

دانشکده ادبیات تبرزی نشریه

۱۳۲۹

پاییز سال

ترجمه آقای دکتر باقر امیر خانی

تجزیه و تحلیلی از صفوه الصفا توسط ابن سلطان و فسوردیکیتین

صفوه الصفا توسط ابن بزاز که یکی از دراویش توکلی بوده تألیف یافته است. وی این اثر خود را در ربع سوم قرن ۱۴ تألیف نموده. چندین نسخه خطی از این کتاب در جهان کنونی مشهور و یکی از این نسخ در ۱۹۱۱ = ۱۳۲۹ در بهمنی بصورت چاپ سنگی منتشر شده است.^۱ این کتاب شامل ۳۵۸ صفحه بوده و کتابی است پر از شرح و تفصیل و با وجود اینکه بر حسب معمول بچندین باب (۱۲) و هر بابی نیز به فصولی چند منقسم گشته و در بالای هر صفحه این تقسیم بندی مشخص است ولی باز برای اینکه با آسانی بتوان درباره آن به تحقیق پرداخت یک جدول بندی

- در صفحات بعدی این کتاب با علامت اختصاری ص. نشان داده میشود.
- این تجزیه و تحلیل را مقایسه کنید با کتاب اوضاع فئوال در ارمنستان و آذربایجان از قرن ۱۶ تا اوائل قرن ۱۹ صفحه ۴۶ تألیف Petrouchevsky بزبان روسی. همچنین با کتاب تاریخ مفصل ایران تألیف عباس اقبال جلد ۱ صفحه ۵۳۰.
- اعداد بین پارانتز صفحات همین کتاب را نشان میدهدند.

دیگر نیز خالی از فائده نخواهد بود.

صفوة الصفا که آنرا میتوان یک تذکرة الاولیاء محسوب نمود بویژه شامل شرح حال زندگانی شیخ صفی الدین اردبیلی جد اعلی سلاطین صفوی است.^۱ معذلك میتوان اطلاعاتی را که این کتاب صرفاً راجع به شرح حال اشخاص میدهد بعنوان مقدمه تلقی نمود و خود این کتاب را تحت سه عنوان مذهبی، تاریخی، اجتماعی مورده تجزیه و تحلیل قرارداد. بنابر آنچه که در این کتاب مذکور است شیخ تاج الدین ابراهیم السنگانی ملقب به زاهد گیلانی^۲ مرشد صفی الدین از یک دو دمان مشهور شیوخ بشمار میرفته (۶۵ و ۵۳ و ۵۰ و ۴۲ و ۲۱) که یکی از آنان بازنی از جنیان ازدواج نموده بود. و احتمالاً باین علت است که شیخ صفی در تحت عنایات استادش میتوانست آنان را باطاعت و انقیاد خویش در آورد (۱۹۹ و ۱۹۴). زاهد تحت رهبری شیخ جمال الدین به سیر و سلوک پرداخته، اوائل کارش خیلی سخت میگذشت بطوری که از طرفی با فقر و فاقه و از طرف دیگر با سخت گیری های مرشد خویش دست بگریبان بوده است (۵۱ و ۵۲).

چون جمال الدین وقف شد که زاهد علفهای هرزه را با بیل در خاک پنهان میکند و آنها تبدیل به نقره و طلا میگردند روی این اصل از روی طبیت ویرا ملقب به زاهد گردانید. هم چنین در باره زهد و حکایت میکنند که روزی جوال برنجی پیش مرشد همی آورد ناگهان دانه ای از آن بر زمین افتاد ولی وی جرأت نکرد که آنرا بردهان بگذارد. ولی باید دانست که آوازه و اشتهرار زاهد از زمانی شروع میگردد که صفی الدین در زمرة مریدان وی در میآید (۵۲).

۱- شیخ از ۱۲۵۲ تا ۱۳۴۴ م زندگانی کرده و در اوائل ویرا پیرتر ک می نامیدند (۲۱ و ۲۲) ولی باید دانست که اردبیل ناحیه ای تر ک نشین محسوب نمی شد.

۲- ما اسامی این دو شخص را باعلامات اختصاری ص دو/ نشان میدهیم (در ترجمه اسامی کامل ذکر شده اند نه باعلامات اختصاری مترجم)

بر عکس هرشد خویش که زمان مدیدی بانیازمندی و تنگستی هم آغوش بوده شیخ اردبیل از یک کنفرانس مرفه و آسوده برخوردار بود. مسئله مبادلات تجاری برادرانش در شیراز باهند کاملاً از لحاظ تاریخی نیز روشن است^۱. روی این اصل وی توانست از لحاظ امور مالی برای مرشد روحانی خویش کمک‌های شایانی بنماید(۵۲).

