



منابع و مأخذ امثال و حکم

(۱)

«حکیم‌باشی را در از گفید»

این مثل از نظر معنی و مفهوم استعاره‌ای با ضرب المثل معروف «گنه کرد در بلخ آهنگری» مرادف و مورد استفاده و استعمال آن غنگامی است که قادر زوره‌ندی مرتكب جرم شود ولی ضعیف ناتوانی را مورد مؤاخذه قرار دهند و ازاو دیت جرم بستانند. اما ریشه تاریخی آن:

کریم‌خان زند سرسلسله دودمان زندیه مردی تنومند و قوی‌بهیکل بود «شبها مجلس عیش می‌آراست و شراب می‌خورد و اندک می‌خواهد» همین افراط در شرابخواری و شب بیداریها آنهم در سنین کهولت موجب می‌شد که غالباً اعتدال مزاج را از دست دهد و نعف و بیماری بر او مستولی شود. از قضازوی بیمارشد و پیشک مخصوص را که لقب حکیم‌باشی داشت بر بالینش حاضر کردند. ۲. حکیم‌باشی چون حال پادشاه زندیه را دید بیماری را ناشی از امتلاک معده تشخیص داد و بر طبق معمول و امکانات عصر و زمان برای مریض تغذیه یا حتی تجویز کرد که وسیله‌ای برای ها کیزه کردن و لینت مزاج بود و در ادارگذشته علی‌الاکثر در باره اطفال پرخور و شکمباره بکار میرفت بخصوص آنان که غذاها و تنقلات ناجسور می‌گورند.

۲ آقای مهدی برتوی آملی از فرهنگیان صاحب نظر و محقق

امباب کار آلتی شکل قیف است بادنباله درازونو کی کچ که بدانو سیله مایعات و داروهای آنکی را زیان نداشته و احتشام میکند تاروده هاپاک شود و بیوست مزاج و هرگونه احتلای معده مرتفع گردد . بزرگسالانی که دچار بیماریهای داخلی و بیوست و امراضی معده میشند بیشتر بافلوس و انواع جوشنده خودرا معالجه میکردن و حقنده را به رجهه و سببی که تصور شود خوش نداشتند و آنرا بعضی نوعی تحقیر و تخفیف تلقی میکردند از یعقوبلیث نقان میکنند که در بیماری قولنج و قنیکه اطباء تو صیه کرده اند باید حقنه کند بقول صاحب روضة الصفا جوابداد : «مرگ بر من آسانه را احتقان است» ویا بگفته دکتر باستانی پاریزی پاسخ داد: **موده چوقت فلان جای خودرا بموده بگرنشان نمیدهد!** و کل الرعایا ، آذنان از و متعصب که بهمین جهات و ملاحظات ، حقنه و شیاف و اینگونه مراجات را بزعم خویش درشان مردان میاهی بویژه پادشاهان و سرداران نمیدانست بشدت برآشافت و با خشونت پرسید : **کسی باید حقنه شود؟** طبیب ترسید بگویدشما . گفت باید هر احتمال کهند تا خوب شوید!! کریم خان زند بقدی عصیانی بود که بدون مطالعه و شاید بمنظور تعذیب و جهاد و اسائمه ادبی که شده است دستور داد **حکیم باشی را دراز و حقنه کردن!!** از افسای روزگار و کل الرعایا خوب شدو بحقنه احتیاج پیدا کرد زیرا مرض چندان حاد و دشوار نبود و یحتمل همان جوش و خوش و حرارت و گرمی ناشی از ناراحتی اعصاب موجبه دفع مرض و بیماری شده باشد . در هر صورت این اقدام و تدبیر خان زند را بفال نیک! گرفتند و از آن بعد **هر وقت کریم خان بیمار میشد طبیب نگوینخت مجبور بود حقنه گردد!** و یا با مطلع معرف «**حکیم باشی را دراز میکردن**» و این عبارت خوب المثل شد . این رباعی را که نظام آن شناخته نشده با مناسبه نقل میکند :

ای آنکه گرفته ای لقب را ، سالک ششدازگ جحیم را بحکمت مالک . انت الباقي وكل شیئی هالک ! در خاتمه بیمنابت نمیداند این حکیمت مربوط بگرفتاریهای حکیم باشیهای عصر قاجاریه رانیز از کتاب «سیاحت نامه ابراهیم بیک» در واقعه « شرح اقامه در اردبیل » برای مزبد اطلاع و انبساط خاطر نقل کند :

