

ابوالفضل آل بویه

اعتصاب دردار الفنون

یادی از گذشته



ضمن سخرا نیهائی که سال گذشته «شاهنشاه آریامهر» راجع بدانشگاه ایرانفرمودند نکته‌ای بود که جنبش جوانان غریب‌مای است طبیعی همین موضوع پنهان را یادداوران جوانی انداخت و یعنی می‌دانند شده‌ای از اعتصاب دردار الفنون سابق را که خود یکی از مسببین و مجرمین واقعی آن بودم برای خواندگان عزیز نقل نمایم.

در سال ۱۳۰۵ که مرحوم تدین وزیر فرهنگ بود تصمیم گرفت ماهیانه یک تومان شهریه در بعضی از مدارس برقرار شود وی عقیده داشت فرزندان عده‌ای از رجال و بادرگانان و ثروتمندان که در دارالفنون مشغول تحصیل هستند مناسبت ندارد که مجانی درس بخوانند البته تبصره‌ای هم باین تصمیم اضافه نمودند دائیر باینکه محصلین بی‌بصاعت با گواهی کمیسادیای محل اذ پرداخت شهریه معاف شوند این تصمیم دا یا کروز مرحوم حومادیب‌الدوله مدیر شریف مدرسۀ دارالفنون با صدائی گرفته بهموم ما اعلام کردند.

ما چند روزی صبر کردیم که شاید موضوع فراموش شود و در بوتۀ اجمال پماند لیکن دانستیم کار جدی است و تدین در اجرای تصمیم خود پافشاری دارد.

یک روز تصمیم گرفتیم که زیر بار نرویم و جلوی اینکار را بگیریم . بنده صبح زودتر از هر روز از خانه بیرون آمدم .

ما معمولاً صبحانه را بین راه میخوردیم گاهی صد دینار کشمکش ، گاهی صد دینار توت میخریدیم توی جیب خود میریختیم و قسمتی از آن را بین راه و قسمتی دیگر را در مدرسه میخوردیم بعضی اوقات که چیزی با خودمان به مدرسه نمیآوردمی از رفقا دست و پا میکردیم و گاهی هم از سهم خودمان بسایرین میدادیم و آگر هم از ولایت پول رسیده بود در کافه مدرسه نان دو الکه و چای میخوردیم .

من آن روز سیصد دینار کشمکش و توت خریدم و جیب خود را پر کردم و قبل از آمدن شاگردها دم در مدرسه حاضر بودم . اولین شاگردی که آمد جلویش را گرفتم و گفتم توی مدرسه نرو اگر بروی باید مالیات بدھی گفت مالیات چی است گفتم قرار شده ماهی یک تومان مالیات از ما بگیرند . خوب تا اینجا ماما شدیم دونفر نفر سوم را هم همینطور رامش کردیم و گفتم نباید سر کلاس رفت تا کلک این تدین کنده شود تا بمالیات نبیندد .

کم کم عده رو بازدید رفت همین که دهدوازده نفر شدیم مسلط بر کار بودیم و یواش یواش صدای ماقوت گرفت و شروع کردیم به سرود خواندن . آن زمان اطلاعات ما در سرود و موسیقی زیاد نبود آن چیزهایی که معمول آن روزها بود میخواهندیم .

مثلثاً دل هوس ، دل هوس ، سبزه و صحراء ندارد . یا زمن نگارا خبر نداری ذحال ذارم خبر نداری . گل میاد بهار میاد یارم از سفر میاد وغیره نزدیک ساعت ۸ دیگر واویلا بود .

یکی از رفقاء با ذوق ما آقای عزیز الله شکیبی که امروز بنام آقای دکتر شکیبی است هم شهری من بود این سرود را بروزن سرود های متداول آن روز ساخت :

مواجب در مدارس چون پیاشد آخ پیاشد.

دیگر این قوز بالا قوزماشای تدین لاتدین میرم حالا.

ما هم دم گرفتیم کار بالا گرفت و دارالفنون شلوغ شدو در کلاس هارا
بسیم مرحوم میرزا محمد خان وحید را که بعد از خوردن زنگ مدرسه
رقنه بود سر کلاس از کلاس بیرون کشیدیم بعضی از شاگرد ها گویا مال
شهر بانی بودند می خواستند سر کلاس حاضر شوند ما آنها را کنک زدیم و پلیس
مداخله کرد و آذانها آمدند بمدرسه ولی ما از دادوبی داد دست بر نمی داشتیم
دو سه نفر به حمایت از آذانها (آن وقت به پاسبان آذان می گفتند) بر خاستند
سر کلاس بروندماجلویشان را گرفتیم از جمله کسی که آنوقت مامی گفتیم او مفترش
نظمیه است و میان ما خودش را جازده بود حسین خیر خواه بود که بعداً
آرتیست و هنرمند خوب تیاتر شد و یکپارچه کمونیست هم از آب درآمد و
از ایران گریخت.

