

پیشوند اسلام‌الهی و پیشانی پیش کر مُنْتَهِیَّ لَوْرَهَان

دکتر مهدی کی‌نیا - استاد دانشگاه

در دو ماهگی به هنگام شست‌وشو یا گرفتن چیزی از او خشم راستین خوبیش را با حركت دادن ابروان و دستها بروز میدهد. در یک‌سالگی خشمش متوجه به زدن اشخاص، شکستن ظروف و پرتاب کردن آنها به سوی کسانی نمی‌شود که موجبات اوقات تلخی او را فراهم می‌آورند، در چنین وضعی شبیه و حشیان داکوتاست که به هنگام کشتن گاو‌های وحشی فوق العاده به خشم می‌آیند و یا شبیه فیجی هاست که به هنگام تأثیر دچار خشم شدید می‌شوند اما خشم آنان دیری نمی‌پاید.» کودک به بعض احساس درد، یا هنگامیکه به خواب و یا به حركت نیازدارد، یا زمانیکه نتواند مقاصد خود را تفهیم کند، یا هنگامیکه از عادتش باز میدارند، یا مانع ابراز ناراحتی او می‌شوند و بدغلتش می‌کنند، بالاخره هنگامیکه مجبورش سازند بیگانه‌ای را با عزت پذیرای شود، یا هنگامیکه او را تنبیه کنند یا آنکه دو تن از دوستان خود را در جدال و کشمکش بینند و بخواهند میانجیگری

سخن ماه‌گذشته بحث درباره بزهکاری کودکان بود. در این ماه کتاب «مردختانه‌ایتکار» اثر لوبروز و پدر جرم‌شناسی را می‌گشائیم و نظر او را درباره بزهکاری کودکان در این مهندامه می‌آوریم (۱) «ریشه‌های جنون اخلاقی و جنایت به وضعی طبیعی و غیر استثنائی در نخستین سالهای زندگی به هم در پیوسته‌اند، همانگونه که بعضی از صور غول پیکری آدمیان ریشه در چنین دارد، این واقعیت به عمل مادگی و جهانی بودنش از توجه عده‌ای از بیزوهدگان دور مانده است و اسروزه بزر (۲) و مور (۳) و بن (۴) به حقیقت آن به وضوح بی برداشتند، روانپردازان انسانی را که از کودکی قادر حس اخلاقی مانده است مجذون اخلاقی می‌خوانند و ما (لوبروزو) آنرا جانی زاده می‌نامیم و دلایل قاطع ما به این شرح است: ۱ - خشم - پر زودرسی و وفور خشم را در نزد کودکان ثابت کرده است: «کودک

پر ز از کودکی هشت ساله سخن میگوید که هوش سرشاری دارد، در برابر کوچکترین ایراد خود را ویگانه، دچار خشم شدید میشود هر چیزی به دستش افتاد آنرا مانند سلاحی به کار میبرد و هرگاه خود را ناقوان احساس کند، هر چیزی را به چنگ آورده تا بودمیسازد. دختر بچه‌ای به همین وضع مبتلی بود، ناگفهان در سن دو سالگی خود به خود از این بیماری رهایی یافت. پر ز اضافه میکند: « دختر بچه ۱۱ ماهه‌ای را دیدم ام چونکه تنوانسته بود بینی پدر بزرگ خود را بگیرد به خشم آمده بود. دختر بچه دو ساله‌ای چون عروسکی شیشه عروسک خود در دست کودکی مشاهده کرد به خشم آمد کوشید تا او را گاز بگیرد، این دختر بچه خشمگین مدت ۳ روز بیمار بود.

« دختر بچه دو ساله دیگری، به هنگام شستشو گاز میگرفت. پسر بچه سه ساله‌ای را از اطاق غذاخوری برگرداندند. بین در

کند، در همه این احوال دچار خشم میشود اما در اغلب اوقات بی‌جهت خشنه‌گی میشود زیرا همانگونه که پر ز خاطر نشان کرده است بر کودک دو احساس اتفاقی استیلاه دارد: لجاجت و بی اختیاری حرکات. کسانی که مراقب وی هستند. او را می‌شویند، براو لباس می‌پوشاند، یا لباس از تنش به در می‌اورند، یا او را می‌خواباند به این دو خصیصه کودک وقوف کامل دارند. خشم او در اینصورت ابراز حاد یک هوش، حسادت یا انتقام است. خشم با رشد کودک که منافات دارد به ویژه آنکه اگر کودکی مستعد بیماری - های تشنج آور باشد، خشم به شدت آنرا دامن میزند.