«... احمد افندی نقل مینمود که روزی در طهران یک میرپنج ناخوش شد . شبانگاه فرازی را پیکی از اطبای مشهور شهر فرستاده بودند که آمده خان را معالجه کند . طبیب بیچاره شنب از بستر گرم بر خاسته نزد خان مریض میاید . پس از معاينة ناخوش و ترتیب دوا بیرون میشود که بخانه اش بر گردد . فراش جناب خان میرپنج بگریبانش میاید و زد که قولق^۵ مرابده . طبیب میگوید : آقا جان ، من در این دل شب از خانه خود بر خاسته تاینچه آدم و آقایت را معالجه کردم و چیزی بعنوان حق القدم بمن ندادند که من هم بتوجهیزی دهم

فراش میگوید: افسانه‌مکو . من نوکر پدرت نیستم . باید قولمی و را بدشی . طبیب ناچار برگشته به خان عرض میکند که : جناب میرپنج . فراش ازهـن خدمت‌تـانه میخواهد . من خود که چیزی از شمانگرفتم . میرپنج میگوید : حکیمباشی : این پدرس و خته‌ها فراشند . برو کم وزیاد چیزی بده . راضی کن!

(۲)

«هالو گیر آوردن»

این مثل در مورد افراد زودباور و ساده لوح بکار میرود از آن معانی و معناهیم (احسن) و (نفهم) استنباط میکنند . مشـلـاـ گفـتـه مـیـشـود (فلانـی راهـاـلو گـیرـآـورـدـم) یـاـ اـینـکـه (خيـالـ مـیـكـنـیـ هـالـوـ گـیرـآـورـدـیـ کـهـ مـیـخـواـهـیـ بـنـجـلـ آـبـ کـنـیـ؟) . اـماـ رـیـشـهـ تـارـیـخـیـ آـنـ : لـرـسـتـانـ نـاـحـیـتـیـ اـسـتـ درـمـغـرـبـ اـیـرانـ کـهـ اـزـ هـمـالـ بـکـرـهـ اـنـشاـهـانـ وـ اـزـ مـشـرقـ بـکـوـهـهـاـیـ بـرـوجـردـ وـ مـلـاـیـرـ وـ اـزـ جـنـوبـ بـهـ اـسـتـانـ خـوـزـسـتـانـ وـ اـزـ مـغـرـبـ بـکـشـورـ عـرـاقـ مـحـسـدـوـدـ استـ . لـرـسـتـانـ بـدـوـقـسـمـتـ بـشـتـکـوـهـ وـ بـیـشـکـوـهـ تـقـسـیـمـ مـیـشـودـ وـ رـوـدـمـیـمـرـهـ آـنـ دـوـرـ اـزـ یـکـدـیـگـرـ جـداـ هـیـکـنـدـ . اـینـ مـنـطـقـهـ دـارـاـیـ رـشـتـهـهـاـیـ جـبـاـلـ مـرـتفـعـیـ اـسـتـ کـاـهـ لـاـ مـتـواـزـیـ یـکـدـیـگـرـ کـهـ درـهـهـاـیـ عـمـیـقـیـ درـ مـیـانـ آـنـهـاـ وـقـعـ شـدـهـ استـ . لـرـسـتـانـ بـعـلـتـ وـ جـوـدـ قـلـلـ مـوـتـفـعـ کـهـ تـاـپـنـجـهـیـزـ اـرـ گـزـ اـرـتـنـاعـ دـارـدـ وـ درـهـهـاـیـ وـسـیـعـ مـسـطـحـ کـهـ اـرـتـنـاعـشـانـ اـزـ یـکـهـزـ اـرـ وـدـوـیـسـتـ تـادـوـهـزـ اـرـ گـزـ اـسـتـ وـ وـجـوـدـ بـشـکـاـهـاـ وـ مـرـاتـعـ سـرـسـبـزـ زـمـسـتـانـیـ دـارـاـیـ آـبـ وـهـوـایـ مـتـغـیرـ وـ قـرـاءـ وـ قـصـبـاتـیـ دورـوـهـ تـمـایـزـ اـزـ یـکـدـیـگـرـ اـسـتـ . سـاـکـنـانـ اـیـنـ اـسـتـانـ بـعـلـتـ وـجـوـدـ جـادـهـهـاـیـ صـعـبـ وـدـشـوارـ (البتـ درـ زـمـانـهـاـیـ گـذـشـتـهـ) غـالـبـاـ اـزـ شـهـرـ وـشـهـرـنـشـینـانـ وـرـسـومـ وـآـدـابـ شـهـرـیـ بـكـلـیـ بـدـورـ بـوـهـانـدـ . سـکـونـتـ درـ كـوـنـهـهـاـنـ بالـواـرـ آـرـامـشـ خـاطـرـ بـخـشـیدـهـ بـوـدـ بـقـسـمـیـکـهـ اـزـ صـفـایـ جـنـکـلـهـاـ وـ مـنـاظـرـ وـ سـرـایـهـاـیـ دـلـانـگـیـزـ چـمـنـزـارـهـاـ وـدـرـهـهـاـیـ سـرـسـبـزـ ، دـارـاـیـ صـفـایـ باـطـنـ وـ صـافـیـ ضـمـیرـشـدـ بـوـدـنـ . اـزـ آـزـجـائـیـکـهـ کـمـتـرـ بـشـهـرـ مـیـآـمـدـنـدـ وـیـاـصـوـلـاـ شـهـرـهـاـیـ بـزـرـگـ رـانـدـیدـهـ بـوـدـنـ لـذـادـلـیـ روـشنـ وـ روـسـ آـرـامـ دـاشـتـنـدـ وـازـمـکـرـ وـفـرـیـبـ وـرـیـاـوـسـالـوـسـیـ وـتـمـلـقـ وـمـدـاهـنـهـ کـهـ درـبـلـادـ وـسـوـادـاعـنـهـ باـزـارـ وـخـرـیدـارـ دـارـدـ منـزـهـ وـمـبـرـیـ بـوـدـنـ . بـهـمـیـنـ جـهـاتـ وـمـلـاحـظـاتـ گـهـگـاـهـ کـهـ بـشـهـرـهـیـ آـمـدـنـدـ بـدـیـمـرـوـیـ اـزـ روـشـنـیـ ضـمـیرـ وـ جـانـ پـاـکـشـانـ هـرـچـهـ مـیـدـیـدـنـدـ باـورـمـیدـاشـتـنـدـ وـ هـرـچـهـ مـیـشـنـیدـنـدـ بـرـصـحـتـ وـحـمـیـقـتـ حـمـلـ مـیـکـرـدـنـدـ چـهـزـودـبـاـورـیـ کـهـ نـاـشـیـ اـزـبـیـ آـلـایـشـیـ اـمـتـ وـسـادـهـ لـوـحـیـ کـهـ اـزـ روـشـنـیـ وـشـنـافـیـ لـوـحـ ضـمـیرـ حـکـایـتـ مـیـکـنـدـ سـرـشـتـ وـضـمـیرـ مـایـدـلـ وـ جـانـ الـواـرـاـ تـشـکـیـلـ مـیـدادـ وـ بـهـمـیـنـ جـهـاتـ نـمـیـتوـانـسـتـنـدـ قـبـولـ کـنـنـدـ کـهـ آـدـمـیـ درـکـسـوتـ اـشـرـفـ مـخـلـوقـاتـ وـاعـقـلـ وـ بـهـوـدـاتـ مـمـکـنـ استـ درـوـغـ بـکـوـیدـ وـیـاـدـرـمـقـامـ فـرـیـبـ هـمـنـوـعـانـ بـرـآـیـدـ . سـادـهـ لـوـحـ بـوـدـنـدـ زـودـبـاـورـ وـ درـپـرـ توـ اـیـنـ دـوـخـصـيـصـهـ شـرـيفـ ذـاتـیـ هـمـهـ رـاشـرـيفـ وـصـدـيقـ وـ رـاـسـتـگـوـمـیـ پـنـدـاـشـتـنـدـ . بـیـخـبـرـ اـزـ آـنـکـهـ بـزـعـمـ وـعـقـیدـهـ شـهـرـیـانـ وـشـهـرـنـشـینـانـ «ـبعـضـاـ»ـ اـزـ دـوـ وـاـزـهـ زـودـبـاـورـیـ وـ سـادـهـ لـوـحـیـ مـعـانـیـ وـ مـفـاهـیـمـ