صفوۃ الصفا برای زاهد از سه نسب زیاده ذکر نمی‌کند، در حالیکه راجع به نسب صفوی الدین میتوان اطلاعات کامل‌تری از این کتاب بدست آورده (۱۶۹). پتروشوسکی مینویسد که از همان اوان قرن ۱۴ م داستان نسب شیخ صفوی درست شد که ویرا پس از بیست و یک نسل با مام هفتم شیعیان موسی‌الکاظم (متوفی ۷۹۹ م) که خود از نسل علی و فاطمه میباشد میرساند. صفویان از این شجره نسب بعدها بتفع خود استفاده شایانی نمودند^۲. با وجود اختلافاتی که در اصل و نسب این دو شیخ موجود است ولی یک‌نوع اتحاد روحی *télépathie* پیوسته بین آنان وجود داشت (۳۶) که همیشه دسیسه‌ها و اسیاب چینی‌هائی را که می‌خواستند آنان را از هم‌دیگر جدا سازند ختنی می‌گذاشت (۶۸ و ۶۴).

تولد و پیدایش شیخ صفوی توسط هولان‌جاجلال الدین رومی پیش‌بینی شده بود. کیفیات مرگ این دو شیخ بطور تفصیل بیان شده است (زاهد بسال ۱۰۰۰ = ۱۳۰۰ م - ۷۰۰) و صفوی الدین در روز دوشنبه ۱۲ مهر محرم ۷۳۵ (۳۰۹-۳۰۳) وفات یافته است. بدین جهت مسئله جانشینی مسئله‌ایست مورد بحث (۴۸ و ۲۸۴). زاهد در موقع مرگش پسر خویش را به جانشینی تعیین ننمود بلکه صدر الدین را به این سمت انتخاب کرد. پتروشوسکی راجع به این موضوع مینویسد که حتی فرزندانی که مستقیماً

۱- مقایسه کنید مخصوصاً با مجله آسیائی سال ۱۹۵۴ Fasc. I، مطالعات محققانه می‌بین در باره هرمن Aubin

۲- پتروشوسکی گفتار خود را از مینورسکی می‌گیرد. رک، تذکرة الملوك ص ۱۹۵-۱۸۹

از سلاله زاهد بودند با وجود داشتن مقام ارجمندی درین مریدان و تابعین صفویان پیوسته خود را مادون وتابع مرشدان صفوی می شمردند و حتی شیخ صفی نیز در وصیت نامه خود درباره مسأله خلافت بنفع فرزندان زاهد اشاره‌ای نمود بلکه پسر خویش صدرالدین را باین سمت انتخاب کرد. این شیخ اخیر کسی است که مندرجات صفویه الصفا تحت نظر وی تدوین شده‌اند.

حیثیت و علو مقام صفوی الدین وهم چنین نظر تیز بین و منحصر بفرد او (۳۷) بطور وضوح بیان شده‌اند (باب ۱۱، از ۳۴۹ به بعد) وی در مقابل زمامداران وقت با خود و در مقابل مردمان ساده و محقر متواضع و فروتن بود. (۲۸۹ و ۲۹۰) در زندگی خصوصی خویش روش زاهدانه‌ای داشت و هر گاه که در محضر زاهد حاضر می‌گردید همان آداب و رسوم دوره نوآموزی را بجامیآورد. زاهد مجبور گردید که تعصب ریاضت کشی ویرا تعديل بنماید، مثلاً او را مجبور به خوردن گوشت کرد. (۲۸۵ و ۲۷۶). بالآخره شیخ مردی بطور خارق العاده رحیم بود (۲۸۶).

پیرها احمد بن نیقی گرمودی گفت از مرحوم مولینا اسماعیل ... شنیدم که او گفت نوبتی در اردبیل با حضرت شیخ قدس سرہ به مسجد جامع میرفتیم نظر کردم شیخ جامه نفیسی پوشیده بود و بر من کب نفیس نشسته و پادشاهانه به مسجد میرفت. در دلم بگذشت که این وضع پادشاهی است نه وضع شیخی. شیخ بنور ولایت بدانست در حال روی همار که بمن کرده فرموده مولینا این وضع وضع معشوقة است نه پادشاهانه که چون حق تعالی کسی را دوست دارد او را بظاهر و باطن بیاراید و آرایش فرماید ان الله جميل يحب الجمال معشوق جمال اگر نماید خورشید ز ذره کمتر آید (۲۱۴).

