مجدداً ایشان ایراد می‌گرفتند (و این بار به حق) که چرا اسناد، ارتباط موضوعی ندارند و جواب یک نامه بعد از چند اسناد شماره ۹۶ تا ۹۸ حق با ایشان است و جابه‌جایی آنها ضروری است.

چهارم: در مورد قوانین مطبوعاتی (به ویژه «اصلاحیه قانون مطبوعات») نیز ایشان اشاراتی دارد. در پیش‌گفتار مختصر کتاب فوق، اساساً برآن نبوده‌ایم (و لزوماً هم قرار نیست) که خلاصه تاریخ تحولات مطبوعات را چاپ کنیم. بهره‌حال در پیش‌گفتار «اسناد مطبوعات ۱۳۲۰-۱۳۳۲» صریحاً ذکر شده که مصوبه مذکور ۱۳۲۱ «اصلاحیه» بوده است و اگر آفای کوhestanی تزاد حتی یکبار، قبل از فلمی کردن مطالیشان مجال مراجعته به آن را داشتند، مطالب را در صفحه هیجده پیش‌گفتار می‌یافتند.

پنجم: نکته دیگری که توضیح آن ضروری است اینکه واژه «تهیه» از جمله «اسناد این مجموعه» (از سند شماره ۱۵۷ به بعد) نشانگر بازتاب تهیه قانون اخیر در سطح جامعه است. جاواهده است و اگر به جمله بعدی عنایت می‌فرمودند، در آنجا می‌خوانندند که: «واکنش مدیران مطبوعات و دیگر گروهها نسبت به تشکیل کمیسیون تهیه قانون مطبوعات، بیانگر واعده گروههای مختلف نسبت به لایحه مذکور است».

در ضمن بهتر بود ایشان در نقل از این

دولت به مافوق خود نوشته شده و یا هر آنچه که یک مأمور مخفی شهریاری آن روزگار (با کلید او صافش) به مافوق خود گزارش داده را که نمی‌توان در شماره یک سند تاریخی قلمداد نمود و در رثای آن قلمفرسایی کرد. اگر غیر از این باشد، میلیاردها نامه، گزارش و... که طی سالیان گذشته در سازمانهای اداری نگاشته شده و یا در سالهای آینده نگارش خواهد یافت را می‌باید به عنوان سند تلقی کرد».

به اعتقاد من این تأکید صحیح نیست.

زیرا این نکته بدیهی است که اسناد منتشر شده برای محققانی با گرایش‌های پژوهشی مختلف، ارزش‌های استنادی متفاوتی خواهد داشت. نتیجه منطقی نظر ایشان به این منجر خواهد شد که رؤسای آرشیوی داخلی و خارجی، میلیاردها برگ کاغذ باطله را که در طی قرون و اعصار بجهت و به ناحق، نام اسناد تاریخی برآنها گذارده شده را هر چه زودتر از بین ببرند و با این کار هم خود را از شرشناس خلاص کنند و هم موجب رونق کارخانه‌های مقراسازی شوند.

اگر آفای کوhestanی تزاد در کتابی که خود دست‌اندرکار تهیه آن بوده‌اند (اسناد مطبوعات ۱۳۲۰-۱۲۸۴) اسناد سازمان اسناد ملی ایران. مجموعه (از سند شماره ۱۵۷ به بعد) نشانگر معنی ایران در باب مطبوعات دور: مورد بحث است آیا این حرم گردآورندگان است که موجودی اسناد سازمان فوق، در این باب کم با زیاد است؟ ایشان خوب بود که حداقل صبوری پیشنهاد کرده و پس از ملاحظه همه مجلدات کتاب اعتراض می‌نمودند که چرا اسناد مربوط به واقعه فلاں چاپ نشده است.

دوم: ایشان نوشته‌اند: «هر موارد اداری که از سوی یک کارمند

سردیبر محترم مجله رساند:

در شماره اخیر مجله وزیر «رسانه» (سال ششم، شماره یک، بهار ۱۳۷۴) نوشته‌ای تحت عنوان «۶ نکته بیهم در اسناد مطبوعات ایران» به قلم آفای مسعود کوهستانی تزاد به چاپ رسید. از آنجایی که در مجموع، «رسانه» را نشریه‌ای معتبر، جدی و با حسنه است می‌دانم، بر آن شدم که نقطه نظرهای خود را دریاره این نوشته به عرضتان برسانم تا برای آنها خوانندگان محترم درج فرمایند.