سوره در کتاب «آدمکشی در بیان کودکان» مینویسد: بعضی از کودکان به محض اینکه چیزی را خواسته‌اند، نمیتوانند حتی یک لحظه شکیبا باشند، بی‌درنگ دچار خشمی فوق العاده میشوند.



میشود، گاهی چون آتشی در زیر خاکستر نهفته است، در اثر عشق ممکنست تعریک شود ولی این تحریک در اثر غریزه تملک حتمی است. در نزد کودکان حسادت شدید است. بزرگ تولد کی را دید که حسود بود نه فقط نسبت به هر کس که به دایه‌اش نزدیک میشد حسادت می‌ورزید بلکه همین واکنش را در ازاء پستانک خود نیز ایراز می‌دادشت. کراواً دیده شد که کودکان نابودی چیزی را بر تقدیم آن به دوستان خود ترجیح دادند.

فنلون^(۱) گفته است: «حسادت در بین کودکان به قدری شدید است که نمیتوان تصور نمود. بعضی از کودکان در اثر حسادت روزیه روز تحلیل سیرفتند و دچار بیحالی نهانی می‌شدند علت حسادت آنها این بود که کودکان دیگر، بیشتر از آنها مورد محبت و نوازش بودند».

محققی دریافت که پسر ۲۲ ماهه‌اش می‌خواست هنگامیکه خواهر کوچکش را نوازش می‌کند او را هم مورد نوازش قرار دهدند و اگر خواهرش هدایای دریافتی خود را فوراً به وی نمیداد خواهر بیچاره را مضروب می‌ساخت.

پسر بچه‌ای سه ساله از اینکه به‌زودی دارای خواهری خواهد شد بسیار خوشحال بود، با شوقي و افراد خواهر آینده‌اش سخن می‌گفت. هنگامیکه خواهر متولد شد و مورد نوازش دیگران قرار گرفت پسر بچه: «پس او کی خواهد مرد؟»

«من (لومبروزو) شاهد رشد احساس افعالی حسادت دختر بچه‌ای از نخستین روزهای ولادتش بودم: این دختر بیهدهنگام شیرخوردن اجازه نمیداد خواهر دوقلوی او هم پستان دیگر مادرش را بسکد ناگزیر این

دراز کشید و از خشم فریاد می‌کشید.» بنای این خشم برای آدمی یک احساس افعالی مادرزادی است. باید این احساس را هدایت نمود اما اسیدواری به نابودی آن نیست. (۵)

۴ - انتقام - واقعیت‌ها حکایت از وفور و زودرسی احساس افعالی انتقام در کودکان دارد. به هنگامیکه دایه پستان خود را از دهان کودک هفت تا هشت ماهه بیرون می‌کشد، کودک با ذاکری‌های خود او را خراش می‌دهد، دیدن این صحنه اتفاقی نیست و اگر پشت دست او را بزند کودک نیز دست به سوی او بلند می‌کند. پس بجهة ۷ ساله‌ای را می‌شناسم که دچار تیروزو-سفالی خفیف است، رشد او عقب افتاده، هوش او ضعیف است کوچکترین ملامت یا خفیف‌ترین تنبیه‌ی او را خشمگین می‌سازد. اگر میتوانست عامل مزاحمت خود را بزند فوراً آرام می‌گرفت والا فریاد می‌کشید و دستهای خود را گاز می‌گرفت. اغلب، چند ساعت پس از عصباتی واکنش نشان می‌دهد و همیشه سعی می‌کند همان موضع دشمن را سورد ضرب قرار دهد که خودش سورد ضرب قرار گرفت. اگر تصویر می‌گردد که بی‌جهت تنبیه شده و یا آنکه قربانی کینه خیالی شده دیگر خشونتش حدی نداشت در مقابل شوخی تمسخر آمیز فوق العاده حساس بود. در ده سالگی بهترشد. کودک دیگر که در چهار سالگی دچار شیطنت فوق العاده بود و مادر خویش را در کوچه و در ملاء عام کنک می‌زد در ۱۱ سالگی بچه سر به راه و مطیع و مهربان شده است.