او علیرغم ما با کمک آذانها خواست بروند سر کلاس ما دیختیم و سر
و دست او را شکستیم وقتی که دیدیم قوت گرفتایم من بالای چهارپایه رفت و
کفم بهتر است برای گرفتن حق خودمان بروم وزارت فرهنگ (مرحوم
ادیب الدوله باطنًا باماهمراه بود چون خیلی شاگردان خودش را دوست داشت
و آدم بسیار شریف و تجییبی بود) خلاصه با وجود مخالفت آذانها راه افتادیم
آن وقت رئیس شهر بانی در گاهی بود.

او یک افسر جوان را بمدرسه فرستاده بود که بعداً همان سرهنگ
نیر و مند معروف شد که بی نهایت قسی القلب بود اما همارا کنک میزدالته
ما یکی میخوردیم دوتا میردیم.

توی حیاط وزارت معارف از این سروذهای بی سروته میخواندیم تدین
آمد بیرون دسته جمعی خواندیم: مواجب در مدارس چون پیاشد دیگر این قوز
بالا قوزماشای تدین لاتدین. تدین سوال کرد اینها چه کاره اند گفتند شاگردان
دارالفنون هستند.

گفت خیال میکرم از بازار آمده باشند و خودش را بتجاهل زد از کسانی که

آنروزها بین مابودند جمعی محصل گیلانی بودند یکی از آنها میرزا مقیم رسائی برادر دریاسالار رسائی یکی دیگر سیدمصطفی ارغنده که حالا مهندس ارغنده بازرس شرکت تلفن ایران است یکی فریدون کشاورز که حاصل بیمارستان مصطفی در الجزایر است از ایران فرار کرد یکی هم زین العابد بن میرزا ایشان که طبیب شرکت نفت شد و در گذشت دیگر دکتر کریم جمشیدی که او هم در گذشت نفر دیگر آقای رضازاده منش بود که بعداً تو زرد از آب درآمد و بازرا یائی که این کشور برای آدمهای درس خوانده داشت آواره ازوطن و آلاخون والاخون گردید و قطعاً امروز بنندگی عقب مانده ترین رفقاء خود افسوس میخورد.

دکتر احمد دانشور که معلمین را مسخره میکرد آقای منوچهر خان اقبال که شاگرد خوب و سریزیری بود خیلی در اینطور کارها حرارت نشان نمیداد با ما تاوست راه آمد و همراه فضل الله اتابکی و رحمت اتابکی که (مرحوم رحمت اتابکی وزیر کشور کاپینه آقای دکتر اقبال بود) برگشت گردند. علی اصغر خشا یار، حسین علوی واحدالتعین که بعداً طبیب شیرود خود شید بود بماناروزند همینکه دیدنش شهر بانی عده‌ئی را تو قیف کرد پاگذاشتند بفرار. احمد حامی و سید محمد غلی احسانی (سرتیپ دکتر) دکتر فتح الله دقتری بدنبودند ولی احسانی چون میصر کلاس بود دنبال ما نیامد. ما از وزارت فرهنگ راه افتادیم و رفته‌یم مجلس داد و فریاد راه انداختیم که بمحلین مالیات بسته‌اند.

این کار برای دولت در درسر ایجاد کرد ما که خبر نداشتم اما عمکن بود در بازار بخاطر نظام وظیفه که قرار بود بتازگی اجرا شود سرو صدا راه بیفتند مثل امروز که هر جا معرکه‌ئی پیامیشود شایع میکنند که بخاطر موضوع نفت است و انگلیسیها این بازی را راه انداخته‌اند آن موقع هم مارا متهم کردند که مایا کمک بازاریها بخاطر نظام وظیفه این شلوغی را راه انداخته‌ایم. در مجلس با دشتنی تماس گرفته‌یم موقع طرح لایحه آقای دشتی پیشنهاد کرد که دارالفنون از پرداخت شهریه معاف شود.

قائم مقام رشتی به تدبین اطلاع داد تدبین خودش را به مجلس رسانید ورفت پشت تربیون و نطق کرد که اینها محصل نیستند تبلهای هستند و باهوچی - بازی میخواهند سر کلاس نروند معلم را از کلاس کشیده‌اند بیرون از این قبیل حرفاکه ماراخیلی عصیانی کرد. آقای قائم مقام پیشنهاد کرد تبصره از دستور خارج شود و پیشنهاد تصویب شد ما دوباره آمدیم دارالفنون دو سه روز سر کلاس نرفتیم.