در مسافت شیخ بارومیه (۳۴۳-۳۴۵) چندان جماعت‌انبوه از ولایات اطراف پیحضرت شیخ رسیدند که از غبار مر کب جماعت قرصه آفتاب در خشان پنهان شد

واز غلبه خلائق خود شیخ را زحمت میرسید تا اینکه سه کس از امرای بزرگ با گروهی از نوکران بضرب چوب و چماق وجود شیخ را از آن اصطلاح نگاه داشتند و خلائق را منع کردند. این سیر و سفر فاتحانه و موفقیت آمیز عالیترین دوره حیات شیخ را انشان میدهد و ازین همین اشتران مست (۳۴۴) یا ایلات سر او جیان، سوند کیان، الیاسیان است که هدیتی بعد شاهسونها بعنوان سرباز استخدام میگردند و سلطنت صفویان هر هون خدمات این قوم میباشد. تشریفات عمل توبه برای یک جمعیت بیست هزار نفری خود شاهد صادق نفوذ صفی الدین محسوب میگردد: (شیخ باقریب پنجاه کس كالبد ربین النجوم بر با مرفت... و چون جمعی خواستند که توبه کنند از کثرت و غلبه چاره جز آن نبود که دستارها بر هم دیگر بستند و از بام فرو گذاشتند و بعضی مردم گوشة آن دستار بگرفتند و طوراً بعد طور سلسله بگرفتند تا انتهای جمعیت و از دحام باین صفت بهم مسلسل شد (۳۴۵-۳۴۶). فقط خدا شماره هر بند ان شیخ را میداند.

پس از این مقدمه که بیشتر جنبه شرح احوال داشت، قبل از هر چیز اقتدار

ونقوذ مذهبی شیخ را تحت عنوانین ذیل مطالعه میکنیم:

- ١- معجزات و كرامات .
 - ٢- تعبير خواب .
 - ٣- خواندن أفكار .

^٤ - تفسير وشرح عبارات فرآن وتصوف (١٣٦ و ١٣٥).

٥- تفسیر ابیات صوفیانه (١٧٧ و ١٨٤).

۶- مراقبت اعمال مذهبی (نماز، وضو، ذکر، سماع...) باید دانست که این فعالیت مذهبی بدون رعایت حدود و مقررات ظاهری اجرا میگردید و حتی تعلیمات شیخ بدون حضور خودش نیز اجرا میشند (۲۵۶ و ۲۵۴ و ۲۵۳) و گاهی در محیط‌های خیلی دور از ازدیبل خود شیخ مرتبأ ظاهر میگردید (۲۵۵).

در چین و سر اندیب (سیلان) [۳۳۷] و هند و ترکستان (۳۳۸) نیز جمعیت‌های بودند که در سلک مریدان صفوی‌الدین درآمده بودند. هفت کبوتر که از هندا آمده بودند توسط شیخ در چادرش در هکدهای مورده پذیرش واقع شدند و پس از تجدید تلقین دوباره پرواژ کردند. ولی شگفت‌انگیز نیست که مردی چون صفوی‌الدین توانسته باشد در نظر گروهی از مریدانش شخصیتی این‌چنین خارق العاده‌ای که حتی قابل بسط تا اکناف بعیده جهان باشد احراز نماید (۳۳۹ و ۳۴۰).

از طرف دیگر در مقابل این عوامل غیر محتمل صفوی‌الصفام طالبی نقل می‌کند که معرف این دوشیخ بصورت مردانی که اسیر پنجه هوس وضعف خودند می‌باشند و هیچ اثری از زهد در آنان مشاهده نمی‌شود، چنان‌که زاهد در سنین پیری با دختری بیست‌ساله (۶۰ و ۴۲) ازدواج می‌کند و از وی پسر و دختری بدنیا می‌آیند و هر موقع که تحف و هدایائی برایش می‌آورند خوشحال می‌گردند و در عکس این حالت ناراضی و عصبانی بنظر می‌رسد. بالاخره از تهمت شکمپرستی نیز دور نیست و کاملاً بمتابه صفوی‌الدین در حالاتی که چیزهایی به شخصیت وی بر می‌خورند تندي و خشونت نشان میدهد. اشخاص منافق و نافرمان اگر هم با مرگ یا ابتلاء با مراض سخت مجازات نشوند از تنبیه باعصاری شیخ صفوی‌الدین نمیرهند (۴۱، ۵۷، ۷۲، ۳۴۹).

در مقابل این خشونت شیخ صفوی مثل پیغمبر اسلام بیماران را شفا می‌بخشد (۲۶۰ و ۱۰۳ و ۲۹ و ۸۵ و ۸۳).