حمافت و تفهمی و بیشعوری استنباط میشود یعنی احمق کسی است که زودباور باشد و تفهم و بیشعور . اکنون ببینیم (هالو) چیست و چرا افراد زودباور را باین نام میخوانند تا آنجاکه بصورت ضرب المثل درآمده است .

هالو مجرف خالو یعنی دائمی است که لرها و بختیاریها تلفظ میکنند زیر امخرج (خ) ندارند و بهمین قیاس خدا را هدا و خرها را حرها میگویند ^۶ . همانطوریکه در میان شیرازیها واژه کاکو برسبیل احترام بجای آقا بیکدیگر گفته میشود . لرها و بختیاریها کلمه هالورا نسبت به زگترها بکار میبرند و از آن بمنظور اظهار ادب و ادبی احترام استفاده و اصطلاح میکنند مثلثه و قعیکه میخواهند بگویند : ای آقا میگویند بهی هالو . در ابتدای مقاله گفته آمد که در قرون واعصار گذشته سکنه لرستان بعلت دشواری جاده‌ها با شهرنشینان ارتباطی نداشتند و بعادات و آداب شهریان واقف نبودند . فقط عده‌ای قلیل طبقه متمکن و مستطیع یا بقول ارها طبقه هالو بودند که گهگاه بمنظور تجارت و مبادله کالا بشهرهای بزرگ میرفتند و شهریان و بخصوص کسبه و بازاری از سادگی و زود باوری آزان سو واستفاده میکردند و هر طور دلشان میخواست در خرید و فروش اشیاء و اجنبیان بانوار ماده دل و روشن ضمیر عمل میکردند . در پایان معامله و قیمه از آن کاسب متوجهی یا بازاری بی انصاف راجع باستفاده سرشار و سودکلانش میپرسیدند با پوزخند تمیخ آهیزتی جواب میدادند هالو گیر آودم یعنی لر صادق زودباوری را بتورزدم و هر چه کالای پس افتاده بنجل داشتم آب کردم !!

آری : ضرب المثل بالا از لرستان و بختیاری ریشه گرفت و شهرنشینان بقول علامه دهخدا (بتحقیق همه لران رادرخواندن و آواز کردن هالو خطاب میکنند) ولی امر روز سطح فرهنگ و دانش در منطقه لرستان و بختیاری بجائی رمیده است که نه تنها خود هالو نمیشوند بلکه طهرانی و اصفهانی را ممکن است چون «هلو» قورت بدھند . !

اکنونکه ریشه تاریخی ضرب المثل بالادانسته شد بیمنامیت نمیداند چند حکایت از ماده ای وجود امردی و عزت نفس لوهای در زمان کریم لره که همان کریم خان زند باشد بعنوان حسن ختام گفته آید :

۱ - کرده خان هنگامیکه از مشاغل سلطنتی فراغتی یافتنی از حال و وضع افراد مردم اینتخار کردی . نقل است روزی از لری از ایل زندپرسید : ماهی چند بار بگرمابه میروی ؟ بیچاره که هر گز نام گرمابه نشنیده بود پرسید گرمابه چه چیز است ؟ خان فرمود جائی است که مردم برای دفع کثافت بدن در آنجا در آب میروند تاخود راشستشو داده باشند . لرازخان

پرسید: شما هر چند گاه بگرمایه میروید؟ خان گفت: ما هی بکبار. اسری بخندید و گفت: معلوم میشود جناب خان مرغابی است و گرفته آدمی اینهمه در آب نمیرود! کریم خان پرسید: پس شما هر چند گاه خود را مستشو میدهید؟ گفت: دوبار، بکبار که بجهان میآیم و بکبار که از جهان میرویم!

۲ - کریم خان در آن موقع که کریم لره میخواهد ندش دوستی داشت که بعد هادر راه موافقیت و پیروزی کریم خان شمشیرها زده جانشانیها کرده بود. کریم خان وقتی که در شیراز بسلطنت رسید اورا نزد خویش خواند و هر چه اصرار و خواهش میکرد که ازاو چیزی بخواهد لر پاکنهاد نیک سیرت اظهار بی نیازی میکرد و حاضر نبود مقام شام سخ دوستی و صمیمیت را بمال و منال دنیا بفروشد ولی همیشه نزد کریم خان بهمان روای و رویه ایلی پایش را دراز میکرد و قلیان میکشید. قصاراً، روزی پکی از سفیران کشورهای همسایه با تشریفات مخصوص بحضور کریم خان و کیل الرعایا باریافت. آن دوست اسره وارد شد و بر طبق معمول بر بالشی تکیه داد و پایش را دراز کرد. کریم خان با وجود یکه خیلی ناراحت شده بود در آن موقع چیزی نگفت ولی در خلوت از دوستش گله کرد که چرا در تشریفات رسمی پایش را جمع نکرد؟ دوست لر جواب داد: خان! آن موقع که میخواستی چیزی بمن بدھی دستم را دراز نکردم تا بتوانم همیشه پایم را دراز کنم... این بحکمت واژه بار خارج شد و با وجود اصرار و اعتذار کریم خان زند بشیر از بازنگشت.

۱ - لغت نامه دهخدا تحت عنوان وکیل

۲ - گمان میرود این حکیمباشی همان میرزا نصیر الملہ طبیب مخصوص کریم خان زندان رند باشد. تاریخ زندیه تأثیف دکتر هادی هدایتی صفحه ۲۱۲

۳ - دیاض الحکایات صفحه ۱۱۶

۴ - گنجینه لطائف صفحه ۲۹۶

۵ - قول القوایست ترکی معنای اجرت خدمت و بول جای که بمامور دیوان میدادند.

۶ - فرهنگ عوام و ازه «هالو».

۷ - تاریخ نگارستان صفحه ۴۳۱