یک روز صبح موقیمه توی حیاط جنجال پیاکرده بودیم سر تیپ در گماهی با یکده ۲۰ نفری آمد ووارد حیاط شد شروع کرد بفحاشی و گفت شماها هوچی هستید و دستور داد برویم سر کلاس نزدیک خوشن حیاط دارالفنون ایستاده بود و فریاد میکشید و فحش و ناسزا میگفت یا الله بروید سر کلاس والا پدر همه را در میآورم من دیدم که بمامست هوچی گری میدهد و مرتب بحرفاکه رکیک بما نمیزند رفتم نزدیکش خیلی نزدیک شدم بی اراده یک کشیده محکم بگوش زدم کلام پوست شکلاتی رنگش افتاد لب خوشن در این هنگام جنگ مغلوب شد شاگردها ریختند چهار پیچ تادسته جارو را که معمولاً حاجی اسماعیل فراش توی خوشن میانداخت آنها را برداشتم بقیه از شاخه‌های درخت حیاط شکستند و با آذانها بزن بزن در گرفت عده‌ئی از محصلین هم فرار کردند آمدن در مدرسه توی ناصر خسرو شفار میدادند سرانجام پاسبانها فاتح شدند سو هنگ فیر و مند چند کشیده از من خورد و چند کشیده و لگد بنم زد و مرا دستگیر کرد آذانها آقلی تر جمان را که حالادر اصفهان وازدیبرهای عورزیده است کثیک زیادی زدند و عبايش هم پاره شد واورا هم دستگیر کردند.

آقای طباطبائی مدفی را که حلال از سازمان برنامه پژوهشته شده است دستگیر کردن سه نفری ما را آوردند بیرند نظمیه توی دلان دارالفنون که دلان دراز و تاریکی بود من پریدم به پاسبان تفکش را گرفتم ولی دو سه آذان دیگر رسیدند و مرآزند و تفکش را از دستم گرفتند نزدیک توپخانه دیدم آنطرف ناصر خسرو رفتای ما ایستاده اند حالا دیگر شیر شدیم شروع کردیم حمله به پاسبانها ولی رفقا زمیند و بكمک ما نیامند توی راه جوانی کوثری نام که

هم شاگردی ماهمنبود دنبال ماراه افتاده بود و چند دقنه پاسبانها به او اخطار کرده بودند ردشود گفتند نیشوم گفتند پس توه بیا او را هم گرفتند حالا دستگیر شد گان شدند چهارنفر مارا برداشتند نظمیه توی توپخانه در ۴ اطاق با چهارنفر مستنطق ازما استنطاق کردند.

سؤالاتیکه میکردنند ما معنی اش را نیفهمیدیم مثلا دیشب کجا بودید حاجی نبی قناد کجاشما راملقات میکند روز جمعه کجا بودید پول شما از کجا میرسد چندنفر دوست دارید با کی خیلی صمیمی هستید حاجی خان حریری توی بازار را میشناسید چون این سوالات پرت و پلا بود ماهم پرت و پلا جواب میدادیم من یکدغه دیدم اذاطاق بغلی که آقای ترجمان را استنطاق میکردنند سروصدا بلندش من بدون اعتناء به مستنطق که شخصی تریاکی و نحیف بود با عجله خودرا باطاق آقای ترجمان رسانیدم دیدم مستنطق را خوابانیده خودش هم بدوی مینهاد و نشته مشغول کنک زدن او میباشد منم بکمکش شناختم کنک حسابی باین مستنطق زدیم.

علت دعوا این بود که از ایشان سوال کرده بود خانه آقای حاجی آقا جمال کجاست او باشما چه رابطه دارد ترجمان گفته بودمن اصلاً اورا نمیشناسم ایشان هم به آقای ترجمان گفته بود «سرمه پاچه ورمالیده» این کلمه بتتر جمان برخورد بود و پریله بود به بازپرس و بین بزن در گرفته بود که من و دو نفر دیگر دیختیم سر بازپرس بدون اینکه پاسبانها باین بیچاره کنک کنند. البته این کار در حدود دو بعد از ظهر اتفاق افتاد که نظمیه تعطیل بود.

عجب این بود که ما چهار نفر چهار مستنطق داشتم که هر چهار نفر تریاکی بودند و خیلی دیخت مردمی وزوار در رفت داشتند بالینحال مطلع و در کار خود زرنگ اما این سوالات از ما و دادن رنگ سیاسی به آن اصلاً معنی نداشت.