حال بر می‌گردیم به موضوع معجزات شیخ که بیشتر از چهارصد حکایت را حاوی است که تحت یک نظام و ترتیبی درجه‌بندی شده‌اند بطور یک‌که برای من غیرممکن است که این‌جا بتوانم از این حکایات انبوه خلاصه‌ای نیز نقل بنمایم. این مسئله قابل ملاحظه است که زاهد یک‌تمییز و تفکیکی درباره معجزات قائل است (۵۵ و ۶۰). بنظر وی از طرفی نبوت وجود دارد که مخصوص نشان‌دادن معجزات بوده و وجه مشخص آن وحی می‌باشد و از طرف دیگر ولایت وجود دارد که مخصوص نشان دادن آن الهام است. همین کرامات نیز بنویه خود معجزات محسوب می‌گردند ولی روی

یک نقشه‌ای که کاملاً اثر انسان دوستی آن محرز است عملی میگردد، مثلاً کمک نمودن در موقع خطر یا بد بختی و یا یک نوع جوانمردی است همچنان که توجه بروح کلمه از نظر فقه‌اللغه نیز مؤید این مطلب است. از لحاظ طبقه‌بندی کرامات پائین‌تر از معجزات قرار میگیرند.

مردی از خشکی به کشتی پرواز میگردوبه میگشت، زاهد اظهار داشت که بکار مشغول شو تا پروازی درسیر الی الله حاصل کنی که این پریدن اصلی ندارد و آن پریدن باصل میباید (۵۴) وی در گشتاسفی ادعای قلندرانی را که مدعی بودند که در غیر فضول مربوطه میوه‌های کثیری تهیه میکنند و درختی را از ساحلی بساحلی دیگر انتقال میدهند رد میکنند (۵۵). و همچنین زاهد اضافه میکند که راه خدا ما را بمقصد و هدف دیگری میبرد، فرشی را روی آب نگاهداشتن یا چرخش و رقص روی پاشنه پادرهوا کارشیطانی (جادو گری) است. پس از آنکه زاهد اینگونه به تقبیح قلندران پرداخت اخستان شاهزاده شیروان در زهره مریدان وی در آمد و زاویه‌ای ترتیب داد.

روزی جهت کشت یک مزرعه بر نج عده‌ای کارگر متعهد شده بودند که بیایند ولی بوعده خودشان عمل نمیکنند، از زاهد میپرسند که این غذائی را که جهت آنان تعبیه شده چه باید کرده وی امر میکند که آنرا بین دراویش تقسیم بنمایند و ضمناً اضافه میکند که خدا هرگز کارهای ما را مهمل نخواهد گذاشت، چنان‌که می‌بینیم جهت این برنجکاری مرغان زیادی در مزرعه‌ای که تخم و بذر در در آن بود فرود می‌آیند و هر یک دانه‌ای را در منقار میگیرند و میکارند (۱۰) همچنین یک مزرعه دیگر زاهد توسط پریان زراعت میگردد (۶۴) در موقع خیلی زیادی صفائی الدین اشخاصی را که در دریاها یا در موقع طغیان رودخانه‌ها (۸۸-۹۲) یا اینکه در تنگنای کوهستانها و صحراها (۹۳-۹۶) در زمستان دچار مخاطره میگردد نجات میدهد. و همچنین زندانیان و آنانی را که در توفیق و پند بوده‌اند نیز آزاد

میکند (۱۰۳-۹۷) ... (۱۰۴-۱۳۵). البته در چنین مواقعي حضور شیخ لزومي ندارد و توسل بدو کافی است.

يکي از مریدان صفي الدین خوابي می بینند و راجع به تعبير آن خواب چنین اظهار میکند: نوبتي بخدمت شیخ قدس سرہ بخلوت بودم و خواستم تابع خدمت شیخ روم و واقعه بگويم غلبه قوي از مطالبان بر در خلوت ايستاده بودند من در خاطر خود انديشه کردم آنها پيشتر ازمن آمدند تا ايشانرا واقعه گفتن دير شود هراجعت گنم باز گردیدم و در خلوت رفتم و مراقب شدم ديدم که در يچه در خلوت من گشود و آفتاب در خلوت جست و تمثال ذرات بمثال حيوانات و مورچه ديدم که در آن شعاع آفتاب حر کت میکند و موج همیز نند ناگاه شیخ را دیدم که از در خلوت درآمد و دست کرده و در میان آن چندين هزار حيوانات يک مورچه بگرفت و بر دست من نهاد و آن مورچه اريک پاي لنگ بود پس فرمود فقيه محمد کسي که بنواند تميز کردن و دانستن که ميان چندين هزار حيوانات يکي لنگ است زنداند که طالب بر در خلوت است او را در خواند و واقعه بشنويد و تسلی او کند (۲۲۲).

