

ماهیت دوگانه مهاجران

کیده:

الی زارتیسکی در این کتاب، مجموعه کوچکی از چکیده‌های مربوط به کار کلاسیک توماس و زنایکی درباره هویت فرهنگی و تغییر اجتماعی در جماعت مهاجر لهستانی در ایالات متحده آمریکا می‌کند.

در بخش‌های اول تا سوم هبستگی خانوادگی و تحول تأثیرات مخرب مهاجرت بر ابعاد مختلف جماعت و زندگی خانوادگی پرداخته است. در این سه بخش ویژگی‌های اصلی اجتماعی و اخلاقی جامعه لهستانی، سمت شدن هبستگی خانوادگی و تحول نگرش‌های جهانی جماعت هم‌بستگی رفاهی و سازمان‌های مددکاری اجتماعی آمریکا در جانشین شدن برای جماعت مورد بحث واقع شده است. در بخش چهارم، زارتیسکی از توسعه جماعت‌های لهستانی - آمریکایی در ایالات متحده سخن می‌گوید و جنبه‌های مهم اجتماعی - روان‌شناسانه پدیده مهاجرت از جمله تداخل روان‌شناسی فرد و گروه در فرآیند یکپارچگی، ره‌آیندی ارزش‌های اجتماعی کهنه و شرایط اجتماعی - اقتصادی جدید در جماعت‌های مهاجر و نقش هویت قومی در همگون شدن آنان با جامعه میزان را مورد بررسی قرار می‌نمهد.

این کتاب بهم مهمی در مطالعات مهاجرت در دوره معاصر دارد اما انتقالی که بر آن وارد است این است که کذر از وضعی سازمانی به حالت سازمان یافته زندگی جماعت مهاجر، به گونه‌ای روش تشریح نشده است.

طی دهه گذشته، روندهای فزاینده مهاجرت از یک سو و برگشت جنبش‌های ملی گرایانه از سوی دیگر، منجر به رشد حجم متعابه از ادبیات در مورد نقش فرهنگ و قومیت در ادغام مهاجرین شده است. با این حال، اغلب اوقات دانشمندان فراموش می‌کنند که این‌ها مسائل داستانی نیستند و از تجربه دیروزی آمریکا و اروپا می‌توان به این مسائل اشاره کرد. در این کتاب، الی زارتیسکی مجموعه کوچکی از چکیده‌های کار کلاسیک توماس و زنایکی بر روی هویت فرهنگی و تغییر اجتماعی در جماعت مهاجر لهستانی در ایالات متحده در ابتدای این قرن (قرن بیستم) را ارائه می‌کند.

زارتسکی تأکید می‌کند که «دهقان لهستانی در اروپا و آمریکا» یکی از اولین کارها در مطالعه فرهنگ و سازماندهی اجتماعی مهاجران است. در اوضاع اولیه قرن بیستم در آمریکا، این کار مطالعه‌ای پیشگام بود چرا که در صدد تبیین مسائل اجتماعی از طریق بررسی روابط بین افراد و جامعه محیط بر آنها بوده و علاوه بر این بر نسل کاملی از دانشمندان اجتماعی عمیقاً تأثیر گذاشت و به ایجاد «مکتب شیکاگو در جامعه‌شناسی» رهمنمود شد. کتاب در چهار بخش تنظیم شده که هر یک نشان‌دهنده

The Polish Peasant in Europe and America

A Classic Work in Immigration History

William Thomas and Florian Znaniecki
(edited by Eli Zaretsky)

University of Illinois Press

«دهقان لهستانی در اروپا و آمریکا»
یکی از اولین و مهم‌ترین کارهای
در مطالعه فرهنگ و
سازماندهی اجتماعی مهاجران است و
بر نسل کاملی از دانشمندان اجتماعی
عمیقاً تأثیر گذاشته است

در حالی است که به عوامل اقتصادی و اجتماعی تقدیم داده شود، این کتاب بهم مهمی در مطالعات مهاجرت دوره معاصر دارد. زیرا مطالعه‌ای پر ارزش در مورد قویمت، فرهنگ و مهاجرت را در دسترس دانشجویان و دانشمندان قرار می‌دهد.

با این همه، دو انتقاد عمده می‌توان مطرح کرد. اول، علی‌غم توضیحات مقدماتی نویسنده عدم پیوستگی میان بخش‌های کتاب وجود دارد، از یک سو بخش‌های یکم، دوم و سوم به بررسی تأثیرات مخرب مهاجرت بر جنبه‌های مختلف جماعت و زندگی خانوادگی پرداخته‌اند، و از سوی دیگر در بخش چهارم، مؤلفان استلال می‌کنند که لهستانی - آمریکایی‌ها جماعت‌های روس‌تایی گونه‌ای در کشور میزان ایجاد کرده‌اند. اگر گذر از وضعی سازمانی به حالت سازمان یافته زندگی جماعت واضح‌تر تشریح شود، برای خواتنه خیلی کمک کننده خواهد بود. دوم اینکه، ارائه شرحی در مورد معنای موردنظر توماس و زنایکی از قومیت و جماعت / گروه نژادی توسط زارتیسکی ضرورت دارد، با توجه به اینکه حتی این روزها در کاربرد این اصطلاح‌ها ابهام وجود دارد.

پاتوشت‌ها:

- * Anna Triandafyllidou
- ۱) Community
- ۲) Social disorganization,
- ۳) Demoralization
- ۴) Conjugal Bond
- ۵) Integration