

نظر لویبروزو را درباره جنون اخلاقی و
جنایت در نزد کودکان ، از کتاب «مرد
جنایتکار» او برگزیده ایم و دلایل او را درباره
خشم ، انتقام ، حسادت ، دروغ ، فقدان حس
اخلاقی که به یکسان درجاتی زادکان
و کودکان مشاهده میشود برسی نمودیم ،
اینکه ذنباله کلام پدر جرم شناسی را دراینجا
میاوریم :

۶- مهرآوری :

مهرآوری در بین کودکان نادر است .
آنان در برابر چهره های زیبا یا سکانیکه
توبیقات لذت آنانرا فراهم میزنند ، احساس سرور
میکنند مثلاً کودکان نسبت به حیوانات
کوچک که تسلیم تمایلات حیوان آزاری شان
میشوند ابراز علاقه و سرور میکنند . چیزی که
بیشترین نفرت آنانرا بر میان گیزده رهشی نوینی
است که موجب وحشت آنان گردد . محبت
برای کودکان مفهومی ندارد . کودکان هفت
ساله ای را می بینند که مادرانشان را فراموش
کرده اند و حال آنکه ظاهراً آنانرا خیلی دوست
میداشتند . بسیار اتفاق می افتد که بهجه های
دوسه ساله فحاشی میکنند بدون اینکه در نظر
گیرند بزرگترهای آنان چقدر از این عمل رنج
میبرند .

کودکی چهارساله ، عزیزترین دوست
خود را به نام «پ» از دست داد . پدر «پ»
کودک چهارساله را در آغوش گرفت و زار زار
میگریست ؟ اما این کودک خود را از آغوش
او رها ساخت و بد و گفت : «حالا که «پ» مرده
است تواسب و طبل او را به من خواهی داد .
اینطور نیست ؟

«شماگمان میباید که کودکان شما را
دوست دارند و حال آنکه این چنین نیست .
مهرآوری آنان از نظر ماهیت ، شباهت کامل

مکتب مام

چهل

هزار

پیش

کل

کودکان

(۳)

دکتر مهدی کنیا - استاد دانشگاه



«مسلمان این امر استثنایی دارد . اما نادر بودن موارد استثنایی مؤید صحبت قاعده است همچنانکه به ندرت در بین بعضی از وحشیان احسان و نیکی هم دلیله میشود وجود استثناء با صحبت قاعده منافقات ندارد . وجود

با مهرآوری زنان پول دوست دارد . کودکان تا هنگامی به شما وابسته‌اند که به آنان هدایاتی میدهید یا نوید هدایای نوین دیگر آنرا دل خوش میدارد ؛ هنگامیکه امیشان قطع شود دیگر شما را دوست ندارند .»

مسکتب مام

پیوشانند ولی این موجودات ماهها در حال
جان کنند به سرمیرند.»

«این کودک است که از نی و چوب
سبدی، برای پرندگان، قفس را اختراط کرده
است، همچنین تله ها، تور پروانه گیری و
هزاران آلت تخریب و شکنجه از اساخته های
کودک است.» (۴)

دکتر بلاتن در کتاب خود، نمونه های
متعددی از شکنجه دادن حیوانات به دست
کودکان نقل کرده است. (۵)

در ماه زویه ۱۸۶۰ در محنته مبارزة گاو.
با زی من دومارسن کودکانی دمالة با حرص
وولع و سماحت تامی به حیات گاوهای نیمه جان
با ضرب شمشیر خاتمه داده اند. . . .» (۶)

۸ - تنبیلی و بیکاری

«یکی دیگر از جهات شباهت بین کودک
و جانی مادرزادی، نوعی تنبیلی روانی است که
با فعالیت برای کسب لذت و بازی متنافات
دارد. جانی زادگان از اشتغال به کار ثابت
استناع می ورزند. پیوسته از کاری به کار دیگر
رو می آورند و در کار جدید، خود را مستعد
احساس نمی کنند ولی اگر به اجبار کاری را
بر عهمه گیرند و در آن صرف مساعی نمایند، در
اثر خو بدیری، با کمال میل آنرا ادامه
میدهند و در اثر قانون اینرسی دیگر هیچ تغییری
را نمی بدیرند و از قبول معرفتی نوین سر باز
میزنند و در برابر هر نوع احساس جدید که
اندکی قومی باشد رفع میگیرند و حال آنکه
او ضایع پیشین برای آنان لذت بخش است.