حال به بینيم زاهد و صفي الدین در ازاء مسيحيان و پيشوايان روحاني اسلام چه معامله‌اي ميکرند و همچنان روش آنان در قبال اعمال مذهبی چه بوده است. در اين باره صفوه الصفا چه ميگويد؟ اين كتاب ازيك نوع تأثير و انفعال عمومي حکایت میکند که ناشی از يک زندگی حاد مذهبی بوده که در آن مقاصد مختلفه باهم تصادم ميئمایند. من محکوميت حلاج را در اثر افشاء سر معرفی میکنم. (۳۳۳، ۵۹، ۲۳۸، ۷۰) و درست به مين سبب يکي از طالبها توسط زاهد با مرگ مجازات گردید تفزيز نمود (۳۵). افتخار و تفозд با يزيد بسطامي و قشيري تصديق شده است.^۱ (۳۰۰ و

۱- ازيك بسطامي دیگری نيز بنام بهاء الدین که شاگرد صفي الدین بوده در صفحات

(۲۸۳). همچنین انتقاداتی را مشاهده مینماییم که شامل حال قدریان، معترزلیان (۴۹ و ۲۵۸)، حنفیان (۸۴)، حنبلیان (۱۱۸ و ۱۰۹)، شافعیان (۲۶۹) میباشدند. وهمچنین مطلبی که خارج از اصل موضوع در متن مندرج است دیده میشود و آن صحبتی است از باب که بالحن شدیدی در باره آن قضاؤت شده است (۲۶۸). مانند میتوانیم اینجا تعداد شخصیتهای مختلف معاصر صفوی الدین را که نخست اقتدار ویرا نمی شناختند ولی بعد تغییر عقیده داده بودند بیان نماییم. در باره مولا ناتاج الدین (۶۶-۶۸). شرف الدین (۲۶۵-۲۶۲)، شمس الدین (۱۳۵-۱۲۸) توضیحات مهم و مفصلی داده شده است. ذکر این موضوع نیز خالی از اهمیت نیست که وقتی که سعدی گلستانی را که بادست خود نوشته بود تقدیم صفوی الدین نمود وی این هدیه گرانبها را رد کرده و گفت: با این دیوان بخدا نمیتوان رسیدن^۱ (۲۲)، اما در فسمت هربوت بمسیحیان فصل مفصلی (۷۸-۸۱) اختصاص داده شده به افراد مسیی نامزد قتلیقوسی (جالتیقی) Efraham de Sis «Catholicos». این شخص که بعد به مسلمانی گرویده بود نیز در زهره مریدان صفوی الدین درآمد.^۲

نظریات مسطوره در ذیل را میتوان راجع به مواد مذهبی از صفویة الصفا استنتاج نمود:

۱) «شیخ گاهی به نبی تشبیه شده (۸۳ و ۸۲) الشیخ فی قومه کالنی فی امته و گاهی نیز فقط پدر طریقت خوانده شده است (۲۳۴) اما بنا بگفتار پیغمبر اسلام صوفیانی که از صفوی الدین اطاعت میکنند در طریق سنت و شریعت را راست می پیمایند

۱- صفویان سعدی را با وجود قربانی و هنر شعریش وهمچنین زبان و سبکش با نظر سطحی نگاه میکنند و در مقابل صوفیانی بزرگ مقامش خیلی پائین تر است.

۲- متخصصین نیز نتوانسته اند بنم بگویند که آیا این وضع محتمل است یا نه؛ بنظر من میرسد که اینجا در مقابل تحریفی قرار گرفته ام (خلط بین نسطوری ها و ارامنه) و از طرف دیگر در مواراء فرقاً ارتداد و تغییر مسلک بین اعیان و اشراف مسیحی وجود داشته. مقایسه کنید با Minorsky تألیف Prehistory of saladin

(۸۴) پس بدون چون و چرا آنان مسلمانان خوبی محسوب میگردند. «۲» در مرحله بعد معلومات شیخ از راه کسب و تحصیل بدست نیامده بلکه آنها مظہر یک مکاشفه الهی هستند. شیخ تحصیل بسیار نکرد (۲۳۳) او با فرع وارفع علم که آن علم بالله است عالم است (۲۳۴) حقیقت درمیان اوراق مسطوره یافت نمیشود بلکه آنرا میتوان در صحیفه دل جستجو کرد (۲۳۸). «۳» سر مطلق تأکید شده است، البته کار بیهوده ایست که در صفوۃ الصفا پی جستجوی از الہامات عقائد مذهبی بر ویم ولی فقط تفسیر عبارات و مصطلحات صوفیه بما اجازه میدهد که در این باره چند فرضیه‌ای بنماییم. (۱۵۴-۱۷۷) از طرف دیگر جنبه غیر مذهبی تصوف خود شهرت بیشتری دارد. پرده‌ای از تاریخ که روی آن زندگی دو شیخ منعکس میگردد ما را در عصر ایلخانان قرار میدهد: غازان (۷۰۲-۷۰۴ھ). اولجایتو (۷۰۳-۷۱۶ھ) و ابوسعید (۷۱۶-۷۳۶ھ) وازان خان اخیر بیشتر نام برده شده است. فقط بدین طرز میتوانیم زمینه تاریخی لازمه را بدست آوریم. زیرا در همنین بهیچ وجه بسنوات تاریخی اشاره نشده است، ده بار به اردو یعنی مقر پادشاهان مغول اشاره شده که آنرا گاهی در اوجان در نزدیکی های تبریز و گاهی در دشت معان حوالی اردبیل نشان میدهد.... (جای خط ناک) (۲۳۳) «بانجا متول و متشبث نشوید زیرا برایتان گران تمام خواهد شد» (۲۹۶). همچنین از اعدام بوسیله «سیاه‌هر گ» نام برده شده است (۵۶) از امرای مغول مخصوصاً از امیر چوبان اغلب نامی بمیان آمده است بطور کلی بنتظر می‌رسد که نه تنها جو دماغل، جز به ندرت تمام شیوخ تصوف را ناراحت نمی‌کند حتی آنان خود را با حکومت ایلخانان سازگار مینمایند و میدانیم که ایلخانان خود را آماده خدمت شیوخ نشان میدادند و همچنین جویای نظر لطف و تأیید آناند. عجیب‌تر از وضع تمام امرای مغول مال امیر علی خال ابوسعید میباشد (۱۲۶-۱۲۷). این امیر علی رئیس اویرات هرید صفوی الدین میشود ولی به حضاینه که بمقام و درجه بلندی می‌رسد در پذیرائی از صدرالدین که به اردو آمده بود قصور مینهاید و همچنین ویرا دو

