

تجزیه و تحلیل مراوده‌ای نیازی نبام مطرح شدن

دکتر علی رضایان

تحلیل رفتار این است که مفهوم "من" را زابه‌ام فرویدی بیرون آورده و به زبانی بیان داشته‌اند که هر کس بدون اینکه روانکاو آموزش دیده‌ای باشد، می‌تواند آن را بفهمد و در شناخت "چرا بی رفتار آدمیان از آن استفاده کند. در این سبک تحلیل به مجموع هر "کنش" و "واکنش" یک "مراوده" گویند.

برای مثال اگر مدیری به یکی از کارکنان گوید:

"واقعاً" کارت را خوب انجام داده‌ای"

(کنش)

و اپیاخ دهد:

"متکرم" (واکنش)

در این تعامل گفته می‌شود مراوده‌ای صورت گرفته است. این مراوده می‌تواند یک شکل ذهنی داشته باشد. برای مثال اگر ناگهان انگیزه‌ای در ذهن ما ایجاد شود که چیزی را به کسی بگوییم اما ممکن است خطابی را در درون احساس نماییم که امر کند:

"آن چیز را مگو"

و در بعضی مواقع عدایی را بشنویم که اولی را تایید کند. این خطابات تصوری در ذهن حالت‌ای "من" نامیده می‌شوند.

نظریه پردازان مدیریت از یک طرف مهارت انسانی را حیاتی ترین مهارت برای مدیر در هر سطحی و سازمانی دانسته‌اند و از طرف دیگر مهمترین نقشی را که برای وی قائل شده‌اند نقش هم‌واردی (ترکیبی) است. برای اینکه مدیر بتواند این نقش مهم و اساسی خود را خوب ایفا کند و توان کار با دیگران و از طریق آنان را در خود تقویت نماید نیاز به آشنایی با روش‌ها فنون والگوهایی دارد که وی را در شناخت رفتار گذشته پیش بینی رفتار آینده، هدایت، کنترل و تغییر رفتار کانی که با او کار می‌کند کمک نمایند.

تجزیه و تحلیل مراوده‌ای یکی از روش‌های رفتار شناسی است که در این راستامی تواند مفید باشد.

تجزیه و تحلیل مراوده‌ای، یک روش تجزیه و تحلیل و شناخت رفتار است که حاصل مبانی روانشناسی ابتدایی فروید است. زیگموند فروید اولین کسی بود که اظهار داشت سه منبع در شخصیت هر انسان وجود دارد که محرك رفتار او بوده آن را هدایت و کنترل می‌کند. بنی مفاهیم در روانشناسی فروید "خود" (من)، "من برتر" می‌باشد. ولی در کار این

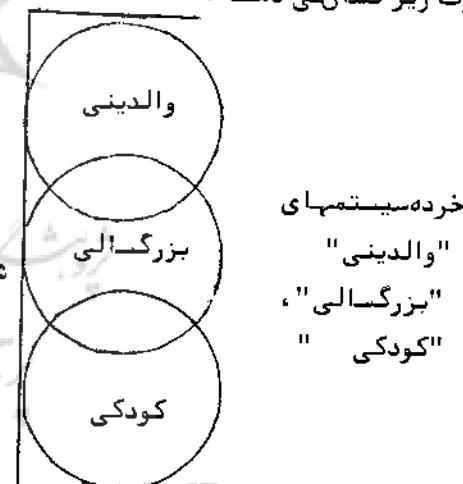
مفاهیم و تشخیص‌مرزهای آنها برای روانکاران در بکارگیری آنها بدون تمرین زیاد در روان درمانی مشکل است. یکی از خدمات عمده، نظریه پردازان اینگونه