گاهی تنبیلی بدئی مزید بر علت میشود و
بر اثر آن، کودک از شست و شوی خود غافل

مکتب مام

سبت در کودکی، خواه آنکه استثنائی باشد
خواه آنکه برایش شدت زودرسی و حساسیت باشد
رشد صحیح را باز میدارد و خبلی زود از بیمن
میرود. اغلب محبتهای شدید، چون تبهای
تند، خیلی سریع به سردی میگراید.» (۱)

۷ - قساوت :

«لافونتن» نقاش صدیق و چیره دست
طبیعت در سورد کودکان گفته است «این من
بی رحم است.» (۲)

«بیرحمی یکی از شایع ترین منش مشترک
کودکان است». بروسه بیگرید: «کسی که
از نیروی خویش برای شکنجه و آزار
موجوداتی ضعیفتر از خود سوه استفاده نکند
کودک نیست.» (۳) نخستین جنبش او همین
است. اگر طبع کودک وحشی نباشد شکایت
خسران دیده از بیرحمی او، وی را از آزار
زیردستان بازیمداد و این توقف و خویشن داری
تا زمانی پایدار خواهد بود که یک تحریک
جدید او را به ارتکاب خطای ثانوی وادارد.

«به طور کلی، کودک بدی را برینکی
ترجیح میدهد، اغلب بیرحم است و به ندرت
به نیکی میگراید، زیرا در اثر ایداء و آزار
دیگران هیجان دیشتری احساس میکند، چون
کودک ضعیف است از این تحریق خود را بزرگ
و دارای قدرت نامحدود نشان میدهد و به
همین جهت است که با کمال شوق و شفف
اشیاء بیجان را خرد و نابود میسازد. از جروح
ساختن حیوانات لذت میبرد. سک خود را
میزنند. گنجشک را خفه میکند. بعضی از
کودکان، سوسکها و جعل ها را با موم مذاب
و سوزان مسوم اندود میکنند تا به
اصطلاح خودشان، ظاهراً برآنها لباس سر بازی

میماند و رختخواب خود را کشیف **وآلسو** میسازد . به نظر میرسد که مغایرتی در گفتار ما وجود دارد باید توجه داشت که این مغایرت سریع به تضادی است که در وجود آنسان ظهور میکند : از یک سو برای آنان ترک عادت سوجب مرض امت و از سوی دیگر گراشی برای تغییر مستمر موضع خود دارند ، در نی سرگرمیهای جدید هستند . طالب معاشرت با جم کثیری از دوستان خود هستند بدین آنکه سهر آوری متناسب درین آنان وجود داشته باشد ولی میل دارند باهم به عیاشی و میگساری و گفتگو و اغلب به اینهای مردان پیریندا ، ابلهان ، ناقص الخلقه ها وبا رفقای ضعیف پیردازند . این میل که به یکسان در میان کودکان وهم در میان جنایتکاران وجود دارد با تبلیغ مغایرتی ندارد : هنگامیکه پایی لذت سهل الحصولی دریک لحظه معین در میان است همه آنان فعال میشوند ؛ تازگی ها را دوست دارند به شرط آنکه مفرشان را خسته نسازد ؛ از تعاس یا یکدیگر لذت میبرند ولی این میل هیچ رابطه ای با سهر آوری عیق ندارد . . . (۷)

۹ - آرگو :

زبان اختصاصی

لومبروزو فصل دهم بخش سوم جلد اول کتاب خود را (از صفحه ۴۷۲ تا ۵۰۰) به زبان اختصاصی و جعلی جنایتکاران بد سابقه و جانی زادگان اختصاص داده است . غرض اصلی اواین است که وجهه مشترک وجهات شباهت کودکان و جنایتکاران و انسانهای وحشی یا انسانهای اولیه را دریابد .