روز منتظر میگذارد و بجای خوردن خوراکهای متبر که که توسط پسر صفوی الدین برایش ارسال شده بود گوشت اسب را که در غایت زشتی و سیاهی بود به شرط تمام میخورد بنظر میرسد که شاید امیر علی در اثر جلسات سویور غامیشی که تحت ریاست خود وی تشکیل میشد هشقول گشته بود.^۱

آیا در نتیجه همین بیاعتنایی به شیخ بوده که وی دچار عواقب وخیمه میگردد؛ با وجود اینکه صفوی الدین ازراه نیکوکاری و رادمردی بوی قبل از جریانات خبر داده بود ولی وی در نتیجه دسیسه بازی‌ها مغضوب ابوسعید واقع میگردد و با وجود پوشیدن کفن اعتذار^۲ «lineul d' excuse » مجبور میگردد بیورت خود بازگردد.

ابوسعید دریکی از ملاقتهای خود با صفوی الدین ازوی خواست که شیخ برایش سخنی از حقیقت افشا ننماید (که آخرین درجه تجارب صوفی است) ولی وی فقط از عدالت و احسان سخن میراند، زیرا با مردم بایستی بانداره قدر و مقامشان حرف زده تکلم الناس علی قدر عقولهم (۲۸۹) و قصی که غازان بنزه زاهد آمد نیروی هشت وی سلطان را متأثر کردوحتی دستش را لرزاند در حالیکه عاده عکس این میشد چنانکه او بعداً بزبان مغولی بملتزمین رکابش گفت (۵۹). یکبار دیگر برای اثبات برتری زاهد که موره احترام و اعتقاد غازان بود، نسبت بشیخی که امیر قتلغشاه با واعتقاد سویور زید دعوت عامی بساختند، مریدان شیخ زاهد امساک نمودند و بسفره التفات نکردند در حالیکه مریدان شیخ قتلغشاه پر خوری خود را بظهور رساندند. مسأله همین طوری موره قضابت واقع گردید. بعد غازان در حالیکه شمشیر در کنارش بود اعلام کرد که گردن کسیر اکه جرأت رقص سماع (رقص مرسم صوفیان) را بکند خواهدزد. در این اثنایک طالب از مریدان زاهد در حالیکه حالتی باو دست داده

۱- سویور غامیشی تخصیص داده شده بود به توزیع جواز.

۲- آنان خود را در حالیکه کفن بگردند داشتند، برای درخواست عفو معرفی میکردند.

بود متأثر گشته بپاخصاست ورقص نمود، غازان که خود در این موقع از تأثیر میگریست اظهار داشت که: «این است جذبه و حالت حقیقی» (۳۹ و ۳۸). همچنین باید اضافه کرد که شاهزاده قتلغ ملک به صفتی الدین نامه‌ای مینویسد و از وی درباره تعبیر خواب سؤالاتی میکند (۳۴۲). تاخت و تاز و تراج اردبیل از طرف گرجی‌ها در سال ۱۲۱۰ یگانه واقعه تاریخی است غیر از مطالب راجع بمغول که در صفوه‌الصفا مذکور است.^۱

تجزیه و تحلیل صفوه‌الصفا از نقطه نظر دیگر اجازه میدهد از وضع محیط و شرایط اجتماعی عصر نیز اطلاعاتی بدست آوره، از این موضوع مهم‌سهمطلب اصلی زیر کشف میگردد: وضع دهافین، مقام زنان، اصل و اساس اخی‌ها.