این پیامهادرجای مناسب خود ذخیره شده آماده، پخش می باشد، آنچه که شما باید نجات دهید این است که مانند گرفتن شماره تلفن دکمه صحیح افشار داده پیام را دریافت نمایید. اگر دکمه دیگری را فشار دهید پیام متفاوت دیگری را دریافت می دارید. پس از پخش پیام نوار به حالت اول درآمده برای پخش مجدد آماده می گردد. برای مثال اگر رضا در حال خوردن با غذابازی کند یک نوار بسیار معمول "والدینی" مانند نوار زیر شروع به پخش می نماید. رضا بازی با غذا را بسیار و شقاب را تمیز کن، مردم در سراسر جهان گرسنگی می کشند ولی توبا غذا بازی می کنی. اکنون باید ببینیم پدر رضا از کجا آنچه را مطرح کرده، یاد گرفته است، شاید از پدر و مادرش، که آنها نیز از پدر و مادرشان آموخته اند، به همین ترتیب ۰۰۰ اکنون آن را برای فرزندش تکرار می کند. این یک نوار والدینی است. آموخته اند که خوب است غذای داخل بشقاب تماما خورده شود و اگر غذایی در آن بماند ناپسند است. در واقع اگر نسبت به خودمان می باشیم چنانچه امروز هم غذایی در ظرفمان بماند احساس گناه خواهیم کرد.

بدین ترتیب هنگامی که کسی از نظر ذهنی "نوارهای قدیمی" دوران کودکی را دوباره پخش می کند، تحت حالت "من والدینی" عمل می کند. مطابق شد، چیزهایی نظیر "این کار درست است"، "آن کار غلط است"، "آن عمل بد است"، "آن عمل خوب است"، "شما باید"، "شما باید" می باشد. بنابراین حالت من والدینی ما قسمت ارزشیاب مابوده، که رفتار ارزش گذاری شده ای را برمی انگیرد ولی باید بخاطر داشت که این رفتار ارزش گذاری شده، ضرورتا "دارای ارزش واقعی نبودن" بلکه "ارزش آموخته شده" می باشد. در شال، رضا که تمام غذای بشقابش رانمی خورد، شاید شایسته تر بود پدرش می گفت: "اگر واقعاً گرسنه نیستی، فکر نکن که باید همه غذای بشقاب را بخوری" به ویژه اگر رضا کمی همچاق باشد. بنابراین خوردن تمام غذای داخل بشقاب، خود، یک "ارزش آموخته شده" می باشد. زیرا در حقیقت خواه رضا تمام غذای بشقابش

شخصیت هر فرد مجموعه ای از الگوهای رفتاری است که در طی زمان شکل گرفته و به صورت عادت درآمده است و دیگران بتدریج آن مجموعه را شناساند و معرفت وی در نظر می گیرند. این الگوهای رفتاری در اثر ترکیبات مختلفی از هه حالت "من" برانگیخته می شود.

حالات من عبارتند از: من والدینی، من بزرگسالی و من کودکی. ناگفته نماند که سه واژه "والدینی" "بزرگسالی" و "کودکی" در این جامعه ای خاص دارند و باید با معانی معمولی آنها اشتباہ شود، به دیگر سخن همانگونه که بزرگ‌الان سه حالت "من" را دارایی باشند کوکان نیاز آن برخوردار نیست. بنابراین باید بخاطر داشت که این حالت‌های من، هیچ رابطه‌ای با سن آدمیان ندارد بلکه با سن روانی آسان سروکار دارد. هر چند که نمی توانیم این حالت‌های را به طور مستقیم مشاهده کنیم ولی با ملاحظه رفتاری توانیم ببینیم که در آن لحظه کدامیک از سه حالت "من" فعال است. سه حالت "من" رامعمولاً به صورت زیر نشان می دهند:



حالت من "والدینی" نتیجه پیامهایی (قبود) است که انسانها از والدین، برادران و خواهران بزرگتر، معلمین مدرسه، مربیان تربیتی و سایر افراد صاحب نفوذ در طول دوران اولیه، زندگی دریافت می دارند. این پیامها را می توانیم صورت نوارهایی فرض کرد که در ذهن ثبت و ضبط شده اند.