درباره زبان اختصاصی کودکان مینویسد : «یک نوع آرگو بمطور عادت در میان کودکان رواج دارد . بادست علائیتی ترتیب میدهد . در سخن گفتن کلمات را واژگون میسازند یا به طریق دیگر خود را از تحت مراقبت سرهستان رهایی میبخشند . من چنین رسمی را در مدارس عمومی در بین کودکان ۷ تا ۲ ماهه دیده ام . » (۸)

۱۰ - خودنمایی

«ریشه چنون عظمت و میل به جنایت ، خودنمایی فوق العاده و دانش در فکراندیشة خود بودن است ؛ این خصوصیت در میان کودکان بسیار قوی است . اسومبروزو مشاهده کرده است که «پدران دیگران و خانواده اصل مساوات را به طور دقیق رعایت میکردند اما بسوان آنها از سه سالگی در بیچارگان با دیله نخوت مینگریستند ولی برای فرزندانیکه به خانواده های ثروتمند و مشخص تعلق داشته اند احترامی فوق العاده قائل بودند . این خصلتی است که در بین حیوانات و سگ نگهبان دیده میشود . سگ علیه اشخاص ژنه بوش پارس میکند . »

«دختر بجهای بسیار کم حرف ، اندکی کم هوش ، زیردست مادری بسیار خوب ، تربیت شده است که همواره سعی کرد تا اورا از اندیشه اشرافیت به دور دارد ؛ ولی این دخترک همینکه با دختر کلفت خودبه گردش میرفت برای فخر فروشی و تکبر ، خدمات بی معنی به او تعمیل میکرد و بجهت او را توبیخ میکرد . در رفتار این دختر بجهه ، کمی تقلید ولی اندیشه بزرگ منشی به وجهی خاص بروز دارد . »

سال حیات طرح ریزی میشود . . . از دو تا چهار سالگی ، احساس اتفاقی تعجب کرده به سوی کمال میرود . کودکی ۲۶ ماهه . با کوچکترین خراش شیون میکشد . وی اصلاح شد و حتی هنگامیکه او را میزدند بدون اینکه گله یا شکایتی نماید موضوع را شوخی جلوه میداد ؛ روزی از خواندن در پرایر دختران جوان خودداری کرد و میگفت : « آنها مرا سخنگه میکنند ». (۹)

۱۹ - الکلیسم و قمار

« کسانیکه در جامعه متاز زندگی میکنند ، بی گمان شاهد اشتیاق کودکان نسبت به نوشابه های الکلی هستند اما در میان طبقات توده حتی کودکان شیرخوار با لذتی فراوان شراب پالیکور میتوشنند و والدین آنها سرگرم مستی آنها میشوند ». (۱۰) « بسیاری از تیهکاران برای من نقل کرده اند که کودکانیکه بدستی میگردند همکی به وسیله والدین خود به این ورطه کشیده شده اند ».

« شوق به بازی و بردوباخت یکی از خصوصیات کودکان و نوجوانان است و احتیاج به شرح و تأکید ندارد ». (۱۱)

۱۳ - استعدادهای مختلف عفت

گرایش به رفخار و گفتار و تیجانه هر چند که کلیت ندارد ، در موارد محدود خود نیز درآغاز کودکی از سن سه با چهار سالگی بروز میکند . . .