دهافین در معرض آفات جوی و اضطرابات دیگر نیز قرار میگیرند و مرافعات مر بوط بمالکیت بغارت و چپاول تبدیل میگردند. در قصبه آقمیون شخصی مقتول و اموال منقول و غیرمنقول یا سرقت میشوند و یا غارت میگردند. طرف دعوی زجر و آسیب دیده به صفتی الدین پناهنده میشود، اقدام شیخ در حکمیت به نتیجه‌ای نمیرسد. بالاخره مسأله توسط امیر چوبان حل و فصل میگردد^۲. (۱۳۰) نیروهای مسلح کرا راً دهاترا میپیمایند، دسته سربازان اغلب دست رذل خود را روی اموال دهقانان میگذارند که مجبور میشوند خود را انجات بدهند. (۳۱۶ و ۳۱۲) اگرچه گاهی وجود شیخ از غارت ممانعت مینماید (۱۲۶) یکباره هم زنبوران عسل چپاول‌گران را مجبور

۱ - این تراج جبران تاخت و تاز شهر آنی از سلطان اردبیل در سال ۱۲۰۹ بحساب میرود. مقایسه کنید با کتاب منیودسکی تحت عنوان *Caucasian Studies*.

۲ - op.cit: Petrouchevsky ص ۲۲۶ مینویسد که در آذربایجان از عصر مغولها قرن ۱۳-۱۴ اراضی ملکی یا اربابی تا حدی متداول بودند و روی همین اراضی بوده که مرافعاتی که جلب توجه شیخ و خانواده‌اش و مریدانش را میکنند عملی میگردند. مخصوصاً وی از مرافعاتی نام میرد که بین شیخ علاء‌الدین منصور پسر صدرالدین و جلال‌الدین جوینی و همچنین بین تاج‌الدین و صدرالدین و بین محمد زکیان و محمد‌جستان در میگیرد.

بفرار میکنند (۳۴۸) همچنین جنگهای واقعی بین دهات در میگیرند (۱۲۱ و ۶۴). نبردی که بین دهات تول و آلاroc (۹۸، ۹۹، ۳۲۲) در میگیرد نمونه بر جسته‌ای از این منازعات را نشان میدهد و همچنین جنگهای دیگری که در آن ساتولمیش فجاق و سلطنت میکند. (۳۱۱) در موقعیکه شکست قطعی بنظر میرسد فعالیت نیروهای مسلح دهاقین نمیتواند کاری انجامدهد، ولی ذکری که تحت اوامر شیخ سروه میشود فتح را نصیب آنان میکند. اگرچه شیخ بطور عموم دهاتیان را حمایت میکند (۳۱۹، ۱۲۱، ۱۰۸، ۲۲) و هو را با آنان مساعد میکند ولی گاهی نیز در موقع لزوم با آنها خشونت و سختگیری میکند و با تحریب دهات تمام آنرا مجازات نمینماید (۳۱۵ و ۱۲۵). دو شیخ کاملاً با زندگی دهاقین و امور کشاورزی آمیخته‌اند (۶۱ و ۴۱) صومعه صوفیان (زاویه) نیز خود یک‌امر انتفاعی است که عمل طالب‌ها بمفعت آن میافزاید، گاهی نیز طغیان و عصيان میکنند. (۳۰) تمثیل غیر از اشاره بعلل مذهبی معینی علل اقتصادی را نیز دارا میباشد در زاویه زاهد قوت روزانه طالب‌ها کافی نمیرسد، این است که صفاتی‌که مخفیانه وضع متداول را اصلاح بنماید. (۲۸). تکراراً از کارهای فلاحتی صوفیان اسم برده شده است. خلاصه باید عقیده صفاتی‌که درباره آئین کشاورزی ذکر شود. (۲۳۶) وی عوائدیرا که از مال‌الاجارة چندین ساله از اراضی خود بدست میآورده بمصرف شخصی نمیرساند، و حتی با ولاد و مریدان خودهم نمیدارد، بلکه بر طبق شریعت آنها را در خارج از اطرافیان بمصرف میرساند، وی تصریح میکرده که با وجود اینکه مال‌الاجاره‌های وی کاملاً شرعی هستند ولی دهاقین آنرا با نزجtar خاطر میپردازند. البته واضح است که این‌مسئله با فکر صوفی سازگار است.

شیخ اموال موقوفه را هم دوست نمیداشت و در صدد بود که آنها را اصلاح بنماید. تصریح لازم است که دهات مثل امروز در تحت قدرت رئیس آن که دهخدا یا کدخدان نام داشت اداره میشد. درباره اختیارات و صلاحیت و امتیازات چماعات

دھقانی توضیحاتی داده نشده است.