شود همراه است . حالت " من کودکی " هر شخص دارای انجیزه هایی آنی و طبیعی و نگرشای فراگرفته شده از تجربیات کودکی می باشد . نظریه پردازان مراوده ای شکل های متعددی از حالت من کودکی را موردن بحث قرار داده اند . در این مقاله به دونوع از حالت های " من کودکی " اشاره می شود . " من کودکی شاد " و " من کودکی مخرب " . افرادی که رفتارشان از حالت نوع اول می باشند کارهایی را انجام می دهند که بدان تمایل قلبی دارند ولی رفتارشان لطمه های به کسی یا چیزی واردنمی سازد ، افرادی که در حالت " من کودکی مخرب " هستند نیز کارهایی را انجام می دهند که تمایل دارند ولی رفتارشان به خودشان یا محیطشان یا دیگران صدمه می زند . در شناخت تفاوت میان این دو حالت " من کودکی " باید بخاطر داشت که رفتاری خودی خودشاد یا مخرب نیست بلکه مراوده یا بازخوردیگران چنین می باشد . برای مثال گردن نقشه کش باشد و در حین کار آواز بخواند ، می تواند این کار از حالت " من کودکی شاد " نشات گرفته باشد ولی اگر احمد (همکار او) به وی گوید که آواز خواندنیش مزاحم کاروی می شود و اهمچنان به خواندن ادامه دهد ، از حالت " من کودکی شاد " به حالت " من کودکی مخرب " انتقال یافته است .

یک شکل از حالت " من کودکی مخرب " من کودکی ناسازگار " می باشد ، هنگامی که بر افراد این حالت " من " غایب است ، به هر کس که به آنان بگوید چه یکنند ، گوش نخواهند داد ، آنان یا بطور آشکار با انتخاب موضع منفی طغیان می کنند بازیز کانه ، با فراموشکاری ، خود را به گیجی زدن ، یا به تعویق انداختن از انجام چیزی که کسی از آنان می خواهد انجام دهنده طفه می روند . افرادی که از حالت " من کودکی مخرب ناسازگار " رفتار می کنند آنچه را که شخص مقتدری از آنان بخواهند انجام دهند ، حتی اگر منطقی هم باشد انجام نخواهند داد .

شکل دیگر حالت " من کودکی مخرب " ، " من کودکی سازگار " می باشد . وقتی خاستگاه رفتار افراد این حالت " من " باشد ، آنچه را که دیگران از

را بخورد یا نخورد تاثیری بر گرسنگان دنیا نخواهد گذاشت .

حالات منوالدینی بر دونوع است :

" پرورشی " و " عیب جو " منوالدینی پرورشی آن قسمت از شخصیت یک فرد است که دیگران را درک کرده به آنها توجه دارد . رفتار نشات گرفته از " منوالدینی پرورشی " ممکن است رفتار دیگران را جهت بدند ، ولی آنان را تحیر نکرده احساس نادرست بودن بدانهایی دهد .

" منوالدینی عیب جو " : بر رفتار و همچنین شخصیت افراد حمله می کند . در واقع این احساس را به افرادی دهد که نه تنها رفتارشان خوب نیست بلکه ذاتاً نیز خوب نیستند . وقتی که افراد در حالت منوالدینی عیب جو هستند ، بسیار ارزشیاب و قضاوت گرند . آنان همیشه آماده " پاسخگویی با بکاربردن کلمات نظری " بهتر است " یا " باید " تقریباً " بهر چیزی که افراد به آنها بگویند ، هستند افراد با یک حالت منوالدینی عیب جوی شدید " بایدها " و " نبایدهایی " را برای دیگران و همچنین برای خود قائل هستند . (یعنی هم برای خود و هم برای دیگران تعیین تکلیف می کنند) .

حالات " من بزرگسالی " رفتاری را بر می اینگیزد که صرفاً " می تواند به عنوان رفتار منطقی ، معقول گویا و غیر احساسی ، تعریف شود ، رفتار نشات گرفته از حالت من بزرگسالی با تحلیلهای فرد و قدرت حل مساله و تضمیمگیری منطقی و مشخص می شود . افرادی که از حالت " من بزرگسالی " عمل می کنند ، محتوا ای احساسی حالت " من کودکی " و محتوا ای ارزش گذاری شده ، حالت " منوالدینی " خود را گرفته با واقعیت های دنیا خارجی مقابله می کنند . این افراد قبل از دست زدن به هر رفتاری ، بدیلهای رفتاری خود ، احتمال موفقیت هر بدیل و ارزش های حاکم بر جامعه را مورد بررسی قرار می دهند .