موقع ظهر گذشته بود و مانا هار نخورده بودیم رفاقت ای ما غذا آوردن دکتر ابراهیم چهرازی و عباسقلیخان شهیدی که حالا امش دکتر آلا است هر کدام با پول بجههها برای ما ناهار آوردن دوستا نان

سنگک و مقداری پنیر و مفرز گرد و حلوا ارده و شیره ملایر و سائر مخلفات.
دکتر چهر ازی دو سه بطر شراب شاهانی هم توی دستمال لای نان گذاشته بود.
حقیقت این بود که من تا آنوقت نمیدانشم بین شراب و عرق کدام سفید
و کدام قرمز است خلاصه بجهه شراب خوردن سخت شدند همه شروع کردیم
آواز خواندن. مثلًا میخواستیم سرود مهیج *بای بای* یا هم میخواستیم باشیوه
است خشن راه نجات *بیرون* *بیرون* آآل او صلوان و چیزهای دیگر مثلًا وطن معمود و
هم مقبول هائی پنهانک تواست مبار آشناي. نزدیک غروب شد مادریک حیاط کوچک
مانده بودیم در چهار گوش هر گوشی یکنفر وسط حیاط کوچک یک آزان بود که
ما یا هم کمتر حرف بزنیم و باصطلاح تیانی نکنیم غروب مارا آوردند در همان
اطاقهایکه ازمان استنطاف میکردند.

سر تیپ در گاهی پادوسه صاحب منصب دیگر آمدیکی از صاحبمنسیان گفت اینها
جو انان شریغی هستند حاضرند تعهد بسپارند که دیگر آدم شوند (ما همگی
گفتیم خودت آدم نیست) و سر کلاس بروند. ما گفتیم نمیرویم و من تکیه داده
بودم بدیوار و دستهایم هم توی حییم بود در گاهی گفت: پدر سوخته مثل بیز مازک
ایستاده. گفتم جلوی بیز مازک هم نایستاده ام چیزی نمانده بود که باز قصبه توی
حیاط دارالفنون تکرار شود ما صلوان فرستادیم و آقایان رفتند بیرون
ادیب السلطنه را درسر که افسر نظمه بود و آدم دوش فکر و تحصیل کرده ئی
خود را قلمداد میکرد. باریش شهرپانی باهم آمدند آقای رادیو که باصطلاح
ظرفدار جوانان بود شروع کرد اذ احساسات ماتریف کردنو گفت شان آقایان
سپردن تمهد نیست و نباید هم اینکار را بکنند من خودم تعهد میکنم آقایان بروند
سر کلاس و آرام بکنند خلاصه مارا از زندان درآوردند بیرون شب جمعه بود
بجههها منتظر ما بودند عده‌ئی رفیق لثانله که در باب همایون بود بستنی بعا
دادند ما هم خیلی باد کرده بودیم که زندان رفیق و امر روز هم با پلیس
کلک کاری کردیم.

قرار گذاشتم عده‌ئی روز جمعه برویم منزل مؤمن الملک که دوئیں
مجلس بود منهم جزء انتخاب شد گان بودم. طبق قرار اولی هفت یا هشت نفر
بنمایندگی از ساکرین به خیابان لاله‌زار نو منزل هر حوم پیر فیما رفیق از ما
پذیرانی کرد و پر فهای ما گوش داد و اظهار کرد آقای وزیر معاذل میکوید

فقط این یک تومن از اشخاص مستطیع گرفته شود تا آنوقت من خاموش بودم و حرفی نزد بودم شروع کردم به صحبت گفتم من اینکار را کرده‌ام و از پرداخت شهریه معاف شدم و حالا هم بیخودی اینجا آمدہ‌ام اما جریان این است که گفتند از کمیسری که امروز کلانتری گفته می‌شود باید گواهی عدم استطاعت بیاورید من بیخبر از اینکه کمیسری چه بسم خواهد آورد وقت آنجا یک آذان همراهمن کردند اول آمدند در خانه از صاحبخانه که یک اطاق به ماهی سه تومن بمن اجاره داده پرسیدند آیا این شخص داست می‌کوید که مفلس فقیر و تهیه‌ست است بعد رفتن از همسایه‌ها همین سوال را کردند بدتره از همه از بقال سر گذرفاکه معمولاً جنس نسیه بما می‌داد پرسیده‌اند که گواهی کنید این شخص مفلس مستأصل و درمانه است از آنروز تاکنون صاحبخانه بیخ خرم را گرفته و می‌گوید با از خانه‌من بلندشوی چون گواهی عدم بضاعت درست کرده‌ای بقال هم دیگر نسیه نمی‌دهد دیر و ذکه پنجه‌شنبه بودندان بودم نتوانستم بروم بازار از تاجر پول بگیرم (آنوقتها پول مارا بوسیله تجار از لاهیجان بهran حواله‌ی کردند که وصول آنهم مصیبته داشت و داستان مفصل دارد) امروز وقت از بقال نان دو تنوره نسیه بخرم نداد.