اول: به نظر من در این نوشته، قبل از هر نکته دیگری، شتاب‌رکی تویستنده قابل توجه است. سایی قرار است در ۴ مجلد و حدود ۱۵۰ صفحه سنتش کردد و تاکنون تنها یک مجلد از که در واقع بیش درآمد کل اثر می‌باشد و تنها ۲۲ صفحه است چاپ شده است. ولی ایشان اساس نوشته خود را به همین جلد متداشته گذارد، اشکالاتی را طرح نموده که تنها بس از مطالعه همه مجلدات کتاب قابل طرح و بحث می‌باشند. مثلاً گردآورندگان اسناد کتاب حاضر باید پاسخگوی این باشند که چرا اسناد واقعه حفظه آذ ۱۳۲۱ و دیگر حوادث مربوط به آن نیامده است! حتی اگر فرض کنیم که این کتاب، حمده اسناد موجود سازمان اسناد ملی ایران در باب مطبوعات دور: موجود بحث است آیا این حرم گردآورندگان است که موجودی اسناد سازمان فوق، در این باب کم با زیاد است؟ ایشان خوب بود که حداقل صبوری پیشنهاد کرده و پس از ملاحظه همه مجلدات کتاب اعتراض می‌نمودند که چرا اسناد مربوط به واقعه فلاں چاپ نشده است.

دوم: ایشان نوشته‌اند:

«هر موارد اداری که از سوی یک کارمند

فهرست گزیده مقالات

ارتباطات اجتماعی

اشاره

آنچه در پی آمده فهرست گزیده مقاله‌های در زمینه ارتباطات اجتماعی است که در ماههای مهر، آبان و آذر ۱۳۷۴ در مطبوعات کشور چاپ شده است.

مهرنماز ندیری

• کلیات

- آثار و مشکلات اجرای پروژه دیسکهای نوری در کشورهای در حال رشد، ترجمه کیوان کوشان، سروش، شن ۷۰۹ (۲۲ مهر ۱۳۷۴): ۵۵۵۰.
- آخرین تحولات سنجش از دور، فرهنگ آفرینش، شن ۱۲۸ (آذر ۱۳۷۴): ۲۱.
- آشنایی با مقایسه ارتباط دین و اصول شیکه، ترجمه سعید شیخانی، بانک ملی ایران، شن ۲۴ و ۲۵ (آذر و دی ۱۳۷۴): ۷۱-۶۷.
- آموزش پرورش و رسانه‌های گروهی، گلچین، روشنک نکنولوژی آموزشی، شن ۲ (آبان ۱۳۷۴): ۱۲-۱۹.
- آنچه در مورد شبکه اینترنت باید دانست، ترجمه طبقه‌شناس، ایران، شن ۱۹۳ (۹ مهر ۱۳۷۴): ۱۱.
- آیا تهران به برج مخابراتی نیاز دارد؟، همشهری، شن ۸۱۶ (۲ آبان ۱۳۷۴): ۵.
- آیا هراس از رسانه‌ها منطقی است؟، ادوارد والوره، ترجمه نیکو سرخوش، پیام یونیکو، شن ۲۹۷ (آذر ۱۳۷۴): ۱۱.
- «ایران خط بریل»، صفت‌چاپ، شن ۱۵۳ (۱۰ مهر ۱۳۷۴).
- «اثر و دریافت»، موسی دیباچ، همشهری، شن ۸۱۲ (۲۹ مهر ۱۳۷۴): ۵.
- ارتباطات در جهان و ایران، جمهوری اسلامی، شن ۲۷۵۳ (۹ آبان ۱۳۷۴): ۱۰.
- ارتباطات در سال ۲۰۱۱ میلادی، ابرار، شن ۱۰ (۲۴ آذر ۱۳۷۴): ۸.
- ارتباطات، ذخیره اثری، زهره مهین فلاخ، پیام پست و مخابرات، شن ۷۵ (مهر ۱۳۷۴): ۵۲-۴۹.
- ارتباطات، رمز توسمه روستا، اخبار، شن ۲۴۴ (۲۲ آذر ۱۳۷۴): ۱۱.
- ارتباطات روستایی و توسمه ملی، اولین سمینار ارتباطات روستایی پست و مخابرات، ابرار، شن ۲۰۵۰ (آذر ۱۳۷۴): ۸.
- ارتباطات سخن اول توسمه، اخبار، شن ۱۰۲ (۱۵ آبان ۱۳۷۴): ۸.
- ارتباطات سیاسی و ایجاد فرهنگ مشارکت، سلام، شن ۱۳۵ (۸ آذر ۱۳۷۴): ۱۵؛ شن ۱۳۰۷ (۱۱ آذر ۱۳۷۴): ۱۵؛ شن ۱۳۰۹ (۱۲ آذر ۱۳۷۴): ۵.
- ارتباطات؛ شبکه اطلاعات جهانی خانواده بشری، فرهنگ آفرینش، شن ۱۲۳ (۲۳ آبان ۱۳۷۴): ۲.
- ارتباطات؛ کاهش هزینه‌ها و افزایش بهره‌وری، ابرار، شن ۲۰۵۱ (۸ آذر ۱۳۷۴): ۸.
- ارتباطات میان‌فرموده‌ی اثربخش، علی‌اکبر فرهنگی، مدیریت‌دولتی، شن ۲۶ و ۲۷ (پاییز و زمستان ۱۳۷۴): ۱۱-۱۲.
- ارتباطات نابالبر، آرمان مانهلا، ترجمه نیکو سرخوش، پیام یونیکو، شن ۲۹۷ (آذر ۱۳۷۴): ۱۱-۷.
- ارتباطات و اقتصاد، خدمتگزاران فرن آمریکایی، مهدی رحیمیان، مشرق، شن ۶ (شهریور و مهر ۱۳۷۴): ۶۶-۶۲.
- ارتباطات و تولید، پلی از حال به اینده، امروز قدرت را با حجم اطلاعات من سنجند نه با میزان بول یا زور یا اسلحه؛ سخنان آقای مطهری نژاد، اخبار، شن ۱۴۲ (۲۰ آذر ۱۳۷۴): ۸؛ شن ۱۳۸ (آذر ۱۳۷۴): ۸.
- ارتباطات و تولید، پلی از حال به اینده، میرزا باباطهری نژاد، اطلاعات، شن ۲۰۶۰ (۷ آذر ۱۳۷۴): ۷.
- از جنگ سرد تا دوران تکنولوژی‌های نو، آلن مودو، ترجمه مصطفی اسلامی، پیام یونیکو، شن ۲۹۷ (آذر ۱۳۷۴): ۲۷.
- از دهکده جهانی تا ذهنیت جهانی، درک دکرکور؛ ترجمه مصطفی اسلامی، پیام یونیکو، شن ۲۹۷ (آذر ۱۳۷۴): ۱۸۱۶.