همانطور که اشاره شد ، حالت " من کودکی " با رفتارهایی که به هنگام واکنش احساس فرد پذیردار می

ا جازه دهنده حالت "من والدینی" غالباً شود و بسیار منطقی فکر کند و به حل مساله پردازد. در مواقع دیگر آنها می‌توانند حالت "من کودکی شاد" را آزاد سازند تا شاد بوده یکنواخت و احساسی عمل نماید. با این همه در بعضی مواقع دیگر، افراد سالم می‌توانند حالت من والدینی را کنار بگذارند و تجربه - اندوزی کنند. آنان ارزش‌هایی را ایجاد می‌کنند که به سرعت و مؤثّر بودن تصمیم‌گیری کمک می‌کند.

در حالی که تعادل میان سه حالت من، سالم ترین شکل به نظر می‌رسد، چنین می‌نماید که بعضی از مردم اغلب تحت تاثیر یک یا دو حالت من می‌باشند. این مساله به ویژه هنگامی که من بزرگ‌سالی کنترل را درست ندارد و شخصیت فرد تحت سلطه "من والدینی عیب جو" یا "کودکی مخرب" باشد، ایجاد مشکل می‌کند. وقتی که چنین وضعی در افراد بروز می‌کند مشکلاتی را در دنیای کار برای مدیران ایجاد می‌کند.

دقیق تر اینکه، افراد زیر سلطه "من کودکی" که اساساً "من کودکی مخرب" می‌باشد چندان بطور منطقی به حل مساله نمی‌پردازند. زیرا در سالهای اولیه، زندگی آموخته‌اند که کارها را با جیغ زدن، فریاد کشیدن و احساسی بودن می‌توان انجام داد. در بیشتر موارد استدلالی برخورد کردن با آنان خیلی مشکل است. بجای اینکه مسایل خود را خودشان حل کنند می‌خواهند که مدیران یا افراد دیگر به آنها بگویند که چه به کنند، در کجا و چگونه کار را انجام دهند. یا اینکه کار صحیح چیست؟ کار غلط و خطای کدام است؟ خوب چیست؟ بدکدام است؟

افراد زیر سلطه "من والدینی" که اساساً "من" والدینی عیب جومی باشد نیز چندان به طور منطقی به حل مساله نمی‌پردازند. زیرا از نظر آنان، صحیح چیست و نادرست کدام است معین است، به نظر می‌رسد برای هر چیزی جوابی دارند. ویژگی این افراد این است که می‌گویند: بین، مرا با واقعیتها گیج مکن، من تصمیم خود را گرفته‌ام، در حقیقت مهم نیست که چقدر اطلاعات واقعی به این افراد داده شود زیرا خوب و بد یا بایدها و نبایدها برای اینان از

آنان بخواهند انجام می‌دهند. البته اگر فرد دلش بخواهد و انجام خواسته‌های دیگران از نظر منطقی باشد انجام خواهد داد. در چنین موردی، من کودکی "سازگار" بعنوان شکلی از "من کودکی شاد" درسته بندی خواهد آمد. زیرا رفتار فردیه دیگران لطمہ‌ای نخواهد زد و برای خود محیطش مخرب محسوب نمی‌شود. از آنجایی که "من کودکی سازگار" فرد را به مرور زمان مطیع مغض بارمی‌آورد حتی هنگامی که خواسته‌های دیگران منطقی نباشد از این رو برای خود فرد مخرب خواهد بود. این افراد به وابسته بودن بیشتر تعامل نشان می‌دهند تا مستقل. شدن، هنگامی که این امر پیش آید، "من کودکی سازگار" شکلی از "من کودکی مخرب" می‌شود. برای این افراد، داشتن یک حالت "من کودکی فعال" که یکنواخت، احساسی و گاهی وابسته باشد نشانه سلامت است. بهره‌حال بعنوان مدیر، مامی خواهیم ایجاد شکلهای گوناگون سازگاری یا ناسازگاری "من کودکی مخرب" را مانع شویم.