۵ - حسادت - حسادت خصلات مشترک تمام حیوانات است و حتی در آرامترین مردم نیز وجود دارد. گاهی مانند یک حیری شعله ور



دوخواهر را از یکدیگر جدا کردند در چهار سالگی، هرگاه از پنجره، بچه‌ای را در کوچه میدید که مثل خودش لباس بر تن کرده است دیگر غذا تمیخورد. از ۱۴ تا ۱۵ سالگی، پس از یک بیماری شدید، ملایمتر به نظر رسید، معهداً بعداً از ۲۰ سالگی و ضعش بدتر شد. او موجودی نیدروسفال ویبتلای بیحسی فوق العاده هیستریک بود وی دختر یک مجنون اخلاقی بود.

«مورو (۷) نقل میکنند که کودکی ۶ ساله نسبت به برادر خود حسادت می‌ورزید، اغلب کاردی به والدین خود میداد تا بینکه برادرش را برای او بکشند.»

«۴ - دروغ - مونتنی (۸) گفته است: «دروع ولجاجت درنیزد کودکان به موازات رشد بدنی رویه افزایش می‌نهند.» پوردن نوشت: «تمام کودکان دروغگو هستند» ...

پر ز نخستین علت دروغگویی کودکان را در اطرافیان بزرگ سال: پدر و مادر، دایه یا پهستار جستجو میکنند و چنین توضیح میدهد: اطرافیان برای آرام کردن و شستن کودک ناگزیر او را می‌فریبند و کودک از همان ماههای نخست حیات خود، دروغ را فرا میگیرد.

کودکان به علل مختلف دروغ میگویند: نخست برای به دست آوردن چیزی که از آنان درینه ورزیده اند. اغلب برای فرار از توبیخ به دروغ متولی می‌شوند. کودکی به مادرش که او را می‌شست گفت: «بداخلاق». مادر از او پرسید: «به کجا دشنام میدهی؟» درجواب گفت: «به آب گفته‌ام» زمانی برای به دست آوردن نفعی دروغ میگویند: کودکی یکبار از مادرش یک نطعه شیرینی گرفت و خورد و چون بار دیگر

از آن شیرینی میخواست منکر شیرینی خوردن خود شد. کودکی زین خورد و دچار درد شدیدی گردید برای اینکه خود را قوی نشان دهد و یا از موقعیت خود شرمسار نشود درد را تحمل کرد و به روی خود نیاورد.

گاهی براثر حسادت دروغ میگویند: دختر بچه‌ای دید که مادرش برادر کوچکش را نوازش میکنند به دروغ به مادر گفت که او طوطی را زده است تا مادر به جای نوازش او را تنبیه کند.

چوبونی نیز از علل دروغگویی است. بعضی از کودکان برای اینکه فرمان نبرند تعارض میکنند. لوسرزو و اضافه میکنند: به خاطر دارم برای اینکه از درس خسته کننده حساب فرار کنم خود را به ناخوشی زده‌ام؛ در آن هنگام من پنج یاشش ساله بودم همه کس حتی پزشکان راهم‌گول میزدم.

کودکان بس از رسیدن به سن سه چهار سالگی، در اثر ترس از تنبیه دروغ

میگویند و طرز پرس وجو و رفتار اطرافیان در
اخذ جواب از آنها ، راه دروغگوئی آنانرا
هموار میسازد .

گاهی برای تفريح و یاخودنمائی دروغ
میگویند . برای ارضای غروری معنی وجود -
نمائی ، به دروغ متولی میشوند و ادعا
میکنند که ناداشهای سنگین دریافت داشته‌اند .
دختربچه‌ای برای خودش قصه‌ای
میساخت و در آن ماجرا شعضاً نقش ملکه را
بر عهده میگرفت و این اندیشه تمام وقت
او را به خود مشغول میداشت .