قسمت از پیش‌گفتار کتاب مذکور، بدون دست‌بُردن در سجاوندی متن و بدون اضافه نمودن کلمه «همه» (که در پیش‌گفتار وجود ندارد) مطالب خود را می‌نوشتند.

ششم: مؤلف گرامی در انتهای نوشتۀ‌اند که: «بسیاری از نامه‌ها و گزارشها هستند که قراردادن آنها تحت عنوان سند تاریخی باعث گمراحتی پژوهندگان تاریخ می‌شود. امیدواریم با توجه به دیگر مجموعه‌های اسناد موجود در سازمان اسناد ملی ایران (نظیر اسناد بیوگرافی شاهد انتشار مجموعه دیگری از اسناد مربوط به کلیات و قوانین مطبوعاتی در سالهای ۱۳۲۰-۳۲ باشیم».

ما نیز آزومندی افرادی که با چاپ گزارش‌های بی ارزش به نام سند تاریخی موجب گمراحتی پژوهندگان تاریخ می‌شوند از این کار ناپسند خودداری کرده و هرچه زودتر به شغلی آبرومندانه و شریف روی آورند. برای آقای کوhestani تبادل نیز در ممانعت از چاپ و نشر گزارش‌های شبه‌سند که «باعث گمراحتی پژوهندگان» از همه‌جا بی خبر می‌شود آرزوی توفيق داریم. امیدواریم سازمان اسناد ملی ایران هرچه زودتر قراردادی به متظور تدوین اسناد بیوگرافی شاه تا ناصرالدین شاه، با ایشان منعقد کند تا بتوانیم با استفاده از این مجموعه به زایای پنهان تحولات مطبوعات سالهای ۱۳۲۰-۳۲ دست یابیم. دقیقاً همان طور که چاپ اسناد ایلخانان مغول موجب روش‌شدن غواص‌تاریک انقلاب مشروطیت شده است. توضیحات خود را با این امید به پایان میرم که در پی انتشار سایر مجلدات این مجموعه، شاهد چاپ نقدهای عالمانه و منصفانه آن در نشریه ارزشمند رسانه باشیم. □