رفتار نشات گرفته از حالت "من بزرگ‌سالی" با رفتار برانگیخته شده از حالت "من کودکی" بسیار متفاوت است. رفتار نشات گرفته از من کودکی حالت واکنشی دارد، چیزی رخ می‌دهد و شخص تقریباً "بلافاصله پاسخ می‌دهد. آنچه رخ می‌دهد، بی‌طور ذهنی پردازش نمی‌شود. تقریباً مانند این است که از یک گوش رفته، سرعت گرفته و از گوش دیگر خارج گردد. اما رفتار ناشی از حالت "من بزرگ‌سالی" واکنش فوری نسبت به چیزی نیست، بلکه صرفاً حاصل اندیشه و ارزیابی آگاهانه است.

شخصیت سالم:

تمام مردم در زمانهای مختلف تحت تاثیر راهنمای سه کانهٔ من رفتارهایی را از خود بروز می‌دهند. یک فرد سالم شخصیتی دارد که تعادل را می‌داند. این سه حالت حفظ می‌کند. به ویژه میان "من والدینی"، بزرگ‌سالی و کودکی شاد تعادل ایجاد می‌کند. به عبارت دیگر افراد سالم قادرند بعضی اوقات

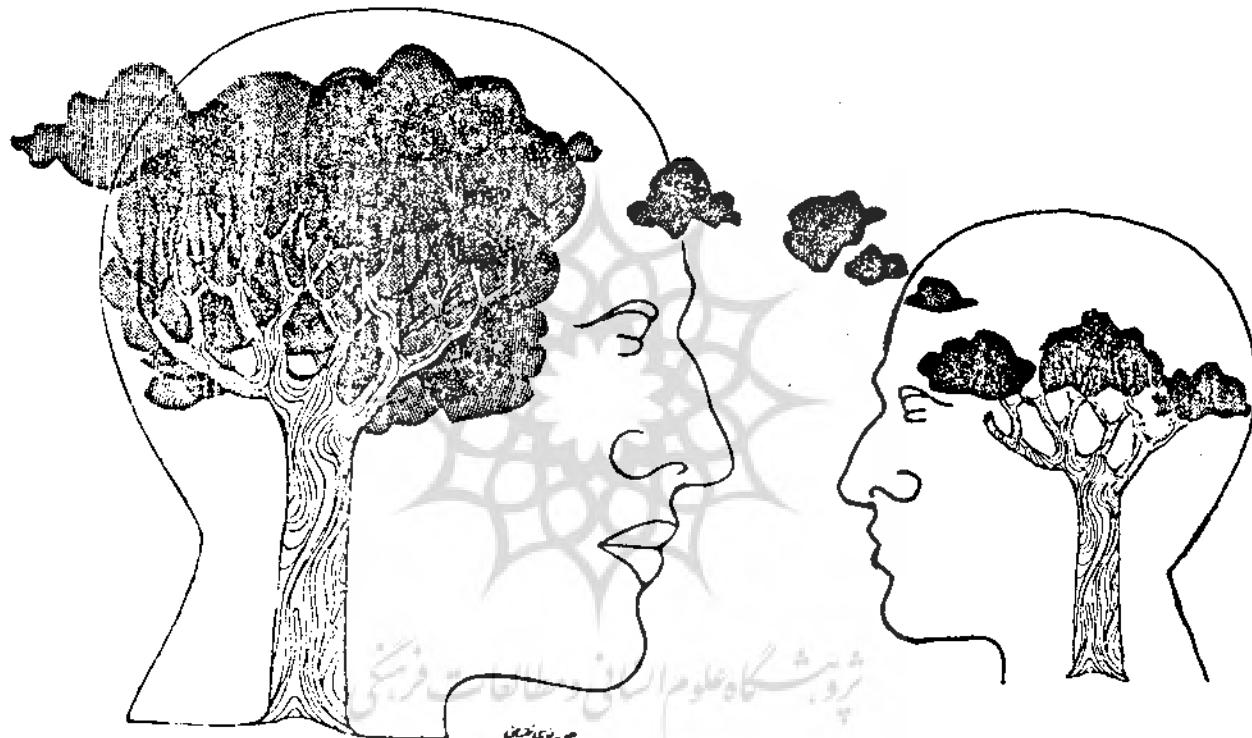
قبل تعیین شده است .

