

ذیلی بر حاشیه انتقاد مقاله غلط‌های مصطلح

نوشته مرتضوی برازجانی (شماره ۴)

نوشته فاضل محقق، آقای مرتضوی برازجانی را، در رد توهمنات دوست‌دانشمند آقای حکیم فر (که هنوز هم در شماره‌های مجله ادامه دارد و همچنان جای ان قلت در آن باقی است) خوانده و از مواد آن برخوردار و مستفید گردیدم و این ذیل را، در متمم آن فواید. بر عطف نوشته ایشان، مزید گردانیدم تا ذیل و حاشیه و جزء و کل، هردو، در دسترس ارباب ادب قرار گیرد.

در باب استعمال فعل (نمود) بجای (گرد) بیاد دارم، اولین کسی که این نفعه ناموزون را بدون سابقه‌ای در ادب فارسی وبصرف امتحان و استنباط ذوقی خود ساز کرد، مرحوم ملک‌الشعرای بهار، ارحمه‌الله بود که مقاله می‌سوطی، در سالهای پیشین مجله ارمغان، بمدیریت مرحوم وحید دستگردی (قدس‌سره) بچاپ رسانید و فعل (نمود) را موضوع و محصور در معنی (نمایش داد) دانست. الا اینکه در همان اوقات، یکی از شعرای فاضل معاصر، که اکنون نام ایشان را بیاد ندارم، شرح جامع و کاملی در رداین اعتقاد و اثبات اشتراک لفت در هردو معنی، نگاشته و با استشهاد باشماری از شعرای قرن ششم و همچنین ابیاتی از شیخ اجل و خواجه شیراز، به‌نقض مستدرک ایشان (با مصطلح معروف مرحوم شمس‌العلماء) پرداخت. بنده نیز، بدون اینکه اینجا، بنا به کثرت استعمال، نیازی به‌ارائه مورد داشته باشم، همینقدر توجه می‌دهم که بر متتبع خبیر و ناقد بصیر در متون نظم و نثر فارسی، پوشیده

* آقای استاد سید‌کریم امیری فیروزکوهی، از شاعران و ادبیان طراز اول کشور.

بیست که استعمال این کلمه بمعنی (کرد) که هنوز هم بین خاص و عام در تداول و تناول لفظی و قلمی است، بقدرتی زیاد است که استشهاد به بعض از آنها امری تفننی و غیر ضروری است. و هرگاه مواردی پیدا شود که این دو معنی مشترک، باهم قابل اجتناب و اشتباه بوده باشد (و در بسیاری از موقع نیز چنین است) قرائتی صارف از یکی از دو معنی مشترک، در هر جمله و کلام وجود دارد که تخصیص در استعمال را روشن نمینماید. اصلاً باید متوجه بود که بر فرض لغاتی از طرف واضح. در معنی اولی ر و نیز تخصیصی خود. اینقدر تحول و تبدل. با نوع مختلف. از وضع ثابتوی تخصیصی یامعانی توسعی و مجازی و یا لازم معانی و بسیاری از نوافل عرف عام و عرف خاص و نوافل شرعی و علمی. در آنها راه یافته است که حساب ندارد، چندان که کمتر لغتی میتوان یافته که همچنان در وضع اولی خود ثابت و برقرار مانده باشد. انتبه این احوال که عارض بر هر لغت از هر زبانی است، غیر از مبحث اشتراک لغات در معنی منعدد و احیاناً متضاد است که خود بایی جداگانه دارد و دستمایه شاعر و از بینند. در بازی با معانی وابهام از مطالب و مقاصد گونه‌گون است. غرض این است که در استعمال واستفاده از لغات باید تاحدی قائل به توسع و تسامع شد تا میدان سخن. چه در نظم و چه در نثر، به تنگی و محدودیت نکشد و دست و زبان نویسنده و شاعر و نویسنده و عالم. در این از معانی نفسانی بازو و گشاده باشد. جایی که مانند سعدی، مرد عرصه فصاحت و بلاغت، حرف را بازاء سخن گرفته و در شعر آورده باشد؛ دیگر بحث از (اصحیت) و غلط شمردن آن در معنی گفتکو و محاوره، آنهم در حالی که گفتکو لازم صحبت و مصاحبت است، مورد ندارد ...

در بدب کلماتی، امثال، تلفونا و تلگرافا که در اصل از زبان خارجی گرفته شده است. عربی زبانان امروز بالکمات اعجمی، بقول خودشان یعنی غیر عربی، همین کار را میکنند و پس از اینکه حروف آنها را ملائم با تلفظ خود کردند، تنوینی بهمین صورت بر آنها اضافه مینمایند و حکم بجواز آنهم در کتب درسی مستحدث خود میدهند. حال آنکه ما نیز به تبعیت از آنان، یعنی ملاحظه قواعد عربیت چنین الفاظی را بیاوریم کار خطای نکرده‌ایم و معنی از جمیت مماثلت و پیروی نداریم مگر اینکه آن کلمات اصلاً فارسی باشد و تنوین در آن بن قاعده و غیر لازم، امثال ترکیباتی از نوع، جان و زرادا و ناچارا که اکنون سخت بین ما رواج یافته و حتی زبانزد رجال سیاسی ما نیز حسنه و تردیدی نیست که اغلب این فاحش است و باید از آن احتراز جست.