« در تمام مدارس کودکان ، یکی بادو بسر بوجه را به من معرفی کرده اند که به استثناء میبرداختند . تمام انحرافات و همچنین تقریباً تمام گرایش های جنائی در مکتب مام

تمام کودکانیکه به هفت یا هشت ماهگی رسیده اند مغور پوتین ها و کلاه های تو و زیبای خود هستند و اگر بخواهد کفش و کلاه را از آنان بگیرنده ترشوئی و تهر میکنند من کودکانی را دیده ام ، حتی کودکانیکه بعداً خیلی کم هوش وزودرس جلوه گر شدند ، از نه پاده ماهگی اگر برای آنها لباس طریف و فاخر تهیه نمیگردند گله و پیکایت میگردند . کودکی ۲۶ ماهه ، همیشه لباس آنی خود را میخواست ، دیگری دائم لباس دامادی مطالبه میگرد . بوق و کرنا میزند که به درم یک استاد است وبا به یک خانواده اشرافی وثروتمند تعلق دارد . بدر من بهترین لذر دنیاست . . . »

« با هلترين کودکان هم خود را در خور توبیخ نمیدانند و هرگز ملامت آموزگاران خویش را برق ندانسته اند . تمام سرزنشهای را که متوجه آنان شده بخلاف حق وعدالت تلقی کرده اند و هیچگاه خود را مقصر نمیدانند ». « هر کودکی خویشتن را برتر از سایر کودکان مؤسسه کوچک خود می پندارد . بزر بسر بجهه ای را دید که تاب میخورد و فریاد میکشد : « ببینید چند خوب تاب میخورم ، چقدر سبک هست ، هیچکس نمیتواند مثل من تاب بخورد ». و معهذا رفاقتی او از وی عقب نبودند . بزر حق دارد که میگوید این فکر باطل ناشی از خود خواهی است ». « کودک دارای شخصیتی است بسیار خودخواه ، پرمدعه ، پرافاده ، فضل فروش ، اغلب میل دارد خود را جذاب ، باعطفه ، مهرآور ، زودباور جلوه دهد . همین عامل است که بعداً زیسته رشد حس اخلاقی را مساعد میسازد ». « اندیشه شخصیت ، به زحمت در نخستین

نخستین مرحله کودکی بی ریسزی
شلمازد ». (۱۲)

۱۳ - تقلید

برزگتر است : قسمت اعظم رفتار و
گفتار کودکان ناشی از تقلید است و طبیعته
خیرو شر یا نیک وید را هم از راه تقلید
می آموزند ».

دختربچه‌ای، پدر تندخوئی داشت، در
۱۵ ماهگی ابرو درهم کشیدن و فریاد زدن را
از پدر آموخت. در سه سالگی درگفتگوئی با
همبازی خود به او می‌گفت: «ما کت باش،
تو نمی‌گذاری من حرف را تمام کنم» درست
ساند پدرش.

لوکاس نقل می‌کند که کودکی بین ۶
تا ۸ ساله برادر کوچکتر از خودش را خفه
کرد هنگامیکه پدر و مادرش در بازگشت به
منزل این وضع را مشاهده کردند کودک
خود را در آغوش آن دو انداخت، درحالی
که اشک میریخت می‌گفت «دیده‌ام که
اهرین چگونه دلچک را خفه کرده است، من
خواستم از آن تقلید کنم».

مارک میکویه کم سانده بود که یکی
از دوستان من، در کودکی، قربانی یک بازی
هولناک و بی‌رحمانه‌ای شود: با تنی چند از
دوستان در متراشاد صحنه اعدام یک‌محکوم
به مرگ بودند، دوستانش خواستند از آن
تقلیدی کرده باشند. او را برای تعلم کیفر
اعدام انتخاب کردند، دیگری نقش کشیشی
را بر عهده گرفت که در پیش او مجرم به‌گناه
خود اعتراف می‌کند، دو تن دیگر نقش جlad
را عهده‌دار شدند او را به میله یک نردبان
برداز کشیدند، همینکه علمای سرسیدند

همگی رفیق بیجارة خود را به حال خویش رها
کرده با به قرار نهادند و اگر این اشخاص به
موقع سر نمیرسیدند و دوست مرانجات نمیدادند
سلماً او مرده بود! » (۱۳)

۱۴ - پیش‌بینی

«کودکان مانند جنایتکاران فاقد نیروی
پیش‌بینی هستند؛ آینده‌ای که فوری نیست
و با فوری به نظر نرسد هیچ‌گونه تأثیری در
تخیل آنان ندارد، آنان در اندیشه‌فردای
خود هم نیستند...»