یکی از دلایلی که کودکان را پیوسته
به دروغگوئی سوق میدهد امر غیر ارادی
بودن و میل شدید به دروغگوئی در کودکان
است . احساس انفعالی کودکان هنوز کامل
نیست در کثر عمیقی از حقیقت ندارند در ترجیح
کشان حقیقت یا تحریف آن ، به هرانگیزه
ناچیزی که باشد برای آنان چندان اهمیت
ندارد و کودکان از این رهگذری و حشیان
و تبهکاران شباهت کامل دارند .
شاید دروغگوئی یا کشمان حقیقت در
نظر آنان ، نوعی ابداع ، هنر و قدرتی است که
از هر کس ساخته نیست .

دختربچه‌ای ۴ ساله با آنچنان مهارتی
قدن میدزدید که هیچکس نتوانست او رادر
حین سرت غافلگیر سازد این دختر ک تمام
دزدیهای خود را به حساب کلفت خانه
میگذشت .

گامی از این فراتر ، موردی بود که
دختر بچه‌ای در اطراف خود جاروجنجال
عجیبی به راه انداخت و مدعی شد که در
مجرای او زائد استخوانی درآمده است و چندین
سال متوالی ماهرترین پزشگان را فریب داده
بود .

مادر خوانده دختر پنج شش ساله‌ای

گزارش محاکمه قضیحت آمیزی را از روزنامه
میخواند . این دختر بچه که بدان گوش داده
بود چند روز بعد مدعی شد که قربانی اعمال
منافق عفت پدر و عمویش گردیده است به
افکار عمومی سخت به هیجان آمده بود ،
مقامات قضائی به تکاپو افتادند ولی با اولین
معایینات پژوهشکی قانونی معلوم گردید که
ماجراتقصه‌ای از ساخته‌های این دختر بوده
است و تنها انگیزه چنین اختراعی این بود
که در روزنامه‌ها از او سخن گفته شود .

بوردن (۸) که درباره کثرت دروغگوئی
کودکان تحقیقاتی دارد چنین نقل میکند:
پسر بچه‌ای برای اینکه او را از مدرسه مرخص
کنند و به خانه اش برگردانند بی تایانه
شیوه میکشید و میگفت نخودی در گوش او
فرو رفته است . دیگری به همین منظور و را نمود
میگردد که گرفتار رعشة شدید شده است ...
دختربچه کی بلند پرواز که همیشه خواستار
لباسهای فاخر بود به مادرش گفت : «بانوی
که در طبقه بالا متزل دارد به من گفت : آه ،
چقدر بدلباس پوشیده‌ای ». سخن او دوراز
حقیقت بود پس از آنکه پرده از دروغگوئی
او برداشته شد یا بایهای تام سخن اول
خود را انکار میگرد . این قبیل دروغ پردازی
درین کودکان کم نیست .

۰ - حس اخلاقی - تردیدی نیست که
برای کودکان ، دریاهای نخست حیات
و حتی تا پایان سال اول ، حس اخلاقی
نمیتواند مطرح باشد ؟ برای آنان ، خوب و شر
هر عملی است که پدر یا مادر آنرا مجاز یا سا
من نوع شمرده‌اند اما خود آنها خوب و بدرا
از هم تمیز نمیدهند .

کودکی به پر ز میگفت : «دروع گفتن
و اطاعت نکردن بداست برای اینکه مسامان
از آن خوش نمی‌آید ». و همین کودک گمان
میگرد که هر کاری را که روزانه در برابر



شمشک از میراث اسلامی

توقیع کودک از همه کس یکسان نیست و احساس درد ناشی از کیفر برای آنها بر حسب کیفردهنده متغیر خواهد بود (ترس از کیفر و نوع آن چندان مطرح نیست بلکه شخصیت کیفردهنده برای او مطرح است . تا کیفردهنده که باشد) این نکته در بین وحشیان تیز به همین وجه دیده شد .