زنان مقام و رتبه محقری اشغال میکند و با آنان معامله خوبی انجام نمیشود. بعد از مرگ صفوی الدین وقتی که زنش بی بی فاطمه که دختر زاهد بود (۳۱۸) بازاری والحاج در خواست که بوی اجازه داده شود که آخرین نظر خود را بروی متوفی بیندازد. ببهانه اینکه شیخ فرموده بود زنانرا مجال ندهند او را از آن کار منع نمودند. بالاخره مجبور شدند که اجازه بدهند (۳۰۷) همچنین گویا یکبار صفوی الدین در حالیکه نشسته بود خود را بدیواری بکیه میدهدولی بفوریت خود را کنار میکشد. زنی در بیرون در همین جا بدیوار تکیه میدارد، او را میراند (۲۸۰) ولی با وجود این بی اعتمانی ها نسبت بزنان در صفوه الصفا از زنی سیده (۲۱۰) نام برده شده که مرید صفوی الدین شده بود و همچنین از یک طالب‌هاییگر (۲۲۰) سخن بمیان آمده. صفوی الدین بزهد و پارسائی مادرش مقام خاصی قائل بود و روزی اظهار داشت که: «اگر زنان را روا بودی شیخی کردن والده من شیخی عالمی را شایستی». (۱۷) بالاخره باید اضافه نمود که در اردبیل بیت الفوایح و همچنین خمارخانه برقرار بود (۳۲۲ و ۳۴۵).

بالاخره باید اشاره ای نیز به اخی ها که در اطراف شیخ بودند شود. من تو انتقام نام ۱۷ را از صفوه الصفا استخر اج نمایم. پتروشوسکی (۶۶ و ۴۶ .. op.cit) در باره آنان از یک صنف حرفاًی صحبت میکند ولی چنین بنظر میرسد که آنان بطبقات مختلف اجتماعی تعلق داشتند. در حقیقت باستفاده یکنفر، اخی سلطان شاه حداد (۳۴۶) نام اخی ها^۱ بصاحبان هیچ حرفاًی داده نشده است. از طرف دیگر نوکران ییه از اخی هادیده میشوند که بچپاول قصبه ای تن در میدهند (۳۱۶). مز کی

۱- اخی سلیمان (۴۴ و ۲۸) اخی جبرئیل (۳۵۲ و ۵۷ و ۴۴ و ۳۲) اخی موسی (۶۱) اخی فرج زنجانی (۳۲) اخی میرمیر (۲۶۱ و ۲۲۷ و ۱۰۱ و ۹۰ و ۹۰) اخی امیرعلی (۹۷ و ۲۱۵) اخی شهاب الدین و اخی علی (۳۵۷ و ۱۰۰) اخی شادی (۱۰۲) اخی علی دلوزی (۳۵۳ و ۲۷۶ و ۱۰۷) اخی حتیه (۱۲۰ و ۳۴۶) اخی بدل (۲۱۹) اخی بالا (۲۶۲) اخی احمدشاه (۳۷) اخی سلطان شاه (۳۴۶) اخی حسن (۹۵) اخی شاه مملک (۳۱۶).

نو کر اخی بالای تبریزی حاکم اردبیل بوده (۲۴۷) مینورسکی از یکی از اخی ها بنام سعد الدین اسم می برد که قلعه بانی بوده است (رک: جهان شاه... P. 294، BSOAS, 1954، fasc I، ص ۱۰۷). ممکن است این جانام اخی جوق را که بسال ۷۵۸ هجری حاکم تبریز بوده و بعد نماینده بر دی بیگ قبچاق در همان شهر می شود نیز اضافه بنماییم. (رک: عباس اقبال cit'op صفحات ۴۵۶ و ۴۵۴ و ۴۲۳).

من فصد نداشتم که اینجا جدول کامل از مندرجات صفوة الصفا را ارائه کنم ولی من می خواستم تنها بعد از دیگران که در این باره کار کرده اند دقت انتظار را باین اثر حقیقی که منظره گوشه ای از تاریخ قرن ۱۴ ایران را نشان میدهد جلب نمایم، که در آن تاریخ سرحداتی که بین زندگی حقیقی، اوهام، معجزات و شعر هست از بین می رود.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتوال جامع علوم انسانی

- ۱- رک. بمقاله‌دکتر Franz Taeschner در بیست و دومین کنگره مستشر قبن استانبول: «Spuren des Achitums ausserhalb Anatoliens» در مجله دانشکده ادبیات تهران شماره ۲۶ زانویه ۱۹۵۷، که در صفحه ۹۳ این مجله صحبت از اخی ها است که بگروه فتوت تشبیه شده اند و در تصوف نیز مشترکند.
- ۲- مسیو J.Aubin در نامه ای که در تاریخ (۳ مه ۱۹۵۷) بن نوشته اظهار می کند که وی در حال تهیه متن مصحح صفوة الصفا با نضمam یک فهرست.