شناخت این امور طبیعته نشان میدهد که
چگونه مستبدان و استیلاه طلبان مبتلى به
جنون اخلاقی هستند و چگونه این جنون در
همه آنان از کودکی پدیدار می‌شود و اگر
تربيت صحیح به اصلاح آن نکوشد چگونه
برای مبتلایان تاسن پختگی ادامه می‌پاید.

محققی در کتاب خود به نام «جنون
خردمدانه» (۱۴) از بیمارانی گفتگو می‌کند که
مستعد جنون اخلاقی هستند: این بیماران در
برابر تحسین و کیفرها احساسی ندارند،
نمیدانند تا چه حد رفتارشان برای خانواده‌شان
تأثراور است. این بیماران، بی‌انضباط،



یازدهم ، شارل نهم در کودکی حیوانات را می‌آزدند ، لئن سیزدهم در کودکی سر پرنده کوچک را بین دو سنگ با تانی خورد میکرد و علیه تعیب زاده‌ای که مورد نظرش بود آنچنان به خشم آمده بود که برای آرام کردنش ناگزیر تناظر کردند که این تعیب زاده را به قتل رسانده‌اند . لئن تعیب زاده هنگامیکه به سلطنت رسید دوست داشت شاهد صحنۀ احتجاز پرستانه‌ای محکوم به مرگ باشد .

جنون اخلاقی و تمایلات جنائی ، به طور غیرقابل انکاک به هم مربوط هستند و از این راه میتوان فهمید که چرا تقریباً تمام تبهکاران بزرگ غرائز فاسد خود را از اوان صباوت ابراز میدارند . (۱۰)

بی‌توجه ، ستیزه‌جو میمانند . بیکاری، استمناء و عیاشی، هر نوع هیجان فوق العاده، مراهای است که این بیماران آنها را یکی پس از دیگری می‌پیمایند تا به این وادی مخصوص به نام «جنون خردمندانه» برسند ؟ این جنون آنانرا به طور غیرقابل مقاومت به هر نوع کاری میکشاند . آنگاه ، تبلی آنان جای خود را به بی‌اکی و بی‌پروانی بی‌حد و حصر میدهد؛ در پرایر کوچکترین سرزنش خشکین میشوند و فریاد میکشند ، هرچه را به چنگ آورند تا بود میسازند و اطرافیان خود را می‌آزارند .

بیرحمی از نخستین مرحله کودکی در تبهکاران به نام مشاهده شد . یکسی از تبهکاران مشهور در ۱۲ سالگی بردهای را برای خطائی کوچک به تنور انداخت ؟ لئن

- (۱) – LOMBROSO, *L'homme criminel*, 2e éd. T.I. Paris, 1895,
p. 100 et 101
- (۲) – LAFONTAINE: «Cet âge est sans pitié.»
- (۳) – BROUSSAIS, *Irritation et folie*, p. 20.
- (۴) – LOMBROSO, Ouv. cit. p. 101
- (۵) – BLATIN, *Nos cruautés envers les animaux*, p.414.
- (۶) – LOMBROSO, Ouv. cit. p. 102.
- (۷) – Ibid. P. 102 et 103.
- (۸) – Ibid. p. 103.
- (۹) – Ibid. p. 103 et 104.
- (10) – MOREAU, *De l'homocide chez les enfants*, 1882. p. 115.
- (11) – LOMBROSO, Ouv. cit. p. 105.
- (12) – Ibid. p. 105.
- (13) – Ibid. p. 105 et 106
- (14) – CAMPAGNE, *Folie raisonnante*
- (15) – LOMBROSO, Ouv. cit. p. 107.