در مورد (خواسته)، باز بیاد دارم که مرحوم عباس اقبال طابت راه آنرا بمعنی مسلط امروزی غلط میدانست و مانند آفای حکیم فر، اصرار داشت که این استعمال مستحدث و غلط و معنی منحصر در همان معنی متاع است که سابقه‌ای قدیم دارد.

بنظر بندۀ علت این فرع سمع در فضلا، از این جهت است که اولاً کلمه (خواسته) منصرف است به شئ معین مورد خواست و نظر، که باین اعتبار، آن شئ مورد نظر، گذشته از معنی مفعولی دارای یک‌نوع تعین و تحقق خارجی نیز میباشد (غرض از

یک نوع با ملاحظه اسم معنی است) که در حقیقت آنرا از معنی مفعولی بوجود متحقق قابل اشاره تبدیل نماید. و این درست همان معنی منظوی در (خواسته) بمعنی متاع است که در انساق بدوى متبار بفهم و ملائم بذوق نماید، و ثانیاً ما عادت کرده‌ایم که غالباً مصدر یا اسم مصدر را (چنانکه در مصدر عربی و مصدر و اسم مصدر فارسی قاعدة شایع نیز چنین است) بجای اسم مفعول یا اسم فاعل (و در این مورد بجای اسم مفعول) استعمال کنیم. مثلاً در همین مورد بگوییم «خواهش ما این است» یا «خواست ما چنین است» که این عادت نیز یکی از دلائل عدم انس، باوردن (خواسته) بجای خواست است ... اما اگر بنا را به توسع در لغات بگذاریم و یا در نظم و نثر قدماً بیشتر تفحص نماییم. می‌بینیم که کلمه (خواسته) ... بهمین معنی متداول امروزی بکار رفته در صحیحی برای منع از آن درست نیست. چنانکه حکیم نظامی فرموده است :

یافت شبی چون سحر آراسته خواسته‌های بداعا خواسته

و پیداست که خواسته دوم بقیرنه خواسته اول (که آنرا هم میتوان مشترک بین معنی متاع یا هر چیز دیگر مورد خواست دانست) بمعنی خواسته شده استعمال کردید و دلیل بر صحبت آن است. و هر چند کلمه خواسته بیک اعتبار، متعلقی مقدم دارد که عبارت است از لفظ (ادعا) و شاید در بادی نظر، همین تعلق و اختصاص از صرافت لفظ در معنی مفعولی آن بکاهد و ذهن را بشنیء متحقق در خارج انصراف دهد. با اینهمه نمیتواند نافی صحبت استعمال کلمه در معنی مفعولی آن نیز بوده باشد ...

در باره اولیتر بحث مفصل مورد ندارد؛ الا اینکه باید دانست سابقه این ترکیب به قبل از شیخ اجل میرسد و بزرگانی امثال مسعود سعد (و باحتمال اصابت حافظه) امام خاقانی آنرا در شعر خود وارد کرده و محققانی مانند امام شمس قیس رازی در مورد آن نظر داده و جای هیچ‌گونه شباهتی در صحبت آن باقی نگذاشته‌اند ...

واما اینکه محسن محقق ترکیب (نه، خیر) را جائز شمرده و از لفظ خیر. تعبیر بهنوعی از عطف بیان برای (نفی در لفظ نه) کرده‌اند بنظر بندۀ خالی از مسامحه‌ای نیست زیرا لفظ (خیر) بنا به عطف بیان بودن، حاوی توضیحی برای متبع خود (که البته مراد، نفی مستتر در مجموع موضوع است نه حرف (نه) که اصلاً قابلیت متبوعیت و عطف بیان ندارد) نیست تا مفهوم عطف بیان بر آن صادق آید؛ بنابراین با تسلیم به قول اول ایشان در مورد این ترکیب و قبول صحبت آن، اعتقاد بندۀ بر این است که لفظ (خیر) استدراکی است از حرف (نه) و نفی سؤال مراد و مقصود مخاطب، با این نحو که گوینده (نه) پس از جواب منفی بسائل و احتمال ناخوشابندی در طبع او از این جواب. فوراً استدراک کرده و اضافه می‌کند که (خیر) یعنی : ان شاء الله این نفی ورد بخیر شما است و نگران آن نباشید، منتهی حرف (است) که رابط جمله است شنا به تعجیل در محاوره ساقط و (خیر) به تنهائی تلفظ می‌شود، گاهی نیز شنیده شده است که افراد تمام جمله را بلطف آورده و گفته‌اند «نه، خیر است».