حالا که خدمت شما هستم صبحانه نخورده‌ام مرحوم مؤمن‌الملک اذاین حرف من که باقیافه حق بجانب بود خیلی منقلب شد پیشخدمت را صدازم و گفت چرا برای آقایان صبحانه نمی‌آورید دستورداد همه‌چیز آورده‌اند از کرمه عسل و مر با وسایر مخلفات منهم برای اینکه بفهمنم که دروغ نگفتم با اول عجیب نان و پنیر و چیزهای دیگر را خوردم در آن سن اصولاً ما عادت داشتم هر جا می‌رفتم زیاده روی درخوردن بکنیم. خلاصه مؤمن‌الملک گفت بسیار خوب دستور می‌دهم از کسی مطالبه شهریه نکنند و این رویه یعنی گرفتن گواهینامه از کلانتری محل مطابق حیثیت و شئون مردم نیست و کاری غلط است خدمت ایشان عرض کردم دیر و آذانها هنگامی که آقای ترجمان را مثل سایرین کنکمیز دندعبای ایشان را پاره‌پاره کردند دستورداد رس تیپ محمد خان در گاهی سه تومن پول عبای ایشان را پیر داده گفته‌م ما این تدین رانمی خواهیم زیرا تویی مجلس بما توهین کرده و بما هوچی گفته. گفتند باید تحمل کرد این مربوط به سیاست مملکت است.

بالآخره از خانه ایشان خارج شدیم بعد ایشان روبمن کردند و گفتند هر موقع چیزی لازم داشته باشی بیا بن بکو. حالا دیگر کار من خیلی بالا گرفته بود. چون در واقع مثلاً لیدر شده بودم و اذاینکه اسم در کرد بودم خیلی بخودم گرفته بودم همه شهر خبر داشتند که ابا الفضل خان زده توی گوش سرتیپ در کامی آقای یوسف مشاور که همشهری بشه بودند و بنم محبت داشتند (کسیکه در حکومت مصدق کلمه مرعوب و مجدوب را گفت که کلام تاریخی گردید و فعلاً در سوئیس و دور از سیاست هستند) مرا نزد تدین بردا و ما تسليم شدیم و رفته بس کلاس. دوروز بعد هم آقای تدین آقای مشار اعظم را بسم معاون وزارت معارف بمجلس معرفی نمود و غایله خاتمه یافت و شاگردان دارالفنون از پرداخت شهریه برای سالیان متعدد دیگری معاف شدند.

آنچه بخطاطر مانده کسانیکه در این گیرودار اعتراض با ما همکاری داشتند آقایان دکتر ابطهی - دکتر محمد شاهکار - دکتر حسین فریدنی - دکتر شمس الدین جزا ایری که آن موقع ماآوردا آقاشیم میگفتند دکتر جلال عبده.

عدمای هم بودند که یا محافظه کار بودند یا جزء اعیانها و متمکنین و باین مسائل توجهی نداشتند.

مثلاً آقای دکتر اقبال که زیاد از ما پیروی نکرد چون جزو اعیان زاده های مشهد بود - دکتر ابو القاسم نقیسی و مهندس نصیر سمیعی و مهندس حبیب نقیسی از کسانی بودند که وضع مالی آنها خوب بود - کریم نیکو (مهندس و سرتیپ) اهل بهلوی و مهندس فتح الله بهاری که ما او را آفت اله می گفتیم - آقاشیخ مرتضی یزدی و دکتر دانش و نقابت از کسانی بودند که خیلی ذحمت کشیدند دکتر سید مهدی و کبل که در خارج از ایران نزد کسی میگنند با ما بود.

اصولاً محصلین شهرستانی که در دارالفنون اکثریت داشتند حرارت شان از تهرانیها بیشتر بود.

از معلمین دانشمند ما که باقی مانده اند و از سرمايه های علمی کشور ما هستند آقای دکتر حسین علی علاب و دکتر محمد حسین ادیب میباشدند که طول عمر وسلامتی آنان را از خداوند مستلت دارند.