حتی افراد تحت سلطه ، من بزرگسالی نیز می تواند باعث دردسر باشد . زیرا کارکردن با آنان بسیار خسته کننده می باشد . این افراد اغلب " مست کار " می باشند . شبیه دیگران به نظر نمی رسند . هرگز نمی توانند نظم خود را برهم زده به تفريح بپردازند .

از این رو تعادل میان سه حالت من ، شخص سالمی را می سازد که می توان با او کار کرد .

نیازی به نام " مطرح شدن " :

در مراودات میان آدمیان حداقل دو تبادل صورت



تجزیه و تحلیل مروههای نقش آن در رهبری :

می پذیرد . یکی " اطلاعات " و دیگری " شناخته - شدن " یا " مطرح شدن " هر فریبرای دیگری است . توجه و تقدیم که به دیگران می شود می تواند همراه با تماس فیزیکی باشد یا نباشد . در دوران کودکی تماس فیزیکی با به تعبیری درآغاز گرفتن لازمه ارضاء نیاز " مطرح شدن " می باشد که آن را نوازش کویند . مادران با تجربه به خوبی می توانند تشخیص دهنند گریه ، فرزندشان ناشی از گرسنگی ، تشنگ و داد است یا نیاز به " مطرح شدن " و به اصطلاح " نوازش " و مورد توجه قرار گرفتن . ولی درجه انسان در مسیر رشد پیش می رود نیاز به تماس فیزیکی کاهش می

مدیرانی که عمدتاً " ازیک حالت " من " بـ " دیگران مراوده دارند در انتخاب سبک رهبری محدودیت خواهد داشت . برای مثال مدیری که خاستگاه رفتار وی حالت " من والدینی " باشد به سبک اتوکراتیک تمايل نشان می دهد . یا اگر خاستگاه رفتار مدیر حالت " من کودکی " باشد ممکن است سبک خود مختاری را پیش کیرد . سرانجام ، مدیری که احساس می کند خودش و دیگران ارزشمندی باشند و خاستگاه رفتار اوحالت " من بزرگسالی " رشد یافته است قبل از

بیشتر آنان اولی را انتخاب خواهند کرد . برای اینگونه افراد هر نوع مطرح شدنی ، چه مثبت و چه منفی بر مطرح نبودن ترجیح دارد . واکنش سرد و منفی به تراز هیچ است . این موضوع دقیقاً " در مورد کارکنان نیز مصدق می کند .

کارمندی که منظم ، وقت شناس و دقیق است ولی مدیرش توجهی به اوندارد کمک فرامی گیرد که برای ابراز وجود باید بی نظم شد . هرچند که حاصل آن تنبیه باشد . یا کارمندی که منمی تواند با دعوا ابراز وجود نماید ناگهان دستش زیر چرخ یا دستگاه می روید بین ترتیب دیگران وجود اور احس کرده با او ابراز همدردی می کند .

بعضی از ماحبینظران تجزیه تحلیل مراواده ای اعتقاد دارند که همه آدمیان همواره به نبال کسب " شناسایی " مثبت نیستند . افراد تابهنجار یا آنانی که احساس خودکم بینی دارند در پی کسب " شناسایی " منفی می باشند . مراواده ، منفی تعامل اجتماعی را کامل می کند زیرا بزعم اینان تعادل و موازنی برقرار می گردد . برای مثال هنگامی که کارمندی به نام رضا بخاطر تاخیر مورد انتقاد قرار گیرد و اینز خود را مقصر بداند تصویر تنبیه در او ایجاد می شود هرچند که تنبیه اثر چندانی بر حل مساله ای ندارد ولی شایسته است که مدیر از حالت " من بزرگسالی " رفتار کند و بگوید :

