

نگاهی به راه رفته

◆ ابوالفضل شکوری

بر پایه یک برنامه مدون، یادآوران تصمیم گرفتند که تاریخ مطبوعات فارسی ایران را به صورت یک پروژه جدی و به شکل جریان‌شناسانه مورد پژوهش و نشر قرار بدهند تا این رهگذر یک مرجع علمی و تاریخی مشخصی برای تاریخ تحلیلی مطبوعات فارسی و معرفی آنها به نسل جدید پدید آید.

این پروژه با شماره‌ای اختصاصی درباره «نقش قلم» آغاز گردید و سپس روزنامه «قانون» منتشره در لندن توسط میرزاملکم خان مورد کاوش قرار گرفته و در یک شماره منتشر شد. سپس نشريات فارسی زیان مصر در دو شماره‌پی درپی مورد کاوش و بررسی قرار گرفت. آنگاه به اسلامبول پایتخت دولت عثمانی رفته و از جراید فارسی عثمانی (اسلامبول) متعدد و بسیار بررسی این موضوع اختصاص داشت. از آنجاکه جراید فارسی عثمانی (اسلامبول) متعدد و بسیار مهم بودند در یک شماره از عهده بررسی و معرفی آنها برنيامدیم ولذا جراید فارسی اسلامبول نیز دو شماره‌ای شد، که اینک قسمت دوم آن را ملاحظه می‌نمایید.

این شماره در بردارنده چندین مقاله و گفت‌وگوی محتوا‌شناسانه درباره جراید فارسی اسلامبول می‌باشد، به ویژه دو گفت‌وگوی جالب و جدی با دونفر از اساتید علم ارتباطات در آن گنجانده شده است. همچنین گزیده‌هایی از مجله خاور جهت آشنایی مستقیم خوانندگان محترم با این جریده را در اینجا آورده‌ایم. هر چند که تاکنون هنوز موفق به رویت و مطالعه مستقیم برخی از

جراید فارسی اسلامبول مانند شاهسون و امثال آن نگردیده ایم.

در حرف آخر این شماره یاد یک مقاله بلند و مفید درباره ارتباط روزنامه با مورخ و تاریخ‌نگاری آمده که در نوع خود بسیار جالب و بدیع بوده و گامی به سوی تاریخ‌نگاری جرایدی است. همچنین روزنامه «افسانه» که برای اولین بار شناسایی شده است در این بخش از یاد به صورت کلیشه صفحات یک شماره آن معروفی شده است. امیدواریم که همه اینها برای علاقه‌مندان به مطبوعات فارسی زبان خارج از کشور مفید باشند.

با این شماره مجموع مطالب مربوط به جراید فارسی بروز مرزی به شش شماره و در واقع شش جلد کتاب بالغ می‌گردد که امیدواریم با ادامه این شیوه درباره جراید فارسی شبه‌قاره هند، آسیای میانه، قفقاز و باکو، بین‌النهرین و بقیه اروپا بتوانیم یک مرجع جامع تری را در این زمینه در اختیار علاقه‌مندان قرار بدهیم.

بِعَوْنَةِ تَعَالَى



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتمال جامع علوم انسانی