خلاصه ، اندیشه عدالت و مالکیت هنگامی در کودک تجلی میکند که او احساس کند چیزی را از دست داده است و یا هنگامی که با او از بدی و زشتی امری سخن گفته باشد . به طور کلی در برابر بیعدالتی اعتراض میکند بهخصوص هنگامی که خود او سوره ظلم قرار گیرد . در نظر کودک بیعدالتی فقط مغایرتی است که در خطمشی فتخار عادی با او پدیدار میشود به بیان دیگر ، کودک ، عادت و

دیدگانش انجام میدهد از اعمال نیکوست . در نظر کودک هر عملی که تحسین دیگرانرا برانگیزد خیر و نیکوست . کودکی دو سال و پنج ماهه که گمان میکرد عمل نیکوئی انجام داده است میگفت : « تمام مردم خواهند گفت که او خوب پسری است » .

کودکی ۴ ساله دروغ گفته بود و مادرش بروای تنبیه او را در زیر زمین تاریک حبس کرد و هنگامی که مادر او را به این زندان میبرد کودک به او گفت : « ماسان ! من سزاوار کیفر شدیدتری هستم ». به عکس ، مادر بزرگ وی روزی خواست او را در یک اطاق حبس کند ، کودک که تن به کیفر نمیداد چون خود را بیگناه و مظلوم میدانست ، از شدت خشم فریاد میکشید .

برای کودک قبل از شش هفت ماهگی مفهومی ندارد . حس اخلاقی تختیم بار عنگامی آشکار میشود که کودک بعضی از رفتارها را درک میکند و در برابر تغییرات صداهاییکه برای او تهدیدآمیز است واکنش نشان میدهد . بالاخره آغاز ظهور حس اخلاقی در کودک همزمان با آغاز اطاعت او در اثر ترس و عادت است .

نفس و حب ذات شور و هیجان ، رشد هوش و بازتاب ، با صراحتی کامل دلالت بر وجود نیروهای تشخیص خیر و شر دارد ، عاطفه قدرت تقليد ، ترس از ملاست‌ها ، ممکنست در تکوین حس اخلاقی سهمی بیشتر داشته باشد . وجود اخلاقی از تمام این عناصر ناشی میشود .
دنیاله این بحث را ، ماه دیگر برسی خواهیم کرد .

زندگی عادی خود را مبتنی بر عدالت میداند و هر آنچه که با آن مغایرت داشته باشد و موجب نیازمندی گردد ، در نظرش بیعدالتی است .

کودک در برابر هر اوضاع و احوال جدیدی که بروز میکند قاطعیت خود را از دست میدهد دچار تردید میشود . کودک را از خانه ، ادارش نزدیک پرآوردن کودک در برابر تغییر محیط ، واکنش شدید از خود هر روز داد : با فریادی خشم‌آلود توقعات خود را ، دافع به بازگشت ، ابراز میکرد او فقط از سالار منزل خود اطاعت میکرد .

پس حس اخلاقی تابعی است از محیط اخلاقی و یکی از استعدادهای آدمی است که بیش از هر استعداد دیگر برای محیط اخلاقی قابل تغییر است .
خیر و شر که ریشه در نیروی دراکه دارد

(1) - LOMBROSO, *L'homme criminel*, T.I. P. 92 à 130.

(2) - PREZ, *Psychologie de l'enfant*, 2e édition, Paris, 1882.

(3) - MORFAU, *De l'homicide chez les enfants*, 1882.

(4) - BAIN (1818-1903), *Science de l'éducation*

(۵) - پس از لومبروزو ، درباره خشم ، تحقیقات وسیعی از جنبه پسیکو فیزیولوژیک و جنبه روانی اجتماعی به عمل آمد که دست آوردهای آنها را در صفحات ۱۰۸۶ تا ۱۰۹۰ جلد سوم علوم جنائی آورده‌ایم .

(6) - FENELON, *Education des filles*, Ch. V.

(7) - MOREAU, ouv. cit. P. 57

(8) - Michel EYQUEM de MONTAIGNE (1533-1592)

(9) - BOURDAIN, *Les enfants menteurs*, Paris, 1883.