" سلام رضا ، امروز صبح مشکلی داشتی ؟ " از این پس گفتگو میان آنان برای حلماله به حالت " من بزرگسالی " تبدیل می شود و احتمال تاخیر در آینده بسیار کاهش می یابد . آگاهی مدیران از " شناسایی " های شرطی و غیر شرطی می تواند برایشان کار ساز باشد " شناسایی " شرطی آن است که کارکنان بدانند در صورت انجام - دادن صحیح کار یا اجتناب از ایجاد مشکل حاصل خواهد شد . این نوع " شناسایی " برای رشد کارکنان مفید است زیرا ابهامی در تنظیم رفتارهای خود نخواهد داشت .

" شناسایی " غیر شرطی آن است که بدون هیچ ارتباطی با رفتار فرد حاصل شود . برای مثال

یابد و بخشی از این نیاز از طریق توجه و ت فقد سمبیلیک ارضاء می گردد . " شناسایی " حاصل از هر مراواده می تواند مثبت ، منفی یا ترکیبی باشد . هرگاه از مراواده ای احساس رضایت شود و شادی آفرین باشد مراواده را مثبت نامند . و در صورتی که مراواده ای دلسردی ، ناکامی ، نفرت ، انزعاج به بار آورده . مراواده را منفی خوانند . حالت سوم مراواده " بشری " مراواده ، ترکیبی است که در آن بازخور مثبت و منفی باهم داده شود . برای مثال اگر مدیر به یکی از کارکنان بگوید :

" برنامه خوبی تنظیم کردی ، علی رغم اینکه تجربه کمی در زمینه ، برنامه توسعی داری " در این کنش ، خاستگاه رفتار مدیر حالت " من والدینی " است که حالت " من کودکی " کارمند را مورد خطاب قرار داده است .

اگر پذیرفته شود که یکی از نیازهای اساسی هر انسانی نیاز به " مطرح شدن " و ابراز وجود است بدون شک شخص برای ارضاء آن سخت تلاش خواهد کرد . برای مثال افرادی که نادیده انگاشته شده اند

هر نوع فعالیت خلافی دست می زنند . بسیار دیده شده در خانواده هایی که میان فرزندان بخاطر برخ - تفاوت های ظاهری فرق قائل شده اند آنانی که مورد کم مهری پدر و مادر قرار می گیرند معمولاً در خوان تر پر کارتر و صبورتر هستند زیرا تلاش می کنند تا از طریق مثبت ابراز وجود نمایند و در پیش پدرو مادر یا دیگر افراد مهم در زندگی شان مطرح باشند . اگر از این طریق موفقیتی در ارضاء نیاز " شناسایی " یا " مطرح شدن " حاصل نشود بسیار سریع فرامی گیرند که روش های دیگری برای برآورده ساختن نیازشان وجود دارد . برای مثال دعوا با خواهر و برادر یا دیگران ، دستورات بزرگترها را خوب اجرا نکردن یا سرباز زدن از انجام - دادن آنها ، مقدمه زدن به خود یا کسی یا چیزی وغیره . کسی که هر یک از کنشهای بالا را خود نشان دهد احتمالاً واکنش منفی دریافت خواهد کرد . ولی می تجربه نشان می دهد اگر به آدمیان حق انتخاب میان دریافت واکنش منفی یا عدم " شناسایی " داده شود

- 3- Super ego
- 4- Stimulus
- 5- Response
- 6- Transaction
- 7- Parent ego state
- 8- Adult ego state
- 9- Child ego state
- 10- Strokes

مدیریکوید: "شما را دوست دارم" و دلیل و چه رای دوست داشتن، رفتار فرد نباشد. "شناصی" های غیر شرطی می تواند گمراه کننده باشد زیرا کارکنان نمی دانند چگونه می توان آن را بدست آورد. آنچه که حائز اهمیت است آگاهی مدیر نسبت به نیازهای گوناگون کارکنان وارضا، هرچه ممکن آنها قبل از بروز هرگونه رفتار غیر منطقی می باشد.

1- Id

2- Ego

